क्रमांक	विषय	अं क	पृष्ट	क्रमांक	विषय	अं क	पृष्ट
५०	परिश्रमण का कारण	२	२४से२८	60	वीतराग वाणी	ર	४६,४७
५१	परीषह	₹	३१	68	व्यर्थ का वर्तेडा	9	१३७
५२	पर्वीव्राज पर्यूपण पर्व	રૂ	४४,४५	८२	न्यवहार क्या है ?	8	: ς
५३	पहले निश्चय कर कि तुझे क्या करन	ना १०	१७५	८३	ग्रुद्ध कारण पर्याय अथवा ध्रुव पर	ाँच १	१०,११
	है ? आत्महित या घींगाघींगी			82	श्री दिगंवर जैन विद्वत परिपद	का १२	२०९
4,2	पहले क्या करना चाहिये	११	१८३,१८४		सफल अधिवेशन		
	प्रश्नोत्तर ३,४			I	श्री पट्खंडागम की जय है।	१	१२, १३
			६७,९८	८६	श्री गुरु स्तुति	રૂ	88
ध्य	प्रभु कौन है। सकता है ?	ફ		८७	श्री इमास्वामी विरचित मेक्षिश	ाल ११	१७०,१७१
५६	प्रमुता और पामरता	१२			की गुजराती टीकाका मंगला		
५७	पाप	33	१९१	22	श्री समयसारजी के रचिवता अ	र ११	१८४से१९०
46	पात्रवा की पहली सीढी	१२	२०५		समयसारजी की न्तुति		
49	भगवान आत्माके ग्रुद्धस्वरूपकी यया	र्घ ६	९२से९४	८९	श्री सनातन जैन शिक्षण वर्ग	9	१४४से१४६
	प्रतीति हुचे विना रागद्वेप का			90	समवसरण की रचना	१२	१९८
	वास्तविक त्याग नहीं है। सक	ता.		98	सम्यःदश्ं न	१०,	११ १६०,
દ્દ	भगवान छुंद्छुंदाचार्य के। अंजिलि		११९		•		१६२से१७७
દ્દૃ	भगवान श्री कुंद्कुंद् प्रवचतमं द्वप क	ा ११	१९६		सस्यग्द्शीं पना का अर्थं क्या		
	उद्घाटन			९३	सम्यक्तवीकी इन्द्रपद प्राप्ति सम	य २	३५
६२	भव्यजीवांका प्रेरणा	9	१४३		की भावना		
દ્દર	मितज्ञान में केवलज्ञान प्रत्यक्ष है र पराक्ष है	या ७	१११से११६	38	समयसारावले।कन	۷,۶	१३१.१३६ से १५६
દ્દષ્ટ	•	१२	२१०	94	च त्श्रुव	G	११३
ક્ ડ	महापाप	१०	१५८		सामान्य और विशेषज्ञान	' ક્	१७८
દ્દ	महावीर स्तुति	१२		९७	साधु किसे कहते हैं ?	११	१८१
ફ્હ	मिछामि दुक्कड	8	28,24	36		१२	
દ્	<u> </u>	દ્	९५,९६	188	सुख का स्वरूप और उसका उप		
	त्याग त्रहण का अंतर	•	(i .	सुप्रभात सांगल्कि	૪,५	
६९	माक्ष की किया	દ્	८३से८७		संवत्सरी प्रतिक्रमण संवाद		
৫৩	मांगछिक प्रवचन		१९२से१९५		संपूर्ण स्त्रत त्रता की घेापणा		१००से१०२
ড গ	यूवकें। और विद्वानें से	9		1 7 - 2	हम कहते हैं वैसा एकवार अभ्यास कर	६	38
७२		ते १२		1	हितकारी ५—सिद्धान्त	G	१०९
હરૂ	रुचि और पुरुपार्य	છ			द्यानिकयाभ्याम् मेक्षः	8	٠ <u>٠</u> ٠,
	वह नास्तिक है जैन नहीं	Ę	८१		ज्ञानस्वभाव की महिमा	१२	२०४
	वस्तु की स्वतंत्रता	१		1	ज्ञान सुधास्तवन	88	१७९
	विना इकाईके विन्दी	۶,			ज्ञानी कहते हैं कि सव प्रथम पुर		१६८
४४		१२	229	1	के द्वारा यथार्थ ज्ञान करके मिथ्या-		
७८	विद्वत् परिपद्भें आये हुये विद्वार		. २१४	1 -	त्वभाव के। छोड़े।		
1.0	. वीं छीया में शिलारे । पण	१२		1	ज्ञानी और अज्ञानी का अंतर		

वर्ष: २ अंक: १

: संपाद्क रामजी माणेकचंद देशि व की ल

वै शा ख २ ४७ २

🟶 आत्मामें कर्मकी सत्ता विल्कुलनहीं हे 🕸

अपने वीतराग स्वरूपकी प्रतीति के साथ जिनविम्य के दर्शन से नियत्त और निकाचित कर्म भी क्षार क्षार हे। जाते हैं।

चाहे जैसे निकाचित कर्म के। तूने ही अपने विपरीत वीयं से ही वांचा है न ? तव किर जिस कर्म का तूने अपने विपरीत वीय से बांधा है उस कम का का तरा अनुकूछ वीर्य नहीं तोड सकेगा। तेरे पुरुपार्थ के सामने किसी भी कम की काई शक्ति नहीं है। जैसे गाज के गिरने से पर्वत के खंड खंड हो जाते हैं उसी प्रकार आतमा के पुरुषाय से कर्म भी शार शार हा जाते हैं।

आत्मा अपने पुरुपार्थ से क्या नहीं कर सकता। जिस कर्म के व'वन में तेरे विपरीत वीर्य ने काम किया है उस कर का तेरा अनुकृष्ठ वीय क्यों नहीं छोड सकेगा ?

किसी भी प्रकार का कर्म आत्माका प्रक्षार्थ करने से नहीं रेकिता, किन्तु जब आत्मा स्वयं पुरुषार्थं नहीं करता तव मौजृदा कम का निमित्त कहा जाता है। किन्तु वे कम आत्माका कुछ करते नहीं हैं। बाहे जिस क्षेत्रमें और बाहे जिस कालमें आत्मा जब पुरुपार्थ करेगा तमी पुरुपार्थ हा सकता है।

श्री धवलशास्त्र]

वार्षिक मूल्य तीन रुपया शाश्वत सुखका मार्ग दर्शक मासिक पत्र

'ज्ञान कियाभ्याम् माक्षः' बहुत छाटा सा सृत्र है किन्तु इस छोट से सृत्र में गहन मर्म निहित है, मर्म की जिसे खबर नहीं है वह यदि उसके अर्थ करने में भूल करता है तो यह स्वाभाविक ही है।

चक्त मृत्र म'म्कृत भाषा का है, इसिंख्ये जा लाग मात्र मागबी भाषा के मृत सूत्रका ही मानत हैं और उसके अनिरिक्त अन्य किसीका नीर्थंकर प्रणीत नहीं मानते उनके ता इस सूत्र के साथ काई संबंध नहीं हा मकता फिर भी, बुछ लाग-दूसरे लाग इस मूत्रका अपनी मान्यता के छिये पुष्टिकारक और समर्थंक मानकर अपनी अनुकृतना के अनुसार उसका अर्थ करते हैं। अब हमें यहां पर यह विचार करना है कि वह अर्थ क्या कहता है ? और वह ठीक है या नहीं।

कुछ लेग कहते हैं कि आत्मा के ज्ञान और जड़ (शरीर) की किया से मेक्षि होता है, वे इसके समर्थन में यह युक्ति देते हैं कि यह सृत्र द्वियचन में है इसिछिये यदि आत्मा का ज्ञान और शरीरकी क्रिया यो दाने। नहीं लें ता द्वियचन नहीं हा सकता इसल्विय ज्याकरणकी दृष्टि से एसा ही अर्थ हा सकता है।

यह सच है कि यह सृत्र द्वियचन में है फिन्तु इससे 'शरीर की किया ' ऐसा अर्थ नहीं है। सकता इसके कारण इस प्रकार हैं।

व्याकरण की द्रष्टि से गलत अर्थ

- (१) शरीर एक द्रव्य नहीं है किन्तु अन त पुद्गल इच्यों से बना हुआ है, इसिल्ये एक आत्मा और अनंत पुद्गल द्रव्यां की किया. हाने से अन'त द्रव्यां की किया अनंत होगी अर्थान् एक आत्मा का ज्ञान और अनंत पुर्गलां की जा अनंत किया एक समय में है।ती है उससे माश्र है।ता है, ऐसा अव[©] होगा। उक्त सृत्र में द्वियचन है, बहुबचन नहीं है, इसिल्यं यह अर्थ व्याकरण की दृष्टि से गलत सिद्ध है।ता है।
- (२) जब शरीर का कार्य हाता है तब जड़ कर्मी या भी कार्य द्वाता है। जड़कमं के उदय का और शरीर का किया के साथ सम्बंध है, इपलिये याद जीवके आत्मझान से और शरीर की किया से माक्ष होता है। ता वास्तव में यह कहना चाहिये कि जीव के आत्म हान्ह

जान क्याम्याम् माह्नः त्यक-रामजीमाई माणेकचंद देशी

अन'तकम' की क्रिया और श्रीर की क्रिया इनतीनों से माश्र होता है। शीर अनंत द्रव्यक्ष है और जड़कर्म भी अनंत दृब्य हैं फिर भी यदि प्रत्येक के। एक एक दृत्य मानलें तो भी तीन हुये, इपलिये भी उक्त अर्थ ब्याकरण की दृष्टि में गलन सिद्ध है।ना है। जहां तीन है।ते हैं बहां संस्कृत में द्वियया नदी है।ता किन्तु बहु-वचन हाता है।

(३) प्रत्येक जीव एक है, श्रीर अनंत दृश्यों का पिंड है। इर्रार के एक पिंड की म्यूल इष्टि से भी एक क्रिया नहीं हाती। जैमे-जीव जब ध्यान में हाता है तब यदि शरीर की अवस्था की क्रिया का विचार करें ते। पैर इत्यादि बैठने के आकार में हैं। कमर से ऋपर के भाग की किया उससे एकदम भिन्न सीवी स्थिर है और हाथें। की स्थित उससे भी प्रथक है। मुख की स्थिति विल्कुल स्थिर या छुछ झुकी हुई भी हेाती है। इसप्रकार अलग अलग अवयवां की किया भिन्न भिन्न है किन्तु मृत्र में ता द्विचचन है और यह ता दे। से अधिक प्रकार की किया हुई। इस प्रकार भी व्याकरण की दृष्टि सं गलत अर्थ सिद्ध हुआ।

(४) कुछ जीवांका दुष्ट जीव घानीमं डालकर पेळते है और ज्ञानी साम्यभाव रखकर माक्ष प्राप्त करते हैं। वहां पर घानी में पेळने के कार्य में शरीर के अवयवां कीं क्रियाएं भिन्न भिन्न हे।ती हैं इसिंखये भी वहां द्विय-चन सूचक 'भ्याम् ' शब्द नहीं होना चाहिये। किन्तु बहुवचन मृचक शब्द होना चाहिये, इस प्रकार से भी उक्तं अर्थ गलत सिध्ध हाता है।

सैद्धांतिक दृष्टि सं यह अर्थ गलत है

(१) प्रत्येक जीव एक चैतन्य द्रव्य है। मेशक्ष जीव की पूर्ण पवित्र अवस्था है। माक्ष का अर्थ है विकारी अवस्था से अलग होना । जीव स्वयं अपने द्वारा अपने से विकार करता है इसछिये यदि वह स्वयं अपने द्वारा अपने में से विकार दूर कर ते। वह दूर है। सकता है। यदि जीव जड़ का काई कार्य करे ता जीव जड़ है। जाय। यदि शरीर जीवका काई कार्य करे ते। शरीर पुद्गाल अन'न द्रव्य मिटकर एक चैतन्य द्रव्य हो। जाय और यदि इस-प्रकार द्रव्यका लाप हाने लगे ता जीव

(शेप एव्ह १५ पर)

Michell

वर्प २

वै शा ख

२ ४ ७ २

अने कांत क्या वंत लाता है?

[श्री कानजी स्वामी के प्रवचन से]

(१) अनेकांत वस्तुका पर से असंग वतलाता है। असंगत्व की स्वतंत्र श्रद्धा असंगत्व के विकासका ल्पाय है। पर से प्रथकत्व का होना सा वस्तु का धर्म है।

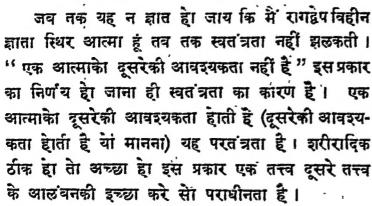
- (२) अनेकांत वस्तुका येां वतलाता है कि वह 'स्व अपेक्षा से हैं और पर अपेक्षा से नहीं हैं'। 'तू हैं 'है, तो पर अपेक्षा से नहीं है और परवस्तु अनुकूल हा या प्रतिकृल हा उसे वदलने के लिये तू समर्थ नहीं है। वस, इतना निक्चय कर ता श्रद्धा, ज्ञान और शांति तेरे पास ही है।
- (३) अनेकांत वस्तु के। निजत्वकी अपेक्षा से सन् वतलाता है। सन्के। सामग्रीकी आवश्यकता नहीं है संयोगकी आवश्यकता नहीं है किन्तु सन्के। सन् के निणंयकी आवश्यकता है कि 'सन् रूप मैं हूं पर रूप नहीं हूं। '
- (४) अनेकांत वस्तुका एक अनेक वतलाता है। एक कहते ही अनेककी अपेक्षा आ जाती है। तू अपने में ही एक हैं और अपने में ही अनेक है। तू वस्तुकी अपेक्षा से एक है और गुण पर्यायकी अपेक्षा से अनेक है।
- (५) अनेकांत वस्तुके। नित्य अनित्य वतलाता है। स्त्रयं नित्य हैं और स्वयं ही (पर्यायकी अपेक्षा से) अनित्य है। इसमें जिस ओर की रुचि होती है उसी ओरका परिणाम हे।ता है। यदि नित्य वस्तु की रुचि हो तो नित्य रहनेवाली वीतरागता होती है और अनित्य-पर्यायकी रुचि हो तो क्षणिक रागद्वेप होता है।
- (६) अनेकांत वस्तुकी स्वतंत्रताका उद्घोषित करता है। वस्तु पर की अपेक्षा से नहीं है स्वकी अपेक्षा से है, जहां यह कहा वहां 'स्व अपेक्षा से प्रत्येक वस्तु परिपूर्ण ही है' यह आ जाता है। वस्तुका परकी आवश्यकता नहीं है। स्वतः अपने आप स्वाधीन—परिपूर्ण है।
- (७) अनेकांत एक वस्तु में दे। विरुद्ध शक्तियोंका वतलाता है। एक वस्तु में वस्तुत्वका उत्पन्न करनेवाली दे। विरुद्ध शक्तियों के मिलकर ही तत्त्वकी पूर्णता होती है। दे। विरुद्ध शक्तियों का होना से। वस्तुका स्वभाव है।

वस्तु की स्वतंत्रता

(परम पूज्य श्री कानजी स्वामीका व्याख्यान)

आत्म स्वभावकी प्रतीति हैं ने पर पराधीन भावका नाश और स्वाधीन भावका विकास होना सा निजंरा है। स्वाधीन भावका विकास और पराधीन भाव का नाश किसके वल से होता है यह जाने विना निजंरा नहीं होती है।

विकारभाव-पराधीनभाव क्षणिक है। यदि अविन शी, निर्मं छ, ध्रुव स्वभाव पर दृष्टि जाय तो अणिक का माहात्म्य दूर हो जाय। शरीरादिकी वासना तो दूर हो ही जानी चाहिये। क्षणिक रागर्हें प जितना में नहीं हूं ऐसी प्रतीति है।ने पर उसके प्रति का आकर्षण और उत्साह दूर हो जाता है किन्तु यह कब हो सकता है ? तब जब कि उसे ऐसी प्रतीति है। जाय कि में अविनाशी और स्थिर हूं और वह क्षणिक के छक्ष्यका गोण क्रेंगे।



में निर्मल, ज्ञानज्याति, रागद्वेप विहीनहूं, मेरा सुख मुझमें है इस प्रकारकी श्रद्धाका होना ही स्वभावकी स्वतंत्रता प्रगट करने का उपाय है। इस स्वरूपकी रुचि का जा मान है उसमें अनंत पुरुषार्थ है, निपय कपाय की किंच नहीं। "पुत्र, स्त्री, धन इत्यादि सब पर वस्तु हैं, वह मेरा स्वरूप नहीं है, ज्ञाता दृष्टा स्वभाव में ही आत्मधर्म और स्वतंत्रता है आत्माका पर के आश्रयकी आवश्यकता नहीं है " ऐसा निश्चय हुये विना धर्म और स्दत त्रता प्रगट नहीं होती। ज्ञान के विना स्वत त्रता का निरुचय कदापि नहीं है। सकतां क्योंकि सबका अतापता लगानेवाला ज्ञान ही है। अस्पी भावका पता लगानेवाला ज्ञान है। पर सं भिन्नत्वकी प्रतीति का पता भी ज्ञान से मिलता है। समुद्र में आंखें व द होने पर भी मातीका कीन पहचान छेता है वह ज्ञान से मालूम होता है।ज्ञान अर्थान आत्मा, वह जानता है कि यह माती (सीप) है या शंख १ दोनों के बीच भेद का जाननेवाला ज्ञान है। चैतन्य आत्मा सं लक्ष्मी आदि पर है। पर से भिनन



आत्माकी स्वतंत्रता का पता यथार्थं ज्ञान के बिना नहीं छगता और सत्समागम के विना यथार्थं ज्ञान नहीं मिलता और सम्यग्दर्शन भी प्रगट नहीं होता। विना सम्यग्दर्शन के स्वाधीनता प्रगट नहीं होती। सम्यक्त्वी के निःशंकता नाम का प्रथम आचार होता है, इसका विश्वास से। श्रद्धा है और जानना से। ज्ञान है। आत्माका दर्शन ज्ञान आत्मा में ही है। आत्मा के धर्मका संबंध आत्मा के साथ है बाह्य के साथ नहीं।

देव, गुरु, शास पर हैं, धर्म का संबंध पर के साथ नहीं है, धर्म पर के साथ सबंध नहीं रखता। धर्म का अर्थ है पर में निजत्वकी मान्यता ज्ञान में न होने देना और अखंड चैतन्य के छक्ष्य से रागहेप ढीले हें। जांय से। ही आत्मा का धर्म है। आत्मा का धर्म आत्मा में है, देव शास गुरु के प्रति के शुभभाव, अशुभभाव (संसार के पाप का परिणाम) घटाये भले जाते हैं किन्तु धर्म की दृष्टि में वह आदरणीय नहीं। धर्म तो मेरा ज्ञाता स्वभाव है, उस में आत्मा टिक नहीं सकता तब शुभमें प्रयुक्त होना पड़ना है। जब तक जीव यह नहीं समझ लेता कि शुभभाव धर्म का कारण नहीं है तब तक उसे धर्म की-आत्माकी-स्वतंत्रताकी खबर नहीं होती। दूसरे का कुछ करने की जा गृत्ति है से। विकार है।

"मैं चिदानंद, असंचार्गा, आत्मा पूर्ण झानस्वरूप, निर्मं छ हूँ, मेरा और परका के ई संबंध नहीं हैं "इस प्रकारकी प्रतीति होने के बाद स्वरूप में स्थिर होने रूप पुरुपार्थं की अशक्ति में विषय कपाय के पाप भाव से बचने के छिये शुभभाव आते हैं, वे भी विकार हैं। मैं उससे

रहित ज्ञाता दृष्टा हूं ऐसी दृष्टि हुये विना किसीका कमी न ता धर्म हुआ है, न हाता है और न हागा।

सम्यग्दर्शन के आठ अंग कहे गये हैं उनमें से पहला निःशंकित अंग है।

यक्वतुरे।ऽपि पादान् छिनत्ति तान् कर्मवं ध मेाह करान्। स निक्शं कश्चेनयिता सम्यग्द्धि ज्ञीतन्यः ॥२९९॥

यह गाथा अपूर्व है, स्वत त्रता का उपाय अनंतकाल में कभी नहीं किया था ऐसा अपूर्व है।

आत्मा ज्ञाता दृष्टा ही है, आत्मा निश्चय से वास्तव में कर्म द्वारा व धता है यह मानना से। श्रम है, ऐसा श्रम सम्यक्त्वी के नहीं होता।

प्रत्येक वस्तु भिन्न है। एक तत्त्व दूसरे तत्त्वका कुछ मी करने का समर्थ नहीं है। यदि एक पदार्थ दूसरेका कुछ मी करे ता देा पदार्थ एक हो जांय, इसिछ्ये एक पदार्थ दूसरे का कुछ करता है यों मानना से। विल्कुछ मिध्यात्व है।

सत् त्रिकाल में कमी वदल नहीं सकता यदि एक प्रथक् तत्व दूसरे तत्व के आधार से हा तो वह तत्व ही नहीं हा सकता। इस प्रकार जब कि परके साथ के ई संबंध नहीं है तब यह मानना चाहिये कि एक क्षेत्र में रहने पर भी जड़ कर्म आत्माका रागद्वेप नहीं कराते क्योंकि वह भिन्न वस्तु हैं और आत्मा स्वतंत्र ज्ञानमूर्ति अलग वस्तु है। पर वस्तु आत्माका रागद्वेप नहीं कराती, इस प्रकार जहां स्वतंत्र आत्मा का निर्णय होगया वहां में रागद्वेप रूप नहीं हूं क्योंकि अकेले तत्व में विकार नहीं होता। यदि अकेला तत्व विकार (रागद्वेष) करने लगे तो वह उसका स्वभाव हो जाय, इसलिये मात्र अकेले में विकार नहीं होता।

आत्मामें पर पदार्थ नहीं है जिसे यथार्थ निर्णय होगया कि "मैं जुदा हूं, इसिंछिये मुझे वंध नहीं है " उसके षध नहीं है। वंध तभी होता है जब जीव अपने की दूसरे के साथ वंधा हुआ मानता है।

पहला सिद्धांत—' एक तत्त्व दूसरे तत्त्वका कुछ भी नहीं कर सकता ' यही वस्तु का स्वरूप है।

दूसरा सिद्धांत—'पर पदार्थ मुझे रागद्देष कराता है' इस प्रकार माना है सो ही अनादिकालीन भ्रम है। 'मैं एक प्रथक तत्त्व कमें के द्वारा बंधा हुआ हूं' इस प्रकार का जा भ्रम है सो वही अनंत अवगुणों की जह है।'मैं परसे बंधा हुआ हूं' इस प्रकार का जा भ्रम है सो ही मिध्यात्व है। में मुक्त हूं यों न मानकर 'पर के आश्रय के विना मेरा चल ही नहीं सकता 'इस प्रकार निरचय कर लेना से। अज्ञान और विपरीतबुद्धि है। के। ई किसी की मदद नहीं करता फिर भी अज्ञान से जीव वैसा मात्र मानता है।

आत्मा ज्ञाता है, उसमें कर्मवंध नहीं मैं वंधा हुआ हूं इस प्रकार का भ्रम ज्ञानी के नहीं होता।

प्रश्न—वह व'धा हुआ नहीं है तो क्या मुक्त होगया है?

उत्तर—अनादि से आत्मा तो मुक्त ही है किन्तु

"मुझमें स्वतंत्रता है यदि उसमें स्थिर होजाऊ तो स्वाधीन
हूं "जिसे ऐसी प्रतीति नहीं है उसने अपने का पराधीन
माना है। 'में स्वाधीन हूं 'इस प्रकार की यथार्थ प्रतीति
होने पर स्वाधीनता प्रगट होती है। वस्तु तो स्वतंत्र है
ही, जीवने पराधीनता की मान्यता के अतिरिक्त दूसरा
कुछ भी नहीं किया, मले ही इसबात का कोई स्वीकार
न करे किन्तु त्रिकाल में भी यह बदल नहीं सकती।
इसके अतिरिक्त कोई भी दूसरी वात मान सकता है किन्तु
अन्य का कुछ भी कर नहीं सकता; यह समझ लेने के
बाद अन्य का करने से कक जायगा से। भी नहीं है।
पहले भी पर पर के कारण से होता था, त्रिकाल में पर
के कारण से पर होता है यही निञ्चत है।

' मुझे वंधन है, मैं पराधीन हूं ' इस प्रकार के संदेह की छेकर जीव की कभी भी सुख नहीं होता। पहछे अम पूर्ण जीवन की चिंता में जी विकार हुआ करता था उसका सम्यग्दर्शन के द्वारा पहछे छेद कर दिया कि कमें के द्वारा त्रिकाल में भी जीव नहीं वंधता वह यह जानता है।

आत्मा वस्तु है उसका गुण उससे जुदा नहीं है। सकता। मात्र यह मान लिया है कि मेरे गुण परमें हैं, इसलिये मानता है कि कर्म का व धन हैं और कहता है कि जब कर्म का व धन नहीं होता ते। मेक्ष क्यों नहीं होता। उससे यह पूछा जाता है कि तू व धा हुआ है यह तूने माना है ? अथवा कर्मने तुझे बांध रखा है? जे। ब धा है वह अपने कारण से व धा है काई भी तत्त्व दूसरे तत्त्व का नहीं बांध सकता।

प्रश्न—मात्र आत्मा की वात करे ते। जीव पागल नहीं हो जायगा?

उत्तर-आत्मा अर्थात् सत्य असत्य के विवेक का जानने वाला, जिसके यह विवेक नहीं है वह पागल है। तिसने निवेक के। जाना है वह पागल नहीं होता। एक स्वतंत्र तत्त्व आत्मा के। परसे वह मानना से। स्वतंत्रता की हत्या है। एक तत्त्व 'है' यें। कहना और फिर कहना कि 'पर से बंधा हुआ हूं' तो यह दोनें। परस्पर विरोधी है। यदि 'तू है' ते। तेरे गुण तुझमें है वे परमें नहीं चले गये तेरे गुण परमाणु में या शरीर में नहीं है। तेरे गुण यदि तुझ में नहि है ते। तू लायेगा कहां से शमावन्! तूने अपनी महिमा के। सुना ही नहीं है केवल, मंसार की वातें की हैं, वहुत वड़ा भार ढोता फिरा लेकिन वह सब न्यर्थ है।

में एक तत्व पर से बद्ध हूं जहां यह माना वहीं यह मान लिया गया कि में स्वतंत्र तत्त्व नहीं हूं यही सव पाप का मूल है कहाभी है कि—" पाप मूल अभि-मान" इसका अर्थ यह है कि में—एक आत्मा पर का कुछ कर सकता हूं और पर मेरी सहायता करता है, जिसने यह माना उसे स्वतंत्र वस्तुकी स्वयर नहीं है, इसलिये वह सवका स्विच इं कर देता है, इसी का नाम सह कार है और यही पाप का मूल है।

में पर से वंधा हुआ हूं इस प्रकारकी जा मान्यता है सो स्वतंत्र तत्वकी हत्या करना है यही सब पापोंकी जड़ है और इसमें से ही दुःख का गृक्ष फूलता फलता है, पर से केाई हानि लाभ नहीं है। पर में जा माह है और पर में मेरेपने की जा मान्यता है सो ही हानि की जड़ है।

पैसे का मिलना लाभ और हानि का कारण नहीं है किन्तु चिद यह पर वस्तु हो तो मेरे लिये बहुत अच्छा है। इस प्रकारकी मान्यता अर्थात् में स्वयं सत्व हीन हूं, ऐसी मान्यता ही दु:ख और मेह है।

प्रश्न-इसे समझ लेने के बाद तत्काल ही सब कुछ छोड़ ही देते होंने ?

उत्तरं-भीतर से विपरीतता छूट जाती है अन्यथा समझे विना तो (आत्माकी प्रतीति हुचे विना) अनंत वार ताघु हो, त्यागी हो अथवा धर्मासन पर बेठे तो इस से कहीं धर्म नहीं होता। उच्चासन पर बेठने से धर्म नहीं होता। उच्चासन पर बेठने से धर्म नहीं होता। ऊचा तो तब कहलाता है जब यह हुड़ प्रतीति है। जाय कि मेरा आत्मा ऊर्घ्व स्वभावी है, और उसमें पर से हानि-लाम होने की हीन मान्यता नष्ट हो जाय, यही ऊर्घ्व तत्वकी प्रतीति हैं वह यथार्थ ज्ञान के विना नहीं होती। ऐसा नहीं होता कि मान्यता के बदलते ही उसी क्षण सब विषय कपाय भी दूर हो जाय। वहां तो

मात्र पूर्ण स्वतंत्रता है। का कारण प्रगट है। जाता है।
पहले ते। सबसे बड़ा दुर्भाग्य यही था कि वह यह
मान बैठा था कि में परसे व'धा हूं इसलिये छूटने के
लिये भी परका उपाय चाहिये किन्तु जहां मान्यता बदली
कि मैं अपनी विपरीत मान्यता से ब'धा हुआ हूं वहां
स्वयं मान्यता का बदले विना नहीं रहता। विपरीत
मान्यता का बदल देना ही धर्म है। अरे भाई! यह बात
सब जगह नहीं मिलेगी—वारम्यार नहीं मिलेगी।

जिसने यह मान लिया कि आत्मा पर से व धा हुआ है वह हूटने का उपाय भी परमें ही किया करता है। यदि मैं—एक वस्तु हूं तो वस्तु के गुण भी वस्तु में भरे ही हुये हैं. मात्र 'पर से गुण होता है' यो मान लिया था, सो यही श्रमणा अपने गुणों का नहीं देखने देती। गुण और गुणी तो त्रिकाल हैं. मात्र अवस्था में भूल अर्थात् मलिनता का होना सो स'सार है और अवस्था में भूल का दूर होजाना से। मुक्ति है। स्वयं चिदान'द स्वरूप ध्रुव है। बरोड़ों रुपया देने पर भी यह एक शब्द नहीं मिल सकता।

मुक्त होने का उपाय-मैं मुक्त हूं ऐसी प्रतीति हुये विना मुक्त होने का वल प्रस्फुरित नहीं होता और मुक्ति नहीं होती।

" मैं पर से बंधा हुआ हूं " ऐसे मिध्यात्व, अवि-रत, प्रमाद और कपाय भावका सम्यक्त्वी छेद डालता है अपने केा बंधा हुआ मान रखा है यही मान्यता स्वतंत्र है।ने की रुचि नहीं है।ने देती। अनेक सादा और सरल सूत्र दहां कहा जाते हैं। यदि समझना चाहे ते। आठ वर्ष का बालक भी समझ सकता है अन्यथा अस्सी वर्ष का पंडित (मात्र पे।थाओं केा पढ़ा हुआ) भी नहीं समझ सकता।

अच्छा किसका करना है, जा है। उसका या जा नहीं है उसका ! जा होता है वह पर से बंधा हुआ नहीं होता। सम्यक्त्यी अमका छेद डालता है में पर से वंधा हुआ नहीं हूं। एक तत्त्व परसे पराधीन नहीं हुआ। "मैं निश्चय से कर्म से वंधा हुआ हूं" इस प्रकार की विपरित मान्यता के चार पाया रूप मिध्यात्व, अविरित, प्रमाद और कषाय के। सम्यग्हिट छेद डालता है।

मिध्यात्व—में परसे बद्ध हूं ऐसा भ्रम होना सो मिध्यात्व है। इस भ्रमके दूर होने के बाद जा अविरति, प्रमाद, कषाय सम्यग्द्दाध्ट के होती हैं उसमें उसकी बुद्धि निम्न प्रकार है। अविरित्त का अर्थ है आसंक्ति किन्तु यह मेरा स्वरूप नहीं है। अशक्ति की भूमिका में उसके रागद्वेप होता है फिर भी वह यह नहीं मानता कि वह मेरा है।

कपाय—क्रोधादि के कपाय कहते हैं। सम्यग्हिष्ट जानता है कि यह मेरा स्वरूप नहीं है और इसीलिये उसकी उसमें रुचि नहीं है।

प्रमाद—प्रमाद का अर्थ है पुरुपार्थ की अशक्ति, वह भी मेरा स्वरूप नहीं है। यह राग मेरे पुरुषार्थ की निवलाई के कारण—वीर्थ की हीनावस्था में होता है, वह वस्तु के स्वभाव में नहीं है ऐसे निर्णय से वह रागादि का दृष्टि में से निकाल देता है। धर्मी का यह पहला चिन्ह है, पहला लक्षण है। जहां यह नहीं है वहां अंडा-कार गोल शून्य ही समझना चाहिये।

आत्माने अनंत काल से किया क्या है?

'पर मेरा है और मैं पर का हूं ' इसी मान्यता के पुष्ट किया है और इसी मान्यता के कारण अनादि से रागद्देप भावों के करता रहा है। इसके अतिरिक्त इसी आत्माने परका कुछ नहीं किया काई किसी का कुछ कर ही नहीं सकता।

मात्र विपरीत ही करता रहा है। जहां गुण होता है वहां अवगुण करता रहा है, आत्मा में पर नहीं है, इसिंख्ये पर आत्माका कुछ नहीं करता और न पर का आत्मा ही कुछ करता है। एक तत्त्व दूसरे तत्त्व में संक्र-मण करे (नदूप परिणमन करे) यह त्रिकाछ में कभी नहीं बनता। अभीतक विपरीत क्षि और रागद्वेप किया है इसिंख्ये 'धर्म' के छिये पहले विपरीत क्षि के। वद्छना होगा। '

आत्मा अनादि अन त शाश्वत् तत्त्य है-जहां उसकी रुचि होगई वहां मुझे बध होगा ऐसी शंका नहीं होती। वस्तु अलग है किंतु मैंने ही बंधन सान लिया था, लेकिन वरतु में बंधन नहीं है, मात्र मान्यता ही थी। दूसरे का करने के लिये एक परमाणु मात्र बदलने के लिये आत्मा समर्थ नहीं है। 'मैने पर के। दिया' इस प्रकार का अभिभानः जीव करता है किन्तु एक तत्त्व दूसरे का कुछ कर सकता है यह त्रिकाल में कभी नहीं बन सकता।

यह अपने घर की वस्तु है, घर की वस्तु मंहगी नहीं होती। मंहगा मान रखा है, यही मान्यता समझने नहीं देती। सम्यक्ति की सर्व प्रथम ऐसी बुद्धि होती है कि 'मैं अलग हूं—स्वतंत्र हूं।' अपनी स्वतंत्रता की एक वार हां ते। कह। हां कहते ऐड़ी चाटी का पसीना एक हो जायगा। अनादि की मान्यता के। वदलने के लिये अनंत पुरुपार्थ चाहिये।

स्वतंत्र आत्म तत्वकी प्रतीति के विना कोई सच्चा त्यागी अथवा साधु नहीं हो सकता । कोई सच्चा साधु न हो इसिंख्ये कहीं खेटि साधुका साधु नहीं कहा जाता। मानसरे।वर में मेर्ातियोंका चुगनेवाला हंस ही होते हैं किन्तु यदि हंस न हों ते। हंसकी जगह कौवेका हंस नहीं कहा जाता। सम्यग्टिंटने परवस्तु का पहले ही इन-

ज्यां ज्यां मित की अल्पता और माह उद्योत । त्यां त्यां भव ग्रांकता अपात्र अंतर ज्यात ॥ (श्रीमद् राजचन्द्र)

जिसकी मितमें अल्पता है, ज्ञान में विवेक नहीं है;
मोह, उद्योत अर्थात् पर के ऊपर जिसका भार है, मैं
अन त पूर्ण शिक रूप हूँ इसका जिसे विश्वास नहीं; काल,
क्षेत्र और कर्म मेरे लिये वाधक हैं इस प्रकार जा पर
के ऊपर डाल देता है उसे भवकी शंका होती है। ''मैं
अपने पुरुपार्य' से स्वतंत्र आत्मतत्त्वकी मुक्ति पा सकता
हूं" ऐसी श्रद्धा जिसे नहीं होती और जिसके यह बात
नहीं जमती कि रागका तोड़ देना मेरे हाथको बात है
वह अपात्र अंतर ज्ये।त है।

में आत्मतत्व एक क्षण में अनंत पुरुषार्थ करके अनंतकालकी समस्याका हल कर सकता हूं क्योंकि में अनंत वीर्यंकी मूर्ति हूं यह बात जिसके जम जाय उसे अनंत संसार नहीं होता।

[समयसार प्रवचन में से]

कार किया है कि "आत्म-तत्व अपने स्वतंत्र स्वभाव में परकी सत्ताके। विल्कुछ नहीं युसने देता।"

जगत के कार्यी में एक धंधेकी वात में दूसरा नहीं पड़ता। हलवाई के काम में जौहरी अपना स्थान नहीं वताता अथवा कुम्हार के काम में वकील अपना सिर नहां मारता। जिसका जा काम होता है उसमें दूसरा हाथ नहीं डालता किन्तु धर्म की वात में ता सभी निकल पड़े हैं कि 'यह ऐसा होता है और वह वैसा होता है।' यहां उससे कहते हैं कि अरे भाई! तुझे जगतकी कलाकी कीमत है वहां एककी कलांमं

हूसरा सयान नहीं करता। लेकिन, यहां धर्म में सभी अपना सयान लगा देते हैं। लेगोंने धर्म का भाजीमूला जैसी वस्तु बना रखा है। क्या धर्म मुपतकी वस्तु है, उसे अनं तकाल में भी सुनपाना भी दुर्ल भ है।

अरे, संसार के कामों में तो सब कुछ कमबद्ध है।ता है, वहां यदि हलुआ बनाना हो तो कुछ भी उल्टासीया नहीं चल सकता, लेकिन धर्म में तो कहते हैं कि पहले किया करे। बाद में समझ लेंगे, किन्तु समझे बिना किया किसकी ? सर्व प्रथम सची समझ करनी होगी। बह पहली समझने की िया है।

"गुड़ अंधरे में खाने पर भी मीठा लगता है" यह सच हैं किन्तु पहले गुड़ पदार्थ का ज्ञान ते। करना होगा न १ सच्चे गुड़ का ते। नहीं जाने और गावर के गोलेका मुंह में डालले वह मीठा नहीं लगेगा। इसी प्रकार आत्माका स्वभाव ते। शांत हैं किन्तु उसके स्वाद के लिये पहले उसका ज्ञान करना होगा। सम्यग्दर्श न के विना कदाचित् केाई कषाय मंद हो जाय किन्तु उस से आत्माका कोई लाभ नहीं होता।

एक वार स्वतंत्रनाकी वातका तो छा, तू स्वतंत्र हैं, स्वतंत्र होने के छिये 'में स्वतंत्र हूं किसी पर से में द्वा हुआ नहीं हूं ' इस प्रकारकी प्रतीति का रटन किये विना यथार्थं भान नहीं होता इस वात से तीनकाछ और तीनछोक में के ई भी इनकार नहीं कर सकता। मुक्तिका मार्ग त्रिकाछ में एक ही होता है, यदि के ई दूसरा मानता है तो वह उसके घरकी मान्यता है।

सर्व प्रथम सम्यन्हिष्ट संदृहको चूर २ कर देता है इसके वाद दूसरी वात होती है। स्वतंत्र स्वभाव में निःशंकता हुये विना स्वतंत्रता का पुरुपार्थ नहीं हो सकता।

वस्तु तो वस्तु स्वभाव से जैसी है वैसी ही त्रिकाल में रहती है। वस्तु में पराधीनता या वंधन नहीं है। वस्तु स्वाधीन है, किन्तु अपनी स्वाधोनताकी खबर नहीं थीं इसलिये पराधीनता मान रहा है। किन्तु वस्तु परा-धीन नहीं है।

सम्यक्तिकी आंखों के खुले विना जगत् अनादिकाल से द्वा चला जा रहा है। पहले तो कान में सत्य वात का पड़ना अनंतकाल में दुर्लभ है और यदि कभी कहीं सत्य कान में पड़ा भी तो बीच में विपगत मान्यता के स्वकड़ डालकर सुनता है तो फिर वह समझे कहां से ? 'शेरे गुण में परका प्रवेश नहीं है में अपनी भूल से अटक रहा हूं मेरा स्वरूप ता सिद्ध समान है।' इस प्रकारकी श्रद्धा के न होने से स्वभाव में निःसं देहता नहीं आती। निःशंकता के विना स्वाधीनता प्रगट नहीं होती।

अन तकाल के अधकारका दूर करने के लिये कुहाड़ी या फावड़ेकी आवश्यकता नहीं होती किन्तु दियासलाई के घिसने से अधिरा दूर है। जाता है, इसी प्रकार अनादिकालीन अज्ञानका दूर करने के लिये बाह्य कर्म किया करे ते। उससे अज्ञान दूर नहीं होता किन्तु चैत-न्यमूर्ति समुद्र ज्ञान प्रकाश से भरपूर है, उसकी श्रद्धा करके एकाश्रता के वल से केवलज्ञान का प्रकाश प्रगट है।ता है।

दियासलाई के सिरे पर प्रकाश प्रत्यक्ष नहीं दिलाई देता फिर भी मानता है वह किसी के कहने से अथवा जगत मानता है इसलिये नहीं मानता किन्तु त्वानुभव है इसलिये वह ऐसा मानता है इसी प्रकार आत्मा चैतन्य ज्योति ज्ञानका समुद्र है इसलिये पहले स्वयं अध्या करे और उसके बाद उसकी एकामता के बल से परमात्मा है। जाता है।

टंकेर्त्कीण द्वायक स्वभावकी श्रध्धा है। पर 'मैं पर से वंधा हुआ हूं 'इस भ्रमका दूर कर डालता है। स्वतंत्रताकी श्रध्धा के बल के विना स्वतंत्रता कभी प्रगट नहीं होती और जब तक पराधीनता दूर नहीं हो जाती तव तक मुक्ति नहीं होती।

'में वंधा हुआ नहीं हूं, मेरे स्वरूप में वंधन है ही नहीं।' इस प्रकार जिसे तत्त्वकी निर्वध दृष्टि प्राप्त है वह क्रमशः निर्जरा करके मुक्त हे। जायगा। पहले श्रध्धा चाहिये। ध्रुव स्वरूप के वल से आठां कमीं का नाश करके सहजानंद परमात्मा (जैसा कि भीतर मौजूद है) प्रगट है। जाता है।

शुभाशुभ वृत्ति आत्माका स्वरूप नहीं है, आत्मा शुभाशुभ भाव जितना नहीं है, द्यादिकी वृत्ति क्षण-क्षण में नई होती है। उस वृत्ति के समय अज्ञानी के इस मान्यता के कारण वंधन होता है कि 'यह मेरे स्वरूप में हैं' और ज्ञानी 'मेरे स्वभाव में वंधन भाव नहीं है विकार नहीं, अवस्था में अशकि के कारण यह वृत्ति आ जाती हैं' ऐसी प्रतीति में परका (शुभाशुभ भावांका) धनी नहीं होता, इसलिये स्वभावका वल है इसलिये वह पुम-पार्थ की अशक्ति का स्वामित्व नहीं होने देता। मेरे स्वभाव में कभी अथवा विकार नहीं है, पुरुषार्थ की कमजारी भी मेरे स्वभावमें नहीं है, मात्र अवस्था में जा अशक्ति दिखाई देती है वह वर्तमान पुरुषार्थ की अशक्ति है यह ज्ञानी जन जानते हैं।

ज्ञानी के। टंकेात्कीर्ण एक ज्ञायक भावमय होने के कारण कर्मचंध संचंधी शंकाकी करने वाले अर्थात् मैं कमीं से व'धा हुआ हूं ऐसा भय (स'देह) उत्पन्न करने वाले मिध्यात्व आदि श्रांतिमावें का अभाव होता है इसिछिये वह नि:शंक है अर्थात् 'मैं परसे व'ध जाऊंगा' ऐसा शंका छत बंध उसके (ज्ञानीके) नहीं होता किन्तु उसके निर्जारा ही होती है।

प्रवत-शास्त्रोंमें अनेकस्थानों पर व्यवहार शब्दका प्रयोग किया जाता है उसका अर्थ क्या है ?

उत्तर-व्यवहार शब्द के अनेक अर्थ होते हैं, उन में से एक अर्थ यह भी है कि अज्ञानीकी पर के कर्मत्वकी जा विपरीत मान्यता (प्रति-भास) है से। व्यवहार है।

प्रदत-व्यवहार का जा अर्थ किया है वह ठीक ठीक समझ में आसके इस प्रकार विशेष स्पष्ट कीजिये।

उत्तर-वास्तव में जीवकी प्रवृत्ति (क्रिया) और जड़ पदार्थी की प्रवृत्ति (किया) बिल्कुल भिन्न है किन्तु जीव जय तक यथार्थ ज्ञान प्रगट नहीं करता तब तक स्थूल दृष्टि से देखता है। इसलिये उनकी प्रवृत्ति भिन्न २ होने पर भी एकसी दिखाई देती है। अज्ञानदशा में जीवका जीव और जड़ पदार्थीं का भेद ज्ञान (यथार्थं ज्ञान) नहीं हे।ता इसिंखये हर्ष्ट्रि से [गहन विचार किये विना] ऊपरी दिखाई दंता है ऐसा वह मान लेता है और इसलिये वह येा मानता है कि जीव जड़ कर्म के। करता है और उसे भागता है। श्री गुरु भेद ज्ञान कराकर जीवका सच्चा स्वरूप वतलाकर अज्ञानी के उस प्रतिभासका च्यवहार कहते हैं।

प्रश्त-अज्ञान दशामें जीव कर त्य के संबंध में कबसे क्या मान रहा है ?

ं उत्तर-इस जगत में जीवें के अज्ञान दशामें "परद्रव्य कें। और

" व्यवहार " क्या है ?

उसकी अवस्थाओं के। मैं करता हूं " इस प्रकार पर द्रव्य के कतृंत्व का महा अहं कार रूप अज्ञानांधकार (कि जे। अत्यंत अनंत पुरुपार्थं से दूर किया जा सकता है) अनादि संसार से चला आ रहा है।

प्रश्त-एक वस्तु (जीव) परवस्तु (जड़) का कुछ क्यों नहीं कर सकता हुएया समझाइये।

उत्तर-प्रत्येक वस्तु निजसे निज वस्तु ह्ममें (द्रव्यह्ममें), निजसे अपने प्रदेशह्ममें (क्षेत्रह्ममें-आकार ह्ममें) निजसे अपनी अवस्थाह्म में (कालह्ममें) और स्वयं निजसे अपने गुणह्ममें (भावह्ममें) है। और वह वस्तु परवस्तु के द्रव्य क्षेत्र काल और भावह्ममें नहीं है। अव जा वस्तु अन्य वस्तु में द्रव्य क्षेत्र काल और भाव ह्मसे नहीं है वह दूसरे का क्या कर सकती है। स्वष्ट है कि कुछ भी नहीं कर सकती।

जा जा वस्तुएँ है। वे सर्वथा
भिन्न ही हैं वे प्रदेश भेद वाली ही
हैं। देानों के क्षेत्र भिन्न ही रहते हैं।
इस प्रकार अपने क्षेत्रमें त्रिकाल भिन्न
है तथा स्वद्रव्य में प्रत्येक द्रव्य त्रिकाल
भिन्न है और प्रत्येक द्रव्य स्वभाव में
त्रिकाल भिन्न है। इसल्यिये काई द्रव्य,
गुण अथवा पर्याय परका कुछ नहीं
कर सकती।

प्रश्न-तब क्या यह मानना महा अहंकार है कि जीव परद्रव्य का कुछ कर सकता है ?

उत्तर-हां, ऐसा ही है। स्वयं दूसरे का कुछ कर नहीं सकता फिर भी यों मानता है कि मैं करता हूं इसिंख्ये इसे अहं कार कहा गया है और वह विपरीत मान्यता अनंत संसार का (दु:ख का) कारण है और उसे दूर करने के छिये अनंत पुरुषार्थ की आवश्यकता है इसिंख्ये उसे "महा" कहा जाता है।

प्रइत- इस महा अहं कार के। अज्ञानांधकार क्यों कहा जाता है ?

उत्तर-क्योंकि उसने स्वयं अपना यथार्थ ज्ञान प्राप्त नहीं किया है और बहुत बड़ी भूळ कर रहा है इसिटिये उसे महा अहंकाररूप अज्ञानांधकार कहा जाता है।

प्रश्न-तबते। यें हुआ कि महा अहंकाररूप अज्ञानांधकार कें। अज्ञानी का प्रतिभास और उस प्रतिभास कें। ज्यवहार कहा जाता है। क्यें। यह ठीक है न ?

उत्तर—हां, यही बात है। प्रइत—इस विषय में जा शास्त्राधार है। कृपया वह बताइये।

उत्तर-हां, शास्त्राघार है। श्री समयसार की गाथा ८४ से ८६ और उसकीं टीका भावार्थ तथा कलश ५१ से ५६ तक पढ़कर विचार करने में वम्तुका स्वरूप चथार्थ कृप में समझा जा सकता है।

प्रक्त-इस महा धहं कारके। दूर करने का क्या उपाय हैं ?

उत्तर-जा यह महा अहं कारहप अज्ञानांधकार है से। यह अज्ञानीका प्रतिभास है, इसिलये उसे व्यवहार कहा जाता है इसिलये व्यवहार जैसा है उसे वैसा जानकर उसका आश्रय छोड़ने से और यह निरुचय करके कि एक द्रव्य दूसरे का कुछ नहीं कर सकता अपने जैकालिक ध्रुप स्वभावका आश्रय लेने से वह महा अहं कार हप अज्ञानांधकार दूर है। सकता है।

प्रज्ञन-ऊपर आपने जे। उपाय वताया है उसे शास्त्रीय परिभापा में क्या कहते हैं ?

उत्तर-परमार्थ (सत्यार्थ, भूतार्थ निरुचयनय) के प्रहण से वह अज्ञा-नांधकार दूर हा जाता है यें शास्त्र परिभाषा में कहा जाता है।

प्रश्न-इस संवंध में कोई शास्ता-धार हो तो वतलाइये ?

उत्तर-श्री समयासार गाथा ११ टीका, भावार्थ तथा कलश ५५ उस का अर्थ, भावार्थ और संजीवनी नामक प्रका-शिन पुस्तक इस विषय का आधार है।

प्रदत्त-आप यह क्यों कहते हैं कि इस महा अहं कारका दूर करने के लिये अनंत पुरुषार्थ चर्तहुये।

उत्तर—"जीय परका कुछ नहीं कर सकता" यह सर्व प्रथम सुनते ही जीव भींचक्का सा रह जाता है और "यह मेरे लिये नहीं, अभी नहीं, यह ता ऊंची दशायालां के लिये और कंवली के लिये हैं।" इत्यादि विपरीत कल्पना करके उसकी ओर रुचि नहीं करता किन्तु अरुचि करता है इसिछिये उसे दूर करने के छिये अनंत पुरुपार्थं की आवश्यकता है यें। कहा गया है।

जीवने अनादिकाल से ऐसा श्रम
गृहण कर रवा है कि " पर द्रव्यां
के। और उसके भावेंका [अवग्याके।]
में कर सकता है " और वह न्वयं
अज्ञानी हे। रहा है। श्रीगुक परभाव
का विवेक (भेदज्ञान) करके उस
चार वार कहते हैं कि—" तू आतम
स्वरूप है, तू परका कुछ नहीं कर
सकता इसलिये जल्दी जाग, सावधान
है। जा "।

काये विना यह जीव इस कथन की वारम्वार सुने और उसकी महीभांति परीक्षा करके सच्चा ज्ञान प्राप्त
करे ते। अज्ञान दूर है। जाता है
इसिछिये इसे समझने के छिये अनंत
पुरुपार्थ की आवद्यकता है यह सिद्ध
हे। तो ऐसा पुरुपार्थ करता
है वह जान सकता है कि जीव
पुरुगल कर्म का कर्ता नहीं हो सकता,
फिर भी अज्ञानी वैसा मानता है यह
वताने के छिये शास्त्र में जीव के। असदभूत व्यवहारनय से कर्म का कर्ता कहा
है। किन्तु सद्भूत व्यवहार नय से
वह जीव अपने शुद्ध भावोंका ही कर्ता है।

केवली के अंतरपट का रहस्य : शुद्ध कारण पर्याय अथवा श्रुव पर्याय

acres som

(१) 'द्रव्य का जा वर्तमान है सा पर्याय है' जैसे द्रव्य अनादि अनंत है वेसे ही द्रव्य का वर्तमान भी अनादि अनंत एकहर प्रवर्त रहा है। के ई वस्तु विना 'वर्तमान' के नहीं होती और वस्तु का वर्तमान अधूरा नहीं होता। इसिछिये जैसे द्रव्य पूरा है वेसे वर्तमान पर्याय भी पूर्ण है। द्रव्य ध्रुव है तो वेसे द्रव्य का वर्तमान भी ध्रुव है। उसमें उत्पाद, व्यय या परिगमन नहीं है। परिणमन न होने पर भी वह 'द्रव्य की पर्याय' है। उसे किसी की अपेक्षा नहीं होती।

इसके अतिरिक्त जा अपेक्षा वाली पर्याय है वह परिणमन (उत्पाद, व्यय) सिहत है। सिद्धपर्याय भी उत्पाद व्यय सिहत है, उसमें भी कर्म के अभाव की अपेक्षा होती है इसिल्ये वह 'अपेक्षित पर्याय' है और जा पहले कही गई है वह द्रव्य की पर्याय ता निरपेक्ष है और अनादि अनंत एकका है। शुद्धपर्याय अन दि अनत नहीं है, द्रव्य तो सदा पूरी अवस्था से ही भरा हुआ है। जहां अधूरी पर्याय कही जाती है वहां पर की अपेक्षा होती है।

यह वात बहुत गंभीर है, इसके लिये अंतर से बहुत बहुत मनन होना चाहिये। अंतर अनुभव का विषय है।

(२) जैसे आकाश, धर्मास्तिकाय आदि द्रव्यो में नित्य, गुद्ध और परकी अपेक्षा से रहित जैसा गुद्ध द्रव्य है वैसी ही गुद्ध निरपेक्ष पर्याय भी वर्तमान है। उनी प्रकार जीव द्रव्य में भी निरपेक्ष और सदा गुद्ध ऐसी पर्याय वर्त मान है। उन्यपि उसे परिणमन कहा जाता है किन्तु (उत्पाद व्ययक्ष्प) परिणमन वास्तव में नहीं है। जैसा द्रव्यका ध्रुव है वैसो ही पर्याय भी ध्रुव है। यदि ध्रुव पर्याय में परिण्यन होता है। तो उसका अनुभव प्रगट होना चाहिये।

शुद्ध कारण पर्याय अथना ध्रुव पर्याय

और फिर नैकालिक शुद्ध द्रव्य जब कि सामान्य है तब सामान्य का विशेष भी होना ही चाहिये। नैकालिक द्रव्य का विशेष द्रव्य का वर्त मान है। द्रव्य का वर्त मान ही ध्रुव पर्याय है। सामान्य और विशेष मिलकर समस्त द्रव्य होता है।

द्रव्य दृष्टि में पर्याय के। गौण करने की वात आती है वह पर्याय उत्पाद व्ययवाली, परकी अपेक्षा वाली पर्याय है। ध्रुव पर्याय ते। द्रव्य के साथ त्रिकाल बनी रहती है। द्रव्य का वर्तमान अलग नहीं होता, इसलिये ध्रुव पर्याय गौण करने की बात नहीं है।

(३) पारिणामिक भाव द्रन्य, गुण, पर्याय तीनां केा लेकर पूर्ण है इसिलये पर्याय का परिणमन भले कहलाये किन्तु वह ध्रुवरूप है प्रगट रूप नहीं।

द्रव्यार्थिकनथ का विषय मात्र पारिणामिक है। यदि निरपेक्ष पर्याय न हो तो वह वस्तु काहे की। जैसे सामान्य है वैसे उसका 'वर्त मान'— 'वर्त मान' से। विशेष है। द्रव्यका वर्त मान ध्रुव है।

पारिणामिक भाव अनित्य (पर्याय) से पकड़ा जाता है किन्तु पारिणामिक स्वयं नित्य है। पारिणामिक का प्रगट अनुभव नहीं होता, उस पर छक्ष्य नहीं जाता। समयसारकी ३२० वीं गाथा में पारिणामिकका 'अक्रिय'कहा है। अर्थात् वंघ मेश्च सिक्रय हैं उससे रहित अक्रिय हैं।

पारिणामिक द्रव्यार्थिकनय का

विषय है और अपेक्षित पर्याय पर्या-यार्थिकनय का विषय है यह देानें। मिलकर प्रमाण हैं।

(४) वस्तु और वस्तु के अनंत गुण त्रिकाल एकरूप हैं तथा गुण के आधार से जे। पर्याय है वह भी त्रिकाल एकक्प है। जैसे द्रव्य और गुण ध्रुवरूप है वैसे ही यदि ध्रवरूप पर्याय न हा ता द्रव्य गुण पूर्ण और पर्याय अधूरी रह जाती है। उसमें वस्तुकी ही पूर्णता नहीं हे।ती, इस-लिये वह ध्रवरूप पर्याय है ता अवस्य किन्तु अब यदि वह ध्रवरूप पर्याय उत्पाद रूप (प्रगटरूप) हे। ते। वह पर्याय त्रिकाल है इसलिये माक्ष भी त्रिकाल होना चाहिये और ऐसा होने पर संसारका अभाव हा जायगा। इसलिये वह ध्रवरूप पर्याय है किन्तु वह उत्पाद रूप अर्थात् प्रगट रूप नहीं है।

अहा ! वस्तु ! वस्तु ते। एक समय में अनंत गुणें से परिपूर्ण है। वह ज्ञान उपयोग से परिपूर्ण है, दर्शन उपयोग से परिपूर्ण है,

स्व...स्...प

'धर्म' यह वस्तु बहुत गुप्त रही है वह वाह्य संशोधन से नहों मिछेगी। अपूर्व अंतर संशोधन से यह प्राप्त होती है।

स्तरूप का त्याग करने के लिये तो कमी के इ मूर्ख मी नहीं चाहेगा और जहां केवल स्वरूप स्थिति है वहां ते। फिर दूसरा कुछ रहा ही नहीं। (शीमद् राजवंद) स्वरूप चारित्र से परिपूर्ण है और सहज म्वामाविक आनंद से परिपूर्ण है ही।

वस्तु और गुण सामान्य हैं तो उसका विशेष भी होना ही चाहिये और वह विशेष ध्रुव पर्याय है। विशेष सामान्य में से हैं निमित्तकी अपेक्षा से नहीं। निरपेक्ष पर्यायका सिद्ध न किया जाय ते। वस्तु परिपूण सिद्ध नहीं होती और यदि अपेक्षित पर्याय के। नहीं मानेंगे ते। स'सार मेक्ष सिद्ध नहीं होंगे।

- (५) चैतन्य समुद्र में आनंदकी पर्याय ' इवी हुई प्रगट ही ' पड़ी है इसिछिये जब उस पर्याय का छक्ष्य करना चाहे तब हो सकता है अर्थात् कारण पर्याय तो त्रिकाल पड़ी ही है। जब कार्य का प्रगटाना चाहे तब प्रगट हो सकता है। (कारण पर्याय, ध्रुव पर्याय, निरपेक्ष पर्याय और द्रव्यका वर्त मान यह सब शब्द एकार्थ वाचक हैं.)
- (६) वस्तु स्वरूप परमात्मा है। स्वरूप करना नहीं होता केवल्रज्ञान इत्यादि जो पर्याय हैं सो कार्य है वह कारण में से प्रगट होता है। केवल अथवा मोक्षको करना सो स्वरूप नहीं है, स्वरूप तो त्रिकाल है। सम्यग्दर्शन का विषय केवल या मोक्ष नहीं किन्तु स्वरूप है।

कारण कार्यं भी व्यवहार का विषय है, सम्यग्दर्शनका विषय नहीं। मात्र स्वरूप ही सम्यग्दर्शनका विषय है। भूतार्थं दृष्टि में (सम्यग्दृष्टि में) एक ही प्रकार है, वस्तु स्वरूप ही ऐसा है।

पर्वडाम की जय हो। [हेलक-श्री रामजीभाई माणेकचंद देशि]

सोरठ देशमें गिरनार पर्वत की चंद्रगुफा में एक महामुनि श्री धरसेनाचार्यं ध्यान करते थे। वे अंगां और पृत्वी के एक देश ज्ञाता थे तथा वे विद्वान् और श्रुतवत्सल थे

उनका ऐसा भय पैदा हुआ कि अब अंग ध्रुत विच्छेद है। जाय'ने इसिंखये उनने महिमा नाम के नगरमें धर्मीत्सव इत्यादि के लिये एकत्रित हुये दक्षिण देश नित्रासी आचायी का एक पत्र लिख भेजा। उस पत्रमें लिखे हुये धरसेनाचार्य के वचनां का भलीभांति समझकर उन आचार्यों ने दे। साधुओं के। आंध्रदेश की वेणा नदी के तट से भेजा। वे साधु शास्त्र के अर्थ का ब्रहण और धारण करने में समर्थ थे। अनेक प्रकार की अचल और निर्मं छ विनय से विभूपित थे। शीछ रूपी माछा के धारक थे। गुरु की प्रेपण आज्ञा से तृप्त थे; देश, काल और जाति से शुद्ध थे, समस्त कलाओं में पार गत थे और उनने आचार्यों से तीनवार आज्ञा प्राप्त करली थी।

इन दे। साधुओं का मार्ग में आते समय कुंद के पुष्प च'द्रमा और शंख के समान धवल और समस्त **छक्षणां से परिपूर्ण धरसेन।चार्य की तीनवार प्रदक्षिणा** देकर और नम्नता धारण करके आचार्य चरण में नत ऐसं दा वैलां का भट्टारक धरसेनने रात्रि के विछ्छे भाग में स्वप्न में देखा। इस प्रकार के स्वप्न का देखकर संतुष्ट होकर धरसेनाचार वाले कि श्रुतदेवता की जय हो।

उसी दिन दक्षिण देश से भेजे गये वे दानें। साधु धरसेनाचार्य के पास पहुंचे। उनने धरसेनाचार्य की पाद वंदना आदि कृति-कर्म किया। दे। दिन के बाद तीसरे दिन उन साधुओं ने धरसेनाचार्य से निवेदन किया कि वे दानों आपके पादमूल में क्येां उपस्थित हुये हैं। दे।नेां सायुओं के निवेदन कर देने के बाद महारक धरसेन ने वन दानों के। आक्वासन देते हुये कहा कि 'कल्याणमस्तु'।

उसके बाद धरसेनाचार्य ने परीक्षा छेने का विचार किया, क्यांकि भलीभांति लीगई परीक्षा हृदयमें संतीप उत्पन्न करती है। इसके बाद धरसेनाचार्य ने उन दोनों साधुओं के। विद्यायं दी। उनमें से एक अधिक अक्षर

बाली थी और एक कम अक्षर वाली थी। आचार महाराज ने वे दे। विद्यायें देकर उन साधुओं से कहा कि आपलेग दे। दिनका उपवास कर इन्हें सिद्ध करें।

जब उन दोनें। साधुओंका विद्या सिद्ध हे। गई तब उत्तने विद्या की अधिष्टात देवियां के। देखा । उनमें से एक देवी के दांत बाहर निकले हुये थे और एक कानी थी। उन दे।नें। साधुओं ने विचार किया कि देवताओं का स्वभाव विकृतांग हाना नहीं है इसलिये मंत्र संवंधी डयाकरण शास्त्रमें कुशल वे देनों साधु कम अक्षर बाली विद्यामें अधिक अक्षर मिलाकर तथा अधिक विद्या वाली में से अक्षर निकाल कर मंत्र का शुद्ध रीति से पढ़कर पुनः विद्या सिद्ध करने में छग गये । इसिछिये वे दीनों विद्या देवियां अपने स्वभाव और सुदरहर में उन्हें दिखाई दी।

उसके वाद भगवान धरसेनाचार्य के समक्ष उन दे।नेंा ने योग्य विनव के साथ विद्या सिद्धि के संवंधमें समस्त वृत्तांत निवेदन किया । उससे संतुष्ट हेाकर धरसेन।चार्थ ने शुभ तिथि, शुभ नक्षत्र और शुभ दिन में प्रथ (श्रुत) पढाना प्रारंभ किया। इस प्रकार क्रमशः व्याख्यान करते हुये भगवान धरसेनने उन दोनों के। आषाद शुक्रा ११ के दिन पूरा प्रथ सिखा दिया ।

विनय पूर्व क प्रथकी शिक्षा समाप्त है। गई इसिछिये संतुष्ट हुये भूत जाति के व्यंतर देवेंने उन दानें। में एक की पुष्पों से तथा शंख और तूर्य जाति के वादें। के नांद से बहुत भारी पृजा की । यह देखकर धरसेना-चाय ने उनका नाम ' भूतविल ' रखा। तथा दूसरे मुनि की उन भूत देवां ने पूजा की और उनके अस्तव्यस्त दांतों का एकसा-सुंदर बना दिया। इसिछिये धरसेनाचाय ने उनका नाम 'पुष्पदंत' रख दिया। उसके बाद उन्हें वहां से जाने के छिये कहा गया, तब उनने यह त्रिचार करके कि " गुरु की आज्ञा अलंघनीय हाती है " अंकलेश्वर में जाकर वहां वर्पाकाल ग्रुरु किया ।

चातुर्मास पूर्ण करके आचार्य पुष्पद'त जिनपालित के साथ वनवास-देशमें गये और भूतविल आचार्य द्रमिल देशमें गये । उसके बाद आचाय पुष्पदंत ने जिनपालित की दिश्ला दी और फिर बीस प्ररूपणा गर्भित सत् प्ररूपणा के सूत्रों की बनाकर और उन्हें जिनपालित की पढ़ाकर भूतबिल आचार के पास भेजा । आचार भूतबिल ने जिनपालित के पास बीस प्ररूपणांतगित सत्प्ररूपणा के सूत्रों की देखा और जिनपालित से यह ज्ञान किया कि पुष्पदंत आचार की आयु अल्प रह गई है । इसलिये उन्हें यह चिंता हुई कि महाकर्म प्रकृतिप्राभृत का विच्छेद हैं। जायगा, अतः उनने द्रव्य प्रमाण अनुगम से प्रारंभ करके प्रथ रचना की पूर्ण किया। इस प्रकार पद्खंडागम के कर्ता श्री भूतबिल तथा पुष्पदंत आचार हैं।

इस प्रकार पट्ट खंडागमकी रचना शास्त्रारुढ़ करके ज्येष्ठ शुक्षा ५ के दिन उन शास्त्रोंका उपकरण मानकर चतुर्विध संघ के साथ भूतविल आचार्य ने श्रुतज्ञानकी पूजाकी। तभी से जैनों में आज तक श्रुतपंचमी तिथिकी प्रसिद्धि चली आ रही है और इस दिन जैन लेग श्रुत-पूजा करते हैं। श्री इंद्रन दिने श्रुतावतार में इस तिथि के संवंध में इस प्रकार कहा है कि:—

ज्येष्ठ सितपक्ष पंचम्यां चातुर्वण्य संघ समवेतः । तत्पुस्तकापकरणे व्यधात् क्रियापूर्वकं पूजाम् ॥१४३॥ श्रुतपंचमीति तेन प्रख्याति तिथिरियं परामाप । अद्यापि येन तस्मात् श्रुतपूजां क्वर्वते जैनाः ॥१४४॥

अर्थ:—ज्येष्ठ शुक्ला पंचमीका चातुर्वंण्यं संघ के साथ उस प्रंथका उपंकरण मानकर क्रियापूर्वं क पूजा की, इसिल्ये वह तिथि श्रुतपंचमी के रूप में भलीभांति प्रख्यात हुई है और इसिल्ये आज भी जैनलेग उस दिन श्रुतपूजा करते हैं।

इस के बाद भूतविल आचार्य ने उन षट्खंडागम मंथोंका जिनपालित के द्वारा पुष्पदंत आचार्य के पास भेजा। वे उन्हें देखकर अपने चिंतित कार्य का सफल हुआ जानकर अत्यंत प्रसन्न हुये और उनने चातुर्व पर्य स घ के साथ सिद्धांतकी पूजा की।

इस शास्त्रकी रचना लगभग विक्रमकी पहली शताब्दि में हुई थी इसलिये यह शास्त्र वहुत प्राचीन है। इस शास्त्र के भाव बहुत गंभीर हैं, इसलिये उन्हें अधिक रपष्ट करने के लिये श्री वीरसेनाचार्य ने 'श्री धवला' नाम की टीका बनाई थी। वह टीका ७००० रलेक प्रमाण है। इसलिये अनुमान किया जाता है कि प्रति वर्षं २००० रलेकों के हिसाब से २४ वर्ष लगे होंगे। उसकी समाप्ति संवत् ८७१ (शक ७३८) के कार्तिक शुक्ला त्रयोदशी ईस्वी सन् ८१६ की आठवीं अक्टूबर बुध्वार के दिन प्राःतकाछ में हुई थी।

इस टीका के साथ मूल आगम ग्रंथ ताड़ पत्र पर लिखा हुआ मूड़िवद्री में सुरक्षित है। भक्तजन वहां जाकर मात्र उसग्रंथ के दर्शन ही कर सकते थे। सौभाग्य से अव वह मूल आगम टीका और हिन्दी अनुवाद के साथ मुद्रित हो रहा है और उसके सात भाग प्रगट भी हो चुके हैं।

उपर्युक्ति कारणसे ज्येष्ठ शुक्रा पंचमी (श्रुतपंचमी) का दिन मुमुक्षु जीवेंकि लिये महा मांगलिक दिन है। इसलिये उस दिन भक्तिभाव से श्रुत पूजा करके श्रुतज्ञान की रुचि ढ़वाकर धर्म की चृद्धि करना चाहिये।

निः शंक ता

जिसका वीर्यं भव के अंतकी निःसंदेह श्रद्धा में प्रवर्तित नहीं होता और अभी भी भवकी शंका में प्रवर्तामान है उसके वीर्य में अनंतोंभव करनेकी सामध्य मौजूद है।

भगवानने कहा है कि—'तेरे स्वभाव में भव नहीं है' यदि तुझे भवकी शंका है। गई ते। तूने भगवानकी वाणीके। अथवा अपने भव रहित स्वभावके। माना ही नहीं है। जिसका वीर्यं अभी भवरहित स्वभावकी निःसं देह श्रद्धा में प्रवर्तित नहीं हे। सकता जिसके अभी यह शंका मौजुद है कि मैं भव्य हूं या अभव्य हूं उसका वीर्यं वीतराग की वाणी के। कैसे निर्णय कर सकेगा और वीतरागकी वाणी के निर्णय के विना उसे अपने स्वभाव की पहचान कैसे होगी। इसिंख्ये पहले भव रहित स्वभावकी निःशंकता के। लाओ।

॰ दृष्टि मेद ०

सम्यग्दृष्टि और मिश्यादृष्टि देनों बाह्य में समान क्रियाएं करते हैं। दान भक्ति आदि एकसे करते हैं। देनों के शुभभाव है किन्तु आंतरिक दृष्टि में अतर होने से देनों के भिन्न भिन्न प्रकार का पुण्य व'ध हे।ता है। मिश्यात्वी के भीतर पुण्य की किच और कर्ता पन है, इसिछये उसके पापानुव'धी पुण्य का व'ध होता है और सम्यग्दृष्टि के भीतर पुण्य का नकार मौजूद है, उसके शुद्धभाव का ही छक्ष्य है इसिछये ऐसा उत्कृष्ट पुण्यव'ध होता है कि जिसके फल में सत्स्वरूप समझने का उत्कृष्ट निमित्त मिछता है। इस प्रकार किया के समान होने पर भी दृष्टिभेद से फल में भी भेद हो जाता है।

मिच्छामि दुनकडं

-: लेखक श्री रामजीभाई माणेकचंद देाशी :-

(१) मिच्छामि दुक्क मागधी भाषा का पद है उसे संस्कृत में 'मिथ्या मे दुष्कृत ' (भवतु) कहते हैं। इसका अर्थ यह है कि मेरे दुष्कृत मिथ्या है। जायें।

(२) तव पहले यह समझना च।हिथे फि 'दुष्कृत' क्या है श सव से वड़ा पाप है मिथ्यात्व और इसिछिये यह बहुत बड़ा 'दुष्कृत'' है। जीव जिस कुछ में जन्म छेता है उस कुछ में वहुधा केाई न केाई धर्म माना जाता है। कुल धर्म की उस मान्यता के। घर में पुष्टि मिलती है। बड़ा होने पर धर्म स्थानक में (धर्म स्थलें में) जाने पर उस मान्यताका विशेष पुष्टि मिलती है और जब काम घंवे में रुग जाता हैं तव उसे यह विचार करने का भी समय नहीं मिलता कि कुलधर्म की मान्यता का यथाय स्वरूप क्या है । इसलिये वह यह मानंकर कि अपने घर के बढ़े लेग और सगे सम्बंधी तथा समाज के अन्य छाग जा धर्म क्रियाएं करते हैं और उन्हें देखादेखी में भी करता हूं वहीं धर्म होना चाहिये और वही मान-कर वह अपने जीवनका चलाया करता है। 'आत्मा का स्वभाव' धर्म' है यह सुनने का अवसर ते। उसे बहुधा मिलता ही नहीं है। इस प्रकार वह अपने स्वभाव के घार अज्ञानका पुष्ट किया करता है यह घार अज्ञान पहले नंबर का दुष्कृत है। इसलिये वह अज्ञान दूर करके अपने यथार्थ स्वरूपका जाननेकी आवश्यकता है (' मिच्छामि दुक्कड़ं " क्या है यह जाने विना यह जीव अनेकबार यह पाठ पढ़ चुका है कि ' अंध बनकर अज्ञान से किया जा अतिशय कोध, से। सब मिच्छाभि दुक्कड़ं " किन्तु अब मात्र एक ही बार यथार्थ ' दुकड़ं ' का जानकर सम्यग्दर्शन प्राप्त करके परम पद पाना शेप है, लेकिन वह यथार्थ ' दुक्कड़ं ' कब समझा जायगा ?)

उसे जाने विना सच्चा सुख प्रगट नहीं है। सकता और यथाथ 'मिच्छामि दुक्क है' नहीं है। सकता।

(३) यथार्थ मिच्छामि दुक्कढ़ं क्या है ? यह जानने के लिये एक पाठ नीचे दिया जाता है।

"अंध वनी अज्ञानथी कर्यो अति-शय क्रोध, ते सवि मिच्छामि दुक्कईं."

अर्थात् अ'ध वन करके अज्ञान से अतिशय क्रोध किया वह सव 'मिच्छामि दुक्कड़ं'।

इस प्रकार के पाठके। वहुत से छे।ग वे।छा करते हैं और पढ़ा करते हैं किन्तु उसका यथार्थ अर्थ समझ कर वास्तविक 'मिच्छामि दुक्क है' नहीं करते। इसिछिये इस संबंध में यहां कुछ छिखना आवश्यक है।

(४) ऊपरकी पंक्ति में यह कहा गया है कि अज्ञान से अध बना लेकिन अज्ञानका दूर करने के लिये यह जीव परिश्रम न करे और उक्त पंक्तिका वाला करे तो उससे न तो अज्ञान दूर होगा और न मिच्छामि दुक्कड़ं ही होगा। जिसके परिणाम स्वरूप यह जीव अज्ञान से अध बना रहता है।

स्त्रयं आधुनिक शिक्षा प्राप्त की है। और अच्छी सामाजिक प्रतिष्ठा भी प्राप्त करली है। वह यह नहीं मानता कि मैं अज्ञानी हूं, प्रत्युत अपने के। अधिक सयाना मानता है। ऐसी स्थित में उसका अज्ञान कहां से दूर होगा। जीव के यथार्थ स्वरूप के सम्बह्म विना (चाहे जितनी लौकिक शिक्षा प्राप्त की है। तो भी) यह जीव अंशमात्र के। भी सुखी नहीं रह सकता और समय समय पर अनंत दुख के। भागता है। वाह्य अनुकूछताओं के। पाकर स्वयं निजके। सुखी भछी। माने किन्तु उससे कहीं सच्चा सुख नहीं मिछ जाता। क्यों कि आत्म-स्वरूप के। नहीं जाननेरूप 'अज्ञान' ते। मौजूद ही है और वही दुष्कृत है।

(५) 'कर्यो अतिशय क्रोय ' इस पदमें गंभीर मर्म छुपा हुआ है। आत्मस्त्ररूप की अरुचि ही जीवका 'अतिशय क्रोध ' है। जब तक जीव उसे दूर नहीं कर देता तबतक वह सुखी नहीं होता और उसके यथार्थ मिच्छामि दुक्कड़ं नहीं है। सकता।

(६) परकामें कर सकता हूं, पर मेरा कर सकता है, पुण्य से धर्म हे।ता है, पुण्य से धर्म हे।ता है, पुण्य धर्म में सहायक हे।ता है इस प्रकार की मान्यता संसार का बीज है जबतक इस 'दुक्कृत' के प्रति हेथ बुद्धि नहीं हे।ती तबतक पर के प्रति का जा ममत्व है वह अभिप्राय में से नहीं छूट सकता इसिल्ये दुक्कृत का मिण्या करने के लिये आत्मा के सच्चे स्वरूप के। स्वयं यथार्थ रीत्या जानना चाहिये।

(७) जब जीव अपने यथाथं स्वरूप के। समझ छेता है तभी उसके सम्यग्दर्शन प्रगट होता है सम्यग्दर्शन के। प्रगट करना सो मिध्यात्व के प्रतिक्रमण की सच्ची किया है। (आत्मा और जीव इन दे। शब्दों का एक ही अर्थ है यह जानना चाहिये)

- (८) जब सम्यग्दर्शन की प्रगट करता है तभी।
 भूतकाल में किये गये भाव कभी के निमित्त से आगत
 द्रव्य कभी की मिण्या करनेवाला सच्चा प्रतिक्रमण होता
 है। सम्यग्दर्शनका प्रगट होना सो मिण्यादर्शन का प्रतिक्रमण है। सम्यग्दर्शनका प्रगट करके आत्म स्वरूप में
 लीन हेकर चैतन्य स्वरूप आत्मा के अनुभव में स्थिर
 होना सो मिण्याचारित्र का प्रतिक्रमण है। यह यथार्थ
 प्रतिक्रमण वास्तविक 'मिच्छामि दुक्कड़ें' है। वह धर्म
 का यथार्थ अंग है यो समझना चाहिये।
- (९) प्रक्रन-सम्यग्दरांन होने पर पूर्वकृत दुष्कृत मध्या कैसे हो जाते हैं ?

ं उत्तर-' मिथ्या ' कहने का प्रयोजन यह है कि जैसे किसीने पहले धन कमाकर घर में रखा था उसके बाद उसने धनका ममत्व छोड़ दिया इसिंख्ये उसके धनका भागने का अभिप्राय नहीं रहा, ऐसी स्थिति में उसने भूतकाल में जा धन कमाया था वह नहीं कमाये हुये के ही समान है इसी प्रकार जीवने पहले कम व ध किया था उसके बाद जब उसने उसे अहित रूप जानकर उसके प्रांतका ममत्व छोड़ दिया और वह उसके फल में लीन न हुआ। तब भूतकाल में बांधा हुआ कम नहीं बांधे हुये के समान मिथ्या ही है, इस भाव से पहले का दुष्कृत मिथ्या है। सकता है और इसी भावका सच्चा 'मिच्छामि दुक्कड' कहा गया है।

(१०) प्रइन—सम्यग्दर्शनका सर्व प्रथम क्यों प्राप्त करना चाहिय है हम तो सम्यग्दर्शनका प्राप्त करना ही कठिन माळ्म होता है। यदि हम व्रत पाछन करें, जप करें, तप करं, और घरवार छाड़कर चारित्र ब्रहण करें तो क्या धर्म नहीं होगा।

उत्तर—रत्नत्रय में सम्यद्रांन ही मुख्य है। सम्य-ग्दर्शन के हाने पर ही सम्यग्नान और सम्यक्नारित्र है। सकता है, सम्यग्दर्शन के बिना नहीं। सम्यग्दर्शन के बिना सारा ज्ञान मिध्याज्ञान है और सारा चारित्र मिध्याचारित्र है। सम्यग्दर्शन के बिना ब्रत, तप, जप आदि भी सब व्यर्थ है इसिछ्यं मनुष्य जन्मका पा कर सर्व प्रथम सम्यग्दर्शन धारण करना चाहिये।

(देखें। प्रवाभसार श्रावकाचार पृष्ठ ९)

(११) प्रश्त—तत्त्व निर्णय रूप धर्म के छिये कीन योग्य हे !

उत्तर—तत्त्व निर्णय रूप धर्म तो बाल, वृद्ध, रे।गो निरागा, धनवान-निर्धन, सुक्षेत्री तथा कुक्षेत्री इत्यादि

granta total in the con-

समी' अवस्थाओं में प्राप्त है। ने पुरुष आत्म हितेषी है उसे ते। सर्व प्रथम यह तत्त्व निर्णय रूप कार्य ही करना चाहिये।

इसिलये जिसे सच्चा धर्मी होना हो उसे ज्ञानी के और शास्त्र के आश्रय से तत्त्व निर्णय करना चाहिये। किन्तु जो तत्त्व निर्णय तो नहीं करता और पूजा स्तेत्र, दर्शन, त्याग, तप, वैराग्य, संवम, संतोप आदि सभी कार्य करता है उसके यह समस्त कार्य असत्य हैं।इसिल्ये आगमका सेवन, युक्तिका अवलंबन, परंपरा से गुरुओंका उपदेश और स्वानुभव के द्वारा तत्त्व निर्णय करना योग्य है।

— (शेष पृष्ट २ से आगे)— का भी लेाप हो जायगा, इसिलये जीव के आत्मज्ञान और शरीरकी किया से मेक्षिका मानना भ्रम मात्र है।

(२) जीव में न तो पुद्गल व्याप्त हो सकता है अौर न पुद्गल में जीव ही व्याप्त हो सकता है तब जो अपने में व्याप्त हैं और जीव में व्याप्त नहीं हैं ऐसे अनंत पुद्गल अपनी किया से आत्माका किस प्रकार मेक्ष ले जायेंगे ? यह स्पष्ट हैं कि वे नहीं ले जा सकेंगे।

(३) यदि जीव और शरीर दे।नेंा मिलकर मे।क्ष का कार्य करें तो जीव और शरीर दे।नेंाका मे।क्ष क्षेत्र में जाना चाहिये किन्तु ऐसा नहीं हे।ता, मात्र जीव ही अकेला मे।क्ष में जाता है। श्रीमद् राजचन्द्र आत्मसिद्धि में कहते हैं कि—

(गुजराती)

एज धर्म थीं मेक्ष छे तू छे। मेक्ष स्वरूप । अनंत दर्शन ज्ञान तू अन्यावाध स्वरूप ॥११६॥ (हिन्दी)

इसी धर्म से मेाक्ष है तू है मेाक्ष स्वरूप। अनंत दर्शन ज्ञान तू अच्यानाध स्वरूप॥

यहां पर अकेले ही जीवका मेक्ष स्वरूप कहा है, जीव और शरीरका मेक्ष स्वरूप नहीं कहा।

(४) एक द्रव्य की जो पर्याय है, उसे द्रव्य स्वयं ही करता है। एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का कुछ नहीं कर सकता। प्रत्येक द्रव्य अपने द्रव्य, क्षेत्र, काल भाव में अस्ति रूप है और पर द्रव्य, क्षेत्र, काल भाव में नास्ति रूप है। शरीर अनंत द्रव्य है, उसका प्रत्येक परमाणु भी अपने अपने स्व द्रव्य क्षेत्र काल भाव में अस्ति रूप है और शरीर के अन्य परमाणु के द्रव्य क्षेत्र

परम पूज्य श्री कानजी स्वामी की अ मृत वा णी

१-कर्म जड़ है, आत्मा चेतन है, दोनों वस्तुएँ भिन्न हैं। कर्म आत्मा एक क्षेत्र में एकत्रित होने पर भी कर्म आत्मा का या आत्मा कर्म का-केाई एक दूसरे का गति नहीं कराते। किन्तु दोनों अपने अपने स्वतंत्र उपादान कारण से जाते हैं।

२-शुभंभाव उस समय मात्र के छिये अशुभभाव के। दूर कर सकता है किन्तु वह जन्म मरण के। दूर नहीं कर सकता।

३-निमित्त का अर्थ है मात्र व्यवहार अर्थात् असत् (जैसे मार्जार के। चीता कहना अर्थोन् उपचार मात्र)।

४-आत्मा का स्त्रमाव गुद्ध ज्ञानमय ही फिर हैं
भी अनादि कालसे अज्ञानरूप अगुद्ध मानता आया
है लेकिन स्वरूप तो त्रैकालिक, शांत, अविकारी
गुद्ध ही है। अवस्था मात्र कें। लेकर जितना विकार
करता है स्तना (अवस्था में) अगुद्ध है। आत्मा
में विकार करने की योग्यता है किन्तु वह स्वभाव
नहीं है। यदि स्त योग्यता कें। वद्ल डाले ते।
अविकारी खरूप ही है। वह जिस स्वरूप में है
समने अपने कें। उसरूप में निजकी नहीं देखा और
पर रूप मानता रहा यही विकार है। माननेवाला
यदि विपर्रात मान्यता के। वदल डाले ते। गुद्ध
अविकारी ही है।

५-आत्मा चिंद एकत्रार पर्याय से शुद्ध है।जाय ता फिर कभी अशुद्धता नहीं है। सकती, इससे दे।

वाते निश्चित है।ती हैं कि आत्मा स्वभाव से अनादि अनंत शुद्ध है किन्तु पर्याय दृष्टि से अनादि से अशुद्ध है और वह अशुद्धता दूर है। सकती है।

६—चौथा काल हा या पंचम काल, महाविदेह में हा अथवा भरत में या अन्यत्र, किन्तु सत्य का समझने के लिये तेरे पुरुपार्थ की आवर्यकता ता सर्वप्रथम ही हागी।

७-हिन्द में ही संसार है और हिन्द में ही मोक्ष। हिन्द की भूछ में संसार है और भूछ दूर है।जाने पर मेाक्ष। अखंड, चिदानंद, एकरूप, ध्रव स्वभाव पर जे। हिन्द है से। वही सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र की निर्माछ दशा का कारण है।

८-वस्तु की पर्याय क्रमवद्ध होती है ऐसा निश्चय होनेपर "मेरी पर्याय मुझमें से ही 'क्रम-वद्ध प्रगट होती है " ऐसी श्रद्धा हुई और इसिलेये अपनी पर्याय के लिये किसी पर की ओर देखना नहीं रहा अर्थात् स्व द्रव्य पर ही हिन्द जाने पर अल्प कालमें पूर्ण निर्मल पर्याय प्रगट हो ही जायगी।

९-अरे मूर्ख ! क्षणिक देह के लिये अविनाशी आत्मा केा मतभूल ! तुझमें भिन्नता का यहांतक भान होना चाहिये कि "यदि देह का पतन कल हे।ता हा तो भले ही आज होजाय, देह मेरा स्वरूप है ही नहीं, मैं तो अशर्रारी सिद्ध स्वरूप हूं।"

काल और भाव में नास्ति रूप है। अर्थात् एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का छुछ नहीं कर सकता, इसिलये यह मानना विल्कुल गलत है कि जीव के ज्ञान और शरीर की किया से मेक्ष होता है।

यथार्थ अर्थ और व्याकरण के साथ उसकी संगति जीवमें जब सम्यन्ज्ञान होता है तब तत्काल ही संपूर्ण वीतरागता प्रगट नहीं होती। सम्यक् ज्ञान कभी लिखिल्प और कभी ल्पयोग रूप होता है। इसलिये ज्ञान सम्यक् मले हो किंतु यदि पूर्ण वीतरागता प्रगट न हुई तो तबतक मेक्स नहीं होता। वीतरागता जीवन की शुद्ध किया है जसे चारित्र की पूर्ण ता कहते हैं, उसीका ज्ञान की स्थिरता भी कहते हैं, इसलिये एक सूत्र का अर्थ निम्न प्रकार है।ता है:-

Vall Statement and a second of the second

- · (१) सम्यक्ज्ञान और सम्यक्चारित्रकी पूर्णता से जीवका माक्ष होता है।
- (२) जीवका सम्यक्ज्ञान और उस सम्यक्ज्ञानकी ज्ञान में पूर्ण स्थिरता रूप क्रिया होने से मेक्ष होता है।
- (३) जीयके। सम्यक्ज्ञान और पूर्ण वीतरागरूप अपनी पर्याय (किया, परिणमन) से मेक्षि होता है।
- (४) वहां जीव के दे। गुणेंकी पूर्ण ता आती है इस-लिये व्याकरणकी हिष्ट से उसमें द्विवचन सूचक 'भ्याम्' शब्द यथार्थ प्रयुक्त हुआ है।
- (५) जहां सम्यक्ज्ञान होता है वहां सम्यक्श न होता है इसिंख्ये उक सूत्रका यह अर्थ भी होता है कि-"सम्यक्श न-ज्ञान-चारित्राणि सोक्षसाग्ः।"

ध में का मूल सम्य ग्दर्श न है।



शाश्वत सुख का मार्गदर्श कुमा सिक पत्र

वर्षः २

अंक:

ं संपादकः रामजी माणेकचंद देाशी वकील

न्ये छ २४७२

अवस्थाकी दृष्टि से भूमिका के अनुसार रहनेवाला अवस्थाकी दृष्टि से भूमिका के अनुसार रहनेवाला

दृष्टि निमित्त के स्वीकार नहीं करती, अपने में है।नेवाले रागद्वेप के। स्वीकार नहीं करती। इतना ही नहीं किन्तु अपने में है।नेवाली निर्मंल पर्यायके। भी स्वीकार नहीं करती। दृष्टि का विषय अभेद, अखंड और एक आत्मा है, उसमें जो भेद पड़ता है वह भेद दृष्टि का विषय नहीं होता किन्तु अवस्था का (पर्यायार्थिकनय का) विषय होता है अर्थात् दृष्टि में रागद्वेष है ही नहीं। वह ज्ञान में क्षेय है और चारित्र की अपेक्षा से विष है। दृष्टिकी अपेक्षा से शानीका जा रागद्वेष है ता है वह निर्जंरा के अर्थं है। जितनी जितनी निर्मंल पर्याय ज्ञानी के बढ़ती है उतने उतने प्रमाण में नैमित्तिक भाव और पर निमित्त छूटते जाते हैं ऐसा निमित्त—नैमित्तिक भाव का संबंध है।

बार्षिक मृत्य तीन रुपया

38

एक अ^{*} क पांच आना

संसार परिश्रमण का इः ख दूर करके सम्यक्दशन

"समी जीव सुख चाहते हैं " जो काम करना चाहते हैं, वह सर्व मुख प्राप्त करने की इच्छा से ही करते हैं। प्रत्येक किया से वे सुख प्राप्त करना चाहते हैं। दूसरे का मारते हैं वह भी सुख के छिये; पर वस्तुकी चारी करते हैं वह भी सुख के छिये, झुठ वाछते है सो भी सुख के छिये और धन दौछत का परिप्रह करते हैं सो भी सुख के छिये। इस प्रकार अनेकविध पाप करके भी अज्ञानी जीव सुख प्राप्त करना चाहते हैं। इसका अर्थ यह हुआ कि सुख तो सभी का प्यारा हैं; किन्तु सुख के सच्चे उपायकी अनादिकाछ से खबर नहीं है। सब छोग धम सुनने का किसछिये एकत्रित होते हैं? सभी सुख की इच्छासे ही आते हैं। जीवने अन'त काछ में तत्त्व का यथार्थ निर्णाय नहीं किया। यदि तत्त्व निर्णाय होजाय तो उसमें रमणता का भाव हुये विना न रहे और यदि तत्त्व में रमणता हो जाय ते। यह दुःख हो ही नहीं।

किसीसे यह पृष्ठने की आवश्यकता नहीं है कि प्रत्येक जीव के। सुख प्रिय होता है। प्राणी प्रत्येक कार्य में सुख के छिये ही दौड़ता है। स्वर्ग के देव या नरक के नारकीं, तियं च या मनुष्य, त्यागी या गृहस्य यह सब सुख के छिये ही आतुर रहते हैं। किन्तु यह सुख कैसे मिछता हैं, क्या यह सुख वाहर से पैसा इत्यादि में से आता होगा? नहीं, नहीं! वह सुख रागद्वेप रूप भावकर्म के नाश करने पर प्रगट होता है, भावकर्म के नाश कर देने पर आठों प्रकार के द्रव्य कर्म का नाश हो जाता है। और सब कर्मी का नाश होने पर स्वतंत्र सुख प्रगट होता है।

सुख वाहर से नहीं आता किन्तु मीतर से ही प्रगट हाता है। वाहर सुख है कहां ? क्या शरीर पिंड में सुख है, पेसे में सुख है, खी में सुख है, सुख है कहां ? वाह्य में तो घूछ-जड़ दिखाई देती है। क्या जड़में आत्मा का सुख हो सकता है ? कदापि नहीं हो सकता। किन्तु अज्ञानी जीवन परवस्तुओं में सुख की मिथ्या करपना कर रखी है। यद्यपि परवस्तु में सुख नहीं है, कभी परवस्तु में सुख दंखा भी नहीं गया, किर भी मृदता के कारण वसी करपना करछी है। अयथार्थ के। यथार्थ मानलेन से परिश्रमण का दुःख दूर नहीं हो जाता। अज्ञानी की सुख स्वभाव की स्ववर नहीं है, इसिलेये वह स्वभाव से विरुद्ध भाव कर रहा है और

इसीलिये आठ कमीं का वंध होता है, तथा आकुलताका भाग किया करता है। यदि वह स्वभाव का भान करले और स्वभाव से विरुद्ध जा रागद्वेप के भाव हैं उनका नाश करे तो सब कर्म दूर है। जाय और दुःख मिटकर सुख होजाय।

. X यदि केाई कहे कि चारित्र क्या है ? ते। उसके छिये कहते हैं कि चारित्र वाह्य वस्तु में नहीं है, उपकरण या वस्त्रादि में नहीं है; किन्तु आत्मा अन त्र्णोंका पिण्ड है, उसका ज्ञान प्राप्त करके उसमें स्थिर होजाना से। वही चारित्र है। वह चारित्र ते। मुनिद्शा में हे।ता है। पहले अतिचार रहित आत्मा की श्रद्धा करने के वाद ही स्वंम्प रमणतारूप चारित्र है।ता है। आत्मा अनं त्राणोंका निर्मं ल पिंड है। उसकी श्रद्धा और एकामता के वल से क्षणिक विकार का नाश है। वि केन्तु विकार मेरा है, इसप्रकार विकार की श्रद्धा से विकार का नाश नहीं होता। विकार का नाश करने के छिये वल कहां से आयेगा ? वह वल परवस्तु में से नहीं आता, विकार में से नहीं आता, और निर्माल अवस्थामें से भी नहीं आता। किन्तु दशीन, ज्ञान, आन'द इत्यादि अनंतगुणें से अभेद स्वरूप जा वस्तु है- (जिसमें न ते। पर है न विकार है और न वर्त मान अवस्था मात्र ही है ऐसी वस्तु) उसमें से वल मिलता है। उस वस्तु की जा श्रद्धा है वह सम्यक्दर्शन है।

यदि कोई पृष्ठे कि सम्यक्दर्शन में ऐसी क्या बात है कि सब से पहले उसीकी बात कही जाती है तो उसका समाधान करते हुये बताते हैं कि सम्यक्दर्शनका विषय संपूर्ण बंस्तु हैं और उस बस्तु के बल पर ही चारित्र प्रगट होता है और रागह्रेपका नाश होता है इसिंखेये पहले सम्यक्दर्शनकी बात कही गई है।

. [मुनितका मार्ग में से]

मनियार्ड र कहाँ भेजें गे ?

आत्मधर्म का मूल्य इस पते पर भेजने की कृपा करें। मनियाड र-फे।र्ममें आपका प्राहक न'वर अवश्य लिखें। व्यवस्थापक

आत्मधम कार्यालय, माटाआंकडिया (काठियावाड) समरण रहे कि पोष्टल गाइडमें यहां का नाम akadia mota छपा हुआ है। — व्यवस्थापक



: वर्ष २ : १४ : ज्येष्ठ : अंक २ : १४ : २४७२

^फ विनाइकाई के विन्दी फ

र्भेगवान आत्मा देह, मन, वाणी की किया से रहित चिदानंद परका अकर्त है. पुण्य-पाप उसका स्वरूप नहीं है, ऐसे आत्मा के भान के विना जे। व्यवहार धर्म क्रिया में-ग्रुभ क्रिया में छीन है वह भगवान का शत्र है, शुभाषयागी मिध्यादृष्टि है। उसके परिणाम में वर्तमान ग्रुभ भाव है किन्तु शुभभाव करते करते मिथ्याद्दष्टिपना तीनकालमें भी नहीं टल सकता। प्रत्युत शुभ करते करते उसे लाभकारक मानने से मिथ्यात्व की पुष्टि होती है। शुभभाव राग है, राग करते करते अरागी स्त्रभाव को छिट तीनकाल में प्रगट नहीं होती। पुण्य करते करते न ते। धर्म होता है और न सम्यक्त्व ही प्रगट होता है इस वात का गले उतरना मुश्किल है किन्तु जिन्हें जन्म मरण का अंत करना है चन्हें इसवात का गले उतारे विना दूसरा केाई चारा नहीं है।

जी जीव भगवान के द्वारा कथित आत्म-स्वरूपकी पहिचान नहीं करता और यह निण'य नहीं करता कि मेरा स्वभाव निःशंक भव भाव रहित और भव रहित है तवतक वह यदि देव, शाख, गुरु की भक्ति, तप, व्रत, दान हत्यादि सब कुछ करता रहे ते। भी उसमें पुण्य है धर्म नहीं हैं। जे। भगवान के द्वारा-कहे गये परिपूर्ण स्वभाव की श्रद्धा नहीं करता वह मिध्यादृष्टि अधर्मी हैं।

तित्व निर्णय के विना त्याग किसका करेगा । जा समझने लायक है उसे समझता नहीं है और त्याग-वराग्य में लगकर भी आत्मभान के विना त्यागी है। जाता है किन्तु इसमें भी धर्म नहीं है और वैराग्य (म'दराग) भी वस्तु का स्वरूप नहीं है। वैराग्य ते। पुण्यभाव है, उसमें धर्म नहीं है। संयम का पालन करे, परिषद्द का कम करे, एक बार रसोई बनाकर इसे दे। बार के लिये चलाये, इसमें वह मान वैठा है कि प्रवृत्ति कम हे।गई और अमुक रकम से अधिक न रखकर उसमें संताप मानलेता है, किन्तु आत्मभान के विना वीतराग की तराजूमें उसके त्याग और संताप इत्यादिक की धर्म में केाई गिनती नहीं है। वीतराग मार्ग के निर्णय के विना धर्म हो। ही नहीं सकता। आत्मा के निर्णय के विना व्रत, तप, भक्ति, पूजा इत्यादि समस्त कार्य असत् है।

अंछिछोग कहते हैं कि अरेरे! हमारा सव गलत है! किन्तु यहता विपरीत मान्यता के ऊपर भयंकर प्रहार हैं। जगत इतनी सी क्रिया करके समझता है कि अब ता माक्ष हो ही जायगा, किन्तु आचार्य कहते हैं कि सम्यग्दर्शन के विना यह सब असत् है। आत्माका समझे विना व्रत, तप इत्यादिक करना विना इकाई के विन्दी के समान है।

x x (मुक्तिकामार्गमें से)

×

निश्चय से ग्रुम भावभी विष हैं वह आत्मा के ग्रुण को रोक-ने वाला है इस लिये आत्म ग्रुण निरोधक भावको

यहां उत्कृष्ट समाधि मरण की विधि की वर्चा है। नव पदार्थी में सर्वोत्तम वर्त्त आत्मा है, उसके निरावलम्बी खरूप में स्थिर होजाने पर देह का छूट जाना से। समाधि मरण है।

आध्यात्मक भाषा की अपेक्षा से अर्थात् अंतर के कथन से 'में ध्यान करता हूं, ध्याता हूं या ध्येय का रुक्य रखता हूं, ध्याता हूं या ध्येय का रुक्य रखता हूं ' ऐसे किसी भी विकल्प से रहित हे। कर निर्मां रुक्यभाव का आश्रय रहे कर सवंधा आत्म सन्मुख हे। कर इंद्रिय और मनसे संपूर्ण अरोगचर ऐसा आत्मा का ध्यान करके विभाव और विकल्प से हटकर भीतर स्थिर है। जाना से। यही उत्तमार्थ प्रतिक्रमण समझना चाहिये।

इंद्रिय और मनका जितना अव-छंदन होता है उतना ही आत्मधर्म नहीं होता। इंद्रिय और मन के अवलम्बन से जितना जाना जाता है वह सब पर जाना जाता है अर्थान् जे। कार्य होता है वह सब विकार है। इंद्रिय और मन के अवलंदन से जितनी मुक्ति होती है, उतना धर्म है इंद्रिय और मन वे अपने कारण से होता है किन्तु आत्माका समझने के लिये तीनकाल और तीनलेक में उसका अवलंदन नहीं होता, यह त्रैंकालिक सिद्धांत है।

देव, गुरु और शास्त्र यह सब पर है उनके वेष पर छक्ष्य का जाना वह सब राग है। क्येंकि उसमें इंद्रिय और मनका अवल वन आते है। आत्माववोद परावल वन रहित स्वामय

से होता है। जितना म्त्राश्रय है उतना ही धर्म हैं।

निर्चय-उत्तमार्थं प्रतिक्रमण ते।

निज आत्मा के ही आत्रय से होता

है। इंद्रिय और मन के होने के साथ

उसका कोई संवंध नहीं है। केवली

के भी इन्द्रिय और मन होता है

किन्तु वहां उसका अवलम्बन नहीं

है। इंद्रिय और मनकी ओर लक्ष्य

करके जा माव होता है यह सब

विष है। ग्रुभभाव भी विष है। परसे

भिन्न आत्मस्त्रभाव का जितना निर्चय

किया उतना धर्म है। प्रथक्त की

प्रतीति से ही प्रथक्त का प्रारंभ होता

है। एकत्रित मानने पर प्रथक्त का

यदि लेगा कहें कि ' यह देते व्याकुलता में डाल देनेवाली वात हुई' तो यह वात ही गलत है। यदि सच्ची व्याकुलता हो ते। समझ का मार्ग लिये विना न रहे। सच ते। यह हैं कि वास्तविक व्याकुलता होते। ही नहीं हैं। यदि सची व्याकुलता हो तो यथार्थ उपाय के द्वारा मार्ग निकाले विना न रहे।

के। निमित्त की ओर उन्सुखता है से। वह सब राग है। सम्यक् मित या सम्यक् भ्रुतज्ञान भी इंद्रिय या मन पर अवलं वित नहीं है वह आत्मा के ही आश्रय पर है।

निर्चय उत्तमार्थं प्रतिक्रमण आत्मा के ही आधार पर है वह निर्चय धर्मं ध्यान तथा शुक्छ ध्यानमय है इसिछये आत्मा अमृत कुंभ है, अमृत से भरा हुआ सुंदर कलश है, इंद्रियों तथा मन से परे है।

जितना इंद्रिय और मन के अव-लवन से पर की ओर लक्ष्य जाता है वह सब विप है। आत्म प्रतीति के बाद भी पर द्रव्य के आश्रय से जितना भाव हे।ता है वह सब विष है। वह आत्मा के अमृत कुंभ के। रे।कने वाला है।

हानी के राग विकल्प हाता है

फिर भी 'राग मेरा स्वह्म नहीं है,

मन का अवलंबन नहीं है, विकल्प
नहीं है, मैं ते। स्वह्म ग्रुद्ध पित्र हूं '

ऐसी जो निश्चय की प्रतीति है से।
अमृत है। तथा झानी का व्यवहारू
प्रतिक्रमण भी विष है। अंतर स्वह्म
में हिट के होने पर भी जितना
अवलंबन पराश्रय पर आधार रखता
है वह सब राग है-विष है।

आतमा पर से निराला 'सहना-नंद सहज स्वरूप' है ऐसी प्रतीति होने के बाद जब स्थिर नहीं है। सकता तब बीच में जा ज्यवहार प्रतिक्रमण आता है वह सब ज़हर से भरा हुआ विपकुंभ है, वह अमृत स्वरूप में से हटकर हे।ता है। जहां ज्ञानी के व्यवहार प्रतिक्रमण का भी विष कहा है वहां अज्ञानी का व्यवहाराभास प्रतिक्रमण तो विष होता ही है, इसमें क्या कहना ?

आत्माकी प्रतीति के बाद स्थिर होने से पूर्व जे। वीचमें ग्रुमभाव आता है वह भी विप है। उन सब से रहित आत्म स्वरूप में स्थिरता का होना सो अमृत है। यहां ग्रुम-भावका भी विष कहा है इसका यह अर्थ नहीं है कि अज्ञानी के। ग्रुम-भाव छे।इकर अशुभ में जाना चाहिये

भला मानना महापाप है

किन्तु ग्रुममावमें धर्म मानते का ही यहां निपेव किया है। ज्ञानी के मी ग्रुममाव होता है किन्तु उससे धर्म नहीं होता, वह विष है। आत्मा त्रिकाछ सहज अतीन्द्रिय आनंद की मृतिं है। उसका ज्ञान में सम्यक्ती ज्ञानी के चौथे, पांचवें, छट्टे गुणस्थान में जो ग्रुम विचार आते हैं वह सव विष है। विपरीत श्रद्धा का त्याग करं—कुदेवादि की ओर जो छस्य है उसे त्याग दूं और सच्चे देव गुरू की श्रद्धा करंं यह सव विकल्प भी विष है। श्री समयसार जी में कहा है किः—

" पिंडकमण' पिंडसरण' पिंडहारे।
धारणा णिवत्ती य ॥
णिवा गरहा सेही अट्ठविद्दे।
हेाइ विसर्कुमा " ॥ ३०६
प्रतिक्रमण, प्रतिसरण, परिहार,
धारणा, नियृत्ति, निंदा, गर्हा और ग्रुद्धि
यह आठें। प्रकार विष हैं।

- (१) प्रतिक्रमण—अशुभ से छूट-कर शुभ में आना।
- (२) प्रतिसरण—सम्यक्त्वादि गुगां में प्रेरणा होना। मिध्या श्रद्धा के छोड़ दूं और सम्यक् श्रद्धा करूं ऐसी भावना का होना।
- (३) परिहार—मिथ्यात्वादि दे।पेां के निवारण करनेका विकल्प।
- (४) घारणा—नमस्तार मंत्रों की जाप, प्रतिमा इत्यादि चाहा द्रव्यों के निमित्त से चित्त की स्थिरता करने का विकल्प।
- (५) निवृत्ति— विषय कपायादि की इच्छा में प्रवर्त मान मनका खीं चल्ड्रं, ऐसा विकल्प।

(६) निंदा—आत्मसाक्षी पूर्वक देाप का प्रगट कहं, देाप की निंदा कहं, ऐसा भाव।

(७) गर्हा— गुरु साक्षी पूर्वक देाप का प्रगट कहा ऐसा भाव।

(८) द्युद्धि—जा दाप हुचे हेां उनका प्रायदिचत्त छेकर द्युद्धि करू' ऐसा भाव।

हपर्युक्त आठों ही प्रकार विष हैं ज्ञानी की अंवरदृष्टि में समस्त राग का निपेच करके वीच में (अस्थिरतामें) जा ग्रुम विकस्प आ जाता है वह विष है।

प्रदन-पारंभ में ता शुममाव से लाभ होता है न!

उत्तर—शुमभाव से आत्मा के। लाभ हे। ही नहीं सकता। पहले से ही शुमभाव विष है।

महाज्ञत पाल्ने का विकल्प सहित समस्त शुभभाव तीनलेक के तीय'ं कर देव से लेकर समस्त ज्ञानियों के मी विष हैं। अज्ञानी की तो यहां यात ही नहीं है। प्रारंभ में भी शुभभाव सहायक होते हैं ऐसा मानने वाला महा पापी है। श्री योगसार में कहा है कि:—

> पुण्य पुण्य के। सब कहें, पाप कहें से। पाप । पंडित अनुभवि जन सहु कहें पुण्य भाव भी पाप।।

अर्थ — पुण्य के। पुण्य ते। सभी कहते हैं और पाप को। सब पाप कहते हैं किन्तु ज्ञानी निश्चय से शुर्ममान के। भी पाप कहते हैं। शुभ-भाव से आत्मा के। परंपरा से लाभ है। ता है इस प्रकार की मान्यता निश्चय से निगाद गति का कारण है।



प्रश्त— शास्त्रोंमें सम्यग्द्यित के शुभभाव के। पर परा से धर्म का कारण कहा है न ?

उत्तर-वहां इस अपेक्षा से कथन है कि आत्माके अंतर स्वरूप की प्रतीति में ज्ञानी के समस्त शुभाशुभ का निपेव पाया जाता है, वहांपर बर्तमान अस्थिरता के कारण अञ्चभ का छेदने के छिये ग्रुभराग आता है. किन्तु दृष्टि में उसका निपेश पाया जाता है। इसिंछये अल्प कालमें स्थिरता के द्वारा वह शुभ के। छेदकर वीतराग हाजाने वाला है इस अपेक्षा से ग्रुभका पर'परा से धम का कारण कहा है। 'परंपरा' का अर्थ है 'चसका कम-क्रमसे छेद करके।' सम्यक्ती के ग्रुभभाव के कर्तृत्व की वुद्धि नहीं है फिर भी वह वीच में आती है से। वह अस्थिरता है, इसलिये वह विप है। वह शुभ के। स्थिरता के द्वारा छेद करेगा तव शुभका अभाव स्थिरता में कारण रूप होगा। जहां द्युभ का परंपरा से कारण कहां गया है। यहां अपर के अनुसार समझना चाहिये।

निर्चय से ग्रुमभाव भी बिप है वह आत्मा के गुण रेकिन वाला है। जो आत्मा के गुण का रेकिता है उसभाव की अच्छा मानना से। महापाप है। बीच में जो ग्रुम या अग्रुम भाव आते हैं उन दोनों का ज्ञानीयों के निपेध पाया जाता है जो ग्रुम भाव के। अपना कर्तृत्व मानता है—सहायक मानता है उसे महापापी कहा है। तब फिर जे। अग्रुम भाव के। करने योग्य मानता है उसकी ते। वात ही कहां रही।

शुभाशुभ समस्त भाव व'ध के ही कारण हैं। समयसारजी (कल्रश १८९) में कहा है कि.—

यत्र प्रतिक्रमण मेव विप' प्रणीत' तत्रा प्रतिक्रमणमेव सुधा कुतः स्यात्। तत् किं प्रमाद्यति जनः प्रपतन्न घाऽयः

किं ने।ध्व मध्य मधिरे।हति निष्यमादः ॥ यहांपर निर्चय नय से शुभभाव का विप कहा है, इसलिये यदि काइ अज्ञानी विपरीत समझकर ग्रुभ का छ। इकर अञ्चभ में प्रवृत्ति करे ता ऐसे अज्ञानी के। समझाने के लिये आचार्य देव कहते हैं कि-हानी के अंतर में स्वरूप का भान है किन्तु वह अभी स्थिर नहीं रह सकता तव वह शुभ भाव में प्रवृत्ति करता है उस ग्रुभभाव के। विप कहा है और उस शुभभाव के। छोडकर स्वरूप में स्थिर होने के। कहा है। किन्तु शुभभाव के। छे। इकर अञ्चमभाव में जान के छिये ते। व्यवहार में भी नहीं कहा है। जहां पर आत्मा की प्रतीति सिंह्त शुभभाव रूप व्यवहार प्रतिक्रमण के। भी विष कहा है वहां जिसके व्यवहार या निरूचय दे। में से काई भी प्रतिक्रमण नहीं है और ला मात्र अशुभ में ही विद्यमान है चसे अमृत कीन कहेगा ?

यह आत्मा के घर की बात है, वह अनादि के अपरिचय के कारण मुश्किल मालूम होती है किन्तु वास्तव में मुश्किल नहीं है। जंसे नट के। थाली में शीपीसन लगाकर होरी पर चलना सरल है—उसे अनुभव के कारण वह काम तिनक भी मुश्किल नहीं मालूम होता किन्तु दूसरें। के। वह काम मुश्किल मालूम होता है उसी प्रकार आत्मा का धर्म भी सहज है किन्तु अनादि कालसे उसका परिचय नहीं है इसलिये मुश्किल मालूम होता है किन्तु यदि परिचय करें तो सहज है, मुश्किल नहीं है।

आतमं स्वभाव के। पहिचानने के बाद उसमें स्थिर नहीं है। सकता उस समय के ग्रुभभाव के। विप कहा है। यहां पर ग्रुभभाव के। विप कहा है। यहां पर ग्रुभभाव के। विप कहा है इसिल्ये इसका अर्थ यह नहीं करना चाहिये कि ग्रुभ के। छोड़कर अग्रुभ करने के लिये कहा गया है। क्योंकि ग्रुभ और अग्रुभ दोनें। विप हैं। आत्मस्यरूप ही अमृत है इसिल्ये ग्रुभ के। छोड़कर स्वरूप में स्थिर है।जाने के लिये कहा है।

श्री समयसार कलश १८५ में श्री अमृत्च द्राचार्य देव, आरचर्य से कहते हैं कि:—

निश्चय व्यवहार का स्वरूप

— संक्षिप्त अर्थ —

निरंचय—स्वाधीनभाव । ' व्यवहार—पराधीनभाव ।

मुमुक्षुओं विचार करे। कि परा-धीनभाव आत्मा के। छाम करता है या पराधीनभाव दूटे तथा स्वाधीनभाव प्रगट हे। तो वह आत्मा के छिये छाम कारक है।

ं उत्तर—स्वाधीनभाव । • ८.४३२२४ ८.४४४२ ८.५० ४८५

अरे! स्वरूप की स्थिरता कराने के लिये हम शुभ छोड़ने का कहते हैं और इसप्रकार हम इस प्राणी की आगे ही आगे ले जाना चाहते हैं। उसकी जगह यह प्राणी (अज्ञानी जीव) प्रमादी होकर नीचे ही नीचे क्यों गिरता जा रहा है!

' शुभभाव से धर्म' नहीं होता '
' यह कह कर धर्म' के स्वरूपं की '
पहिचान कराई गई है कि ' शुभभाव
में धर्म' की मान्यता के। छोड़दे किन्तु
यहां यह नहीं कहा गया है कि 'शुभभाव
के। छोड़कर अशुभ कर।' निर्मं छ
पर्याय 'अ'तर से प्रगट होती है,
वाहर के आश्रय से नहीं आती।
समस्त शुभभाव परके आश्रय से होता
है उसमें धर्म' नहीं है।

हम यह नहीं कहते कि 'शुभ से धर्म नहीं होता इसलिये अशुभ कर' फिर भी यदि केाई उल्टा मान कर अञ्चभ में प्रवृत्ति करे ते। वह उसके लिये स्वतंत्र है। अनंतकालमें दुर्लभ इस मानव देहका पाकर भी यदि नहीं समझ सका ता कव सम-झेगा ? इसके। समझे विना जन्म-मरणका अंत नहीं हे। सकता-धर्म नहीं पा सकता। भले शुभभाव करे किन्तु ऐसे ग्रुभभाव ता अनंतवार कर चुका है और इस जीवने ऐसे ऊ'चे शुभ-भाव किये हैं कि जिनके फल स्वरूप अनं तवार नवमी प्रवेयक तक हाआया है। वर्तमान में ऐसे ऊचे शुभभाव भरतक्षेत्रमें तो केाई कर नहीं सकता। ऐसे सब शुभभाव किये, फिर भी आत्मप्रतीति के विना जन्म मरण द्र नहीं हुआ, क्येांकि धर्म का और पुण्य का मार्ग अलग अलंग हैं।

आचाय देव कहते हैं कि:-हमने स्वरूप में स्थिरता कराने के लिये शुभ का छाड़ने का उपदेश किया है तब फिर व्यवहार प्रतिक्रमणका छोड़कर स्वरूप में स्थिरता क्यों नहीं करते ? शुभ करते करते शुध्ध हो जानेकी वात तीन छोक और तीन काल में नहीं हुई किन्तु शुभ का अभाव करने पर शुध्ध होता है। यहां अशुभकी तो बात ही नहीं हैं।

यहां ते। जन्म मरणका अंत करनेकी अपेक्षा से बात है। यहां धर्म बतलाना है, उसमें शुभ या अशुभ दे़ानों विष हैं। 'वीतरागदेव के द्वारा कहा गया व्यवहार का मार्ग नौक्षप्रकारसे मैंने कभी किया ही नहीं है।' जब ऐसी भावना करता है तबभी विकल्प ते। हे।ता ही है, फिर भी ट्रांट में निषेध विद्यमान है।

जब धर्मकी बात की जाती है तब ग्रुभ और अग्रुभ देानेंका छे।ड्ने के छिये कहा जाता है और जब किसीके। मात्र अञ्चभ से छडाने की ्रवात कही जाती है तव कहा जाता है कि भाई, इस भावका छे। इकंर अभभावका कर, इस से तुझे लाभ होगा। वहां पर शूभ से बास्तव में ते। छाभ नहीं है किन्तु पहले उसे अशुभ से छुड़ा कर शुभ करने के लिये कहा जाता है। मात्र अञ्चभ का त्याग करने के छिये ग्रुभ भाव व्यवहार से उपादेय है और क्योंकि व्यवहार से उपादेय है इस-लिये निश्चय से (वास्तव में) उपादेय नहीं है। जा अशुभ में प्रवर्तमान है उसे सवे प्रथम अञ्चम से छुड़ाकर **उसके बाद ग्रुभ और अ**ग्रुभ दाेेेेंनां

से छुड़ाया जाता है। अशुभ से छूट कर शुभ करने में केाई बड़ा पुरुपार्थ नहीं है। अशुभका छोड़कर शुभ के फल में-स्वर्ग में यह जीव अनंतवार है। आया है। नर्क के भवेंकी अपेक्षा स्वर्ग के भवेंका यह जीव अनंतवार प्रहण कर चुका है। यहां पर धर्म की बात में शुभ और अशुभ देानें केा छोड़ने के लिये कहा गया है। शुभ के छोड़ने में अनंत पुरुषार्थ है।

नियमसारकी ५० वी गाथा की टीका में कहा गया है कि—मेश्समार्ग— सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रकी कितनी निर्माल पर्याय है वह भी व्यवहार से आदरणीय है। निर्चय से तो शुध्य स्वरूप ही आदरणीय है। मेश्समार्ग व्यवहार से आदरणीय है, अर्थात निर्चय से आदरणीय है, अर्थात

अव तो सब स्पष्ट प्रगट हो चुका
है, कुछ भी अप्रगट नहीं रखा है।
त्रिकाल सत्य बात चोड़े में रख दी
गई हैं। मार्ग बिल्कुल सीधा और
सरल हैं। सम्यक्त्व से लेकर केवलज्ञान तक बीच में कहीं कोई कठिनाई
नहीं है, सरल मार्ग है। यह ऐसा
निज्ञ्चय मार्ग है कि जहां संसार और

निश्चय व्यवहार का स्वरूप — संक्षिप्त अर्थ —

निश्चय—स्वावलंबी भाव।

ग्रमुक्षुओ विचार करें। कि दें।

में से कौनसाभाव आत्मा के सुख
का कारण है। सकता है। इसका एक
ही उत्तर हे। सकता है कि परावलंबी
भाव से आत्मा का लाभ नहीं हे।
सकता और स्वावलवी भाव से आत्मा
का सुख हुये बिना नहीं रहसकता।

आत्मांका भेद बिल्कुल स्पष्ट दिखाई देता है। टीकाकार कहंते हैं कि:-

> आत्मध्यानाद परमिखल घेार स'सार मूल'

ध्यानध्येय प्रमुख सुतपः कल्पना मात्र रम्यम् ।

बुद्धाधीमान् 'सहज परमान'द पीयुष पूरे

निर्म जन्त' सहज परमात्मानमेक' प्रवेदे ॥

आत्माके ध्यान के सिवाय अन्य समस्त ध्यान घार-भयंकर संसार के कारण हैं.। ध्यान-ध्येय इत्यादि का विकल्पं कृप तप अर्थात् 'में 'ध्यान करता हु मैं पूर्ण शुद्ध स्वरूप है ' सभी विकल्प कथन मात्र के छिये सुंदर हैं। वास्तव में उनमें केाई यथार्थ ता नहीं है आत्मा के आन'द स्त्ररूप का स्वाश्रय व्यवहारनय का समस्त विषय व्रत् तप, नियम के समस्त विकल्प कल्पना मात्र-रम्य (संदर) हैं। निरुचय से उनमें केाई लाभ नहीं, व्यवहार से लाभ है येां कहा जाता है किन्तु व्यवहार हब्टि ही मिध्याद्दष्ट है और निरचय द्दष्ट ही सच्ची दृष्टि है। भंग-भेद सब व्यवहार है उसमें लाभ मानना सेा अज्ञान है। सच्ची समझ ही धर्म° है। यदि वीच में केाई गड़बड़ कर दी तो कहीं भी उद्धार का अवसर नहीं है।

टीकाकारकी भाषा कड़ी है, निःसं-काच स्पष्ट कह दिया है।

यह समझ कर वृद्धिमान पुरुष स्वाभाविक परम आन द रूपी अमृत से भरे हुये समुद्र में डूबे हुये परम उत्कृष्ट एकरूप सहज स्वाभाविक आत्मा का अनुभव करते हैं।

^{*} नौ प्रकार निम्नलिखित हैं:--

⁽१) शुभभाव मनसे िकये नहीं (२) कराये नहीं (३) अनुमोदे नहीं (४) वचन से िकये नहीं (५) कराये नहीं (६) अनुमोदे नहीं (७) काथसे िकये नहीं (८) कराय नहीं

⁽९) अनुमोदे नहीं।

सहज सहज शब्द का अयोग ते। हजारें बार किया है किन्तु वह किसी हठ से नहीं लेकिन वह स्वरूप से ही सहज है। सहज कहने का अर्थ यह नहीं है कि उसमें पुरुषार्थ नहीं है किन्तु पुरुषार्थ में सहज है। वह हठ से नहीं, होता, इस अर्थ में आचार्य ने सहज शब्दका प्रयोग बारम्बार किया है।

सच्चा ज्ञान आकुछ नहीं होने देता, वह समाधान कर देता है। राग के समय, राग के निमित्त होते तो हैं किन्तु राग के कारण न तो निमित्त आते हैं और न निमित्त के कारण राग होता है। सम्बग्हण्टि के पूर्ण वीतरागता होने पर वीचमें शुभ राग आता तो हैं किन्तु उससे जा धर्म मानता है वह मिध्याहष्टि है। व्रत, तप, सब राग है वह अस्थिरता है। अस्थिरता सुदर नहीं होती।

्र जव तक यथाथ . श्रद्धा से यह ·वात नहीं समझी जाती तव तक जन्म मरण का अंत नहीं देाता, इतना ही नहीं किन्तु वर्तमान में भी उसके समाधि मरण नहीं होता। जिसे ्यथार्थ प्रतीति होती है उसे भरण के समय स्वरूपकी रमणता में 'प'डित मरण ' होता ही है। जब मरण का अवसर आता है तव ज्ञानी स्वभाव की हाति का इवास छेते हैं अौर शरीर छूट जाता है। भले ही बाहर से राग प्रतीत है। किन्तु वह भीतर स्वरूपकी स्थिरता से चलायमान नहीं है।ता और जब अज्ञानी के मरण का अवसर आता है तव वह देह का लक्ष्य करके रे। रे। कर मरता है। ज्ञानी के स्वरूपकी भावना के पक्व होते हेाते जहां विकल्प छूट जाता है वहां शरीर छूट जाता है। यहांपर निर्वि-

कल्प दशा से युक्त पंडित मरणकी बात है। इसिलये छहे गुणस्थान में विकल्प सिहत दशा में शरीर मले ही निर्विकल्प दशा में स्थिर होने पर शरीर छूट जाता है। यहां पर सिमाधि मरणका लिया गया है, यहां उत्कृष्ट पंडित मरणकी बात कही गई है।

देह के संयोग के साथ ही वियोग निक्चय से हैं, ऐसी वियोग से पहले प्रतीति होती हैं। स्वरूपकी स्थिरता में भीतर जहां चैतन्य का गोला अलग हुआ कि वहां शरीर छूट जाता है, यह समाधि मरण है। ध्यान ध्येय का भेद ही नहीं किन्तु पंडितमरण के समय शुभ से छूट कर समस्त विकल्प छूट जाते हैं और भीतर स्थिर है। जाता है यही उत्कृष्ट उत्तमाधी प्रति कमण है। यहां उत्कृष्टकी ही बात ली गई है, पुरुपार्थ की कमी की बात नहीं ली हैं। स्वरूप के आनंद में रमण करता हुआ चला जाता है, देहकी खेड़ते हुये स्वरूप का अधिक आनंद है, पर का लक्ष्य छोड़कर स्वरूप में स्थिर होने के बीज वाये हैं, इसलिये मरण के समय उसके फलस्वरूप स्वरूप के आनंद में रमण करते हुये शरीर छूट जाता है यही उत्कृष्ट पंडित भरण है।

परिभागण का कारण

श्री समयसार गाथा ३९० से ४०४ पर्

परम पूज्य श्री कानजी स्वामी का प्रवचन
प्रत्येक पदार्थ की अवस्था होती है वह आत्मा के ज्ञानकी पर्याय से पृथक् ही है।
रस-रस जड़ की अवस्था है, रस जीभका स्पर्श करता है, इसिल्ये
रस का ज्ञान होता है यह बात नहीं है किन्तु उस समय आत्मा के ज्ञान
की उस प्रकारकी अवस्था है। रस तो जड़ है, वह कुछ जानता नहीं है
और ज्ञान सब जानता है, इसिल्ये ज्ञान और रस में पृथक्त है, यां श्री
जिनेन्द्रदेव ने कहा है।

हान में जैसी जानने की अवस्था हुई उसी प्रकार के रसकी. सामगी उस समय जिन्हाका स्पर्श करती है किन्तु उससे आत्मा का ज्ञान नहीं होता। आत्मा का ज्ञान आत्मा से हुआ है, ज्ञान में उस समयकी अवस्था हुई है ज्ञान और रस देाना स्वतंत्र हैं। जीभ और रम देाना जड़की अवस्था है, उनके द्वारा ज्ञान नहीं जानता। ज्ञान का अपने द्वारा ही जानने का स्वभाव है। जब ज्ञान गुण अपने कारण से परिणमता है तब सामने उसी प्रकारकी वस्तु होती है, फिर भी न ते। रस के कारण ज्ञान है और न

अहा ! कितनी स्वतंत्रता है, रसकी अवस्था मिन्न है और आत्मा के बानकी अवस्था भिन्न है यों जिनेन्द्रदेव ने देखा है। पर के कारण से मेरे ज्ञानकी अवस्था नहीं है। 'स्व' से अवस्था हुई है यह जानकर 'पर' से उदास रहना चाहिये (मात्र ज्ञान करना चाहिये) उसमें अच्छा या बुरापन करने का स्वरूप ज्ञान का नहीं है। आत्मा ते। जानता है कुछ करता नहीं है।

अच्छा या बुरा किसे कहा जाय ? परवस्तु में ता -यह छिखा नहीं है।ता कि यह अच्छी है और वह खराब है तथा अच्छा या बुरा करना ज्ञानका स्वभाव नहीं है। परवस्तु में अच्छा या बुरा मान छेना से। संसार है। पर के कारण मुझे ज्ञान हुआ है तथा मेरी अवस्था पराधीन हुई हैं यो मानना ही परिश्रमण का कारण है।

रस'पर है, तेरा स्वभाव तुझमें है, रस में गृद्धि करना सा मुढ़ता है। रस जड़की अवस्था है, वह कुछ जानता नहीं है और ज्ञान सब कुछ जानता है। इसिछिये ज्ञान और रस पृथक् हैं यह जिनेन्द्रदेवने कहा है।

प्रदन-क्या ज्ञानी रसका खाते पीते नहीं होंगे ?

उत्तर-ज्ञानी चक्रवर्ती होते हैं किन्तु जब तक राग है तब तक खाते पीते तो हैं किन्तु अ तर में यह प्रतीति होती है कि 'यह राग मेरा स्वरूप नहीं है, मेरा आत्मा पित्र आनंद मूर्ति है, यह सब संयोग पूर्व के कारण से हैं। अवस्था में जो राग है वह मेरे पुरुपार्थ की वर्त मान अञ्चित है। वह राग अथवा वर्त मान पुरुषार्थ की अशक्ति मेरा स्वरूप नहीं है, पर वस्तु मेरी नहीं है, पर वस्तु से मुझे न तो राग है और न परवस्तु से मेरा ज्ञान ही है और मेरे स्वभाव में आनंदकी कचाई नहीं है। 'जब केाई बाहर से त्यागी होकर बैठा होता है किन्तु भीतर से यह मानता है कि 'परवस्तु के कारण राग होता है ' और पर के कारण से ज्ञान मानता हो तो वह अज्ञानी है। उसका त्याग सन्चा त्याग नहीं है।

स्पर्श — स्निग्ध और कर्क श इत्यादि सभी स्पर्श जड़-परमाणु की अवस्था हैं। उस स्पर्श के कारण से आत्मा का ज्ञान नहीं होता। ज्ञान तो स्वतंत्र स्वभाव है। उस समय ज्ञान विशेषरूप से परिणमता है स्पर्श जड़ की अवस्था है, मेरे ज्ञान की अवस्था मेरे अंतर से परिणमन करती है। स्पर्श के कारण से मेरे ज्ञान की अवस्था नहीं होती इस प्रकार ज्ञानी का ज्ञान और स्पर्श के पृथक्तव की प्रतीति है।

ं कबीर की एक सुप्रसिद्ध घटना है कि एकवार वे घूमने का निकले जब कि लेग से। रहे थे तब उनने कहा कि:-

" सुरवी है सब संसार, खा पीकर के सेाता है। दुःखी हैं दास कवीर जब जागे तब राता है"॥

यह समस्त संसार सुखी माछूम होता है वह खा पीकर के सा रहा है मात्र में ही दुःखी हूं क्यां कि में जब जागः कर देखता हूं तब मुझे ऐसा छगता है कि मेरा एक एक समय चला जा उहा है, मानों मेरे अनंत जन्म मरण के। दूर करने का सुरोग ही, चला जारहा है। मुझे जन्म मरण के। दूर करने की चिंता छग रही है और इन लोगों के। जन्म मरण के। दूर करने की चिंता नहीं है, इसिछये वे से। रहे हैं इस प्रकार क्यीर ने वैराग्य पूर्वक कहा है।

गर्मी के दिनों में देश क्षया सेर के आमः खाकर और देश मन के रेशमी गहे पर स्निग्ध स्पर्श का उपभाग करता हुआ पड़ा है और उसमें शांति मान रहा है किन्तु स्पर्श से आत्मा की शांति और ज्ञान नहीं है।ता है। आत्मा का शांति और ज्ञान भीतरी एकाश्रता से है।ता है।

वेचारे रेशमी गहे का ता खंबर 'ही' नहीं है िंक स्वयं कौनाहै और किस अवस्था में है, उसे जानने वाला आत्मा हैं किन्तु उससे आत्मा का हान नहीं है। ता। स्पर्श जड़ है वह अल्जानता नहीं है और ज्ञान चेतन स्वरूप है, वह सब कुल जानता है इसलिये स्पर्श और ज्ञान दोनों भिन्न हैं, यों श्री जिनेन्द्रदेवने कहा है।

कर्म चाद रखे। कि कर्म जड़ हैं, 'उनके कारण से 'क्षानकी अवस्था नहीं है किन्तु उस समयकी स्व पर प्रका-शकत्त्व की शक्ति में कर्म की अवस्था के। जाननेवाछे ज्ञान' की ही पर्याय विकसित हुई है। 'कर्म का 'जानने का ज्ञानका स्वभाव है। कर्म के 'कारण' ज्ञान नहीं जानता ज्ञान तो ज्ञान के कारण जानता है।

ज्ञानावरणिकर्म: कम ज्ञान नहीं है क्योंकि कम अचेतन है। कम किंचित मात्र भी नहीं जानता और ज्ञान सब कुछ जानता है। तूने जब ज्ञानमें कम का छक्ष्य किया कि किंचित मात्र भी नहीं जानता होगा इसिछिये ज्ञान नहीं खिळता 'तब कहते हैं कि सुन! तेरे ज्ञान की उस समय की अवस्था ही स्व-पर के। जानने वाछी है, इसिछिये वह कम का जानता है वहां तेरे ज्ञान की सामध्य है तूने अपने ज्ञान की अवस्था की ओर न देखकर कम के ऊपर छक्ष्य किया और अपने ज्ञान की अवस्था की प्रतीति नहीं की यह हिट की ही भूछ है।

कोई कहे कि—द्वे हुये कमी का उदय कौनसा होगा यह कौन जाने १ उसके छिये कहते हैं कि—जब दुहें उत्तर का विचार आया तब तेरे ज्ञान में द्विरूपता हुई, एक तो तेरे ज्ञान का ज्ञान और दूसरा कर्म का ज्ञान। न्ने इन देनों का ज्ञान किया। कम तेरे ज्ञान की नहीं रेकिता. कम तो तेरे ज्ञान का ज्ञेय है। ज्ञेय वस्तु ज्ञानका नहीं रेकिता किन्तु वह ज्ञेय है। यदि ज्ञेय वस्तु ज्ञानमें वाधक होने लगे तो केवली का लेकालाक ज्ञेय है वह उसके ज्ञानमें वाधक होना चाहिये किन्तु ऐसा नहीं होता क्यों कि ज्ञेय वस्तु ज्ञान में वाधक नहीं है।

जय शरीरमें रेगा आता है तय जिसे यह विचार हेाता है कि 'यह असाता क्यों?' वह अपने ज्ञान की इस समयकी विशेष अवस्था के। अस्वीकार करता है। तू तो मात्र ज्ञान करनेवाला है। शरीर में असाता आई है इसे तेरे ज्ञान ने जाना, वहां जानने में असाता कहां यायक हुई श यह भी सत्य नहीं है कि साता अच्छी होती है और असाता सराव।

आत्मा का स्वभाव है ज्ञान, उसमें जा साता-असाता माल्म होती है वह ज्ञान की उस समयकी सामध्यें शिक है, उस ज्ञानकी शिककी ओर लक्ष्य न करके जा यह मानता है कि 'परवस्तु ज्ञानमें आई इसिलये मेरा विचार बर्ल गया' वह ज्ञेय के कारण ज्ञानकी अवस्थाका मानता है अर्थात् ज्ञान और ज्ञेयकी एकताका मानता है यही अध्म है। और यह मान्यता बर्ल गई कि मैं तो जानने वाला ही हूं तो यह वर्मका कारण है यहां मात्र मान्यताका ही बर्लना है, बाह्य में कुछ करना नहीं है। बारम्बार यही अवण, यही मनन और यही अद्धा मजबूत है। तो जानी चाहिये। बारम्बार बरतुकी स्वाध्याय और ध्यान करनी चाहिये। निरंतर इसी का अवण-मनन होना चाहिये।

यदि के हैं कि पहले मैंने बहुत को ध कपाय की है। हों, इसिट ये वर्त मान में क्षमा नहीं रह पाती तो उसकी यह बात गलत है। वर्त मान में उसने क्या किया? मात्र कम का ज्ञान ही किया है। ज्ञान का स्व-पर प्रकाशक स्वभाव है, ज्ञानकी उस समयकी अवस्था वही याद आये ऐसी थी, तू अपनी उसी अवस्था का ज्ञान कर कम तो हांच है, जड़ हैं। वे कुछ भी नहीं जानते और आतमा का ज्ञान तो सब कुछ जानता है। भगवान जिनेन्द्रदेव ने कहा है कि-कम और आतमा विल्कुल भिन्न हैं। ज्ञान और कम भिन्न हैं, तू यह ज्ञान क्यों नहीं करना।

नाम कर्म की यहा प्रकृति अथवा अपयश प्रकृति तेरे लान का होय है, तेरे ज्ञान के लिये हानि कर्ता नहीं है। सातों नरक के समस्त जीवों का शरीर नपुंसक है।
पहले इतने जार से विपरीत वीयें डाला है कि वीयंहीन-नपुंसक हो गये हैं और देवों में किसी के नपुंसकवेद होता ही नहीं है क्योंकि उनमें अञ्चम में अल्प
वीयं का सर्वंध किया है इसलिये वे नपुंसक नहीं होते.
जगतकी व्यवस्था ही ऐसे नियम वाली है।

कर्म और आत्मा त्रिकाल में भिन्न हैं कर्म आत्मा की कोई हानि नहीं करते और आत्माकी सत्ता कर्म पर नहीं चलती मात्र आत्मा तो जानता है। कर्म ज्ञेय है।

शास में जब कर्म के। सिद्ध करना है। ता है तव यों आता है कि ' ज्ञानावरणी कर्म' आत्मा के ज्ञानका रे।कता है ' यह वात निमित्त से है। श्रीमद् राजचन्द्रजी ने कहा है कि—जब कर्म के। सिद्ध करना है। तब एक वार यह निश्चय किया कि अब राग नहीं करना है फिर मी यदि दूसरे क्षण राग आये ते। समझना चाहिये कि उस समय आत्मा के पास दूसरी वस्तु है और वह वस्तु है कर्म'। वहां यह नहीं कहा है कि कर्म'ने रागका कराया है किन्तु 'कर्म' वस्तु है' यह सिद्ध करने के। कहा है।

'राग नहीं करना है' ऐसा निण'य करने वाला तू हैं फिर भी राग होता है, वहां पर तेरी अस्थिरता से दूसरी वस्तु पर लक्ष्य करने से तेरे राग होता है। यदि वस्तु न हो तो तेरा लक्ष्य चूककर दूसरी वस्तु पर लक्ष्य किये विना राग नहीं हो। अन्य वस्तु राग नहीं कराती।

प'चेन्द्रिय और मनसे होने वाळे ज्ञानका विकास कदाचित् कम हो, फिर भी अ'तर स्वरूप की श्रद्धा कर । अ'तर स्वरूप की श्रद्धा और एकामता करके केवलज्ञान प्रगट हो सकता है। केवलज्ञान होने से पूर्व उन्हें भी (केवली होने वाले का भी) परका वाथ (वाहर का ज्ञान) कम होने पर भी अ'दर की श्रद्धा, ज्ञान एकामता से केवलज्ञान होता है।

जय जय कर्म याद आये तय तय कर्म पर भार न देकर यह ता मेरे ज्ञानकी अवस्था की शक्ति है इसप्रकार अपने ज्ञान की और छक्ष्य कर।

काई कहता है कि:—राख में कम' की स्थित की वात आती है न? वहांपर तो कम' की स्थिति यह वताने के लिये कहा है कि 'यदि ऐसा ही भाव रखा करे ते। इतने समय तक टिकेगा।' विपरीतभाव ते। एक समय मात्र के लिये है। संसार एक ही समयमात्र के लिये है।

'यदि मेरा अन'त स'सार हागा ता ? मेरे कम की छ'वी स्थिति होगी ता ?' इसप्रकार का जा विकल्प आया सो उसमें तेरे ज्ञानमें उस विकल्प का ज्ञान ही हुआ है, वहां ज्ञानमें अन'त स'सार आया नहीं है किन्तु अन'त का ज्ञान किया है। अन'त का ज्ञान करने में ज्ञान का अन'तभव नहीं छगते तथा ''कम स्थिति छ'वी होगी ता ?" इसप्रकार कम की ओर देखने की अपेक्षा जा तेरी स्थिति अनादि अन'त है उसकी ओर क्यों नहीं देखता। कम तो तेरे ज्ञेय है, वे तुझसे भिन्न वस्तु है।

'पृथक्तवकी श्रद्धा पृथक् होने का (मेक्षि का) उपाय है और पर के साथ जा संयोग बुद्धि है वह संयोग (संसार) का कारण है। '

धर्म द्रव्य चौदह ब्रह्माण्ड में व्याप्त सर्व इ भगवान के द्वारा देखा हुआ अरूपी अचेतन द्रव्य है, उसमें ज्ञान नहीं है, वह कुछ जानता नहीं है और ज्ञान सब कुछ जानता है। धर्म द्रव्य छक्ष्य में आया इसिल्ये ज्ञान हुआ ऐसी वात नहीं है किन्तु तेरे ज्ञानकी पर्याय ही ऐसी है कि जा छक्ष्य में छे उसका ज्ञान उस समय तेरे ज्ञान से हेाता है। तेरे ज्ञानकी पर्याय चेतन है और धर्मास्ति अचेतन है, दोनों अलग हैं यह श्री जिनदेव ने कहा हैं।

सर्वज्ञ भगवान के सिवाय धर्म, अधर्म द्रव्यका के हैं प्रत्यक्ष नहीं देख सकता और जैन के अतिरिक्त अन्य के हैं इसके सब्ध में चर्चा भी नहीं कर सकते (अर्थान् अन्य चार द्रव्यों के सब्ध में तो चर्चा करके अनुमान से भी मान छे किन्तु इस धर्मास्ति और अधर्मास्तिकाय की तो चर्चा भी नहीं कर सकते)।

तेर ज्ञानकी अवस्थाकी शक्ति ही ऐसी है कि उस समय तुझे धर्मास्ति द्रव्य छक्ष्य में आया किन्तु तेराज्ञान धर्मास्ति द्रव्य के कारण नहीं हुआ, उस धर्म द्रव्य में ज्ञान नहीं है, वह कुछ जानता मी नहीं है और आत्मा ज्ञान स्वरूप है वह सब कुछ जानता है इसिछ्ये ज्ञान अलग है और धर्म द्रव्य अलग है यें। श्री जिनेन्द्रदेव ने कहा है।

अध्म द्रव्यः —यह भी धर्मास्ति द्रव्य की तरह चौदह ब्रह्माण्ड में व्याप्त, अरूपी अजीव द्रव्य है जिसे सर्वं इ भगवान ने देखा है, वह अचेतन है कुछ जानता नहीं है तथा ज्ञान सब जानता है इसिछये जिनदेव कहते हैं कि ज्ञान और अधर्म द्रव्य त्रिकाल भिन्न हैं। धर्म और अधर्म दाना वस्तुए सर्व के ज्ञान में त्रैकालिक सिष्ध है। चुकी हैं जब वह तेरे ज्ञानमें आती है तब वह तेरे ज्ञान की ही अवस्था है। धर्म अथवा अधर्म द्रव्य के कारण तेरा ज्ञान नहीं है।

कालद्रव्यः व्यह अजीव अरूपी अनंत गुण का पिंड वस्तु है। छोकाकाश के एक एक प्रदेश में एक एक कालाणु स्थित है। वे कालाणु असंख्यात हैं, अचेतन हैं। वे बिल्कुल कुछ नहीं जानते और ज्ञान सब कुछ जानता है इसलिये ज्ञान अलग है और कालद्रव्य अलग है।

कुछ्छाग यह मानते हैं कि कालस्थिति के पकने पर माक्ष होता है। काळस्थिति तेरे पुरुषार्थं से पकती है। तू पुरुषाय कर तो कालस्थिति पकी ही पड़ी है। जैसे चावल की बारी भरी रखी हा तब काई वह नहीं पूछता कि 'यह चावल कब पकेंगे ।' किन्तु पतेली में डालकर चूल्हे पर रखने के बाद ही यह देखा जाता है कि 'अब कितनी देर छगेगी ? 'इसी प्रकार आत्मा की स्त्रभाव की श्रद्धा करे, ज्ञान करे तो उसके बाद स्थिरता करने में कितना समय लगेगा यह देखना होता हैं किन्तु ज्ञान की स्वसामध्य की प्रतीति ते। न करे और कहे काल बाधक है। रहां है यह बात कहां से छाया ? काल आत्मा के स्वभाव में है ही नहीं। काल का याद करने की सामध्य तेरे ज्ञान की है। कालद्रव्य जगत की त्रिकाली अचेतन वस्त है और आत्मा ज्ञान स्वमावी है। कालद्रब्य से ज्ञान नहीं हुआ, काल और ज्ञान दे।नेां पृथक् हैं यह श्री जिनेन्द्रदेव ने कहा है।

प्रत्येक वस्तु अपने कारण से बद्छती है तब काछ तो निमित्त है, मात्र मौजूद है। काछ मुझे हानि करता है यो मानने वाछा आत्मा के स्त्र-पर प्रकाशक ज्ञानगुण की प्रतीति नहीं करता। स्वभाव की प्रतीति ही मेश्स है और स्वभाव के। पराधीन मानना ही संसार है।

'मेरा कितना काल बाकी होगा' ऐसी करपना करते समय भी ज्ञान की ही सामध्य मौजूद है। 'सर्वज्ञ भगवान ने मेरा कितना काल देखा होगा?' जहां ऐसी कल्पना की वहां क्या किया? सो सुनः—

एक तो सर्व के ज्ञान की स्व-पर प्रकाशक शक्ति अपने ज्ञान में याद की हैं। तुझे अपने ज्ञान की प्रतीति नहीं है इसिल्ये तुझे ऐसा लगता रहता है कि 'भगवान ने मेरा काल अधिक देखा होगा ते। ?' इसप्रकार पर के ऊपर लक्ष्य जाता है वहां तेरे ज्ञानमें तूने काल की, सर्व ज्ञ के। और अपनी पर्याय की शक्ति के। याद किया है। प्रभु! तेरी प्रभुता समय समय पर तेरी पर्याय में ही ज्याप्त है। तेरी पर्याय की स्व-पर प्रकाशकत्व की शक्ति है, उस शिंक को न मानकर होयके साथ एकत्व बुद्धि मानता है वह वंध मार्ग है। जब तूने होय के कारण हानि के। माना ते। इससे ज्ञात होता है कि तूने अपने ज्ञान की शिंक के। नहीं माना। जिसने होय के कारण रागद्वेप के। माना उसे रागद्वेप हुये बिना नहीं रहेगा। जिसकी जैसी मान्यता होती है उसीके अनुसार उसकी प्रवृत्ति होती है।

मेरे ज्ञान की खाधीन पर्याय के। के हैं राकने के छिये समर्थ नहीं है। भगवान सर्व ज्ञ हैं उनके न तो भव है और न राग विकार। जिस ज्ञान ने इस प्रकार सर्व ज्ञ के स्वरूप का निर्णय किया है उसमें यह वात कहां से आगई कि मुझमें भव है या राग देष है।

सर्व के भवका अभाव है, रागद्वेष का अभाव है। वह तीनकाल और तीनलेक के। एक समय में जानते हैं। और मेरा स्वरूप भी सर्व के समान ही है। इस प्रकार अपने ज्ञानकी पर्याय में निर्ण य किया ते। उसमें भी भव नहीं है, रागद्वेष नहीं है, ऐसा मेरा स्वभाव है। इस प्रकार अपने ज्ञानकी प्रतीति न हे। कर ले। क्षेय के ऊपर डाल देता है उसे अपने स्व-पर प्रकाशक स्वभावकी प्रतीति नहीं है।

आकाश: - के। ऊपर दिखाई देता है वह आकाश द्रव्य नहीं है किन्तु पुद्गलेंकी अवस्था है। आकाश अनंत है, अरूपी अजीव द्रव्य है, इस प्रकार आकाश का जा ज्ञान है से। वह तेरे ज्ञानकी स्वतः पर्याय उतनी, उतनी बड़ी और वैसी ही है। के। ज्ञान एक पर्याय में अनंता जानता है उस ज्ञानकी सामर्थ्य कितनी हे।गी, इस प्रकार अपने ज्ञानकी महिमा आनी चाहिये। तेरा ज्ञान आकाश द्रव्य के कारण नहीं है तेरा ज्ञान स्वभाव भिन्न है और आकाश द्रव्य भिन्न हैं यें। श्री जिनेन्द्रदेव ने कहा है।

सं व त्स री

牙

वालचंद—भाई! संवत्सरी निकट आ रही है किन्तु प्रतिक्रमण के लिये मेरा आने का विचार नहीं हो रहा है आप मुझे क्षमा करेंगे।

ज्ञानचंद—तुम्हें ऐसा विचार क्येां आया ? यह स्पष्ट कहे। फिर इस संबंध में कुछ निश्चय करेंगे।

बालच'द—देखिये, में -'प्रतिक्रमण', शब्द का अर्थ तक नहीं जानता तब फिर उसके भाव का तो में क्या समझ्ं. इसलिये कुछ बिचार नहीं होता।

हानचंद जुम इतने वर्षीं से प्रतिक्रमण कर रहे हो और इसके संबंध में कुछ जानते नहीं हो ते। इसे अभी तक अजानकारी में यें ही क्यों चलने दिया ? अजानकारी में रहना तुम जैसे आदमियों का काम नहीं है।

बालचंद—आपका कहना सच है, अजानकारी हरगिज नहीं रहनी चाहिये। कुछ लेग कहते हैं कि:— " हम भले न समझते हें।, इंसमें क्या हानि हैं ? जितने समय तक धर्मस्थान में रहें गे उतने समय तक छहकाय के जीवों की हिंसा टलेगी

इ प्ति और करोति किया की व्याख्या

इप्ति क्रिया:-ज्ञानकी विकार रहित जे। निर्मं छ क्रिया अर्थात् ज्ञानकी एकामता है (अर्थात् ज्ञान स्वभावी आत्मा में पुण्य पाप रहित ज्ञानकी एकामता) से। ज्ञामिकिया है।

कराति क्रियाः—जड़ का कर्तव्य मेरा है, पुण्य पाप के भाव का कर्तव्य मेरा है, जड़की अवस्था मेरे हाथमें है, ऐसी जा मान्यता है अर्थान में जड़की क्रियाका कर सकता है और विकारी परिणाम मेरे हैं ऐसा जा अभित्राय है सा क्रियां क्रिया है। ने।ट—(१) जड़की अवस्था मेरे द्वारा होती है असा भाव और पुण्य पाप के परिणाम मेरे हैं ऐसा भाव अर्थात् करोति किया जामी के नहीं होती; किन्तु जिसकिया (ज्ञान किया) होती है।

(+) जीव परका कुछ नहीं कर सकता, इसिल्यं परकी केाई भी किया जीवकी किया नहीं है।

प्रतिक्रमण संवाद

रामजीभाई माणेकचंद देाशी.

卐

और फिर जब इस चोवीस घंटे तक अन्न जल प्रहण नहीं करने की प्रतिज्ञा लेते हैं तब वह तप तो हुआ ही तथा उससे निर्जाराह्मप धर्म भी हुआ, इसिलये हमें उसे समझने की क्या आवश्यकता है". भला, इस युग के मुझ जैसे युवक के गले यह वात कैसे उतर सकती है इसिलये यथार्थ क्या है, यह समझाइये।

हानचंद—तुमने स्पष्टीकरण मांगा यह बहुत अच्छा किया। अजानकारी से आत्मा के। कभी छाम है। ही नहीं सकता प्रत्युत हानि है।ती है, इसिछये तुम्हें यह विषय समझाने के छिये यहां कुछ कहुंगा।

वालचंद-प्रतिक्रमण का अय^६ क्या है ? कृपया पहले यही वताइये।

ज्ञानचंद प्रतिक्रमण=प्रति+क्रमण प्रतिक्रमण का अर्थ होता है वापिस होना। जीव अनुदिकाल से अपने स्वरूप का भूला हुआ है इसलिये उस भूल से वापिस होना—अपने यथार्थ स्वरूप का समझना से। प्रतिक्रमण है।

बालच'द—तव तो इसका मतलव यह हुआ किः—

- (१) जीव क्या है और उसका स्वरूप क्या है ? यह स्वयं सर्वं प्रथम जानना चाहिये।
- (२) जीव अनादि काछसे क्या भूछ कर रहा है यह जानना चाहिये। क्यों कि भूछ के। जाने विना उससे वापिस कैसे हुआ जा सकता है।
- (३) जीव का और अपने में हेानेवाली भूल का स्वरूप जानकर

भूळ से वापिस है।ना चाहिये, इस प्रकार आत्मा में हे।नेवाळी क्रिया के। प्रतिक्रमण कहते हैं।

ज्ञानचंद—तुमने जा प्रतिक्रमण का स्वरूप कहा है वह वरावर है। ज्ञानीजन इसी के। सच्चा प्रतिक्रमण कहते हैं।

वालचंद—तव ते। इसका अर्थं यह हुआ कि आज तक विना समझे जा प्रतिक्रमण करते रहे हैं उसमें मात्र कालक्षेप हुआ है, आत्मा के लिये उससे केाई लाभ नहीं हुआ, क्यों यह ठींक हैं न ?

ह्मानच द्—हां, वात ता ऐसी ही है। प्रतिक्रमण ता आत्मा का (जीव का) शुद्ध भाव है, इसिलये जा आत्मा का नहीं समझता उसके प्रतिक्रमण को यथार्थ किया नहीं हा सकती।

वालच'द—कुछ लेगा कहते हैं कि छहकाय के जीवें की रक्षा हुई इतना तो लाभ हुआ ? क्या ंयह ठीक नहीं है ?

ज्ञानचंद—तुम छहकाय के जीवें में हो या नहीं ? यदि हो ते। क्या तुम्हारी रक्षा हुई ? यदि नहीं हो ते। छह काय के जीवेंकी रक्षा कहां हुई?

वालचंद—में तो यह मी ठीक ठीक नहीं जानता कि जीव क्या है इसिलिये में यह कुछ नहीं कह सकता कि छह काय जीव किन्हें कहते हैं। हां जब में छोटा था तब मैंने कुछ वाल सीखे थे जिनमें यह मी था कि पांच प्रकार के एकेन्द्रिय जीव और त्रस जीव यों मिला कर छह प्रकार के संसारी जीव हैं, उन्हें छह काय के जीव कहते हैं। मैं त्रस जीव हूं इसिछिये छह काय के जीवों में मैं भी आगया।

हानच'द—तव बताओं कि तुम्हारे माने हुये अतिक्रमण से तुम्हारे जीव की रक्षा हुई या नहीं अर्थात् तुम्हारा विकार दूर हुआ या नहीं।

वालचंद्—जब मैं जीवका यथार्थ स्वरूप ही नहीं समझता तव मैं यह कैसे कह सकता हूं कि मेरे जीवकी रक्षा हुई या नहीं।

ज्ञानचं द्—ज्ञानीजन कहते हैं कि जव तक जीव अपने स्वरूपका नहीं समझता तब तक समय समय पर अपना भाव मरण किया करता है और इसिछये वह दुःख ही।भागता रहता है । तुम अपने स्वरूपका नहीं समझे हे। इसिछये तुम अपना भाव मरण प्रत्येक समय में किया करते हो। विना समझे है।नेवाली प्रतिक्रमण की क्रिया के समय भी भाव मरण तो हा ही रहा है तब फिर तुम्हारे जीव की रक्षा कहां हुई। रक्षा ता क्या हुई किंतु तुम्हारी अरक्षा अर्थात् भाव मरण हुआ, इसी प्रकार छहकाय के जीवों की भी रक्षा नहीं हुई।

वालचंद—किन्तु मैंने दूसरे जीवें का नहीं मारा इसलिये उतने समय के लिये इतना लाभ ता हुआ ?

ह्यानचंद्—यह विषय वरावर विचारणीय है। तुम जब जीव का पहचानते ही नहीं है। तब तुमने उसे मारा अथवा नहीं मारा यह प्रक्रन ही कसे उंटगा ? और फिर यह निश्चित करने की आवश्यकता है कि जे। जीव जी रहे हैं वे तुम्हारे कारण से जी रहे हैं या अपने कारण से ? इस विपयमें तुम क्या मानते है। यह बताओं।

वालचंद-मेंने इस संवंध में न तो काई विचार किया है और न उसके यथार्थ म्वरूप का निज्ञ्चय किया है इसलिये आप ही समझाइये।

हानचंद-यदि युवक गहराई में उत्तर कर सच्चे म्बरूप का समझने के छिये परिश्रम करें तो बहुत अच्छा है।, इमछिये धीरज के साथ मुनकर और उसपर विचार करके सत्यासत्य का निर्णय करना। अमुक आदमी कहता है इसछिये मान छेना तो अंध श्रद्धा है और अंध श्रद्धा अज्ञान है-अविवेक हैं, इसछिये विचारवान ज्यनित्यों का उसका त्याग करना ही चाहिये।

यालचंद्—आपका कहना सच है। अंध अद्धा विपरीत दशा है और विपान दशा से लाभ हा नहीं मकना है मेरे मनमें सत्य का समझने की तीत्र जिज्ञासा लपत्र हुई है इस-लिये आप जा कहेंगे उसे सुनकर मैं विचार कहांगा और सत्यासत्य का निर्णय कहांगा।

ज्ञानचंद—बहुत अच्छा ! यदि तुम ऐसा करोने ता असत्य से प्रथक् है। वर्ग सत्य का यथार्थ रूप में समझ नेतां और यही सच्चा प्रतिक्रमण है। यदि ऐसा हुआ ता यह संवत्सरी प्रतिक्रमण तुम्हारे लिये यथार्थ रूप में है।गा।

यालन'द्—मुझे अत्र ऐसा लग ग्हा है कि अत्र मुझे वीतराग की आज्ञा के अनुसार सच्चा प्रतिक्रमण फरना चाहिये। यदि में ऐसा नहीं करता ता मेरा अमृ्ल्य मनुष्य भन्न ज्यर्थ जायगा ।

ज्ञानचंद--- ठीक है, अब विचार करे। कि क्या केाई जीव वृसरे जीव का मारने के लिये समर्थ है। अने-कवार एसा हाता है कि जब एक आद्मी किसी दूसरे आद्मी मारने के छिये व'दूक मारता है तव वह आदमी ता नहीं मरता किन्तु केाई दूसरा ही अजान आदमी बीच में आजाता है और गाली लगने से वह मर नाता है, इसका सिद्धांत ऐसा है कि प्रत्येक जीव और उसका शरीर जब तक एक साथ रहने :येाग्य है तब तक निरचय से वे रहते ही हैं। छाग उसे जीवन कहते हैं। जब जीव और इर्गर एक साथ रहने याग्य नहीं हाते तब वे पृथक् हा जाते हैं, छाग इसी का मरण कहते 충

यहां इतना विशेष ध्यान रखना चाहिये कि एक आदमीने दूसरे का मारने के छिये-खून करने के छिये विचार किया और उस विचारकी पूर्ति के छिये उसे व'द्क मारी किन्तु वह वच गया। यद्यपि उस आद्मीका केाई शारीरिक हानि नहीं हुई फिर भी जिस जीवने खून करने का भाव किया था उस जीवने स्वयं अपनी हिंसा ते। कर ही छी है, क्येंकि उसने र्तात्र अशुभ भाव करके अपनी शुद्धता का खुन किया है। अज्ञानी जीव अपने विकारी भावां से लाभ द्वाता है इस प्रकार की विपर्रात समझ से अपने गुणां का खुन कर रहे हैं इसी का नाम भाव मरण है। इस प्रकार दूसरा जीव वचे-या मरे किन्तु जिस जीव ने किसी का मार डालने का भाव किया है उसने अपनी हिंसा ते। कर ही डाली है।

वाल बंद्—आपकी वात का मैंने समझ लिया है। हां, आपने जा उदाहरण दिया है वह अग्रुम भाव का है किन्तु विना समझे प्रतिक्रमण करने वाले ने तो किसी जीव का मारने का भाव नहीं किया है, उसके संबंध में आप क्या कहते हैं?

ज्ञानचंद-काई जीव स्वयं दसरे का छाभ या हानि नहीं कर सकता किन्तु अपने ही भावा में गड़बड़ी कर सकता है यही वताने के लिये उपरेक्त दृष्टांत दिया गया है। जैसे एक जीव किसीका बुरा नहीं कर सकता उसी प्रकार भला भी नहीं कर सकता । यदि काई दूसरे जीवां के। दुःख नहीं देने का भाव करता है ते। वह शुभभाव है और यदि परशान करने का भाव करता है तो अञ्चमभाव है। ज्ञुभाज्ञुम भाव मेरे हैं और वे करने चाग्य हैं, इसप्रकार जीव की जा हु धारणा है वह संसार का मूल ई--जड़ है। और जबतक उसका छेदन नहीं किया जाता तव तक संसार वना रहता है। अपना यथार्थं स्वरूप समझे विना वह दूर नहीं हो। सकता, उस जड़ का शास्त्रीय परिभाषा में मिथ्यात कहा है। मिथ्यात्व ही स'सार है और वही परिव्रह है, उससे वापिस होना से। मिध्यात्व का प्रतिक्रमण है।

वालवंद—आपकी वात का मैंने समझ लिया। आप यह कहना चाहते हैं कि—

(१) एक वस्तु दूसरी वस्तु का खुछ नहीं कर सकती और इसिछिये वह हानि लाभ भी नहीं कर सकती। जीव और अर्जीव भी वस्तुएँ हैं, इसिछिये जीव पुद्गल का अथवा दूसरे जीव का कुछ नहीं कर सकते और न पुद्गल ही किसी जीव के। हानि लाभ पहुंचा सकता है।

- 🊁 (२) इस प्रकारकी मान्यता है।ने पर जा जीव जगत के अनंत पदार्थी पर अपना स्वामित्व विपरीत दृष्टि के कारण मान रहा था वह दूर हो। ∵जाता है ।
 - (३) प्रत्येक जीव अपने आप के। ही अपने भाव से हानि या लाभ पहुंचा सकता है।
- (४) यदि अपने स्वरूपका समझ ले ता उसे लाभ हा और सच्ची समझ के। आप 'मिथ्यात्व का प्रति-क्रमण' कहते हैं, क्या यह बात ठीक 者?

ज्ञानचंद-हां, तुमने जा कहा वह ठीक है; किन्तु अपने स्वरूपका समझना चाहिये ऐसा कह देने से स्वरूप नहीं समझा जाता; इसलिये चसका उपाय जानना चाहिजे।

वालचंद-आप का कहना ठीक है। ऋपया वह उपाय वताइये

ज्ञानच'द्--पहले आत्म ज्ञानी पुरुप से आत्मा का ठीक २ स्वरूप समझना चाहिये। आत्मा त्रिकाळी अखंड, ग्रुद्ध, चैतन्यचमत्कार मात्र ्ध्रव स्वरूप है मात्र अपनी वर्तमान चाल अवस्था में क्षण क्षण में नया विकार किया करता है, उसकी ओर लक्ष्य के। गौण करके यदि त्रिकाली ध्रव चैतन्य स्वरूपकी ओर छक्ष्य दे ते। सम्यग्दर्शन प्रगट होता है। और सम्यग्दर्शन का प्रगट करना सा मिध्यात्व का प्रतिक्रमण है इसलिये इस संवंध में विचार करके सत्या-सत्य का निर्णय करके सम्यग्दर्शन प्रगट करना चाहिये।

वालचंद-कई लोग प्रतिक्रमण का पाठ करते हुये इस प्रकार वालते सुने गये हैं:-

' मिथ्यात्व का प्रतिक्रमण, अनत का प्रतिक्रमण, कपाय का प्रतिक्रमण,

प्रमाद का प्रतिक्रमण ' मैं यहां पर यह जानना चाहता है कि मिध्यात्व का प्रतिक्रमण न किया जाय और दूसरा किया जाय ते। चल सकता है या नहीं ?

शानचंद--मिध्यात्व का प्रति-क्रमण हुये विना अर्थात सम्यग्दर्शन प्रगट हुये विना किसी जीव के सच्चे व्रत नहीं है। सकते। वालव्रत अथवा वालतप है। सकता है किन्तु बालवत या बालतप धर्म नहीं है वह ता अधर्म है। अर्थात मिध्यात्व का प्रति-क्रमण हुये विना दूसरा केाई प्रति-क्रमण नहीं है। सकता इसलियेआतम स्वरूपकेा समझने की वहुत आवर्यका है।

वालचंद-आपने जा कहा सा ठीक है, इस जैसे युवकां का अपना कार्य क्षेत्र वदलने की आवश्यकता है यथार्थ समझ कर लेनेकी आवश्यक्ता है। विशेषतः प्रत्येक स्थान पर सम्य-कुज्ञान की प्याऊ विठाने का काम करना चाहिये।

ज्ञानच'द---युवक और वृद्ध यह शरीराश्रित अवस्थायें हैं । जीव से शरीर परवस्तु है, इसिछये उस पर वन्तु की ओर से छक्ष्य छे। इकर प्रत्येक जीव केा अपना स्वरूप समझ ने के लिये प्रचास-सत्य प्रहपार्थ

परी पह

वाह्य संयोगमें समभाव रखकर शुद्ध भावमें वढ़ते जाना सा परीषह है। और इस समयका वाह्य संयोग 'परीषह निमित्त' है। इस प्रकार रपसर्ग अथवा परीषह वाह्यमें नहीं किन्त अपने भावमें है।

करना चाहिये और अपने स्वरूप में स्थिर रहना चाहिये। जब स्थिर नहीं रह सकता तव अपनेमें अञ्चय भाव न हे। सके इसिलये ज्ञान की रुचि बढ़ाने का प्रयास करना चाहिये। चन भावें का जगत के जीव प्राप्त कर सकें, इसके लिये सम्यक्ज्ञान की प्याक प्रत्येक स्थानपर स्थापित हो, वह पुष्ट हे। और वृद्धिंगत होती रहे, ऐसी भावना भानी चाहिये।

वालचंद-युवक और वृद्ध शरी-राश्रित अवस्था है यह ठीक है समस्त जीव अनादि कालसे हैं इसलिये केाई छेाटा बड़ा नहीं है, अतः समस्त जीवेां अपना केा स्वरूपसमझ कर अपना अज्ञान करने का प्रयत्न करना चाहिये. मिथ्याद्रीन के। द्र करना चाहिये। जा इस प्रकार करता है उसी के सच्चा प्रतिक्रमण होता है, यह बात विस्कुछ स्पष्ट है। असुक समय के छिये आहार के त्याग की प्रतिज्ञा लेना से। सम्यक् तप नहीं है, क्यें। कि जिसे अपने स्वरूप की खबर नहीं है उसके वाळतर होता है, यह वात भगवान ने डंके की चाट कही है। इसल्यि मुझे सव[°]प्रथम मिध्यात्व का प्रतिक्रमण करना चाहिये, मैं इस वात ते। भली मांति समझ चुका ह और अपने मित्रों के। भी सच्चा प्रतिक्रमण करने के लिये समझाने का प्रयत्न कर्लगा।

ज्ञानचंद्--यहुत अच्छा। अय तुम और संव प्रतिक्रमण का यथायं स्वरूप समझा तथा भगवान के सच्चे अनुयायी वना, नाम के अनुयायी मिट जाओ मेरी यही भावना है।

 \star

-जिनदेव का सचा सेवक-

जो व्यवहार से भी जिनेन्द्र भगवान का भक्त होता है वह मिध्याभाव का स्थान नहीं देता अर्थात् वह वीतराग देव शास्त्र गुरुका छोड़कर कुगुरु, कुदेव आदिकका समर्थ न नहीं करता। वाणी द्वारा अथवा अन्य किसी भी प्रकार से असन् मिध्या का समर्थ न नहीं करता—उसे स्थान नहीं देता। जब वह यह श्रद्धा करले कि सर्व इदेव और कुदेवादिक एक समान नहीं हो सकते तब ज्यवहार से सर्व इकी श्रद्धा कहलाती है। सत्य मार्ग एक ही होता है, तीनलेक और तीनकाल में सत्य के दे। मार्ग नहीं हो सकते। वीतरागदेव के अतिरिक्त अन्य देवका सच्चा माननेवाला वीतराग का भक्त नहीं है।

कुछ लेगा जैनधर्म' और अन्य धर्मी का समन्वय करना चाहते हैं किन्तु जैनधर्म' का अन्य धर्मी' के साथ कमी भी समन्वय नहीं हो सकता। अमृत और विप का समन्वय कैसा? वीतराग का सेवक वीतराग देवके स्वरूप के। या बाह्य रूपके। अन्यथा न ते। कहता है और न मानता है। वीतराग की वाणी सहज स्वभाव से निकलती है भगवानकी वाणी दूसरे के लाभ की इच्छा से नहीं खिरा करती, भगवान ते। विलक्षल वीतराग हो चुके हैं, उनकी वाणी भी स्वतंत्र रूप से खिरती है।

अव यहां यह कहा जाता है कि वीतराग का सेवक कब कहलाता है और व्यवहार से जैन कब कहलाता है?

वीतराग का सेवक वीतरागदेव से विपरीत कहनेवाले की वात भी नहीं सुनता। वाप के। गाली देनेवाला वाप का दुश्मन है। अच्छा लड़का उसे मान नहीं दे सकता, इसी प्रकार वीतराग की बात से विरुद्ध कहनेवाले की वात के। वीतराग का सेवक कभी नहीं सुन सकता। वह जिनदेव की वीतराग प्रतिमा के रूप के। सरागरूप नहीं करता। वीतराग की प्रतिमा के वस्त्र नहीं है। सकते, माला नहीं है। सकती, मुकुट नहीं है। सकते और शस्त्र आदि रागद्देप के अन्य चिन्ह भी नहीं है। सकते। जिनदेव तो वीतराग हैं, आनंद्धन हैं। उनके साक्षात् अभाव में प्रतिमाजी में उनकी स्थापना की जाती है;

स्थापना दे। प्रकार की होती है, (१) सद्भावरूप स्थापना (२) असद्भावरूप स्थापना । जिनेन्द्रदेव के अनु-

—ग्राहकों....से....निवेदन—

आपका वार्षिक मूल्य १२ वे' अंक के साथ पूरा है। चुका है, इसिलये दूसरे वर्षका (अंक १३ से २४ तक का) मूल्य तीन रुपया मनियाड र द्वारा शीव ही भेजने की कृपा करें।

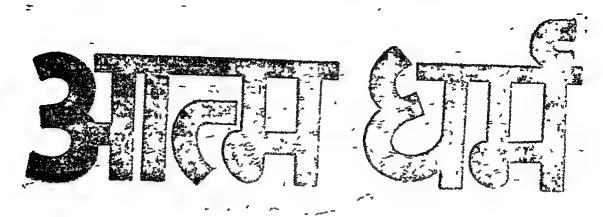
आपके पास दूसरे वर्ष का प्रथम (१३ वां) अंड (वशाख का) भेजा जा चुका है और दूसरा (१४ बां) अंक आपके पास भेज रहा हूं।

यदि आषाढ़ शुक्ला १५ तक आपका मूल्य तीनरपण मिनयार्ड से नहीं आजायगा ते। तीसरा (पंद्रह्वां) आषाढ़ का अंक आपके पास सवा तीन रुपया की वी. पी. से भेजा जायगा। जे। आप तुरन्त ही छूड़ा छेने की कृपा करेंगे।

·सार उनकी मूर्ति में जिन देवत्व का आरेाप करना से। सद्भावरूप स्थापना है। इन्हें तदाकार और अतदाकार स्थापना भी कहते हैं । जिनदेवकी प्रतिमामें जिनदेवकी ही स्थापना हे।ती है, इसलिये उस प्रतिमा पर केई शृंगार आदिक नहीं हो। सकता । वह वीतरागदेव का प्रतिबिम्ब है-नियं थ है। इस प्रकार जा व्यवहार से भी जिनदेव का सेवक है, वह जिनदेव के स्वरूप का अन्यया नहीं मानता, वह जिन प्रतिमा की अविनय नहीं करता। यदि के।ई जिन देवकी प्रतिमा का अविनय करता है ते। वह उसे स्वीकार नहीं करता और अविनयादि के स्थान से स्वयं अपने के। बचाता रहता है। इसी प्रकार जिन-देव की तरह सद्गुरु और सत्शास्त्रों के संबंध में भी समझना चाहिये। इतना करने पर वह शुभराग में आया हुआ कहलाता है, उसके महीतमिध्यात्व छूट गया है और वह बाह्य जैन कहलाता है और जब वह ग़ुद्ध आनंद्घन स्वरूप की श्रद्धा के वलपर शुभराग का भी त्याग कर देता है कि 'मेरा पर के साथ केाई संबंध नहीं है, इतना ही नहीं किन्तु देव, शास्त्र, गुरु की ओर जा ग्रुभ विकल्प उठते हैं वह भी मेरा स्वरूप नहीं है। मैं अखंड ज्ञायक हूं, मेरे ज्ञायक स्वभाव में राग का अंश भी नहीं है। । इस प्रकार जब आत्मस्वभाव की श्रद्धा करता है तब वह परमार्थ श्रद्धा है। वह बीतराग का सच्चा सेवक है। गया है, उसका अनादिकालीन विपरीत मान्यतारूप अगृहीतमिध्यात्व छूट गया है और वह सच्चा जैन है। गया है। (मुक्तिका मार्गमें से)

मुद्रक: चुनीलाल माणेकच'द रकाणी, शिष्ट साहित्य मुद्रणालय,दासकु'ज, माटा आंकडिया-ता. ७-७-४६ प्रकाशक: जमनादास आणेकच'द रवाणी, आत्मधर्म कार्यालय, माटा आंकडिया, काठियाबाड

ध में का मूल स म्य गढ़ श न है।



वर्षः २

अंक : ३

, ·

监

ः संपादकः रामजी माणेकचंद देाशी व की छ

Y5

आपाद २४७२

जिनवाणी स्तुति

'वार्षिक मूल्य तीन रुपया शाश्वत सुस्र का मार्ग दर्शक मासिक पत्र एक अ'क

आत्मधर्म कार्यालय—माटा आंक डिया—काठिया वाड

(४) (गाथा ३३) भगवानकी स्तुति अपने आत्मा के साथ संवध रखती है किन्तु वह पर भगवान के

(१) खात्मा स्वयं शरीर, मन, वाणी तथा आठ प्रकार के कर्म रजकणों से विल्कुल भिन्न वस्तु है वह स्वतंत्र निर्विकारी तत्त्व है। अज्ञानी के। उसकी अनादि-काल से खबर नहीं है, इसलिये पांच इन्द्रियों में सुख मानता है, परमें मेाह करता है और यह मानता है कि परका में कुछ कर सकता हूं। आत्मा ऐसा माह अज्ञानभाव से करता है किन्तु उसमें कम तो निमित्त मात्र है। कम पर वस्तु है, परवस्तु आत्म तत्त्व के। रेक सकता है अथवा लाभ कर सकता है यह तीनलेक और तीनकाल में नहीं वन सकता किन्तु यह अपने स्वरूप के। भूल कर 'यह शरीर, कुटुम्वादिक और शुभा शुभ परिणाम ही में हूं 'इस प्रकार मानकर स्वरूप की सावधानी कें। चूककर परमें रागी है। रहा है यही वास्त-विक मेाह है। उसमें जड़कम निमित्त मात्र है। स्वयं परमें सावधान हुआ और स्वम्त्प में असावधान हुआ तव जड़कर्म का निमित्तरूप कहा जाता है और वह द्रव्य माह है।

(२) आत्मा का वह ज्ञान स्त्रभाव कैसा है ? समस्तलेक के ऊपर तैरता हुआ, तैरता हुआ का क्या अर्थ है-रागद्वेप में एकमेक नहीं होना। रागद्वेप और शुभाशुभ परिणाम से भिन्न अर्थात् अधिकाधिक रहता हुआ जा ज्ञान स्त्रभाव है से। वह सबसे ऊपर तैरता है।

शरीर मन्दिर में विराजमान ज्ञानमूर्ति अंगार भिन्न है; जिसने ऐसे आत्मा के। जान लिया वह समस्तलेक के कपर तैर रहा है। मेरा स्वभाव रपष्ट प्रगट निर्मं ल सव का ज्ञाता हैं वह पर रूप नहीं होता, यह जिसने जान लिया वह समस्त लेक के ऊपर तैर रहा है। मेरा ज्ञान स्वभाव पर से निराला, प्रत्यक्ष उद्योत स्वभाव से सदा अंतरंग में प्रकाशमान है।

(३) वस्तु स्वभावका जाने विना कहां स्थिर हुआ जाय ? और स्थिर हुए विना चारित्र नहीं होता तथा विना चारित्र के मेश्स नहीं होता इसिल्ये मेश्सकी प्राप्ति के लिये चारित्र होना चाहिये और चारित्र होने के लिये यथार्थ ज्ञान चाहिये। श्री समयसारजीकी ३'१ वीं गाथा में पहचाननेकी वात कही है। पहचान होते ही तत्काल सब वीतराग हो जाते हों से। वात नहीं है जो जाना और माना उसी में पुरुषार्थ करके क्रभ २ से स्थिर है। जाता जाता है यही वीतरागकी सच्ची मित है।

साथ नहीं रखती । सामने वंठे हुये भगवान की ओर उन्मुखता का जा भाव है वह शुभमाव है उससे पुण्य वंधता है किन्तु धर्म नहीं होता । श्री पुत्रादि की ओर उन्मुखता वाला जा भाव है से। अशुम भाव है उस अशुम भाव की दूर करने के लिये भगवान की ओर शुभमाव में युक्त होता है; किन्तु आत्मा कंथा वन्तु है तथा धर्म का संबंध तो मेरी आत्मा के साथ है यह नहीं मानता उसे भगवान की सच्ची स्तुति अथवा भिक्त नहीं होसकती । इस लाल पीली दुनिया में-जहां अच्छे शरीर, अच्छा खाना पीना घुमना फिरना और मोज करना होता है ऐसी पचरंगी दुनिया में जा रचा पचा रहता है उसे यह धर्म कहांसे समझ में आसकता है ।

अज्ञानी अर्थात् जा अनादिकाल से अज्ञान है और जा शरीरादि संयोग के। अपना मानता है उससे कहते हैं कि हे भाई! तेरी आत्मा का संबंध तेरे साथ है परके साथ नहीं है। तू अपने आत्मा के धर्म के संबंध का पर के साथ मानता हो, देव शाख गुरु के। भी अपने आत्मा के धर्म के संबंध स्व मानता हो तो वह सच्ची स्तुति नहीं। (आचार्य देव ने समयसार जी की ३३ वीं गाथा में यह समझाशा है।)

इसमें के हि पर नहीं कर सकता ऐसा ख़तंत्र स्वभाव वताया है। जब तेरा ही आत्मा ख़रूप की जागृति के द्वारा प्रयत्न करता है और जब मे। ह का क्षय करता है तमी माह का क्षय हो जाता है। किन्तु उसे के ई पर कर देता हो सो वात नहीं है, ऐसा स्वत त्र स्वरूप वताया है।

श्री समयसारजी में आचाय देव ने निम्न द्शावाले के। कहा है कि तू अपने में जितना संबंध करेगा उतनी सच्ची भिक्त होगी। परावल वन से धम् नहीं हे। ता किन्तु अंतर स्वस्प में सम्दक्षान पूर्व कि जितनी एकाप्रता-स्थिरता है उतना धमं है। परकी ओर का जे। भाव हैं सो शुभभाव-पुण्यभाव है। अशुभराग के। दूर करके शुभ विकल्पस्प राग होता है। यदि शुभराग, न हो ते। पाप राग हो इसिलये ज्ञानी अशुभराग के। दूर करके शुभ राग में युक्त होते तो हैं किन्तु शुभगाव विकारी भाव है; इससे मेरा धमं खीलेगा ऐसा वह निह मानता। तीनों प्रकार की (जधन्य, मध्यम और उत्कृष्ट) निरचय स्तुति का संबंध तो आत्मा के साथ है।

Buchta

वर्ष २ : १८

आपाह २५७२

सम्यक्त्वीकी

्र-फ्र<u>-</u> इंद्रपद्रशाप्ति

समयकी भावना

[पूल्य गुल्दंव के प्रवचन में से]

अरे ! अपने स्तरूप का आनंद सावन कर रहा या उसमें भंग पहा तिवं - पुण्य वंव गया और उस पुण्य का यह फल है । वह पुण्य सेग नहीं है और वह पदमी मेरा नहीं है, इस प्रकार पहले से ही पुण्य का अस्त्रीकार करता पता आया है । न तो इन्द्रिय में मुन्त है और न इन्द्रपट में मेरा मुन्त है । मेरा मुन्न मेरे स्तरूपमें है । जब मेरे आत्मा के सत्त्व की शक्ति मारी गई-हीन पड़ गई तब यह पुण्य वंवा है और उसकां फल है यह इन्द्रपट तो कि सह हुये तिनके के समान है ।

अरे! मेरे अर्तान्द्रिय आनंद में ल्ट्र पड़ी नव यह पुण्य व'व गया। मेरे स्तरूप का यह फल नहीं है। नहीं, नहीं; यह पद मेरा नहीं है। त्रिलेकीनाथ देवाबिदेव तीर्थं कर कहां विराव रहे हैं? पहले वहीं दर्शंन करने चले। इस प्रकार स्वयं प्रथम हो तीर्थं कर मगवान के पास दर्शनायं लाता है और म'हली के। मी साथ में ले जाता है।

पहले साक्षान् तीय कर भगवान के पास जाता है परचान् शारवत प्रतिमाओं के दशंन करनेका जाता है ऐसी भावना भावे कि—मेरा शुद्धोपयाग पूर्ण नहीं हुआ और शुमेपयोग के फल में यह पुण्य वंव गया। अब कब इसे टालकर स्तरूप की भावना का भावे भावे केवलज्ञान प्राप्त करंगा? वह यही बन्य है जिस यही में लाग्मसावना का पूर्ण करके केवलज्ञान प्राप्त करंगा। पहींस में वृरा है। किन्तु विणक रसका मालिक नहीं बनता, रसी प्रकार सम्यक्ती धर्मात्मा इन्द्रपद का बनी नहीं होना। वह स्पष्ट इनकार करना है कि यह पद मेरा नहीं है, यह मेरी वीतरागता का रोकने वाला है। स्तरूप की आनंद की रिचमें भावना का माता हुआ पूर्ण वीतरागी नहीं हुआ वहां यह पुण्य व गया रसका यह फल है। इसारे सक्ष्य का यह फल नहीं है। सकता। स्तरूप की सावना में जब भंग पहा तब पुण्य व गया, किन्तु मेरी भावना तो संपूर्ण वीतराग पद की ही है। रसमें वीचमें विष्य करने वाला यह पद मेरा नहीं है, इस प्रकार सम्यक्ती जीव पुण्य के बीर पुण्य के फल का अर्ताकार करना है।

यन्य है सम्यक्ती तेरे सम्यक्त का !

'झापाद : २५७२

さんさいかけいしゅうしゅうしゅうしゅんらんもんとうじゅう

\$ 34 **\$**

Server se

आत्मा का घोर अपराध

[पूज्य श्री कानजी स्वामीका प्रवचन]

. अपराधं का अर्थ क्या है ?

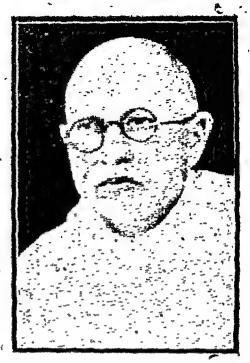
यह आत्मा अनादिकाल से संसार में परिश्रमण कर रहा है. पर में सुख बुद्धि मान रहा हैं, इसप्रकार आत्मा अपना अपराध करता है। पर से सुख माना अर्थात् यह माना कि 'मुझमें संते।प होने लायक कुछ नहीं है, इसलिये पर हो तो मुझे संतोप हो।' यही अपना अपराध है।

आत्मा अनादि अतंत वस्तु है, उसका बीतरागी स्वभाव है, फिर भी उसकी ख़बर नहीं है, इसिछिये यह मानता है कि यदि मेरे संताप के छिये पर पदार्थ हो तो ठीक हो। आत्मा यह नहीं मानता कि ' मेरा सुख सुझमें है' यही उसका अपराध है।

चौरासी के जेल का कारण अपराध है .

आतम संतोष के। प्राप्त श्रीगुंक से जन्ममरण के दु ख से दुःखी शिष्य पूछता है कि हे देव, हे प्रभु! जन्म मरण का त्रास अपराध का फल है। कृपया वताइये कि वह अपराध क्या हागा ? अ तरंग में जिसे चौरासी के अवतार का त्रास अनुभनं हुआ है और ऐसा लगा है कि अवस्य केाई अपराध है। क्येंकि यदि मैं अपराधी नहीं होता तो मुझे अपने से संतीप होना चाहिये था। में अनादिकाल से अभीतक अपराध करता चला आया हूं किन्तु अपराध का स्वरूप नहीं जान पाया। इसिल्ये यहां पर उस शिष्यने अपराध का स्वरूप पूछा है। यदि अपराधं करता हुआ नहीं आया हे।ता अर्थात् निरपराध होता ते। यह पराधीनता नहीं होती। पराधीनता ते। है किन्तु अपराध का स्वरूप ज्ञात नहीं हे। सका। यदि अपराध के स्वरूप के। जाना हेग्ता ता अपराध के। दूर करके निरपराघ रहता। जगत् में भी अपराधी के। जेल मिलती है। इसी प्रकार शिष्य के। जन्म भरण जेल के समान माल्म हाती है और इसीलिये जेल का कारण ले। अपराध है उसके स्वरूप के। जानने के लिये वह तेयार हुआ है।

जिनने यह मान रखा है कि आत्मा के अतिरिक्त परमें मुख होगा वे सब अपराधी हैं और चौरासी की जेल में पड़े हुये हैं। अ'तःकरण में ऐसा लगा कि चिद शिरादिक और पुण्य अनुकूल रहें तो मुख मिले। इस-प्रकार पर मुखापेक्षिता का लेकर पराधीनता में मुख



मानता हुआ चौरासी की जेल में का फसा है। इस जेल का कारण उपरेशक अपराध है, विना अपराध के जेल नहीं है।ती।

शिष्य कहता है कि भगवन् यदि मुझे अपने सिच्चदान द स्वह्म की प्रतीति होजाय ते। यह चौरासी की जेल न रहे। इसलिये अपराध ते। है, उस अपराध का सतलय क्या है, अपराध क्या है और कितना है?

अपराध के। अपराध के रूपमें जानले तो अपराध

जेल में पड़े हुये के। जैसे जेल की आदत पड़ जाती है और उसे जेल का दुःख नहीं लगता ऐसे जेल के वंधन में जिसने सुख मान रखा है उसे अपराध अथवा अपराघ के फल का दु:ख ही नहीं माल्म है।ता। इसी-प्रकार संसार की रुचिवाला जीव जहां चौरासी के जन्म मरण में से एक भव के। पूरा करता है- उसकी देह की स्थिति के। पूरा करता है वहीं से वह शरीर के छोड़ने के साथं ही ऐसी भावना लेकर जाता है कि सेरा इस शरीर के विना चल हो नहीं सकता, मेरा भव के विना चल ही नहीं सकता और भवं की पर'परा का काटना नहीं है तथा एक के वाद दूसरी देह धारण करके चौरासी के जन्म मरण का चक्कर लगाना है। यहांपर शिष्य के। भन का दुःख माल्म हुआ है। वह अपराघं का स्वरूप जानने के लिये तत्पर हुआ है। चैतन्यज्याति ज्ञानमूर्ति स्त्ररूप है। भगवान् आत्मा चैतन्य स्वरूप के। अपने सुख के लिये पर की आवश्यकता

है। तो है यो मानना से नैतनंय का अपराध है। प्रभु, इस:अपराध के स्त्रहम का जानना है और इसे दूर करके निरंपराथ होना है। (निग्पराथ का अर्थ है मेक्ष)

यह तो उसके छिये हैं जिसका गर्ज पड़ो है किसी का जबद स्ता नहीं समझाना है। जिसे अतर ग से चाट छगी है ऐसा शिष्य श्रीगुरु से कहता है कि:—

प्रभु! मुझे पर की क्या आवर्यकता है, आत्मा के। पर वस्तु से सते।प है या मुझमें संते।प है। संते।प जैसी वस्तु मुझमें है या नहीं। यहांपर शिष्य के ध्यान में तीन वात अही:—

- (१) उसे ऐसा जंच गया है कि मेरा अपराध है।
- (२) चौरासी का अवनार जेल के समान प्रतिभासित हुआ है अर्थात् उसे जनम मःण के त्रासंका अनुभव हुआ है।
- (३) अपराय का स्वत्य उम ज्ञानी के पास से जाना जा सकता है जिसने अपराथ के। जान छिया है।

अय शिष्य के प्रश्न का उत्तर देते हैं:—
संसिद्धि सिद्धि राध आराधित साधित एक है।
इस राध से जा रहित है वह आत्मा अपराय है।।३०४॥
अरु आत्म जा निरपराधी सा निशंकित है।त है।
वते सदा आराधना से जानता में आत्म का ।।३०५॥
[श्री समयप्रान्त]

इन दे। गाथाओं में आत्मा की अवराध और निरप्राय दशा का वर्णन है।

- (१) देह जड़ है, वह आत्मा की जाति नहीं है आत्मा ज्ञानत्यरूप ज्ञाता हुश है उसके अतिरिक्त पर की भावना का होना से। अपराय है।
- (२) पर की इच्छा न है। कर मेरे तत्त्वमें सुख है पर द्रव्य की नास्ति के द्वारा मेरे स्वतंत्र म्वरूप में ही सुख है इस प्रकार जे। ग्रुद्ध आत्मा की ग्रुद्धि है वहीं मेरा तत्त्व है।

शिष्यने श्री गुरु की विनय करके कहा है कि भगवन् अपराध का त्रहर और निरपराधका स्वहर कहिये। एक के समझ छेने पर दूसरा भी माल्म है। जायगा। यदि निरपराधका स्वहर समझ में आ जायगा ते। अपराध का स्वहर भी समझ में आ जायगा और यदि अपराध का स्वहर समझ में आ जाय ते। निरपराध का स्वहर भी समझ में आ जाय ते। निरपराध का स्वहर भी समझ में आ जायगा।

पर द्रव्यके परिहार के द्वारा शुद्ध आत्मा की सिद्धि का है। ता सो राध है और जे। राभ से रहित है वह आत्मा अपराधी है।

अपराध का फिल और अपराध का दूर करनेका उपाय

यदि निरपराध है। तो परसे पृथेक् है। कर्म स्वरूपानुसव के आनन्द में छीन हो; किन्तु वह आनन्द तो है नहीं इसिछए वर्त मान अपराधयुक्त है। उस अपराध का दूर करने के छिए इसप्रकार का विचार करना चाहिये कि ' मेरा आत्मा अज्ञक या पराधीन नहीं है। मेरे सुम्बं के छिए किसी परकी आवज्यकता नहीं है। में परिपूर्ण छुद्ध हूं, स्वतंत्र हूं, इस प्रकार का निरपराधमाव ही साधन है " आत्मा के सम्बन्धमें जितने अंग्र में पराश्रित होने का भाव है उतने ही अंग्रमें वह अपराध है और उस अपराध का फल है संसार की जेल।

किसी पर वस्तु से आत्माका संताप है।ता है इस प्रकार की मान्यता के अमावसे आत्माके पूर्ण स्वतंत्र स्वरूपकी श्रद्धा, उसका ज्ञान और उसमें एकामतारूप चारित्र उन तीनां की एकता का है।ना से। आत्मा का राय है।

परवन्तु में आत्मा का सुख अथवा सन्ते। व तीनकाल और तीनलाक में नहीं है। इस प्रकार की दृढता का है। ना सा आत्माके निरपराध होने का उपाय है। परवन्तु के अभाव सिहत मेरा सुख मुझमें है; इसप्रकार अपने में ही सुख शान्ति का निर्णय होना सा निरपराध्यन है। जिसके ऐसा निश्चयात्मक निर्णय नहीं है कि आत्मा में ही सुखशान्ति है, वह अपराधी है। उन देनों का यथार्थ प्रयक् ज्ञान हुए विना यह ज्ञान नहीं है। सकता कि मेरा क्या है और पर क्या ?

रत्रतंत्र ति शंक स्वभावकी निःसन्देह आत्मश्रद्धा का है।ना से। निरपराधपन है और रत्रभावमें सन्देह तथा परमें निःसन्देह है।ना से। अपराधीपन है ।

अपने रत्रभावमें शंका की, स्वरूपसे इरा, उसमें सन्देह हुआ और परमें मुख माना से। अपराधी है, उस अपराधी के। तीनकाल और तीन ले।कमें चौरासी की जेल के सिवाय दूसरा फल नहीं मिल सकता। जे। कर्म निमित्तक विकार भावके। अपना मानता है वह अपराधी है।

अपराध क्या है और कितना है?

आत्माने परमें सुख माना सेा अपराध है और उसका फल है संसार की जेल । यह छे।टीसी भूल नहीं है । अनन्तज्ञान और अनन्तवीर्य आदि अनन्तगुणां से परिपूर्ण स्तरप का अनाइर किया है। निर्मं छ, सहज चिदानन्द निर्मं सुल का मानका परमें सुल के। मानका से। सामान्य अपराय नहीं है किन्तु स्तरूप के अनादर का महान अपराय है।

आत्मत्वहप का अज्ञान और उसके कारण परमें सुलवृद्धि का होना से। आत्मा का महान अपराध है। स्वहप का अज्ञान, परमें डीनता और परमें सुख का डाडच होना अपराधका कारण है।

शान्वत स्थिर स्वभाव की प्रतीति के विना परवस्तु
' से सुल होगा ऐसी नाश्वान बुद्धिमें अविनाशीका अनादर
करना महान अपराध है। आत्मा के अविनाशी स्वरूप
में सार न मानकर पर वस्तु के नाश्वान संयोग में सार
मान छेना ही चौरासी की जेल का मूल है।

मृल अपराध क्या है ?

मुझमें मुखशान्ति नहीं है इस प्रकार स्वरूप का अझान और पुण्य, प्रतिष्ठा, शरीर, खी एवं राज्य इत्यादिमें मुखशी मान्यता का भाव आत्मा का परम अपराध है। उसके फळ स्वरूप जन्म, जरा मरण की परम्परा चलती रहती है।

का भाव राघ रहित होता है वह अपराध है। अपराध रहित भाव आत्म स्त्रभाव है और निरपराधहीन भाव (अर्थात् अपराव सहित भाव) का होना अपराव है।

आत्मा परके आधार से रहित स्वतंत्र हैं। जो इस हिं को मूलकर परमें मुल मानता है वह आत्मा अप-रावी है। जो आत्मा स्वयं अग्रुद्ध रूपमें परिणमन करता है वह विरायक है। जब अपनेमें से मुलग्रान्ति का निश्चय शिथिल है। जो दि तब परकी इच्छा होती है और इसीलिए ग्रुद्ध आत्मा की सिद्धि नहीं होती। जो वाह्यहिंग्में भटक जाता है उसे साक्षी स्वरूपकी अन्तहंिष्ट की प्राप्ति नहीं होती है। परका प्रहण होने से न तो ग्रुद्ध आत्मा की सिद्धि होती है और न आत्मा का विकास ही हो पाता है। जबतक जीव यह नहीं जानलेता कि आत्मामें मुल है और आत्मा अवन्व (निरपराव) है तबतक अपराधी है-गुनहगार है।

स्वभाव की शंका ही अपराध हैं
स्वभाव में सन्देह और पर में निःसन्देहमूप अपराध
के कारण अपने सुख स्वरूप स्वभाव में सन्देह हो गया
है और नहांपर सुख नहीं है वहांपर सुख मान वैठा है।
इसिंहर सुख का अनुभव नहीं होता।

हे चैतन्य भगवान्! यदि तुझे अपनी वस्तु के स्वामित्व की प्रतीति है। जाय तो तू शरीरादि परवस्तु के स्वामित्व के। स्वीकार न करे।

परके। ग्रहण करने की बुद्धि से और आत्मामें ऐसा सन्देह होने से कि मेरा परके विना चल ही नहीं सकता, उसे बन्वकी शंका है और यही अपराव है।

जिसे आत्मामें मुख सन्तोप की शंका है उसे मीतर से यह विकल्प उठा करता है कि 'में पुण्यकर डाख़ं नहीं तो भविष्य में अनुकूछता नहि मिलेगी। माना मेरा स्वरूप तो विछक्तल अनुकूछता हीन निर्माल्य है" इस प्रकार आत्मा के स्वामित्व का स्वापित नहीं करता और परसे मुख होगा ऐसे भावमें उसे वन्यकी आशंका है तथा अपने घरकी बैतन्य शान्ति की खालकर उसका आनन्दमाग करने के स्वभावमें वह सन्तेष नहीं करता। वस यही अपराध है।

देह मन्दिरमें भगवान आत्मा का स्वादिष्ट नैंदेश भरा पड़ा है किन्तु उसकी उसे खबर नहीं है। इसलिए वह दूसरें से भीख मांगकर उसके द्वारा आनन्द लाना चाहता है। जहां आत्मा के अतिरिक्त परके। प्रहण करने का भाव है और परके। लेकर सुखकी मान्यता है, वहीं से अपराध प्रारम्भ है। जाता है।

परमें उपाय करने से भूल नहीं एल सकती यहांपर मुख्य वात यह है कि अन्तर ग में भूछ कहां है यह जान छिया जाय। जहां भूल है वहां उसे दूर करने का उपाय किया जाय ता भूछ टळ जायगी।

जैसे मुंहपर कोई दाग है और वह दर्पण में दिसाई देता है। यदि कोई उस दाग की दूर करने के लिए दर्पण का सौ वर्णतक विसता रहे ता भी मुंह का दाग नहीं मिटेगा। जहांपर मैल है वहांपर ता उसे दूर करने का प्रयत्न नहीं करता है और परमें प्रयत्न करता रहता है तो ऐसे मैल क्योंकर दूर होगा। इसीप्रकार आत्मामें जहां भूल है उसे न जानकर यदि कोई शरीरादि का विसता रहे तो उससे भूल दूर नहीं होगी। आत्मा अरूपी वस्तु है उसका परके विना नहीं चल सकता। इसप्रकार की बुद्धि का होना सो मैल है, भूल है, अपराध है।

अपराध क्या है और कहां है ?

" मुझे परकी आवश्यकता है। पुण्य के विना मेशक्ष नहीं मिल सकता "। इसप्रकार की मान्यता ही अपराध है और उस अपराध का फल चौरासी की जेल है। प्रदत-स'सारियां के। पहले सुख के लिये क्या करना चाहिये ?

उत्तर-आत्माका पहिचानना ही सर्व प्रथम कर्त व्य है।

प्रक्त-आत्माका पहचानने के बाद क्या करना चाहिये ?

उत्तर-आत्माकी पहिचान है।ने के वाद 'क्या करना चाहिये' यह प्रदन ही नहीं रहता। ज्ञान है।ने पर ज्ञान से ही ज्ञान प्रगट है।ता है।

प्रदन-आत्मा की पहिचान करने का क्या साधन है ?

उत्तर-सरसमागम ।

प्रदत-सत्समागम कैसे होता है ? उत्तर-नियृत्ति छेकर होता है, बाह्यकिया से नहीं होता है।

प्रदन-केाई कहता है कि 'मुझे आत्मज्ञान प्राप्त करना है, मैं समझता हूं कि यही उत्तम है 'यें। कहनेवाले का लड़का जब बीमार द्वाता है तब वह जानता है कि ' यह लड़का मेरा नहीं है '-तब उसे क्या करना चाहिये?

उत्तर-पहले उसे यह पहचान होनी चाहिये कि इस लड़के का मेर द्वारा ऊल भी होने जाने वाला नहीं है, फिर भी वह स्वयं अभी वीतराग नहीं हुआ है तवतक वचाने का भाव होता है।

प्रश्न-क्या के।ई जीव पुष्य के विना पहले से ही के।ई धर्म नहीं कर सकता?

डतर-धर्म करते हुये वीचमें पुण्य तो आता ही है किन्तु पुण्य करते करते धर्म होता है यह त्रिकाल में ही कभी नहीं वन सकता।

प्रश्न-समझने के वाद क्या करना है।ता है ?

उत्तर-समझ छेने के बाद ही बहुत छछ व रना है।ता है--समझने के बाद स्वरूप में स्थिरता करनी है।ती है।

* प्रशासर

पूज्य श्री कान जी स्वामी से कियेगय ग्रश्नों के उत्तर

धर्म के छिये आत्मा परसे भिन्न है और वह परका कुछ भी नहीं कर सकता इसप्रकार की श्रद्धा का होना प्रथम कर्त व्य है। चक्रवर्ता राज कें। भे।गता हुआ भी अंतर ग में पर से पृथंक्तवकी प्रताित करता है। यथार्थ पहचान अलग वस्तु है और शुभिक्रिया अलग वस्त है।

प्रदत-पहचान करने के लिये कुछ शुभभाव ते। करना ही चाहिये ?

उत्तर-पहचान अंतरंग के शुद्ध-भाव से होती है। शुगभाव करते करते धम होता हो सो वात नहीं है।

प्रदत्त-यदि एक आदमी पाप न करे और पुण्य भी न करे ते। क्या है। ?

उत्तर-यदि पुण्य और पाप कुछ भी न करे ते। कहना हे। ए उसे आत्माकी संपूर्ण पहिचान है। चुकी है और वह वीतराग कहलायगा। धमे ते। आत्माक। स्वरूप है, वह वाहा में नहीं है।

प्रदन-हम सब श्रावक ते। कह-छाते हैं न ?

उत्तर-नाम रो श्रावक कहे जा सकते हो, वास्तवमं तो सर्वद्म भग-वान का अनुयायी ही सच्चा श्रावक है।

प्रदन-अपने वालकेंका धर्म प्राप्त कराना हमारा कर्तां क्य नहीं है ?

उत्तर-काई किसीका धर्म प्राप्त करा ही नहीं सकता। प्रश्त-सभी स'सारियोंका धर्म' समझने के लिये क्या करना चाहिये? उत्तर-सबकी चिंता छे।इकर मात्र

अपनी वात करनी चाहिये।

ं प्रश्त–मुझे यम^६ 'समझने के लिये 'क्या करना चाहिये १

उत्तर-शास्त्राभ्यास और सत्समा-गम करना चाहिये। सनेरे हमेशा धर्मशास्त्र का एक पाठ पढ़कर उसका ठीक अर्थ समझना चाहिये। यदि विना समझे जीवनभर वे।छता रहे और पढ़ता रहे ते। भी केाई छाभ नहीं हे।गा।

प्रदन-पहले कौनसी पुस्तक पढ़ती चाहिये ?

उत्तर- जैनसिद्धांत प्रवेशिका, मेाक्षमाग प्रकाशक, आत्मसिद्धि शास्त्र इत्यादि समझ पूर्वक पढ़ना चाहिये।

प्रइत-क्या शुभभाव करना से। अज्ञान है ?

उत्तर-शुभभाव के। धर्म मान कर अथवा लाभकारक मान कर करना से। अज्ञानता है। अशुभ के। टालने के भाव से आत्मा की पिहचान के साथ शुभभाव करना से। योग्य है। विना जाने समझे किये हुये शुभभाव निरचय से पाप की ही के।टि के हैं। आत्मा के गुण के लिये ते। शुभभाव भी अच्छा नहीं है पुण्य और पाप दे।नें। विकार हैं। धर्म अविकारी स्वरूप है। अशुभ से बचने के लिये पुण्य करने के। के।ई नहीं रे।कता, किन्तु आत्मा की पिहचान धर्म से ही होती है।

प्रदन-उधर ते। मेश्वं नहीं जा सकता है। और इधर संसार भी इण्ट न है। ते। क्या के।ई वीच का भी मार्ग है ?

उत्तर-दूसरा केाई मार्ग नहीं है। या तो संसार हो सकता है या फिर मेक्षा । प्रदन-यदि के ई पुण्य ही करे और पाप विल्कुल न करे ते। पुण्य अच्छा कहलायगा या नहीं ?

उत्तर-विना भान के मात्र पुण्य नहीं हे। सकता। यदि कदाचित् विदो-परूप से ग्रुभमाव करे ते। एकाध भव स्वर्गीदि का प्राप्त करके उसके बाद के भवमें आत्मभान के विना (ग्रुभ भाव विकार है और विकार एकरूप स्थिर नहीं है।ता इसिछये शुभ भाव के। वदलकर) अञ्चभ भाव करके अनंत संसार केा वढायेगा। जेा आत्मप्रतीति के साथ पुण्यभाव के। करता है वह पुण्यभाव के। अपना नहीं मानता । इसलिये वह पुण्यभाव का छोडकर ग्रद्ध भावमें स्थिर होगा। केाई भी ज्ञानी अथवा अज्ञानी मात्र पुण्य में नहीं टिक सकता। निम्नद्शा में पुण्यवंघ के साथ ही साथ पाप-षंध होता है, मात्र पुण्य वंध नहीं हा सकता।

धर्म के लिये यह सारी वात प्रथम इकाई के समान है। पुण्य के मार्ग अनेक हैं, धर्म का मार्ग त्रिकाल में एक ही है। सम्यक्ती जीवेंका पूर्ण स्वरूपकी प्रतीति होती हैं किन्तु जिनके चारित्र में पूर्णता नहीं होती उनके परमावका (ग्रुमाग्रुम भाव का) स्वामित्व छूट जाता है किन्तु ग्रुमभाव होता है। उनके अतरंग में इस प्रकार का निपेध भाव होता है कि 'यह मेरा स्वरूप नहीं है'।

प्रश्न-अञ्चभ कभी के। दूर करने के लिये कया तीर्थ कर भगवान के। भी ग्रुमभाव करने पड़ते हैं ?

उत्तर-यह प्रदन ही येगय नहीं है क्येंकि तीर्थंकर वीतराग हेाते हैं। वीतराग के शुभाशुभ भाव है। ही नहीं सकता। प्रदन-सम्यक्त्वी के। आत्मस्वरूप की प्रतीति होती है किर भी वह छड़ता कयें है तथा उसके राग कयें है।ता है ?

उत्तर—जवतक पूर्ण वीतराग नहीं है। जाता तवतक सम्यक्त्वी के राग है।ता है किन्तु वह रागके। अपना नहीं मानता। अर्थात् वह उसका कर्ता नहीं है।ता, फिर मी जितना राग है उतनी पुरुषार्थ की अश्रिक ते। है ही।

प्रदेन-धर्म के लिये पूजा आवश्यक है या नहीं ?

उत्तर-पूजा अशुभभाव के। छे।ड़ने मात्र के लिये शुभभाव में निमित्त है किन्तु उसमें धर्म नहीं होता। क्यें। कि पूजा में भगवान के प्रति राग है और जे। राग है वह धर्म नहीं है। सकता।

प्रश्न—केवली भगवान के। पूर्ण ज्ञान प्रगट हेा जाता है फिर भी वे स सार में क्यों अटके रहते हैं ?

उत्तर-उनके ये।ग का कंपन हे।ता है इसिछिये उतने अंश में उनके अपूर्णता है।

गुरुदेव के उदयार

जवतक आत्मा की दरकार नहीं होती तवतक अर्थ शून्य विचार उठते ही रहते हैं। मेरा क्या होगा? क्या मेरा आत्मा यें ही भटकता रहेगा? क्या मेरी और केई गति नहीं हैं? जवतक इसप्रकार अतरंग से समझने की जिज्ञासा जागृत नहीं होती तवतक उसे यथार्थ प्रतीति नहीं होती।

प्रश्न-क्या आत्मप्रतीति होने के बाद गुरु की आवश्यकता रहती है ?

उत्तर-छठ गुणस्थान तक होती है (होती है और अवश्य रहती है इस में अंतर है) अरे ! छे।गोंका धर्मका स्वरूप समझना कठिन हो गया है। संवत् १९५२ में श्रीमद्राजचंद्र ने कहा थाः—''वर्तभान में जैतें। में वहुत समय से एक आवरण पड़ा हुआ है, के।ई ज्ञानी पुरुप है नहीं, बहुत समय से के।ई ज्ञानी हुआ नहीं है, अन्यथा इसमें इतने अधिक कदा-मह नहीं होते।"

व्याख्यान का सार

कर्म और आत्मा का एक क्षेत्र में रहना से। अवगाह क्षेत्र संवंध है। आत्मा के एक एक प्रदेश के साथ कर्म के रज-कण मौजूद हैं किन्तु वे आत्मा के साथ एकमेक नहीं हो जाते। आकाशकी जगह की अपेक्षा से आत्मा में कर्म एकमेक हुये कहलाते हैं।

ज्ञानकी क्रिया का निपेध नहीं किया है, ग्रुभराग अथवा अग्रुभराग की क्रिया का तथा क्रोधादि का निपेध किया गया है। कर्म के संबंध का निपेध किया गया है।

प्रदन-जहां कम^{ें} जाता है क्या वहां आत्मा का भी साथ छे जाता है?

उत्तर-जव एक की ऐसी अवस्था हेाती है तव दूसरेकी भी वैसी ही अवस्था निमित्त नैमित्तिक संवंध के। छेकर होती है। फिर भी देोनों अपने अपने स्वतंत्र कारण से साथ में जाते हैं। जब स्वयं विपरीत हेाकर विकारी भाव करता है तब कम निमित्त कह-छाते हैं। परमार्थंतः कम आत्माका कुछ भी नहीं कर सकते।

प्रश्न-चस्तु स्वरूप के। समझने के बाद भी कर्मका फल ते। भागना ही पड़ता है न ?

उत्तर-कर्म का फल ता वाह्य स'योग मिलने पर ही निभर है, किन्तु यदि जीव विकारीभाव के। दूर करना चाहे तो आंतरिक शुद्धभाव से दूर कर सकता है। पूज्य गुरुदेव के उद्गार

अहे। ! आत्मा का स्वरूप त्रिकाल पवित्र है ऐसे जीव भी अनंत हैं जिनने अनादिकाल से कभी मनुष्य भव नहीं पाया। उनका आत्मा भी शक्तिकी अपेक्षा त्रिकाल पवित्र मृतिं है।

विपरीत मान्यता संसार है और सीधी मान्यता मेक्षा संसार और मेक्ष देनों पर्याय में हैं। स्वभाव ते त्रिकाल निर्माल है और जे। निर्माल है वह त्रिकाल निर्माल ही है।

पुण्य धर्म का नाशक (रेकिनेवाला)
है और धर्म पुण्य का नाशक है।
पर से लक्ष्य छोड़कर 'स्व' के
उत्पर लक्ष्य करना से। सच्ची
मान्यता है।

इस समय जैनधर्म का जहाज थपेड़ेंग में फ'सता चळा जारहा है, [स'युक्तांक १०-११-१२ से आगे]

उसे बचाने के लिये अच्छे नाविक (सद्गुरु और सत्समागम) की आव-इयकता है।

पाप के। पाप ते। सभी कहते हैं किन्तु ज्ञानी जन पुण्य के। भी पाप कहते हैं क्योंकि पुण्य और पाप दोने। वंधन भाव हैं, स्त्रभाव के। रेकने वाले हैं।

प्रकरण छह।

कर्म चंद—में परका मला बुरा कर सकता हूं, सुख दुःख दे सकता हूं यह मान्यता गलत है, उसे पाप कहते हैं सा भी ठीक है, किन्तु आप उसे महापाप कयों कहते हैं ? (यह सच है कि जीव अपूर्ण अवस्था में परका सुख दुःख देनेका भाव कर सकता है)

धम'च'द्— उसके महापाप होने का कारण यह है कि जीव दूसरे का कुछ कर नहीं सकता और अपना कर सकता है। यदि दूसरेका भी करने छगे तो स्वयं और पर एक हो जाय। क्योंकि जैसे वह अपना कर सकता है उसी तरह यदि परका भी करे तो पर अनंत वस्तुएँ हैं इसिछिये स्वयं और अनंत वस्तुएँ उसकी मान्यतामें एक ही कहलायगी। जैसे वह अपना स्वामी है वैसे ही अनंत पर वस्तुओं का भी स्वामी हुआ। यह मान्यता अनादिकाछ से चली आरही है और इसीछिये वह पर वस्तुमें इच्ट अनिष्टपन मानता है, इस प्रकार वह समस्त हु लेंका मूल है।ने के कारण महापाप है।

कर्म चंद—आपकी इस वातका मेंने समझ छिया है। में उसका सार कहे देता हूं। देखिये, इसमें कहीं के।ई अंतर है। तो हमें सूचित कीजियेगा।

धर्म चंद-भले कहिये।

कर्म चंद-आपने जा कहा है, उसका सार इस

- (१) एक जीव पर का कुछ भी नहीं कर सकता।
- (२) खर्यं अपने में विकारी अथवा अविकारी भाव कर सकता है।
- (३) जनतक संपूर्ण अविकारी मान प्रगट नहीं होते तनतक जीवका अञ्चमभाव दूर करके शुममान करना चाहिये, किंतु उस शुमभान के। धर्म नहीं मानना चाहिये।

(४) ऐसा करने से जा अनंत परवस्तुएं है उन पर का ममत्व अभिप्राय में से निकल जाता है और इससे जे। दान, दया, तप, पूजा, सेवा इत्यादि करता है वर् अपने अग्रुभ भावों के। दूर करने के लिये तथा लाभ कपाय का कम करने के लिये करता है वह पर के मले के लिये नहीं करता। इसलिये पर चाहे जैसी प्रयृत्ति करे ता भी निजका काई हप विपाद नहीं होता।

(५) स्वयं अपने में स्थिर रहने का प्रयत्न करता हैं और जव नहीं रह सकता तव तीसरे पहरा में वताई गई मान्यता के साथ चौथे पैरा के कथनानुसार प्रवृत्ति करता है और जा राग शेप रहता है उसमें अपना स्वामित्व नहीं मानता।

धर्म च'द - ठीक है, अब विशेष चर्च कल करेंगे। (दीनों अपने अपने स्थान पर चले जाते हैं)

प्रकरण सातवां

आत्म स्वरूप के ज्ञायक सम्यग्द्दि साधक जीव के पुण्य का स्वरूप; क्या पुण्य का ठेका उनका है?

कर्म चंद-इस संवंधमें विचार करनेपर प्रश्न उठता है कि तीर्थ कर नामकर्म ऐसा है कि जिस जीत्र के वह कर्म होता है वह जरूर वीतराग हो जाता है। इसिछिये जिस मान से तीर्थ कर पदकी प्राप्ति होती है वह भाव शुभभाव है तब फिर उसे उपादेय क्यों नहीं मानना चाहिये ?

धर्म चंद-आपके प्रदन का उत्तर देने के लिये पहले आपसे ही निम्न लिखित वातों के संबंध में जान छेना आवर्यक है:---

(१) वह शुभभाव मिध्याद्यष्टि के हे।ता है या ्सम्यन्द्रष्टि के होता है।

आत्मस्वरूपका अज्ञानही महापाप है क (श्री रामजीभाई माणेकचंद देश्ती) क्ष

(२) उस भाव के। सम्यग्दृष्टि उपाद्य-आत्म स्वरूप मानता है या विकार मानता है।

कर्म च'द--(१) वह भाव ते। सम्यग्टिष्ट के ही होता है, मिथ्यादृष्टि के हो ही नहीं सकता।

(२) सम्यग्दिष्ट उसभाव के अपना स्वरूप नहीं मानता, जे। उसभाव के। निज स्वरूप मानता है उसे ते। उसका भाव हे। ही नहीं सकता।

धर्म चंद-यह ठीक है, जो जो तीथं कर भगवान अपने पुरुषार्थ से सम्यग्दर्शन प्रगट करते हैं और उनके जो राग रह जाता है उस भावका निमित्त पाकर तीथं कर नाम कर्म बंधता है।

कर्म च'द- तब तो इसका अथं यह हुआ कि शुभ-भाव का ठेका सम्यग्हिष्ट ने ही लिया है।

थर्म च'द्—उनका ठेका तो शुद्धताका प्रगट करने का है किंतु उसमें जब अपूर्णता होती है तब सातिशय पुण्य प्रकृतियों का अवांछित वृत्ति से बध हो जाता है। उसे यदि आप पुण्य का ठेका कहना चाहते हों तो भले कहे किन्तु सम्यग्टिष्ट जीव उस राग भावका और तीर्थ कर प्रकृतिका-दोनों के। उपादेय नहीं मानते।

कर्म च'द—यह तो 'ज्यों ज्यों ढील दी त्यों त्यों हाथ में आता गया' ऐसी बात हुई। क्या सातिशय पुण्यका भी कोई दूसरा नाम है।

धर्म च द्— उस पुण्य का पुण्यानुव धी पुण्य कहते हैं। 'क्यों क्यों ढील दी त्यों त्यों हाथ में आता गया ' जब ऐसा राग है।ता है तब सम्यग्दृष्टि के ऐसा बनता है किन्तु वह उसका मालिक नहीं है। इसलिये उसके आया हुआ भी नहीं कहा जा सकता। सम्यग्दृष्टि तो मात्र उसका ज्ञाता हुटा है।

कम चंद-आत्मस्वरूपके अजान व्यक्ति के। पुण्य हे।ता है उसका के।ई विशेष नाम है ?

धर्म चंद—हां, उसे पापानुब धी पुण्य कहा जाता है। कर्म चंद—उस पुण्य का स्वरूप क्या है?

धर्म चंद-श्री परमात्म प्रकाश अध्याय २. गाथा २० में इस प्रकार कहा गया है:--

पुण्णेण हेाइ विह्वे। विह्वेण म ओमएण मइ-मोहे। । मइ-मोहेणय पाव' ता पुण्ण' अम्ह मा हेाउ ॥२०॥ जीवके। यदि दुःख से मुक्त होना है।
तो उसे सूक्ष्म दिन्द से यह निर्णय करना
ही पाहिये कि दु.ख कैसे होता है और
यह कसे छूट सकता है। अनादिकाल से यह
मूल चली आरही है, पुण्य के स्वरूपके।
बरावर समझना चाहिये जिससे यह श्रम दूर
हे। जाय कि 'पुण्य से धर्म होता है' और
यह ज्ञात हे। सके कि पुण्यकी मर्यादा कितनी
है। पाप क्या है और उसमें महापाप क्या
है ? इस के स्वरूपके। समझना चाहिये। इस
के विना कभी भी सच्चा सुख नहीं मिल

पुण्येन भवति विभवे। विभवेन मदे। मदेन मति मेाहः। मतिमाहेन च पाप तस्यात् पुण्य अस्माकः मा भवतु॥

होते हैं वे पहले

अर्थ — पुण्य से धन हे।ता है, धन से अभिमान हे।ता है, अभिमान से बुद्धिश्रम हे।ता है और बुद्धिश्रम हे।नेसे पाप हे।ता है, इसिंछें ऐसा पुण्य हमारे न हे।।

टीकाकार कहते हैं कि मिण्यादृष्टि जीव का पुण्य के फल से प्राप्त संपदा से अभिमान होता है, अभिमान से बुद्धिश्रप्ट होती है, बुद्धिश्रष्ट होने से पाप कमाता है और पाप से भव भवमें अनंत दुःख पाता है इसलिये मिण्यादृष्टियों का पुण्य पाप का ही कारण है।

सम्यक्त्वादि गुण सहित विवेकी जीव के पुण्यव'ध अभिमान उत्पन्न नहीं करता। उन्हें चाहे जैसी महान् विभूति प्राप्त हुई है। तो भी वे मद अहं कारादि विकल्पें के। छोड़कर सम्पूर्ण पिनत्रता के। प्रगट करते हैं। मिध्या-टिटियों के। पुण्य का फल (विभूति) गर्व का कारण होता है, सम्यग्टिटियों के। नहीं।

कर्म चंद्—आपके कहने से तो यह स्पष्ट होता है कि जीव के। यदि दुःख से छूटना है। तो उसे सूक्ष्म हष्टि से यह निर्णय करना ही चाहिये कि दुःख क्योंकर होता है और वह कैसे मिट सकता है। अनादिकाल से यह भूल चली आरही हैं। पुण्य का स्वरूप ठीक ठीक समझ लेना चाहिये, जिससे यह भ्रम दूर है। जाय कि पुण्य से धर्म होता है और यह समझा जा सके कि पुण्य की मर्यादा कितनी है। पाप क्या है श और उसमें महापाप क्या है श इसका स्वरूप समझना चाहिये। इसके विना सच्चा सुख कदापि नहीं मिल सकता। जे। पुण्य के स्वरूपका ही नहीं समझता वह पुण्य कैसे करेगा।

(शेप पृष्ठ ४७ पर)

पवधिराज पर्यूषण पर्व

वैसे सुवर्ण पूरी एक तींथ वाम तो है ही किंतु पर्यू घण के दिनों में वह साक्षात् धर्म क्षेत्र वन जाता है पर्यू घण के दिन सुवर्ण पुरी में पंचम नहीं किन्तु चतुर्थ काछ की याद दिलाते हैं।

सुवणं पूर्त में क्या नहीं है, सवकुछ है। एक तरफ भव्य जिनालय है, जिसमें मूलनायक के रूपमें श्री सीम धर भगवान की अत्यंत भाववाहिनी प्रतिमाजी विराजमान हैं। जिनालय के पिछले भागमें अद्मुत समवद्याण (धम सभा) है, जिसमें कुंदकुंद आवार्य सीम धर भगवान का उपदेश प्रइण कर रहे है। एक तरफ यह पवित्र हत्य दिखाई देता है और दूसरी और जन्म मरण के भयंकर रेगा के। दूर करने के लिये महाम गल म दिर-श्री जैन स्वाध्याय म दिर है, जिसमें वीतराग की साक्षात् वाणी के समान परमागम श्री सगयसारजी विराजमान है; जिनकी विविप्त्रंक प्रतिष्ठा की गई है। इसशकार वहां सच्चे देव, सच्चे गुरु और सच्चे शास्त्र का अपूर्व सुमेल पाया जाता है।

यहां की बहुत वडी विशिष्टता यह है कि यहांपर परम पूज्य श्री कानजी स्वामी विराजमान हैं। वे बीतराग प्रसुकी छत्रच्छाया के नीचे व्याख्यान पीठिका पर विराजमान हे। कर सन् धर्म का धारावाहिक उपदेश देते हैं जिससे धर्मीपदेष्टाकी एक बहुत बड़ी कमीकी पृर्ति है। जाती है।

पर्यूपण के दिनों में इस धम क्षेत्र में धम लाम लेने के लिये सैकड़ों धम प्रेमी आते हैं। इन दिनों में वास्तव में मुवण प्रीमें सच्चा धमें त्सव मनाया जाता है। मुसलधार खयों के वीचमें भीनते हुये भी अनेक भाई बहिन इन महा पुरुष के मुख से बहते हुये धम बाव के प्रवाहका अहा करने के लिये सहप आते हैं और श्री कानजी स्थानी अन्यत सुम खुर वाणी द्वारा बिल्क्कल स्पष्टता से अत्माका स्वाहम और धम की दुल भता इत्यादि समझाते हैं। उनके प्रयचन का जुल सार यहां दिया जाता है:-

१—ा त्रिकाल स्वय्ट निर्मालानंद चैतन्य ज्योति एक-स्व यस्तु है, उसमें बंध माझ का भेद नहीं है। इस प्रकार प'चमकाल के अज्ञानी शिष्य के लिये आचार्य देव ने कहा है।

२-आत्म वस्तु स्वरूप के माहात्म्य के विना और उसे जाने विना अनंत

कालमें सवकुछ कर चुका है। दान, द्या, तप, व्रत, हिंसा, चारी इत्यादि सव कुछ अनंत वार कर चुका है। किन्तु अनंतकालमें यह नहीं समझ पाया कि इस सव के उसपार आत्मा का स्वभाव क्या है। यदि यथार्थ स्वरूप के। समझे तो किंच हो, किंच हो तो स्थिर हो और स्थिर हो तो संसार न हो।

३—'प्रमु! तू है, त्रिकाल है, अनंत कालमें अनंत शरीर धारण किये हैं 'यह कहने पर उसे स्वीकार किया तो उसमें 'अनंत शरीर धारण किये हैं 'इस अनंत का ख्याल एक क्षण में आगया। 'यदि अनंत मव न किये होते तो अभी मुक्ति है। जाती, इससे अनंत भव हुये 'यह निश्चित करने वाला ज्ञान अनंत के। जानने वाला है और जिस ज्ञानने अनंत के। जाना है उसमें वीय अनंत है, स्थिरता अनंत है, श्रद्धा अनंत है, समस्त गुणों की अनंतता एक साथ ही है।

जा ज्ञान एक क्षणमें अनंत का जानता है वह एक समय में भी अनंत का जानता है क्योंकि एक क्षण में असंख्यात समय हैं और एक क्षणमें ज्ञानने अनंत का जाना है। यदि उस अनंत के असंख्य भाग किये जाने तो अनंत आयगा। इसिल्ये ज्ञान एक समय में—वर्तभान में अनंत का जानता है। प्रमु ! अपनी प्रभुता तो देख, यह तेरी प्रभुता का गान है। रहा है।

४—प्रभु, तू आत्मा और तेरे साथ कर्म का बंध यह कहते हुये छड्डा माल्म हाती है। तू एक और तुझे कर्म का बंध कहना से। कलंक है। प्रभु, तू एक स्वतंत्र वस्तु है, तुझे रागहेप या कर्म का संग कहना से। उचित नहीं माल्म हाता। तेरे साथ बंधन कहना पड़ता है, यह खेद की वात है।

हमें इस वंधन की बात कहते हुये भी छन्जा मालूम होती है तब तुम्हें सुनते हुये यह होना चाहिये कि अरे! मेरे कर्म का संग नहीं है। प्रभु, तेरे स्वरूप में कर्म नहीं है। एक तत्त्व का परके साथ संग कहना सा स्वतंत्रता की खूट है, इसने पराधीनता आती है। प्रभु, तेरे आत्मा के। कर्म का संग त्रिकाल में भी नहीं है। ५—सम्यग्दर्शन में न ते। रागद्वेप का भरेासा है और न निम'ल पर्याय का ही। इतना ही नहीं किन्तु सम्यग्दर्शनका अपना भी भरेासा नहीं है किन्तु एकक्षण में परिपूण अनंत गुणेंका पिंड जा अखंड वस्तु है वही सम्यग्दर्शन का विषय है।

६—अन्य पांच द्रव्यों (धर्मास्त, अधर्मास्त, आकाश, काल और परमाणु) के दुःख नहीं और तुझे दुःख है ऐसा कहना-बंधन बद्ध कहना से लज्जाकी बात है—खेद की बात है। तुझे अपने शाइवत टंकेरिकीण स्वरूप की स्वाधीनता का भान नहीं है और पर के आश्रयका मान रहा है यह तुझे शाभा नहीं देता। इसलिये अब तू अपने अकेलेपन में आजा और दित्वका छोड़दे। तू चैतन्य राजा है, तब तुझे परका तावेदार कहना संगत नहीं मालूम होता।

७—स्वरूपकी प्रतीति सहित परिग्रहकी मर्यादा करने वालेकी दृष्टिमें तो अभाव है ही, वह अस्थिरता है।ने के कारण मर्यादा करता है। उसकी दृष्टि तो वीतरागता पर ही है, उसकी अनंत गुण पर क्वि है, पर पदार्थकी क्विवालेका अनंत पदार्थंकी क्वि है और स्वकी क्वि वालेका पर पदार्थंकी किंचित् मात्र भी क्वि नहीं है। अस्थिरता होने से अल्प आसक्ति होती है किन्तु दृष्टिमें तो अभावकी ही इच्छा करता है।

८—यह तीसमारखां का वेटा भवका भाव रखकर भवमें भ्रमण किया करता है किन्तु इस भाव से एक भी भव नहीं किया कि मुझे 'भव का भाव नहीं चाहिये' यदि एकबार भी यह कह दे कि 'भव नहीं, भवका भाव नहीं' ते। उसे भव हो ही नहीं। 'मेरे स्वरूप में भव नहीं है, भवका भाव भी नहीं है और अब भव भी नहीं है। इस प्रकार भवका भाव तोड़कर एक भी भवके। पछट दे ते। उसके भव हो ही नहीं।

९—भगवन् त् अनंतकाल से अपने आत्मतत्त्वकी प्रतीति के जिना संसारमें भटक रहा है। परकी महिमा में निजकी महिमा अंतभूंत हेगाई है। देखनेवाले ने देखनेवालेको नहीं जान पाया और परवस्तुमें सुखका मान वैठा है, इसलिये स्वभावकी अनंत शांतिका पलटकर अनंत आकुलता का संवेदन कर रहा है।

१०-अरे ! तुझे यह नहीं दिखाई देता कि यह आशा ते। प्रत्येक क्षण में नई नई बद्छती जा रही है जे। क्षण भें बद्छती रहती है, वह विकार है। एक

रूप नहीं, इसिंख्ये वह करने याग्य नहीं है। क्या तुझे ऐसा नहीं छगता कि जा भीतर त्रिकाछ एक रूप स्वभाव मौजूद है उसी की प्रतीति करनी होगी।

उपरोक्त दश उपदेश वचन श्री कानजी स्वामी द्वारा दिये गये पर्यू वणपर्व में समयसारजी के प्रवचन में से प्रहण करके छिखे गये हैं।

इसके अविरिक्त श्री कानजी स्वामी दे। पहरमें सत्ता स्वरूप पर प्रवचन करते थे। इस प्रकार पूज्यश्री कानजी स्वामी की अद्भूत धर्म वाणी का छाभ आवाछ चृद्ध सभी के। प्राप्त हुआ था। सायंकाल के। मंदिर जी में भक्ति होती थी, जिसमें देव गुरु की स्तुति, स्तवन, पद इत्यादि उत्साह पूर्वंक गाये और गवाये जाते थे।

हमेशा सवेरे और रात्रि का धार्मिक प्रश्नात्तर हाते थे; जिसमें बहुतबड़ी संख्यामें पुरुपें उपस्थित है।ते थे और अपनी शंका का समाधान प्राप्त करते थे। रात्रिमें चर्चा से पहले हमेशा प्रतिक्रमण होताथा, जिसमें सैकड़ें मुमुक्ष लाम लेते थे। विगत संवरसरी के दिन लगमग ७०० भाइयोंने प्रतिक्रमण में भाग लिया था। प्यू पण के दिनों में दे। बार जल्दम निकला था जिसमें करीब २००० भाई बहिनोंने अत्यंत उल्लास पूर्वक भाग

इस प्रकार सुवण पुरी के धर्म क्षेत्र में विगतवर्ष और उससे भी अधिक उत्साह पूर्व क गतवर्ष पर्यू घण पर्व मनाया गया था। इस वर्ष और भी अधिक धार्मिक आयोजना के साथ पर्यू पण पर्व मनाया जायगा। पर्यू पण पर्व की शोभा का मूळ ते। स्वाध्याय म दिर में ही है। इस मूळ के द्वारा समस्त ग्रुश्न के। जे। स पृष्टि मिळी हैं। वह बाहर अप्रगट नहीं है।

परम पूज्य श्री कानजी स्त्रामी सुत्रण पुरी में निरंतर धर्म का उपदेश देकर शासन पर महान उपकार कर रहें हैं। उनकी वाणी के सुनना भी जीवन की सार्थ कता है। उनके उपदेश की नींव में आत्मा के स्वरूप की यथार्थ समझ विद्यमान है। सचमुच ही यह सत्पुरुप पंचम कालमें भरत क्षेत्र में अद्वितीय धर्म वीर प्राप्त हुआ है और भरत क्षेत्र में इन धर्म वीर ने धर्म काल प्रवर्तित कर दिया है।

वे धर्मचीर त्रिकाल जयवंत है। जिनने शासन का प्रचार किया है।

LESCARDOS.

= वीतराग-वाणी=

श्री जयववला में चारित्र कैसा होता है इसका कथन है, संयम के निर्वाह के लिये आहार की वृत्ति अथवा पंचमहाव्रत्त पालन करने का विकल्प भी निरचय चारित्र का भंग है। निरचय चारित्र का स्वरूप कहा जायगा। केवलज्ञानी के द्वारा कही गई यह वात है। केवलज्ञान के प्राप्त करनेवाले आचार्यों ने इसका संप्रह किया है, वहीं यहां कहीं जा रही है, किसी की शक्ति नहीं है जे। इसे बदल सके।

प्रत्याख्यान-द्रव्य, क्षेत्र, काल और भाव से लगे हुये दे। यें का त्याग करना से। प्रत्याख्यान है अथवा समस्त प्रकार के दे। यें से मुक्त हे। कर स्वरूप में ही स्थित रहने की प्रतिज्ञा करना से। प्रत्याख्यान है। और एक वार स्वरूप की स्थिरता हे। जाने के बाद उससे चलित है।ना से। अप्रत्याख्यान है।

प्रतिक्रमण-अप्रत्याख्यान से अलग होना से। प्रतिक्रमण है। अर्थात् प्रत्याख्यान में लगे हुये दे।पें से (अस्थिरतासे) अलग हे।कर स्वरूप में पुनः स्थिर होना से। प्रतिक्रमण है।

मुनि समाधिमरण के समय निर्दोप आहार की यृत्ति का अथवा महात्रत के ग्रुभभाव का भी त्याग करते हैं; उसे यहांपर प्रतिक्रमण कहा है। इसिलिये शिष्य के प्रदन उठता है कि:—

शिष्य का प्रश्न-समाधि के समय
मुनि आहारादि का न्याग करते हैं,
इसिछिये वह प्रत्याख्यान कहा जा

सकता है किन्तु उसकी जगह आपने उसे प्रतिक्रमण कैसे कहा ?

उत्तर-समाधिमरण के समय

मुनि के। प्रतिक्रमण कहा है, उसका

कारण यह है कि—जे। स्वयं प्रतिक्र
मण न हे। किन्तु प्रतिक्रमण जैसा हे।

उसे भी उपचार से प्रतिक्रमण कहा

जाता है। इसिल्ये यहां पर मुनि जे।

समाधिमरण करते हैं उसके उपचार

से प्रतिक्रमण के रूपमें स्वीकार

किया है।

मुनि समाधि के समय विचार करते हैं कि— परम वीतराग दशा के अतिरिक्त जे। कुछ भी स'यम व्रत अथवा महाव्रत के पालन करने की वृत्ति जायत है।ती है वह हमारे प्रत्याख्यान में भ'गरूप ही है। हमारा प्रत्याख्यान ते। वीतरागता के। प्रगट करके केवलज्ञान के। प्रगट करना था। हमारे प्रत्याख्यान में साधक और साध्य के बीच (चारित्र और वीत-रागता के बीच) अंतर है। ही नहीं सकता।

अहा! तिनक देखा तो इस मुनि-दशा की, मुनित्व और केवल ज्ञान के बीच के ई अंतर है नहीं, ऐसा मुनित्व का स्त्ररूप स्थापित किया है। निर्धांथ मुनित्व में निर्दीप आहार की अथवा पंच महाज्ञत की जे। वृत्ति आती है से। वह प्रत्याख्यान में भंग रूप है। पहले जब हमने मुनित्व प्रहण किया और सातमें गुणस्थान में निर्विकल्प दशामें स्थिर हुये तब हमने चारित्र प्रहण किया था। उस चारित्र में सातमें से सीधे वीतराग

श्रुत पंच मी पर

परम पूज्य श्री कानजी स्वामी के क्ष प्रवचन से क्ष

ही हो जाने की वात थी। छठे
गुणस्थान में वापस आने की वात ही
नहीं थी हमारा ऐसा चारित्र (प्रत्याख्यान) था, परंतु अपने पुरुषाथं
की कमजारी के कारण हम पुनः
छठे गुणम्थान में आये और इसप्रकार
हमारे चारित्र का भंग हुआ। यें
हमारे निर्चय चारित्र के प्रत्याख्यान
में दे।प छगा है, उस दे।प का समाधि
मरण के समय त्याग किया जाता है
इस अपेक्षा से उसे प्रतिक्रमण कहा
है, यें आचार्य भगवान ने कहा है।

सामान्य प्रत्याख्यान में वीच में कोई भेद हो ही नहीं सकता, उसके वीच में कोई यृत्ति नहीं आसकती। जैसा शुद्ध स्त्रमाय है, वैसी ही शुद्ध पर्याय है। जाती है, वही प्रत्याख्यान है।

सातमें गुणस्थान के बाद जा छठा गुणस्थान आया वह चारित्र में भंग हुआ कहलाता है, वही प्रत्याद्यान में देाष लगा कहलाता है। निरचय महाव्रत में सत्य द्यादि समस्त विकल्पें का त्याग है। पांचमहात्रत भी व्यव-हार है, उसका भी त्याग है।

आत्मा का शुद्ध स्वभाव विरक्षण निर्विकल्प है, उसमें के।ई गृत्ति आये ते। उस सबका हमने साधु होते समय (निर्विकल्प होने के समय) प्रत्याख्यान किया था और हमने ते। वस्तु में हीं स्थिर होजाने का निरचय किया था। हमारे चारित्र और केवल्रज्ञान के बीच काई भेद नहीं था। इसप्रकार वीच का विकल्प तोड हेता है-इनकार करता है कि हमने ते। ऐसा चारित्र प्रहण किय। था जिससे उसी क्षण

वीतरागता आजाय, किन्तु क्या किया जाय ? हमारी शक्ति की निर्व छता के कारण निर्देश आहार छेने की यृत्ति आगई वह भी हमारे निरुचय महाव्रतमें भंग पड़ा है।

ओहे। देखा तो इस दशा का, छागां के भाग्य का तो देखा, मानां साक्षात् वीतराग की वाणी है। कान में वात के पड़ते ही भीतर झनझनाहट हां जाती है कि मानां केवछझान आगया। संताने अपने हृदयकुंड में वीतराग के पेट का अमृत भर रखा हैं। और उसका प्रवाह यहांपर वहता हुआ छोड़ दिया है। अहा ! जगत् का यह भाग्य है कि वीतराग की वाणी रह गई है। आचार्य भगवान कहते हैं कि:—हमारा कार्य तो इतना था कि विकल्प के तोड़कर सातमें गुणस्थान में जहां स्वरूप की रमणता में वलपूर्वक स्थिर हुये, वहां से छठे गुणस्थान में वापिस आने की वात ही नहीं थी, वहां से सीधी वीतरागता ही प्राप्त करनी थी। यहां तो छठे गुणस्थान में आने का खेद हैं।

सामान्य प्रत्याख्यान में तो भंग होता ही नहीं, किन्तु वीच में (छठे गुणस्थान में आने से) भंग पड़ गया है, इसिछिये प्रतिक्रमण आता है। यदि सामान्य प्रत्याख्यान एक रूप रहा होता तो मुनि के प्रतिक्रमण नहीं कहळाता। मरण समय के प्रतिक्रमण से तो वास्तव में सामान्य प्रत्याख्यान में पड़े हुये भंगकी संधि की है।

आज श्रुतप'चमी है, आज ज्ञान की आराधना का दिन है, आज क्या नहीं समझा जाता, आज तो केवल ज्ञान है। इस हिसाव वहीमें वापिस होने की वात ही नहीं है। आज श्री भूतविल और पुष्पद'त आचार्यी ने श्रुतकी पूजाकी थी, यह श्रुतपूजाका दिन है।

वास्तव में मुनि के समाधि के समय प्रत्याख्यान होता है, किन्तु मुनिद्शा के समय छिये हुये सामान्य प्रत्याख्यान में से चिछत हा जाने के कारण पूर्व के प्रत्याख्यान का ज्ञान कराने के छिये उसके प्रतिक्रमण कहा गया है क्यों कि जहां प्रतिक्रमण होता है वहां पहछे प्रत्याख्यान होना चाहिये। उस प्रत्याख्यान में भंग पड़ा, इसिछिये प्रतिक्रमण है। इसप्रकार पूर्वका प्रत्याख्यान याद आता है। यहांपर प्रथम मुनिद्शा के समम छिये गये सामान्य प्रत्याख्यान और समाधि मरण के बीच संधि कराने के छिये प्रतिक्रमण कहा गया है। वास्तव में तो समाधि के समय मुनि के चारित्र और केबछद्शा के बीच के अंतर का नकार किया है। यद्यपि इस भव में केवछज्ञान नहीं है किन्तु इस समाधि मरण से मुनिगण केवछज्ञान के साथ संधि करते हैं, यें आचार्य देव ने कहा है।

(शेष पृष्ठ ४३ से आगे)

जय छुछ शुभभाव होता है तय उसका अध्यक अभिमान भी होता ही है। 'मैं परका भला कर सकता हूं ' जब यह मानता है तब नम्नता—करुणायुद्धि होनेपर भी यह अम हो ही जाता है कि मैं परका कुछकर सकता हूं—मुझे वह करना ही चाहिये—यह मेरा कर्त ध्य है और इस अमसे उसके भीतर अध्यक अभिमान है। ही जाता है।

धर्म च'द्—ठीक है, वैसे अभिमान के। शास्त्रीय परि-भाषामें 'अन तानुव'धी मान' कहते हैं।

कम चंद—यह' ठीं के है, क्यों कि यदि एक का भला किया जा सकता है। इसिल्ये वह अभिप्राय में अनंत परवस्तुओं का स्वामी हुआ। मैं सक्का सेवक हूं ऐसा मानना से। भूल है। सम्यन्दृष्टि जिस जिस ग्रुमभावमें युक्त है। तो है वह किसी के भले के लिये नहीं किन्तु अपने भले के लिये होता है। अर्थात् अग्रुम राग के। टालने के लिये पुण्यभाव करता है। राग हमेशा पर लक्ष्य से हे। है। इसिल्ये यदि पर के। लाभ हे।ना है। तो पर के अपने कारण से होता है। मैंने इस बात के। भली भांति समझ लिया है। इस प्रकार यह विषय पूर्ण होता है।

धर्म चंद—आप समझने को इच्छा रखते हैं यह अनुमादनीय है। इस मान्यता का छक्ष्यमें रखकर उसे वारम्वार याद करना चाहिये। उसके छिये स्वाध्याय इत्यादि करना चाहिये, शास्त्रों के अर्थो की पद्धति कें। ठीक ठीक समझना चाहिये, इससे उसकी मान्यता और ज्ञान अधिक निर्मं छ है।गा। यदि वह जान: छेगा कि सत् किस प्रकारका है तो वह असत् कें। दूर कर सकेगा। *

==सू च ना==

यद्यपि 'आत्मधर्म' का गतांकमें सूचना दी गई थी कि आपाढ़ शुक्ला पूणि मा तक आपकी ओर से दूसरे वर्ष का चन्दा नहीं आयेगा तो आत्मधर्म का १५ वां अंक वी. पी. से भेजा जायगा किन्तु डाक हड़ताल से आप अपना चंदा नहीं भेज सके और न हम आपका इस अंक वी. पी. से भेज सकते हैं।

अतः १५ वां अंक वैसा ही भेजा जा रहा है। आशा है, इड़ताल खुलते ही क्रपालु माहक अपना चन्दा म. ओ. से भेज देंगे अथवा उनके नाम 'आत्मधर्म' का आगामी अंक वी. पी. से पहुंचेगा ता वे उसे छुड़ा लेंगे।

श्री यह स्तु ति

ते गुरु मेरे मन वसी, जे भव जलिध निहाज। आप तिरहिं पर तारहीं, ऐसे श्री ऋषिराज ॥ ते गुरु० ॥ नाह महा रिपु जानिके, छांडया सव घर-वार। ह्रीय दिगन्वर वन वसे, आतम शुद्ध विचार ॥ ते कुंद प्रभु० ॥ रेगा चरग-विछ वपु गिण्या, भाग भुजंग समान । कृद्छी तरु संसार है, त्याग्या सत्र यह जान ॥ ते गुरु० ॥ रत्नत्रय निधि चर घरें, अरु निर्मंथ त्रिकाल। मार्ची काम खनीस का, स्वामी परम द्याल ॥ ते कुंद्प्रभु० ॥ प'च महाव्रत आदरें, पांचां समिति समेत। तीन गुपति पाले सदा, अजर-अमर पद देत ॥ ते गुरु० ॥ धर्म धरे दसलालनी, भावें भावन सार। सहें परीसह वीसदेा, चारित रतन भण्डार ॥ ते कुंद प्रभु० ॥ जेठ तपै रवि आकरौ, सूखें सरवर नीर। शैल-शिखर मुनि तप तपैं, दाझें नगन शरीर ॥ ते गुरु० ॥ पावस रैन डरावनी, वरसे जल धरधार। तरुतळ निवसें तव यती, वाजै झंझा व्यार ॥ ते कुंद प्रभु० ॥ शीत पड़े कपि मद गले, दाहै सव वनराय। ताल तरंगिनि के तटै, ठाड़े ध्यान लगाय ॥ ते गुरु० ॥ इहिनिधि दुर्द्धर तप तपैं, तीनें। काल मंद्वार । लाने सहज सहप में, वनसें। ममत निवार ॥ ते कुंद प्रभु०॥ पूरव भाग न चिंतवें, आगम वांछे नाहिं। चहुंगतिके दुख सेां डरें, सुरित लगी शिव माहिं॥ ते गुरु०॥ रंगमहल में पाढते, कामल सेज विलाय। ते पच्छिम निशि भूमिमें, सेावें संवरि काय ॥ ते कुंदप्रमु० ॥ गज चिंढ चढते गरवसेंा, सेना सिंज चहुरंग। निरित्त निरित्त पग वे घरें, पार्छ करुणा अंग ॥ ते गुरु० ॥ वे गुरु चरण जहां घरें, जगमें तीरथ जेह । सो रज मय मत्तक चढ़ा ' भूवर ' मांगे एह ॥ ते कुंद प्रभु० ॥

11,200

भ में का मूल सम्य गद शेन है।



वर्षः दूसरा अंकः ४-५

सं पा द क रामजी माणेकचंद देाशी व की छ

श्रावण-भाद्रपद २४७२

ः आत्माका यथार्थ निर्णय ===

साक्षात् तीर्थंकर भगवान से आया हुआ उपदेश परम गुरुऑकी पर परा से प्राप्त हुआ है। संतोंने उसे अनुभव में छेकर जनम मरण नाशक शुद्धदृष्टि से अज्ञानरूपी अधकारका दूर करने का उपाय शुद्धनय है, यह जानकर संसारी जीवों के भाव मरणोंका दूर करने के लिये अक्याय करणा करके शुद्धनयका ही मुख्यतः देकर उसका प्रगट उपदेश खूब वलपूर्वक किया है।

जड़ कर्म के वंधन से रहित, पर में कार्य कारण हीन पूर्ण ज्ञान-धन स्वभाव आत्मा है, उसे यथार्थ जानकर उसका श्रद्धान करना, पर्याय युद्धि न रहना अर्थात् वर्त मान् संयोगी अवस्थाका अपना स्वरूप न मानना,

और परमं-कर त्वकी मिध्या वृद्धि के फलमें अनादिकाल से चक्कर लगाता है, इसलिये उस भूलका त्याग करके में वर्त मान अवस्था के बराबर ही नहीं हूं किन्तु. में विकारी अवस्था का नाशक हूं, इस प्रकार शुद्धनय के द्वारा पूर्ण केवलज्ञान स्वभावी आत्माका स्वीकार करना से। सच्ची श्रद्धा का विषय है।

पूर्ण स्वरूप ग्रुद्ध आत्मा के यथार्थ निर्णय के विना सची श्रद्धा नहीं है। सकती और स्वरूपकी सच्ची श्रद्धा के विना यथार्थ चारित्र और केवलज्ञान नहीं है। सकता ।

वार्षिक मूल्य तीन उपया

शाश्वत सुखका मार्ग

दर्शक मासिकपत्र

एक अंक पांच आना

आत्मधर्म कार्यालय—माटा आंक डिया—काठिया वाड

इसके विना कै से र हा

पूज्य श्री कानजी स्वामी के द्वारा श्री समयसारजी की गाथा ३३ पर प्रवचन

धर्म उसका नाम है कि धर्म की जाना, माना और उसके बाद जब प्रतिकृष्ठ प्रसंग आये तब समझे कि वह उसमें और मैं अपने में हूं। न तो उसमें मेरा हाथ है और न मुझमें उसका हाथ है किन्तु अभी जहां तक अपनी अशकि है वहां तक अस्त्रा की दूर करके ग्रुम राग होता है, और वह ग्रुमराग मी अपनी मर्यादा में होता है क्येंकि स्वरूप की मर्यादा का उलंघन करके वह ग्रुम राग भी नहीं होता किन्तु यहां पर तो उस मर्यादा के ग्रुम राग कें। मी दूर करने की वात है।

ं समयसार 'जी ' में आचाय'देव कहते हैं कि शरीर, मन, वाणी और पुण्य पाप के भाव तेरा नहीं है। तू इनसे पर है, वे तुझसे अत्यंत भिन्न हैं। तुझमें पर नहीं है यह आत्य'तिक-रूप में निपेध किया हैं। जिसने पर से प्रथकता जानली है उसने पर से एकत्व का भी उखाड़ फेका है। ऐसे मुनियां ने पर के साथ के एकत्व का आत्य'तिक निपेध किया है तो फिर अब इस पुरुष का तत्काल ज्ञान न होगा ? अवदय होगा ही।

भाई ! पुण्य पाप के विकारी भाव नाशवान हैं, उससे तेरा अविनाशी स्वरूप भिन्न है। हम उस अविनाशी स्वरूप की पंगट कर चुके हैं, वही दुझं से कहां जाता है तो 'वहं तेरी' समझ में क्यों न आग्नंगा ? अवस्य आयगा, अवस्य भान हेगा ही। यह वात तेरे कान में पड़े दुझे सच्ची जिज्ञासा हो, रुचि हो तव फिर तेरी समझ में क्यों न आयगा। आचाय' देव कहते हैं कि हमने अनेक पहलुओं से आत्मा के। पृथक् बताया है तव फिर अब तत्काल अतीति क्यों नहीं होगी ? तत्काल आवालवृद्ध सभी के। प्रतीति अवस्य ही होगी।

वह ज्ञान कैसा है। कर प्रगट है। कर एकरस है। ता हुआ प्रगट है। ता है। में आनंद मूर्ति हूं, इसप्रकार की श्रद्धा के द्वारा यदि उसमें एकाम है। ते। ज्ञान कैसा प्रगट है। ता है। अकेला ज्ञान ही नहीं किन्तु साथमें आनंद के। लेता हुआ प्रगट है। ता है, आकुलता और पराधीनता के। दूर करता हुआ प्रगट होता है। प्रतीति के है। नेपर शांकि होती है, आनंद होता है। प्रतीति के है। प्रतीति के होने पर आकु-

'छता दूर न है। अथवा शांति न है। ऐसी वात इस शास्त्र में नहीं है।

आचाय देव कहते हैं कि इमारी कही हुई बात का-, सनकर किस पुरुष के। यथार्थ ज्ञान नहीं होता ? अवस्य होता है। यहां यह बताया जाता है कि कौन कहने वाला है और किसके लिये कहा जा रहा है। जय कि कहुने वाला ज्ञानी है और सम-झने वाला पात्र है तब फिर समझ में क्यों नहीं आयगा ? अवस्य समझ में आयगा। शरीर, मन, वाणी मेरं नहीं हैं, उनकी ओर होने वाल आकर्ण मेरा नहीं है। इसप्रधार वीय पर की ओर से कक गया और यह जानलिया कि मेरा ज्ञान आनंद् का वीय मुझमें है तब फिर ऐसा कौन पुरुष है जिसे शीव ही यथार्थं प्रतीति नहीं हो जायगी? अवस्य होगी ही। जिसने पात्र होकर सुना वह यथार्थ ताका क्यां न प्राप्त करेगा।

आचार देव कहते हैं कि हमारी कही हुई वात जगत के। अवस्पमेव मेक्ष देगी। हमने शरीर और आत्मा की प्रथकता के गींत गायें हैं। प्रय-क्ल के। भिन्न भिन्न करके बताया हैं, तब फिर ऐसा कौन पुरुष हैं जे। जड़ और चैतन्य के बदवारें के। नहीं पासके ?

अाचाय देव कहते हैं कि भड़ा, ऐसी अपूर्व वात का प्राप्त किये बिना पंचम काल के जीव क्यों रह जाय ! इस पंचमकाल में हमारे मनमें ऐसे शासकी रचना करने का विकल्प उठा और शास्त्र रचा गया, तब फिर ऐसा कौन पुरुष है जे। स्वरूपका प्राप्त नहीं करेगा ? इस वातका सुनकर ऐस कौन जीव है। सकता है जिसे आता. की प्रतीति न होगी ? अवश्य हे।गी ही। (शेष पृष्ट ६३ पर)

मुद्रक: चुनोलाल माणेकचंद खाणी, शिष्ट साहित्य मुद्रणालय,दासकुंज, मोटा आंकडिया-ता. २३-८-४६ प्रकाशक: जमनादास माणेकचंद खाणी, आत्मधर्म कार्यालय, मोटा आंकडिया, काठियावांड

3MCTELLI

वर्षः दूसराः श्रावण-भाद्रपद अकः ४--५ः २४७२

निश्चय और व्यवहार

प्रश्न-तव फिर क्या किया जाय ? हम उसके संवंध में क्या समझे ?

प्रश्त-श्री समयसारादि में शुद्ध आत्मा के अनुमव का निश्चय कहा है तथा त्रत तप संयमादि के। व्यवहार कहा है और हम भी ऐसा ही मानते हैं।

उत्तर—गुद्ध आत्मा का अनुभव सच्चा मेक्षिमार्ग है, इसिल्ये उसे निश्चय कहा है। अव यहां पर रत्नमाव से अभिन्न और परभाव से भिन्न ऐसा गुद्ध शब्द का अर्थ जानना चाहिये किन्तु स'सारी के सिद्ध मानना ऐसा अमरूप गुद्ध शब्द का अर्थ नहीं जानना चाहिये। अत तप इत्यादि मेक्षि मार्ग नहीं हैं किन्तु निमित्तादि की अपेक्षासे उपचार से उसे मेक्षिमार्ग कहते हैं और इसीलिये उसे व्यवहार कहा है इस प्रकार भूतार्थ अभू तार्थ मेक्षिमार्ग पना करि निश्चय व्यवहार नय कहे गये है ऐसाही मानना चाहिये किन्तु यह देनों ही सच्चे मेक्षमार्ग हैं और यह देनों उपादेय हैं ऐसा मानना से। मिध्यानुद्धि है।

प्रश्न—अद्धान ते। निश्चय का रखते हैं तथा प्रवृत्ति व्यवहार रूप रखते हैं इस प्रकार हम इन देनों के। अ'गीकार करते हैं।

उत्तर—ऐसा भी नहीं वन सकता क्योंकि निक्चय का निक्चय रूप और क्यवहारका व्यवहार रूप श्रद्धान करना योग्य है किन्तु एक ही नय का श्रद्धान है। नेपर तो एकान्त मिथ्यात्व हे। ता है और किर प्रवृत्ति में तो नयका प्रयोजन ही नहीं है क्योंकि प्रवृत्ति तो द्रव्यकी परिणित हैं वहां पर जिस द्रव्य की परिणित हो। उसे उसकी ही प्ररुपणा करें तो निक्चय नय और उसीका अन्य द्रव्य की प्ररुपणा करें तो निक्चय नय और उसीका अन्य द्रव्य की प्ररुपणा की जाय तो वह व्यवहार नय है इस प्रकार अभिप्राय के अनुसार प्ररुपणा करने से उस प्रवृत्ति में दोनों नय घटित है। जाते हैं किन्तु केवल प्रवृत्ति तो ही नय रूप नहीं है इसलिए इस प्रकार भी दें। नये का प्रहण मानना मिथ्या है।

उत्तर—निर्चयनय के द्वारा जा निरूपण किया है। उसे सत्यार्थ मानकर उसका श्रद्धान स्वीकार करना चाहिये और व्यवहार नय के द्वारा जा निरूपण किया है। उसे असत्यार्थ मानकर उसका श्रद्धान छे।इना चाहिये। श्री समयसार में भी यही कहा है कि:—

सर्व त्राध्यवसानमेवमिखलं त्याच्यं यदुकं जिनै— स्तन्मन्ये व्यवहार एव निखिला ऽप्यन्याश्रयस्याजितः । सम्यग्निश्चयमेक मेव तद्मी निष्कं पमाक्रम्य किं, शुद्धज्ञानघने महिम्नि न निजे वध्नं ति संतो धृतिम् ॥

अर्थ:—जिससे समस्त हिंसादिक अथवा अहिंसादिक में अध्यवसाय होता है उन सबके। छे।ड़ देना चाहिये ऐसा श्री जिनेन्द्रदेवने कहा है इसिछये में यह मानता हूं कि जो पराश्रित व्यवहार है वह सारा ही छुड़ाया है तब फिर सत्पुरुप एक निश्चय का ही मछीभांति निश्चय रूपमें स्वीकार करके छुद्ध ज्ञानघनरूप अपनी महिमामें स्थित कयें। नहीं करते।

भावार्थ: यहां व्यवहार का त्याग कराया है इसिंडिये निर्चय के। अंगीकार करके निज महिमाह्म प्रवतंना युक्त है। पद्वाहुड में भी कहा है कि:—

जा सुत्तो ववहारे, सा जाई जगाएं सकजिमा। जा जगाद ववहारे सा सुत्तो अपणा करने॥

अर्थ:—जा व्यवहारमें सोता है वह योगी अपने कार्थमें जागता है तथा जा व्यवहारमें जागता है वह अपने कार्थ में सोता है इसिलये व्यवहार नय का श्रद्धान छोड़कर निरुचयनयका श्रद्धान करना चाहिये। व्यवहार नय स्वद्रव्य पर द्रव्य के। अथवा उसके भावों के। अथवा कारण कार्यादिकका। किसी का किसी में मिलाकर निरूपण करता है इसिलये ऐसे ही श्रद्धान से मिथ्यात्व है। अतः उसका त्याग करना चाहिये और निरुचयनय उसीका यथावत निरूपण करता है तथा किसीका किसी में मिलाता नहीं है इसिलये ऐसे ही श्रद्धान से सन्यक्त्व है। अतः अतः उसका श्रद्धान करना चाहिये।

🗢 मुखका स्वरूप और उसका उपाय 🗢

: : (पूज्य श्री कानजी स्वामीका प्रवचन) : :

[जगत के सभी जीव सुख चाहते हैं और चाहते हैं कि वह

सुख कभी भी दूर न हो। दूसरी वात यह हैं कि केाई जीव यह

मानते हैं कि 'सुझे मुख चाहिये हैं' और कोई यह मानते हैं कि

'सुझे मुखरूप होना है' इन दोनों मान्यताओं में अंतर है। जिसे

यह खबर नहीं है कि में स्वयं जाइनत सुखरूप स्वाधीन हूं 'वह सुख

चाहिये हैं' इस प्रकार की मान्यता से असंतोप से बाह्य में मुख

हृंदता है और वह मुख के साधन—उपाय भी पराश्रय से मानता है

इसिलये उसकी दृष्टि पर संयोग पर ही रहती है ऐसी पराधीन दृष्टि

वाला जीव स्वाधीन सुख का अंग भी प्राप्त नहीं कर सकता यहां पर

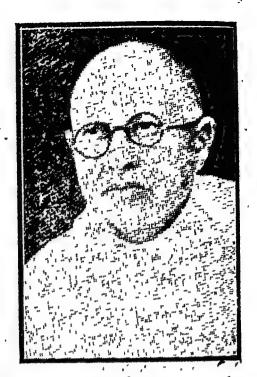
यही कहा जात। है



जिसने यह माना है कि धर्म चाहिये है उसकी स'योग पर दृष्टि है। अर्थात् वह वाहर से धर्म करछ, पर की दया कह, पर की रक्षा कह, किसीका आशीर्वाद प्राप्त करके कल्याण कह, अत्यधिक पुण्य कह, तो सुख है।, इस प्रकार परवस्तु के द्वारा धर्म (सुख) मांगता है और इसीलिये वह जीव पर स'व'ध रहित सुख स्वरूप नहीं है। सकता। किन्तु जब जीव स्वयं ही अपने के। शादवत् सुखरूप जानता है और मेरे सुख स्वरूप आत्मा की श्रद्धा उसका ज्ञान और उसमें रमणता के द्वारा में स्वयं ही सुखरूप है। जाऊ ऐसा मेरा स्वभाव है इस प्रकार जब आत्म प्रतीति करता है तब स्वाधीन दृष्टि होती है। अर्थात् उसे सुख के लिये कोई चाह नहीं रहती।

पुण्य पाप के विकार से सुख नहीं है, दया, पूजा इत्यादि पुण्य राग और हिंसा इत्यादि पाप राग इत्यादि सब विकारी भाव हैं। उनसे जा जीव सुख प्राप्त होना मानता है वह विपरीत मान्यता वाळा है। आत्मा ही नित्य मुखहप है संयाग और क्षणिक विकारहप आत्मा नहीं है इसिळिये विकार में आत्मा का सुख नहीं है।

' मुद्दे मुखहूप होना है' इसमें स्पष्ट ध्वनित होता है कि वह निज से ही स्वयं मुखहूप है, मुख के लिये किसी पर पदार्थ की आवदयकता नहीं है। मुखहूप होनेवाला स्वयं अकेला है। उसमें पुण्य चाहिये, पर धाहिये, अन्य की सहायता चाहिये इत्यादि सब हो तो वह स्वयं मुखहूप होगा यह नहीं बन सकता; किन्तु वह



स्वयं जिस स्वरूप में है उसी स्वरूप में समझ पूर्वं क स्थिर है। जाय तो सहज आनंदरूपदशाः प्रगट है।जाय अर्थात् वह स्वयं सुखरूप परिणमित है। जाय ।

यहां पर श्री समयसार जी की २१८ वीं गाथामें सुवर्ण का दृष्टांत दिया है—जैसे परमाणुओं में सुवर्णरूप अवस्था का स्वभाव ही ऐसा है कि शुद्धरूप में स्वयं ही सुवर्ण पने से स्वतः होता है, इसी प्रकार ज्ञानी का स्वभाव है कि आत्मा झानान द मूर्ति है उसकी प्रतीति स्वरूप ज्ञान अवस्था का स्वभाव ही नित्य स्वतंत्र रूपमें ज्ञानान द रूपमें स्वयं होना है।

यहांपर अवस्था के स्वभाव का वण'न किया है। वर्ण, गंध, रस और स्पर्श की अवस्था के क्ष्पमें परमाणु ही होने वाला है। वह स्वयं ही उसक्ष होता है। वर्णादिगुण और उसे धारण करनेवाली गुणी वस्तु सदा स्थिर रहने वाली है और वहीं नई अवस्था के क्ष्प में सुवर्ण इत्यादि के क्ष्पमें होती है। उसे वह रूप बाहर से प्राप्त नहीं करना पड़ता—स्वभाव से ही उस क्ष्प होता है जिसमें वह है वह प्रगट दशा रूपमें होता है वाहर से प्राप्त नहीं करना पड़ता। मिट्टी का घटक्ष होने में पर की आवश्यकता नहीं है। परमाणु माटीपन की पलटकर घटक्ष स्वयं होते हैं। यदि घटक्ष होने में मिट्टी का पर की आवश्यकता हो ते। कुम्हार चकादि पर वस्तुसे ही घटत्व आजाना चाहिये, इस प्रकार पराधीन नहीं है। परमाणुओं में घटक्ष होने की शक्त पराधीन नहीं है। परमाणुओं में घटक्ष होने की शक्ति है, वह

स्वयं प्रगट होती है। वस्तु की ऋमवद्धपर्याय होती है, उसमें निमित्त की वाट नहीं देखना पड़ती। साने का स्वभाव आभूपणरूप हाने का है, इसिछये वह स्वयं होता है सोना ही आभूषण रूप में परिणमित है। जाता है। परमाणु वद्छते वद्छते स्वयं ही सुवर्णं ह्रा होजाते हे उस सोने का स्वभाव ही अछिप्त है। यदि सेने की कीचड में डाल दिया जाय ते। भी वह कीचड़मय नहीं होता वह सुवर्ण रूप में ही रहता है, कीचड़रूप नहीं हाता तथा कीचड़ के द्वारा सेाने में मिछनता भी नहीं आती । इसी प्रकार ज्ञानी अपने त्रैकालिक स्वतंत्र स्वभाव के। सबसे प्रथक् जानता है वह स्वयं सुखरूप है, इसिंखवे बाहर से कुछ भी प्राप्त नहीं करना चाहता। पर संयोग में रहते हुये भी ज्ञानी के। के ई पर-अज्ञान हंप करते में समय नहीं है। ज्ञानी स्वयं ज्ञानहप ही होता है, अज्ञानियों की बाह्य संवेश पर हिष्ट हे।ती है इसिंखें वे सुख के लिये संयाग प्राप्त करने की इच्छा किया करते हैं किन्तु वे असंयोगी तत्त्व का सुख स्वरूप नहीं बानते ।

अपनी स्वाघीन सत्ता की महत्ता की न देखता हुआ अज्ञानी जीव यें। मानवा है कि मेरे सुख के लिये देव गुरु शास्त्र चाहिये, में अकेला क्या कर सकता हूं। शरीर निरागी चाहिये, वाह्य त्याग और शरीर की किया से धमंत्राप्त करूं इसप्रकार अज्ञानी जीव अपने के। अकिं चित्कर, दीन, शक्ति हीन तुच्छ मान वैठता है। वह अन्य पर पदार्थी का मानवा है किंतु वह यह नहीं जानवा कि में कौन हूं। अज्ञानी की यह घारणा होती है कि अन्य की शक्ति से मेरा सुख होगा अर्थात् मुझमें अपनी के है शक्ति नहीं है किन्तु हे अञ्चानी जीव! यदि तुझमें शक्ति नहीं है तो वह कहांसे आयेगी?

में अकेला अपने से पूर्ण हूं, अनंत गुणों का शास्वत स्वाधीन भंडार हूं, मुझे अपने मुख के लिये अन्य किसी की आवर्यकता नहीं है। देव गुरु शाख संवंधी शुभ विकल्प की भी आवर्यकता नहीं है; इसप्रकार पहले स्वाधीनस्वभाव के। पहिचान हर हां ते। कह। अभी तो यह सत्य के। स्वीकार करने की और सत्य के। पहिचानने की बात है अपने वरकी वात है। लेगों ने धर्म के। वहुत मंहगा मान रखा है, उनने सत्य के। नहीं सुना, उधर रुचि ही नहीं की इसलिये वे पहले से ही अपनी ऐसी धारणा बना वैठे हैं कि हम इसे नहीं समझ सकते और इसप्रकार वे आत्मा की। प्रवीह नहीं करते।

ही महान पापरूप, अवम और दुःख है।

गुझे धम रूप होना है, के।ई परवस्तु मेरे धम के।

करनेवाली नहीं है कि तु में ही धम रूप में अपने द्वारा
हे।नेवाला हूं। गुझे अकेले के। धम रूप होना है धम से

पृथक् नहीं होना है—अर्थात् देव गुरु शालादि के।ई मी

मेरे रूप में अथवा में उस पररूप होने वाला नहीं हूं।

सम्यक् अद्धा ज्ञान और चारित्र की अवस्था के रूपमें

है। नेवाला मैं अकेला ही हूं, उसके लिये मुझे पर साधन की आवश्यकता नहीं है तथा मेरा ऐसा स्वरूप नहीं हैं कि मुझे अन्य किसी की वाट देखनी पड़े। मैं स्वाधीन हूं, मैं अपने धर्म से कदापि रहित नहीं हूं इसप्रकार

समस्त आत्मा स्वतंत्र भगवान हैं, क्षणिक विकार-

मय नहीं है। स्वयं जिस स्वभावत्त्पमें है उससे अन्यरूप कमी नहीं होगा। इसप्रकार यदि स्वभाव के। निदिचत

करे तो स्वयं जिस धर्मं रूपमें है उसी अवस्थारूपमें

निजका हाना है उसमें किसी पर निमित्त की अथवा

रागकी अवस्था के रूपमें हेाने की आवरयकता नहीं है।

मेरा स्वभाव है। पुण्य पाप के विकारी भाव के। ठीक

मानना और इसमें सुख मानना से। यह विपरीत मान्यता

मुझे धर्म हप-सुखहप हाना है। धर्म हप हाने का

पहचान छेना ही धर्म है।

अर्थात् धर्म स्वाधीन है।

विकारहर दे ने में संयोग की कि है—उसमें दुःख है और धर्म हर अर्थात् सुखहर दे ने में असंयोगी अविकार स्वभाव की कि है। " मुझे धर्म हर होता है" इसमें यह अंवर्हित है कि मैं वर्त मान प्रगट धर्म हर नहीं हुआ, शिकहर में धर्म स्वहर पूर्ण है। आत्मा में अपार अनंत अक्षय सुखहर धर्म भरा हुआ है, उस स्वभाव के। पहचान कर उसमें एकाय होनेपर धर्म हर पर्याय प्रगट होती है अर्थात् आत्मा स्वयं धर्म हर प्रगट होता है।

यह निर्जरा का अधिकार है। गुद्ध, अखंड, धुव आत्म स्वभावकी यथार्थ दृष्टि के वल से गुद्धता की वृद्धि और अगुद्धता की हानि होना से। निर्जरा है। निम्न साथक दशा में निरालंबी स्वह्म की श्रद्धा और ज्ञान वरावर है किन्तु वीतरागीपन से संपूर्ण स्थिरता नहीं कर सकता, वहां पर अगुम पापराग से वचने के लिये सच्चे देव शास्त्र गुरु की भिक पूजा प्रभावना इत्यादि में गुम राग होता है परंतु भावना ते। अरागी के रूप में स्थिर रहने के पुरुवार्थ की है अर्थात पुण्य पाप के विकल्पों से रहित पूर्ण धर्म रूप होने की है।

परसंबंध से रहित और क्षणिक पुण्य पाप के भाव से रहित अक्षयसुखरूप-धम'रूप होने वाला में अकेला हूं इसप्रकार निरचय करने पर किसी अन्य सामग्री की ओर देखना शेप नहीं रह जाता । पराश्रयरहित अपने स्वाधीन स्वभाव की पहले प्रतीति करे तो जैसा स्वभाव है उसरूप होने के छिये अपने स्वभाव में देखना होता है। यदि काई शुभाशुभ भाव हे। तो वहां यह जानना चाहिये कि वह भाव मेरे पुरुपार्थं की वर्तमान अशक्ति से बाह्य लक्ष्य के। लेकर होता है; किन्तु वह भाव मेरे धर्म रूप में नहीं होता । यदि मैं अपने धर्म स्वरूप का अ'तर्लंक्य करके, एकामता करके उन्मुख है। कं तो मैं उस धर्म रूप में द्वाता हूं। पर वस्तु और देहादि की किया सब पर रूप में हाती हैं, वह मेरे रूपमें नहीं है। सकती । पुण्य पाप का अनुभव दुःख है, आकुलता है, क्षणिक विकार है। मैं त्रिकाल अविकारी हूं, मैं उस क्षणिक विकाररूप है।नेवाला नहीं हैं।

इस प्रकार सब ओर से सुख दृष्टि के। खींचकर निरुपाधिक धर्म स्वरूप के छक्ष्य में स्थिर है।ने वाला स्वयं अकेला सुखरूप होता है और वही वर्त मान धर्म है। धर्म रूप होने के लिये आत्मा के। पर की आवर्यकता नहीं होती। ज्ञानी के। पर से भिन्न अपने स्वभाव का ज्ञान श्रद्धान होने से वह स्वयं ही ज्ञानरूप में परिणमित है उसे के।ई भी संयोग अज्ञानरूप करने के लिये समर्थं नहीं है। यह वात यहां दृष्टांत से विस्तार पूर्व क समझाई गई है।

जैसे पुद्गल की सुवर्णस्प अवस्था का स्वभाव कीचड़ इत्यादि से मिलन है। ना नहीं हैं इसलिये सुवर्ण अन्य का संयोग है। ने पर भी सुवर्णस्प में ही परिणमित है। ता हैं, कीचड़ का संयोग उसे मिलन करने में समथं नहीं हैं। उसीप्रकार धर्मी अर्थात् आत्माकी धर्म रूप है। नेवाली अवस्था का स्वभाव स्वयं सुखरूप और ज्ञानरूप है। ना ही है। में त्रिकाल अनंत गुण की मूर्ति रूप हूं, क्षणिक राग की भावनारूप नहीं हूं तथा पर से विगड़ने तथा सुधरने वाला भी नहीं हूं, इस प्रकार स्वाधीन धर्म की श्रद्धा के बलसे ज्ञानी स्वयं सुखरूप है। सुख के लिये दिसी पर क्षेत्र अथवा कालका नहीं देखना है। ता

छाग मी भर्म व्याख्या करते हुये कहते हैं कि: --

धर्म न वाड़ी ऊपजै धर्म न हाट विकाय। धर्म विवेकहिं ऊपजै जे। करिये ते। थाय॥

धर्म करने का अर्थ है धर्म रूप होना। जो स्वतंत्र रूपमें करता है वह कर्ता है अर्थात् जा स्वतंत्ररूप से कार्य रूप होता है वह कर्ता है। आत्मा धर्म करता है अर्थात् आत्मा स्वयं धर्म रूप होता है। सत्स्वरूप के पहचान कर निरुपाधिक धर्म रूप कार्थ करने वाला स्वयं धर्म रूप होगा या दूसरा। केई देव गुरु अयवा शास्त्र तेरे धर्म रूप में होने वाले नहीं है।

पह्ले श्रद्धा में परिपूर्ण सुख स्वरूप का स्वाबीनरूप में निश्चित करे और परमें सुखबुद्धि रूप मिध्या मान्यता का सव था त्याग करे ते। वह स्वयं श्रद्धा में धर्म हप है। अर्थात् पूर्णता का छक्ष्य करके जे। आंशिक निर्मा छता रूप स्वभाव प्रगट किया उसहर वह स्वयं द्वागया। अर जितनी अधूरी अवस्था है उसे स्वरूप स्थिरता के बढ से पलटकर पूर्ण निर्मालतारूप—सुखंरूप होना है। किन्तु किसी शरीर मन वाणी इत्यादि पर रूप अथवा शुभाशुभ रागरूप हे।ना अपने सुख के छिये शेप नहीं है इसप्रकार की दृष्टिवाला धर्मी जीत चाहे जैसे संयोग में है। फिर भी के हि पर उसे लाभ या हानि करने में समर्थ नहीं है। उसके ज्ञान के। अज्ञानरूप करने के छिये के।ई समर्थ नहीं है। आत्मामें ही सुखहत दृष्टि हुई है इसिछिये वह परमें अनुकूछता प्रतिकूछता नहीं देखता, वह पुंण्य अथवा पुण्य के फल का नहीं चाहता इसलिये स्वभाव से ही वह धम रूप होता है।

जैसे के ई पापभाव छे। इकर पुण्यभाव करता है तो उसके फलक्ष देवादिपद मिलता है और यदि पापभाव करता है तो उसके फलक्ष नरकादि मिलता है। वे दोनें। विकारमाव जैसे सफल हैं उसी प्रकार पुण्यपाप के विकार से रहित निरालंबी ज्ञायक स्वभाव के। पूण सुख रूप में पहचानकर उसकी श्रद्धा के रूपमें जो भी देता है उसे धर्म का प्रारंभ अपने में देता है इसलिये वह अपने में सफल है। पुण्य पाप देनों विकार हैं इसलिये उनका फल बाह्य संयोग में जाता है और सच्ची श्रद्धा-झान स्वभाव है इसलिये उसका फल स्व में जाता है।

स्वयं जिसरूप है। सकता है उस स्वरूप की पहचाननें से स्वयं उसरूप है। वह अपना स्वरूप है। में अपने पास रहेगा और जे। अपना स्वरूप नहीं है वह विकारभाव में स्वयं नहीं हुआ है अर्थीत् वह विकारभाव

4. 1

अपने पास नहीं रहता ! शरीर मन वाणी के रूप में अथवा देवपद की घूछ के रूप में तू नहीं है। सकता, इसिछये उसकी रुचि छोड़ तो यह तेरे पास नहीं रहेंगे । इसका आशय यह है कि रागभाव से पर संवंध मिछता है किन्तु स्वभावभाव से—गुण से बाहर का कुछ नहीं मिछता । जो मीतर है वह स्वरूप प्रगट होता है।

जो जीव अपने के पराश्रयवाला मानता है और विकारी भावरूप होनेवाला मानता है उसकी हृष्टि पराश्रित संयोग पर होती है इसलिये वह उस ओर की पुण्य पाप की विकारी भावना के रूपमें परिवर्तित होता रहता है। मैं स्वाधीन सुख स्वरूप हूं इसप्रकार जो जीव त्रिकाल असंग स्वभाव की प्रतीति करता है वह स्वयं आत्मधर्म रूप होता है, स्वयं ही ज्ञानानंद से परिपूर्ण है ऐसी हृष्टि के अभ्यास से क्षणिक विकार का क्षय होता जाता है और आत्मा स्वयं सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्ररूप तथा वीतरागता और केवल ज्ञान अवस्थारूप होजाता है। वह जिस रूप स्वयं होता है उस रूप अपने के परिपूर्ण मानना तथा अवस्था से उस रूप होने की श्रद्धा करना एवं जिसरूप में स्वयं नहीं है उस रूप न होने की श्रद्धा करना सो धर्मी का लक्षण है।

यह तो ऐसी बात है जो आठ वर्ष का वालक मी समझ सकता है। जिसके रुचि होती है वह सब समझता है। कोई कहे कि मुझे मेक्ष चाहिये है तो क्या उसे बाहर से मेक्ष लाना है। क्या लेक के अप्रभाग में स्थित मुक्ति शिला के पत्थर पर जाना से। मेक्ष है कि स्वयं वस्तु स्वरूप पहिचान कर पूर्ण पवित्र दशा स्वरूप प्रगट होना वह मेक्ष है ? मेक्षिदशारूप में होने वाला आत्मा है। पुण्य पाप के विकारमाव संयोग के लक्ष्य से होते हैं वे वंधमाव हैं। इस वंधमाव से मुक्ति अर्थात् अशुद्धता का त्याग और संपूर्ण शुद्धता का प्रहण चिदान द धुव आत्म स्वमाव के लक्ष्य से होता है।

भगवान श्री कुंद्कुंदाचार देव यहां पर सुवर्ण और छोहे का दृष्टांत देकर स्वभाव की स्वतंत्रता बतलाते हैं कि किसी पर के द्वारा किसी में कोई परिवर्तन नहीं होता। जा परमाणु स्वयं सुवर्ण रूप हुये हैं उन्हें कीचड़ के द्वारा जग नहीं लग सकती क्योंकि सोने का स्वाभाव ही जग नहीं लगने का है। इसीप्रकार ज्ञानी धर्मात्मा की दृष्टि नित्य निरालंबी ज्ञानानंदी स्वभाव पर है, इसलिये वह स्वयं ज्ञानरूप परिणमता है। किसी पर से लाग या हानि माननेरूप अज्ञान अथवा रागद्वेष ममतारूप करने के छिये केाई समर्थ नहीं हे। सकता।

जिसके आधार पर धर्म रहता है अथवा जा स्वयः धर्म रूप दे ता है वह धर्मी है। मैं नित्य ज्ञान और सुखरूप हूं, जिसे ऐसी निज की श्रद्धा है वह अपने सुख के लिये पर सामग्री की इच्छा नहीं करता। वह पुण्य पाप विकाररूप होने की इच्छा नहीं करता, इसिछये वह. किसी भी कालमें मलिन नहीं होता किन्तु स्वभावदृष्टि के बल से उसके शुद्ध की ही वृद्धि होती है। अल्प अशुद्धता है उसकी प्रधानता नहीं है किन्तु श्रद्धा में परिपूर्ण स्वाश्रयी ज्ञान स्वरूप हुआ है उसकी मुख्यता है यदि अशक्ति के कारण राग रहता है से। वह अपने ही कारण से अस्थिरता का राग है, परसामग्री का लेकर राग नहीं है। मैं राग रहित स्वभावरूप है।ने वाला हु ऐसी स्वरूप की प्रतीति में वह राग रूप होना नहीं देखता इसिछिये वह **लक्ष्य में नहीं फसता । एक ओर** स्वाश्रित धर्म दृष्टि है और दूसरी ओर पराश्रित विकाररूप अधर्म-हिष्ट । वह उन दोनों का पृथक् कर देता है, जा धर्मी है उसकी स्वाशित दृष्टि होती है इसिछिये उसे किसी पर दृब्य के प्रति स्वतः राग नहीं है अर्थात वह राग रहित स्वभावरूप ही होता है। जहां सव तिराल वी आस्मा पर दृष्टि है वहां सबके प्रति राग का निपेध वर्तमान है और अज्ञानी की पराश्रित दृष्टि होती है इसिछिये वह जानवृझकर सबके प्रति राग द्वेष करता है।

धर्मात्मा महस्य दशा में होता हुआ मी निरंतर सव ओर से निःशंक और निर्मंथ है कि मुझे रागद्देष-अज्ञानरूप करने में कोई समर्थं नहीं है क्योंकि में पररूप है। नेवाला नहीं हूं। स्व-रूप होनेवाला हूं। वर्तं मान अशक्ति के कारण जा राग हो जाता है उस राग का राग धर्मी के नहीं होता और शुभाशुभ राग के परिवर्तं न से उसके शाख्वत एक रूप ज्ञायक स्वरूप में कोई परिवर्तं न नहीं होजाता। मैं त्रिकाल ज्यों का त्यों ऐसा ही हूं। मैं विकार का नाशक हूं रक्षक नहीं। जिसे राग का राग है उसे स्वभाव की हद्वा नहीं है किन्तु राग के प्रति आदर है इसलिये वह राग के। नहीं छोड़ना चाहता। जिसने यह मान लिया कि साक्षात् भगवान की उपस्थित मुझे राग का कारण है उसने पर के कारण राग के। माना है वह अज्ञान है। क्योंकि यदि वह स्वयं रागरूप न हो तो उसे कोई पर रागरूप करने में समर्थं नहीं है। धर्मी जीव जानता है

कि साक्षात भगवान की उपिधांत राग का कारण नहीं है किंतु अिधरता की अशिक है उसे छे। इकर खहर में मैं शिर नहीं हो सकता। अर्थान् प्रचल में कमी है इसिछिये राग आता है। यदि में उसी क्षण प्रचल के द्वारा राग के। तो इकर स्थिर हे। जाऊ ते। मुझे भगवान के प्रति जे। राग है उसमें भी नहीं रुकना है, भगवान भले विराजमान रहें, उनके कारण से मुझे राग नहीं है। मुझे राग स्थ करने में कोई समय नहीं है, यह वात निम्न छिखित दे। गाथाओं में कहीं हैं:—

छे। सर्व द्रव्ये रागनजंक ज्ञानी कर्मनी मध्यमां, पण रज थकी छेपाय निह ज्यम कनक कद्म सध्यमां ।।२१८।। पण सर्व द्रव्ये राग शील अज्ञानी कर्मनी मध्यमां, ते कर्मरज छेपाय छे ज्यमलेह कद्म मध्यमां ।।२१९।।

टीका:—जैसे सोना कीचड़ में पड़ा हो तो भी वह कीचड़ से छिप्त नहीं होता अर्थात् उसे जंग नहीं छाती, क्योंकि उसका स्वमाव अछिप्त रहने का है, इसी प्रकार ज्ञानी जीव कर्नी के बीचमें रहता हुआ भी कर्नी से छिप्त नहीं होता । क्योंकि सव पर द्रव्यों के प्रति जो राग होता है उसका त्यागहप स्वभाव ज्ञानी के होता है इसिछये वह ज्ञानी अछिप्त रहने के स्वभाव वाछा है। जैसे छोहा कीचड़ में पड़ा रहने से कीचड़ से छिप्त होजाता है अर्थात् उसके जंग छग जाती है क्योंकि छिप्त होने का उसका स्वभाव है उसी प्रकार अज्ञानी जीव कर्नी के बीच रहकर कर्मी से छिप्त हो जाता है। क्योंकि सर्व पर द्रव्यों के प्रति जा राग होता है उसके। प्रहण करने का स्वभाव अज्ञानी का होता है उसके। प्रहण करने का स्वभाव अज्ञानी का होता है और इसिछये अज्ञानी का स्वभाव छिप्त होने का है।

धर्मी जीव किसी भी प्रकार के राग के। करने ये। य नहीं मानता। देव गुरु शास्त्र भी इसी सामश्री में आजाते हैं। अरे! मैंने श्री समयसार्जा की स्थापना की और उनके। विराजमान किया अब उस ओर से राग कैसे तोड़ा जाय? यदि ऐसा माना जायगा ते। वह विपरीत दृष्टि का राग है क्योंकि उसमें राग करने ये। य मान्यता है और यह मानिष्ठ्या है कि सामश्री से राग है। वा है। ज्ञानी जीव किसी के भी प्रति अंशमात्र राग करना नहीं नानते। उनके ऐसी दृष्टि जागृत रहती है कि कीई भी राग मेरी शांति का कारण नहीं है, इसिख्ये ज्ञानी राग से लिप्त नहीं देशते, उनके न ते। राग के प्रति के।ई भावना देशती दें और न उत्साह।

कैसे केई संसार के प्रति राग करना येग्य मानता है उसीप्रकार यदि कोई देव शास और गुरु के। भी राग करने येग्य गाने तो वह मिथ्याहिन्द है। यह बात नहीं है कि देव गुरु शास की भिक्र कम की है अथवा पर जीव की दया का पालन कन किया है इसिल्ये मेश्व रका हुआ है तथा यह मान्यता भी अन है कि मेरे द्वारा यदि अधिकाधिक जीव थम की समझें तो में जल्ही मेश्व क्या जाड़गा। और यह मान्यता भी बहुत बड़ी मूल है कि मैंने बहुत हिंशा की है इसिल्ये जब तक समस्त प्राणी जुझे क्षना नहीं कर देंगे तबतक में विकल्यें के। तोड़कर मुक्त नहीं है। सकता। इन सब विकल्यें में जीव संयोग से अथवा पर से अपना धर्म मानता ई इसिल्ये वह अज्ञान है। सब अपने द्वारा अपने मानें में हानि करते हैं और अपने अज्ञान भाव के। बदलकर उस हानि के। स्वयं दूर कर सकते हैं।

में अपनी भूछ से विकार रूप में दुःखी देाता हूं और भूछ रहित स्वभाव की प्रतीति के द्वारा भूछ के। दूर करके अविकारी सुखहर हैं। तेवाला भी में ही हूं, जिसे ऐसा निण'य दे। नया है उसे पर की ओर देखते की आवर्यका ही नहीं रह जाती है। अन्य जीव श्रमा करें या न करें किन्तु "मैं ज्ञान स्वरूप हूं और मेरे ज्ञान का स्वभाव राग के। छे। इना है " इस प्रकारकी प्रतीति के द्वारा स्थिरता करके स्वयं राग रहित वीवराग है।जाता है। तीय कर भगवान उपस्थित हैं। तवतक शुभराग न छूटे अथवा पर जीव क्षमा न करें तो मेक्ष रुका रहेगा, जे। यह मानता है वह अपने का रागरूप होनेवाला मानता है, अर्थात् वह राग के। अपना स्वरूप मानता है। से समल विरे। यहप मान्यता के। दूर करके स्वयं वीतरागी श्रद्धा ज्ञान स्थिरतारूप है।नेवाला हूं, यह जिसने जानिस्थ वह वास्तव में किसी के भी राग में अटकनेवाल (रुकनेवाला) नहीं है। वह रागरूप नहीं होगा किन्तु ज्ञानरूप ही होगा। मेरा अस्तित्व नित्य स्व स्वभाव से है, कहीं अन्यत्र से प्राप्त करना पड़ता है। अथवा यदि राग कहां तो वह स्थिर रहे, ऐसा मेरा स्वरूप नहीं हैं-इसप्रकार की निदेशि टाव्ट का है। भीर धर्मी का स्वभाव सर्व प्रकार के राग का त्याग करके उसस्प रहना है।

देखा भाई! ऐसा परम सत्य मानने में और समझने में अपूर्व धर्म है। धर्म रूप होनेवाले धर्मातमा का आंतरिक अभिन्नाय कैसा होता है इसे समझने की यह बात है। धर्मी अर्थान् सम्यग्दृष्टि आत्मा स्वयं ही स्वभाव से विकार के त्याग स्वरूप और ज्ञानरूप स्वभाववाला होता है। अपने स्वभाव की श्रद्धा के वल से वह साक्षात निर्म लता का उत्पादक (निर्म लतारूप होनेवाला) और अगुद्धता का नाशक है इसलिये उसके निज रा ही है और बह अस्पकालमें पूर्ण स्वभाव की अव धट्टि के वल से पूर्ण सुख स्वरूप होता है। जो स्वयं ही सुख स्वरूप होता है उसे सुख के लिये कोई विकल्प मन, वाणी, देह, देव, गुरु, शास्त्र अयवा क्षेत्र काल के संयोग की अवस्यकता नहीं होती।

अहा! यह ते। भगवान् आत्मा को सबकी स्वतंत्रता की बात हैं, सब के घरकी सुखहप वात है। मैं अकेला पूर्ण सुसस्वहप हूं, मुझे किसी की आवश्यकता नहीं है। मैं ही अपने आप महिमावान् हूं, क्षणिक विकार से मेरी महिमा नहीं है, इस बात का जीव के। प्रीतिपूर्व क धारण करके उसका मनन करके अंतर में महिमा के। लाकर निःसंदेह निर्णय करना चाहिये।

धमं की वस्तुश्थित ते ित्रकाल में ऐसी ही है इस प्रकार प्रथम ज्ञान अद्धान के द्वारा आत्मा में वत्क्रष्ठतया वहुमान हाकर यथाथं निर्णय करे तो धमं ह्न सुसहत् होने वाले के जिस स्वहत् में स्वीकार किया और प्रतीति में लिया उस हंत्र वह अवदय ही होगा, इसलिये वस्तु स्वहत्प जैसा है वैसा ही समझकर उस हत्र होना सो ही सबके लिये कल्याण का सनातन मूळ मार्ग है।

सर्वं द्रव्य से भिन्न मेरे स्वरूप में ही सुख है, सर्वं द्रव्यों के प्रति राग करने वाला में नहीं हूं अर्थात् किसी भी प्रकार का राग मेरा कर्त व्य नहीं है पहले इस प्रकार की दृढ श्रद्धा होनी चाहिये। यथार्थं समझ के वाद तत्काल ही सब राग दूर न होसके तब वहां अशुभ भावें से बचने के लिये निर्दाय देव, गुरु, शास्त्र की पहिचान के साथ मिक पूजा अत इत्यादि अनेक प्रकार के शुभराग आते हैं किन्तु ज्ञानी के उसराग की रुचि अथवा भावना नहीं होती, क्योंकि ज्ञानी का स्वभाव सर्वं द्रव्यों के प्रति जो राग है उसे छोड़ना है। ज्ञानी के निरालंबी वीतराग स्वरूप होने की भावना है। मेरा स्वरूप सर्वं द्रव्य के आलंबन से रहित स्वार्थीन है। में इस प्रकार की

निराल वन स्वरूप की दृष्टि और स्थिरता रूप होने वाला हूं जा प्रथम इस प्रकार का निःस देह निर्णय आत्मा में करता है वह राग रहित वीतराग स्वरूप में परिणत . है।ता है ।

श्री समयसार जी की अ'तिम गाथा में कहा है कि:-

इस समय प्रामृत का पठन कर, अर्थ तत्त्व सु जानि के । स्थिर अरथ में आत्मा जा, सौख्य उत्तम है। वही ॥४१५॥

सवं शाक्षों के सारहप समयसारजी में सवं श भगवान के कथनानुसार जा ये। य जीन चैतन्य प्रकाश हप आत्मा के अयं और तत्त्व से जानकर—खभाव नया है, और अवस्था क्या है, इसे जानकर अपने स्त्रभाव में पुण्य पाप हीन श्रद्धा ज्ञान स्थिरता के। लेकर स्थिर होगा वह आत्मा स्वयं ही उत्तम सुखहप हे।गा (

यहांपर यह नहीं कहा है कि " उस आत्मा के। सुख मिलेगा" किन्तु " वह स्वयं ही सुखल्प होगा" यह कहकर सुख और आत्मा का अमेर वताथा है। अर्थात् आत्मा के कहीं वाहर से सुख नहीं आता किन्तु आत्मा स्वयं ही सुखमय है, यह वताया है। सुख गुण आत्मा का है उसे के ई दूसरा ले नहीं गया कि जिससे आत्मा के। अपने सुख के लिये दूसरे की आत्र चकता पड़े। वह स्वभाव से स्वतः सुखल्प है इसलिये किसी के सामने र क अथवा उपकृत है। ने की आत्र चकता नहीं है। साथ ही सुख के लिये के ई संयोग भी प्राप्त नहीं करना होते। मुक्ति का अर्थं है समस्त बिभावों से पृथक् होना, अथवा समस्त दु खें। से छूटकर पूर्ण सुख रूप होना। सुख स्व—में परिपूर्ण है और वहीं प्रगट है।ता है, कहीं सिद्ध शिला में से सुख नहीं आजाता।

शात्मा के। किसी वाह्य संयोग से. मुख प्राप्त नहीं होता। यदि वाहर से मुख मिलता है। ते। यह कहना है। गा कि मुख भी संयोगी वस्तु है किन्तु वास्त्र में मुख तो आत्मा का स्वभाव है, वह किसी संयोग से उत्पन्न नहीं होता। आत्मा स्वयं ही मुख स्वरूप है इसिलये उसे मुखरूप है। के लिये किसी पर वस्तु की अथवा पर वस्तु की ओर झुकने की आवश्यकता नहीं है। स्वाधीन स्वरूप से आत्मा मुखी है। जैसे से। ना स्वभाव से—अपनी शक्ति से ही मिलिनता के स्थागहूप स्वभाव में परिणमित है। इसिलये उसे कीचड़ के साथ रहने पर भी जंग

नहीं लगती इसी प्रकार स्वभाव से ही ज्ञानहर परिणमित आत्मा का स्वभाव सर्व रागों के त्याग रूप है, इसलिये चाहे जैसे संयोग में होने पर भी वह ज्ञान रूप ही परिणमित होता है। अस्थिरता का राग होने पर भी उसका स्वभाव राग के त्याग रूप है। परिपूर्ण स्वभाव की भावना में क्षणिक राग की भावना नहीं है, इसीलिये कहा है कि ज्ञान रूप हुये आत्मा का स्वभाव सर्व पर प्रविधे के प्रति जा राग किया जाता है उसके त्याग रूप है।

अज्ञानी के। स्व पर की पृथक्ता का भान नहीं है।ता, ज्ञान और राग का विवेक नहीं होता और ऐसी प्रतीति भी नहीं हाती कि अपना स्वाधीन ज्ञान स्वभाव ही मुख-मय है. इसिलये उसके संयोग और राग की रुचि है तथा उसकी भावना है। अतएव सर्व पर द्रव्यों के प्रति जा राग किया जाता है उसके प्रहण रूप उस अज्ञानी का स्वभाव है। (यहां पर ज्ञानरूप अवस्था और अज्ञान ह्रप अवस्था का स्वह्रप समझाया गया है) अज्ञानी पर द्रव्य से सुख दुःख मानता है इसिछये वह समस्त पर द्रव्यों के प्रति मर्यादातीत रागद्वेष करके दुःखी दे।ता है। जैसे लेहि का स्वभाव कीचड़ के संयोग से काट लगने का है (यहां यह ध्यान रखना चाहिये कि कीचड़ कोई के जंगहप नहीं करता किन्तु लेहि की उस पर्याय का स्वभाव ही जंगरूप द्वाजाना है, इसिख्ये वह जंगरूप देाजावा है) उसी प्रकार अज्ञान की क्षणिक अवस्था के रूप में हुये अज्ञानी का वर्त मान अवस्था में परात्रित दृष्टि से विकाररूप होने का स्वभाव है। केई पर द्रव्य उसे विकाररूप नहीं करता, किन्तु स्वयं ही स्वाधीन छक्ष्य के। भूला हुआ होने के कारण वह पराश्रय से विकारी होता है। 'में त्रिकाल अविकारी असंग स्वरूप हूं ' अज्ञानी के। इसकी केाई खबर नहीं है किन्तु वह अपने के। इस प्रकार पराश्रित मानता है कि में पर के प्रति रागद्वेप रूप द्देाने वाला हूं, मुझे पर से मुख दुःख होता है। संयोग के परिवर्तन से मेरे भाव में परिवर्तन होता है, इस प्रकार जिसने पर के कारण अपने के। विकृत रूप होना माना है और अपने के। पर से भिन्न नहीं माना वह पर छक्च का छोड़कर खरूप में स्थिर नहीं है। सकता इसिछिये उस अज्ञानी का स्वभाव सर्व पर द्रव्यों के प्रति राग करना होता 🗜 । एक ओर परिपूर्ण स्व और दूसरी ओर सर्व पर-

इस प्रकार दे। भाग करके भेद विज्ञान ही यहां कराता है। आज की वात वहुत ही उत्तम रोडी से कही गई है। आज के न्यायों का वारंबार विचार करके पचाना चाहिये और अंतर में मनन करके निर्णय करना चाहिये।

प्रत्येक पदार्थ अपने स्वरूप से हैं और पर स्वरूप से त्रिकाल में भी नहीं है यह मूल सत्य है। प्रत्येक आत्मा पर से त्रिकाल भिन्न है इसिलिये पर के द्वारा किसी की किसी भी प्रकार हानि लाभ नहीं हो सकता। सभी आत्मा अपने स्वरूप से भगवान ज्ञानानंद पूर्ण सामध्य वान हैं, वे क्षणिक विकार योग्य नहीं है और न विकार हो होने वाले हैं। वर्त भान में भाष स्वरूप है ऐसी आत्म स्वरूप की वात अपने आत्मा में जमगई है, इस प्रकार के अनेक जीव तैयार हो चुके हैं, मुक्ति की मंडली तैयार होगई है यह सनातन सत्य सर्व विदित हैं। सभी आत्मा स्वभावतः मोक्ष स्वरूप हैं उस स्वभाव की श्रद्धा ज्ञान और उसको अरागी स्थिरता हम होने वाला में स्वयं हूं, ऐसी श्रद्धा करके आत्मा में परमानंद दशा की प्रसिद्धि करने की वेषणा की जा रही है।

अज्ञानी की दृष्टि संयोग पर है, इसिलये वह अपने स्वाधीन सुख स्वरूप के वास्तिविकतया स्वीकार नहीं कर सकता। उसका जैसा स्वरूप है वह वैसा नहीं देखता। अपना जैसा परिपूण स्वरूप है वैसा ही जानना मानना और उसमें किंचित् मात्र भी विपरीतता के न आने देना सो यही जागृतरूप में आत्मधर्म का अनत पुरुषार्थ करते रहने की सत् किया है। आत्मा अंतर ग झानान द स्वरूप है, देहादिरूप अथवा पुण्य पाप रूप नहीं है, इसिलये उसकी रुचि अथवा प्रतीति अज्ञानी के नहीं है, इसिलये उसका छक्ष्य पर के ऊपर है। वह निजका यह मानता है कि मैं पररूप होनेवाला हूं इसीलिये वह सुख के लिये संयोग चाहता है।

कहा जाता है कि यदि पेट में रेाटियां पड़ें तो शांति से धर्म हो, अच्छा बातावरण हो ते। सद्धिचार आयें, किंतु क्या रसीई का काम करते हुये अच्छे भाव आ सकते हैं। अज्ञानी जीव निरंतर ऐसी परावलंबी दृष्टि से अपने सुख के। पराधीन मानता है कि यदि भगवान की प्रतिमा के पास जायंगे ते। शुभभाव होंगे, किन्तु वह अनादि की ऐसी पराश्रित दृष्टि के। लेकर साक्षात् तीर्थ कर की धर्म सभा में भी पहुंच जाता है तो वहां भी वह ऐसी स्वाधीन तत्त्वहिष्ट नहीं करपाता कि स्वाधीन स्वरूप में सुल हैं। और वह इस पराश्रित वुद्धिरूप विपरीत मान्यता के फादे की नहीं छुड़ा सकता कि कुछ पुण्य चाहिये और अमुक संचाग हा तो ठीक हो, इसी कारण से यह दुःखी है। कर परिश्रमण कर रहा है।

जा पर से आतम सुख मानता है वह पर के ऊपर से दृष्टि के। क्यों इटायेगा ? पर के ऊपर से दृष्टि के। चठाये विना अज्ञान दृर नहीं हा सकता । जिसने अज्ञान भाव से जिन जिन पदार्थी के। अनिष्ठ या खराव माना है उन सबके प्रति उसने द्वेय युद्धि बनाछी है। जिसने पर पदार्थ के कारण हानि मान रखी है उसने माना है कि पर पदार्थ मुझे द्वेप कराते हैं और इसी छिये वह द्वेप के। दूर नहीं कर सकेगा । अज्ञानी अनं त पदार्थीं में अनुकूछता प्रतिकूछता का भेद करके सबके प्रति राग द्वेप करता है इसिंख्ये वर्तमान अज्ञान का स्वभाव (लाहे के हप्टांत का लेकर) सब के रागद्देय करके कम से छिप्त होना है। अज्ञानी की रुचि के। नहीं छे।ड़ता। अज्ञानी का छक्षण ही राग के। कर्वं व्य मानना है। जिसने परसे अपने में दुःख माना है उसने यह मान लिया है कि पर मुझ में प्रविष्ट हे। कर मुझहूप होता है और मेरे गुण पर में जाते हैं वह वस्तु की स्वाधीनता का नहीं मानता।

निमित्त का अंथं है पर वस्तु । जिसने पर वस्तु से लाभ या हानि के। माना है उसने यह भी माना है कि पिंद में अच्छे निमित्तों के। प्राप्त करूं तो मुख हो, में पर का प्रहण-त्याग कर सकता हूं, में पर के। अपने आधीन करके उसकी व्यवस्था कर सकता हूं, अर्थात पर पदार्थीं का संबंध प्राप्त करके उन सब के साथ रागद्वेप किया करूं। ऐसी विपरीत दृष्टि रूप महा अज्ञान में चैतन्य स्वरूप की अनंत हिंसा करने वाला महा पाप है और वह महापापरूप दृष्टि ही संसार के अनंत जन्म मरण के गर्म में सड़ाने का मूल है।

यह वात वहुत अच्छी है, आत्म स्वरूप की वात अपूर्व है, समझने येग्य है। यदि हचि पूर्व एक घटा भी सुनने में घ्यान छगाये तो महापुण्य का वंघ हो और उसके फछ स्वरूप पुनः आत्महित की परम सत्य वात सुनने का सुयेग्य प्राप्त हो। और जा जीव इस सत्य वात का अपने ज्ञानमें निर्णंय करके यथार्थं समझ के द्वारा अपने हिताहित का विवेक करे तथा सत्य का वहुमान और महिमा जानकर विचार करे उसे अपूर्व कल्याण स्वरूप सम्यव्दर्शन—आत्मप्रतीति हो और उसे निर्जं राह्म धर्म प्राप्त हो। यदि सत्य का समझने की ओर हचि करके उसका बहुमान पूर्व विचार करे तो जीव धर्म सम्मुख हो और उसमें निर्जं राभी हो; किन्तु सत्य की हचि और बहुमान तव होता है जबिक उसकी (सत्यता की) कीमत है।।

अज्ञानी की निमित्ताधीन सुख वुद्धि नहीं छूटती इसलिये वह वाहर से सुख प्राप्त करना चाहता है। वह यह मानवा है कि दि शरीरादिक अच्छे रहें और कर्ण इन्द्रियादिक ठीक हेां ते। मुझे सुख हेा, इसीलिये वह पर पदाय का संवंध और राग करने का इच्छुक रहता है, वह संग और विकार से छूटना नहीं चाहता। इसिछिये अज्ञानी जीव लाहे की भांति राग से लिप्त होने के स्वभाव वाला है और इसीलिये वह राग के और परके संवध से युक-पराधीन दुःखी ही रहता है। और ज्ञानी के ग्रुद्ध स्वाधीन दृष्टि है तथा अंतर प्रतीति प्रगट है. इसलिये वह किसी भी पर द्रव्य के। रागद्वेप करने योग्य नहीं मानता। वह स्व द्रव्य में परिपूर्ण स्वाधीन सुख मानता है, इसिछिये स्व में ही स्थिर होना चाहता है और इसीछिये वह सेाने की भांति राग के त्यागरूप स्वभाववाला है। अस्थिरता की वृत्ति का वह नाशक हैं; इसप्रकार दृष्टिभेद से ज्ञानी और अज्ञानी के वीच आकाश पाताल के समान महान् अंतर है, यहीवात यहां समझाई गई है।

आपसे इतनी आशा की जाती है

हमें आत्मधर्म के पाठकों से यह कहने की आवश्यकता नहीं है कि आत्मधर्म पत्र कैसा है? इसका प्रत्येक लेख पाठकों का अध्यात्मरत बना देता है, और वे इस में वह पाते हैं जा उनने पहले कभी कहीं नहीं पाया था।

जब कि यह वात है तब आप अकेले ही क्यों अध्यात्मरस का पान करें ? दूसरें के। भी इसका स्वाद लेनेकी प्रेरणा कीजिये। वस, इसी लिये आपसे इतनी आशा की जाती है कि आप एक नया प्राहक बनाकर उनका पता ' आत्मधर्म' कार्यालय-माटा आंकडिया-काठियाबाड़ ' भेज दीजिये।

प्रश्नोत्तर

परम पूज्यश्री कानजी स्वामी से पूछे गये प्रश्न और उनके द्वारा : । प्राप्त उत्तर : :

(3)

प्रश्न:-शुभ भाव और अशुभ भाव-इन दें। भेदें। का मूळ कारण क्या है ? देव, गुरु, शास अथवा स्त्री, कुटुम्ब इत्यादि पर की अपेक्षा के विना आत्मा में शुभ-अशुभ भाव के भेदें। का क्या कारण है ?

उत्तर:—भेद को अपेक्षा से शुभ और अशुभ के। भिन्नं माना गया है इसका कारण विपरीत दिशा में वीय' की मन्दता अथवा तीन्नता के रूप में युक्त किया गया है। जन विपरीत दशा में वीय' तीन्न रूप में युक्त होता है, तन अशुभ भान होता है और जन मन्द रूप में युक्त होता है तन शुभ भान है। और पुण्य— पाप—दोनें विकार है, इसिल्ये परमा-थ'तः ने दोनें। एक ही हैं। इस प्रकार अमेद—हष्टि से देखने पर इसका कारण अज्ञान—भान से स्वल्क्य से हट कर पर—ल्क्य पर जाना है।

> (२) ध−एक जी

प्रशः एक जीव ज्ञानी मुनि
है । उसके संयम-दशा-सातवां,
छठवां गुण-स्थान है तथा क्षयोपशम
सम्यक्त्व भी है। किन्तु जब वह
उस संयम-दशा में देह-त्याग करके
देवलेक में जाता है, तब उसके वहां
असंयमभाव-चौथा गुणस्थान होता
है-इसका क्या कारण है ?

उत्तर:- जिसके मुनि-दशा में चारित्र का पुरुषार्थ अप्रतिहत नहीं है, किन्तु प्रतिहत पुरुपार्थ है, उसके चारित्र अधूरा रह जाता है और इसीलिए नवीन भव का वन्य हुआ है। यदि चारित्र अप्रतिहत है।ता तो नवीन भव का वन्य नहीं है।ता और वह उसी भव में मेक्ष चला जाता।

वह छठ्ठे गुण-स्थान से चौथे गुण-स्थान में आता है--वहाँ पर दृष्टि का दे। य नहीं है, किन्तु चारित्र का देशप है। दृष्टि ने तो सामःन्य एकत्व द्रव्य का लक्ष्य किया है। इसिटए वह अखण्ड है और इसीछिए वह दृष्टि दूसरे भव में भी वनी रहती है। किन्तु चारित्र गुण अखण्ड नहीं हुआ है इसिछिए वह छट्टे से चौथे गुणस्थान में आ जाता है। जा गुण अखण्ड हे। जाता है उस गुण का साथ में लेकर जाता है और यदि गुण में खण्डता होती है, ता वह साथ में नहीं छे जाया जा सकता। यदि दृष्टि और चारित्र देानें। पूर्ण हे। जाएं ते। उसी भव में मुक्ति मिछ जाए। किन्तु, यदि दृष्टि क्षायक है। और चारित्र अपूर्ण रह जाए तो तीन भव के मीतर ही मुक्ति हो जाती है। यहां से छट्टे गुणस्थान में देह-त्याग होने पर भी देव-छोक में छठ्ठा गुणस्थान नहीं रहता-इसका कारण यह है कि उसका चारित्र खण्डित है; पुरुषार्थ में भंग हुआ है और सत्ता में अप्रत्या-ख्यानावणीदि कर्म विद्यमान हैं। जब वह देव से मनुष्य है।गा तब उसे चारित्र का पुरुपाध नए सिरे से करना होगा। और जव वह उम्र पुरुपार्थं के द्वारा कमीं का सत्ता में से क्षय करेगा तभी उसे मुक्ति-प्राप्ति होगी।

दृष्टि का विषय ते। एक-स्तप अखण्ड है, इसलिये दृष्टि भी एक-रूप रहती है। उसमें खण्ड नहीं होता। चारित्रकी स्थिरता में कम दे ता है। उसमें दृष्टि का काई दाप नहीं है। पर्याय का सम्बंध वर्तमान पुरुषार्थं के साथ ही होता है। वर्तमान-पर्याय में पूर्व पर्यायका अभाव होता है। इसलिए पूर्व के दे।पका कारण वर्तमान पर्याय में नहीं है। देव-लोक में जाने वाले मुनि कं असंयत भाव होता है इसका कारण उस अवस्था की वर्तमान ये। ग्यता ही है और उसमें पुरुषार्थ का दे। दे। वहां न तो के।ई कम का कारण है और न दृष्टि का दे। य।

(3)

प्रश्न—यदि पूर्वं की पर्याय वर्तं-मान का कुछ भी न कर सकती है। तो अमुक स्थान से आया हुआ जीव अमुक दशा प्राप्त नहीं कर सकेगा— यह क्यों ? जैसे यह नियम है कि पंचम नर्कं से निकल कर, मनुष्य है। कर उसी भव से के।ई जीव मे।क्ष नहीं जा सकता—यह कैसे होता है ?

उत्तर—जा जीव माक्ष नहीं जा सकता, उसमें उस जीवकी वर्त मान अशिक ही कारण है। पहले उस जीवने उम वल-पूर्वक विपरीत वीर्य किया है, और वह विपरीतता स्वय वर्त मान पर्याय में भी चाल रखी है। इसलिये उसके वर्त मान वीर्य की मन्दता विद्यमान है। वीर्य की मन्दता की वर्त मान न्वर्त मान स्वय लंबाये जाता है। पूर्व पर्याय विकार नहीं कराती। यदि वर्त मान विकारी कार्य (पर्याय) के। स्वयं करे ते। पूर्व की विकारी पर्याय के। व्यवहार से कारण कहा जायगा। किन्तु यह बात नहीं है कि

पूर्व की विकारी पर्याय कारण है, इसलिए वर्त मान काय भी विकारी ही हेाना चाहिए। यदि वर्तमान कार्यं हो, तो पूर्व के। कारण कहा जायगा। परिणमन ते। वर्तभान एक समय-मात्र के छिये ही होता है, इसछिये बंधन भी एक ही समय के लिये है। शासों में जा तेतीस सागरापम इत्यादि स्थिति के कमीं की वात कही गई है, वह फेवल यह ज्ञान कराने के लिए है कि "यदि जीव ऐसे ही विपरीत भावां का बनाए रखेगा ता ऐसा ही परिणमन होता रहेगा।" उसका हेत यह बताने का है कि जीव का वर्तभान पुरुपार्थं कितना है। वह यह नहीं यताता है कि कम का वल अधिक है। वास्तव में तो पर्याय स्वयं व्यवहार है। फिर भी यदि पर्याय में निश्चय कारण और व्यवहार कारण का विचार किया जायगा ता वर्तभान समय में उस अवस्था का उपादान (पुरुपार्थ) निश्चय कारण और पूर्व की पर्याय का व्यय वर्त मान पर्याय का व्यवहार कारण है।

(8)

प्रश्न:-एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का कुछ नहीं कर सकता-यह वात द्रव्य-दृष्टि से हैं या पर्याय-दृष्टि से ?

उत्तर: -यह वात पर्याय-दृष्टि से हैं द्रव्य-गुण तो नित्य हैं। उसमें कुछ भी करणीय नहीं है। ता । करने योग्य तो पर्याय में है । जब एक द्रव्य की अवस्था होती है, तब अनु-कूछ निमित्त ही उपस्थित होता है, किन्तु अपनी पर्याय के रूप में तो वस्तु स्वयं ही परिणमन करती हैं । इसिछिये अपनी पर्याय का कर्ता द्रव्य स्वयं ही है । अन्य उपस्थित पदार्थों

ने इस द्रव्य की अवस्था में कुछ भी नहीं किया, क्यों कि प्रत्येक द्रव्य भिन्न भिन्न है। आत्मा क्या है और वह स्वयं क्या कर सकता है-यह अपने स्वाधीन ज्ञान से नहीं जाना और परावलम्बी ज्ञान से मात्र परपदार्थ केा जाना, वहां पर विपरीत मान्यता के कारण जीव ने पर में कर्तृत्व मान लिया है । इन्द्रिय-ज्ञान पराधीन है। वह मात्र पर-वस्त की वर्त मान स्थूछ पर्याय के। जानता है। निज में जा विकल्प होते हैं-उन्हें वह नहीं जानता । तथा अपने विकल्प-रहित द्रव्य-गुण के। भी वह नहीं जानता। यदि वह यथाय ज्ञान के द्वारा अपने द्रवय-गुण और पर्याय के। जाने ते। अपनी अवस्था का कर्तृंत्व माने और पर के कर्तृत्व के। छोड़ दे। यदि वह अपनी अवस्था के लिये परपदार्थ की ओर न देखकर अपने द्रव्य की ओर देखे अर्थात् द्रव्य-दृष्टि करे ता धम हो। इन्द्रिय-ज्ञान न ते। विकार का देख सकता है और न विकार रहित स्वभावका ही। इन्द्रिय ज्ञान के द्वारा यह नहीं जाना जा सकता कि आत्मा क्या करता है। उस से मात्र जड़की किया दिखाई देती है। यदि आत्मा के अवलम्बन के द्वारा स्वाधीनज्ञान करके आत्माकी क्रिया क्या है, यह जाने तो वह जड़की क्रियाका कर्तृत्व नहीं मानेगा। इस प्रकार यथार्थं ज्ञान के द्वारा अपने स्वभाव की दृढ़ता द्वागी, पर के कर्र त्वका अभिमान दूर होगा और सच्चा सुख प्रकट होगा ।

(५)

प्रश्न-अग्निका स्पर्श करने से दग्ध हो जाते हैं,-यह जान छेने के बाद केाई अग्निस्पर्श का भाव नहीं करता ते। फिर सम्यक् दृष्टि रागका बुरा जान करं भी राग क्यों होते हैं ?

उत्तर-यह ज्ञात होने पर कि यह वस्तु मुझे हानि करेगी-उ युक्त हुए विना कभी कभी रहा ; जाता । जैसे काई वहत समय विमार है, उसे यह माल्म है यह मिठाई मेरे छिये कुपध्य हानिकारक हैं; वैद्यने भी उसे ख से मना किया है, फिर भी वह क कभी रसकी आसक्ति के कारण व खा छेता है। खाते समय मी ह यह जानता है कि यह मिठ।ई मु हानि पहुंचाएगी, फिर भी वह खार है-इसी प्रकार ज्ञानी भी रा के। अपना स्वरूप नहीं मानते उनकी दृष्टि में यथाय^{*} मान्यत है।ने पर भी चारित्र की अस्थिरता व उनके अल्प-बंध का कार्य हा जात है। ज्ञानी के अभिप्राय में राग क कर्तृत्व नहीं होता, इसलिये "कार्य हो जाता है " यह कहा गया है। किन्तु 'कर्ता है '--यह नहीं कहा. क्यों कि उसकी उसमें रुचि नहीं है-उसे दूर करने की ही भावना है। चारित्र की अस्थिरता में जानी के राग होता है, किन्तु वह उससे लाभ नहीं मानता, प्रत्युत हानि ही मानता है। उस राग से स्वरूप की आंशिक निर्म लता नष्ट होती है। यदि वह नष्ट न होती हो तो केवलज्ञान हो जाय। इसप्रकार ज्ञानी के राग होने पर भी उसका अभिप्राय भिन्न है।

 (ξ)

प्रश्नः—जब सम्यक्दर्शन (सबी श्रद्धा) होता है तब चेतना का दर्शन उपयोग होता है या ज्ञान-उपयोग ?

उत्तर:-सम्यक् श्रद्धा के समय अपनी ओर का ज्ञान-उपयोग होता है। जिस समय सम्यक्दर्शन प्रगट समय दश नापयाग होता है, उस नहीं होता । किन्तु निज की ओर का जा ज्ञान-उपयोग होता है, वह दशं नापयाग-पूर्वं क होता है। सम्यक् श्रद्धा के समय अपनी ओर उन्मुक हुए ज्ञान के। इन्द्रिय का अवलम्बन नहीं होता। वहां पर वुद्धिपूर्व क विकल्प नहीं होते । वह केवल-ज्ञान का अ'श है। मतिज्ञानने निज का विषय किया है, इसलिए वह केवलज्ञान का अंश है। मतिज्ञान अपने विषय के। अभेद-रूप में यहण करता है। यद्यपि सम्यक् द्श'न के समय ज्ञान मन के अवलम्बन से मुक्त है-अर्थात वहां बुद्धि पूर्व क विकल्प नहीं है। किन्तु अनुद्धिपूर्वक सूक्ष्म विकल्प विद्यमान है। यदि सर्वाथा मन का अवलम्बन छूट जाय ते। केवलज्ञान दे। जाय । सम्यक् दर्शन होने पर तत्काल ही केवलज्ञान नहीं हो जाता। वीच में गुणस्थान-भेद आता ही है।

जीवद्रव्य में श्रद्धा-ज्ञानादि अनन्त गुण है। उनमें कथंचित् गुण-भेद है। यदि गुण-भेद नहीं है।ता ता जब श्रद्धा निर्माल हुई थी, तमी केवल द्यान है। जाता, किन्तु ऐसा नहीं है।ता। वीच में साधकद्शा तो आती ही है। सम्यक्-श्रद्धा होने के बाद किसीका एक समय में ही केवलज्ञान नहीं है। जाता, क्योंकि द्रव्य के प्रत्येक गुण कथं चित् पृथक हैं। वस्त की अपेक्षा से गुण-अभेद हैं। इसलिए सम्यक्-श्रद्धा के समय दृष्टि में गुण भेद का विकल्प छूट गया हैं, किन्तु उसी समय ज्ञानमें अवुद्धि-पूर्व क सूक्म गुण-भेद का विकल्प विद्यमान है। (अबुद्धि-पूर्व क विकल्प का अर्थ है—ज्ञान का मन के साथ सूक्ष्म संयोग।) यदि वस्तु में गुण सर्व था अभेदरूप ही हो तो एक गुण के निम छ होने पर सभी गुण पूर्ण निम छ हो जाना चाहिए—अर्थात् श्रद्धा के साथ ही ज्ञान की भी पूर्ण ता हो जानी चाहिए। किन्तु श्रद्धा और ज्ञान की पूर्ण ता में अन्तर होता ही है, क्यों कि गुण भेद है। और क्यों कि, गुण भेद है, इसिल्ये गुणस्थान-भेद भी होता ही है। और द्रव्य-दृष्टि से वस्तु में गुण अभेद हैं। इसिल्ये एक गुणकी निम छता श्रगट होने पर समस्त गुणों की निम छता अंशतः प्रगट होती ही है।

(v)

प्रश्न:-ग्यारहवें गुणस्थान में कषाय-भाव नहीं है, फिर भी सत्ता में मेहिनी कर्म का सद्भाव क्यें है ?

उत्तर:-ग्यारहवे गुणस्थान में भी वीय की मदता है। सातवें गुणस्थान से श्रेणी चढ़ते समय वीर्यं जितने अप्रतिहत बलपूर्वक उठना चाहिये था उससे कम वलपूर्व क उठा है। यदि श्रेणी चढ़ते समय अप्रतिहत पुरुषार्थ के द्वारा सत्ता में से ही कषायका क्षय करते आये होते ते। सीधा केवछज्ञान प्राप्त करते; किन्तु श्रेणी चढ़ते समय मन्द पुरुषार्थ के कारण कपाय का उपशम किया किन्त **उसे सत्ता**' में से नप्र नहीं लिये इस ग्यारहवें गुणस्थान से पुरुपाथ पीछे हट जाता है। तात्पर्यं यह है कि वहांपर मन्द पुरुषाथ हैं इसिछिये सत्ता में मेाहनीय कम विद्यमान है। यदि वह सम्पूर्ण पुरुपाथ का जागृत करे ते। चारां घातिया कर्मी का सर्वथा क्ष्य करके

केवलज्ञान के। प्राप्त कर ले। ग्यारहवें गुणस्थानका अन्तिम समय का वीर्यं केवलज्ञान के वीर्यं की अपेक्षा, अन-न्तवां भाग कम है। यदि उपादानकी अपनी अवस्थामें पुरुषार्थं कम न है। तो सामने निमित्त है। कैसे सकता है ? इसलिये उपादान के पुरुपार्थं की कचाई के कारण सत्ता में कमं का अस्तित्व रहता है।

ग्यारहवें और वारहवें गुणस्थान के वीच यह अन्तर है कि ग्यारहवें की अपेक्षा वारहवें का वीय तीव है। मेाहका उदय किसी में भी नहीं है। किन्तु ग्यारहवें में सत्ता में मेाहका सद्भाव है और बारहवें में मेाहका क्षय है। उपशम श्रेणी के चढ़ते समय जीव मन्द पुरुपार्थ पुत्र क चला है इस-लिये वह ग्यारहवें से पुनः नीचे गिरता है। और फिर वह सातवें गुणस्थान में आकर तत्परचात् ही क्षपक श्रेणी माड़ सकता है।

(4)

प्रश्न-अद्धा और चारित्र दें। नें।
गुण भिन्न हैं, फिर भी उन्हें रेकने
में एक मात्र में।हकम को ही निमित्त
क्यों माना है शि अद्धाके। रेकने में
दर्शनमाह और चारित्रके। रेकने में
चारित्रमाह निमित्त है; किन्तु इन
दें। नें। के। एक में।हनीय कम क्यें।
माना गया है शि

उत्तर—देानों के कार्यी की कथं चित् समानता है इसिछिये देानें। के। एक ही कर्म में मान छिया गया है। मेहिनीय कर्म का एक मात्र कार्य है—स्वरूप से बिह्मु ख होने में निमित्त रूप होना। यह व्याख्या दर्श नमेहि और चारित्रमेहि देानें। पर छागु होती है। फिर भी दर्शन और चारित्र दीनें। गुण भिन्न है, इसिछिये उन्हें

रे। कने वाली दे। भिन्न प्रकृतियों का है। तात्पर्यं यह है कि दर्श नमे। ह और चारित्रमे। ह दें। में हक में के भेद हैं। मूलतः में। हक में का कार्य एक मान विह्मुं खी प्रवृत्ति कराना ही है। और उस बिह्मुं खी प्रवृत्ति के दे। पहलू हैं – दर्श न और चारित्र में। हनीयका सद्भाव विह्मुं खी और उसका अभाव से। अन्तमुं ख है।

(9)

प्रशः - दृष्टि पूर्ण है। और चारित्र अपूर्ण रहे; क्या ऐसा भी है।सकता है ?

उत्तर:-गुणभेद की अपेक्षा से चतुर्थं गुणस्थान से दृष्टि पूर्णं हुई है किन्त चारित्र पूर्ण नहीं हुआ। और अभेद की दृष्टि से-समस्त गुण अभेद है इस अपेक्षा से-एक गुणकी पूर्णता होने पर समस्त गुणां की पूर्णता होनी चाहिये। चौथे गुणस्थान में चारित्र इत्यादि गुण सम्पूर्णतया खिल नहीं सके हैं, इसलिये दृष्टि में मी कथ'चित् अपूर्ण'ता है। फिर भी चौथे गुण्यान में दृष्टिने जे। विषय किया है वह विषय परिपूर्ण है। इस अद्धा के विषय के आधार से ही- चारित्र की पूर्णता है।ती है। मैं चारित्र कर्ल इस प्रकार का विकल्प भी कवाय है. इसिछये वह में वाधक है। सर्व गुणें से अभेद द्रव्य का लक्ष करना अर्थात अभेद स्वभाव में हप्टि का बल सम्यक्चारित्र का कारण है'।

मुक्तिका-मार्ग

मुक्तिका—मार्गं सद्गुरुदेव श्री कानजी स्वामी द्वारा सत्तास्त्ररूप प्रथ पर किये गये कूछ प्रवचनों का सार हैं। मुक्ति का मार्गं पाकर आप आत्म विमेश है। जायेंगे। यदि आपकी स्वाध्याय शालामें न है। तो आज ही मंगा लीजिये।

इस के विनाकै से रहाजा सकता?

_[शेप पृष्ट ५० से आगे] स्व-सत्ता के सन्मुख हुआ व्यक्ति स्वरूपका पहचानता है और पर सत्ता में गया हुआ स्वरूपका भूछ जाता है। आचाय देव कहते हैं कि पंचमकाल में जीव क्रियाकांड में फस गये हैं, हमें इस प्रथ के रचने का विकल्प उठा हैं ते। जगत क्यें। नहीं समझेगा ? अवस्य समझेगा । समयसार के संबंध में क्या कहें इसे ता जिसे समझा है वही जानता है। यह सच्चा जिन-. शासन है । आचार्य देवने अद्भुत करुणा वरसाई है । यह समयसार किसी निमित्त-उपादान के बिष्ट याग से रचा गया है। आचार देव कहते हैं कि हम अपने स्व स्वमाव के वल से कह रहे हैं तव फिर हमारा निमित्त हीं ऐसा है कि भव्य जीव यथार्थ तत्त्वका अवश्य प्राप्त करेंगे। कैसा ज्ञान यथा-र्थ'ताका प्राप्त करेगा ? अपने निज रस से आकृष्ट हे।कर, अज्ञान में जा राग रस के आकुछता का वेदन था उस वेदनका ते।इकर अपने ज्ञान और . आनंद रस से आकृष्ट हे।कर प्रगट हे।ता है । ऐसा प्रभु, शांत, मीठे और मधूर रस से भरपूर है। सम्यग्दर्शन के प्रगट है।ने पर पुण्य पाप के आकुलता वाले मावेंका अंशतः नाश करता हुआ और अपने में एकाप्र होता हुआ निज रसके। पाता है, इसका नाम है सम्यग्दर्शन-इसका नाम है सम्यक्त्व । रोष संव अपने माने हुये परिकरकी बाते हैं ।

व्यवहार का अर्थ है पराशित हाँछ, उस से आत्माका भिन्न वताया है। पराशित हाँछ से कमी. भी पुरुपार्थ प्राप्त नहीं होता। इस प्रकार विभाग करके आत्माका पृथक् वताया है। कभी भी व्यववार से परमार्थ प्राप्त नहीं होता, इस प्रकार का विभाग वता दिया गया है, तब किर इसे जान कर ऐसा कौन पुरुष होगा जिसे भेदबान न हो। शव्यव्य होगा। आचार देवने पंचमकाल के प्राणियों की पात्रताका देखकर शास्त्र लिखे हैं। पंचमकाल के पात्र जीव जड़ और चैतन्य का विभाग करके अवश्य स्वह्म पायेंगे। वे एकावतारी होंगे। यह तो प्रथम से प्रथम सम्यग्दर्शन और सम्यग्झान की वात है, जो धमंकी मूल नींव हें और मेश्य का वीज है। जो वीतराग हो गये हैं उनकी यह बात नहीं है यह तो चौथी भूमिकाकी बात है।

जो शरीर मन और वाणीकी किया है वह में नहीं हूं और जे। संसार के बहाने से होनेवाळी वृत्तियां एवं धर्म के बहाने से होनेवाळी वृत्तियां और परकी ओर से होनेवाळी वृत्तियां हैं वे भी में नहीं हूं। में ते। एक चैतन्य मूर्ति अखंड ज्ञानस्वरूप हूं। इस प्रकार यहां भिन्नत्वकी प्रतीति दर्शाई गई है। यहां किसी दीर्घ संसारी की वात नहीं है। यहां पर ते। उसकी बात है जिसे आत्म प्रतीति हो चुकी है ओर जे। एक दे। भव में मेश्च जानेवाळा है। जिसने आत्मा के अनंत पुरुपार्थ के। नहीं देखा उसे अनंत संसार का चक्कर ळगाना है।

यदि केाई कहे कि कम मुझे बाधा देते हैं, काल वाधक है और जड़ अवगुण कराते हैं तो समझना चाहिये कि ऐसी मान्यता वाले पाखंडहिट अनंत संसारी हैं, उनकी यहां पर चर्चा नहीं हैं। . . . ★

क्रमबद्ध पर्याय का स्पष्टी करण

जा भी कार्य होता है वह कर्ता के आंश्रत होता और कर्ता उस कर्म के आंश्रत होता है, कर्ता कार्य पर अवल वित होता है, ऐसा नहीं होता कि कार्य कहीं हो और कर्ता कहीं रह जाय। जड़ की अवस्था के आंश्रत जड़ और आत्माकी अवस्था के आंश्रत आत्मा होता है। यह नहीं हो सकता कि कर्ता अलग रह जाय और अवस्था अलग वनी रहे। कर्ता और कार्य चैतन्य के चैतन्य में और जड़ के जड़ में स्वतंत्र हैं। केाई पर द्रव्य किसी पर द्रव्य की अवस्था के। वदलने में समर्थ नहीं हैं।

जीव अपने क्रमवद्ध परिणामों में से उत्पन्न होकर के मी जीव ही है, अजीव नहीं। भगवान आत्मा में कमचढ़ एक समय के बाद दूसरे समय की पर्याय और दूसरे समय के वाद तीसरे समय की पर्याय क्रमशः चत्पन्न है। एक समयमें त्रिकाल की समस्त पर्याये नहीं आजाती। आत्मा अनादि अन्तु है, उसमें अनादिकाल की जितनी अवस्थायें होती हैं वे सव एक के वाद एक होती हैं, वस्तु की कमवद्धता नहीं छूटती। आत्मा में ज्ञानादि अनंत गुण हैं, उसमें एक गुणकी एक समयमें एक ही अवस्था होती हैं। अनंतगुणा की मिलाकर एक समय में अनंत अवस्थाएं होती हैं। ज्ञान, दशन, चारित्र अस्तित्व, वस्तुत्व इत्यादि अनंत्गुण आत्मा में हैं। प्रत्येक गुण प्रति समय वद्छता रहता है, यह नहीं हो सकता कि गुण न वर्छे; इसिंछये प्रत्येक गुण समय समय पर क्रमबद्ध बदलता रहता है किन्तु गुणां की तीनों काल की सभी अवत्याएं एक साथ नहीं आजाती।

वस्तु अनं तगुणें। का पिंड है, वस्तु में ने। अवस्था होती है वह एक के वाद दूसरी क्रमशः है, क्रमबद्ध होती है, क्रमशः होती है।

आत्मा में जा अवस्था होती है उसमें आत्मा स्वयं कमशः परिणमित होता हुआ भी स्वयं ही है, दूसरी कोई वन्तु परिणमित नहीं होती। आत्मा कर्ती है और उसकी अवस्था उसका कार्य है। वह कार्य आत्मा में कमशः होता है, पास का दूसरा आदमी कर ही क्या सकता है। यदि एक दूसरे की अवस्था के। करने हमे तो वस्तु पराधीन है। जाय। यदि पास में श्री तीथ कर खड़े हैं। तो वे भी क्या कर सकते हैं। अपनी रुचि अपने द्वारा यदि स्वभाव में आ जाय तो स्वभाव की कमबद्ध अवस्था होती है, और अपनी रुचि यदि पर में होगई तो विकार की कमबद्ध अवस्था होती है इसमें दूसरा क्या कर सकता है।

स्वयं अपनी अवस्था से उत्पन्न होता हुआ स्वयं ही है दूसरा काई नहीं है। कर्म कारण हो और आत्मा कार्य हो सो वात नहीं है किन्तु स्वयं ही अपना कारण और स्वयं ही अपना कार्य है।

जड़ में भी क्रसबद्ध पर्याय होती है । जैसे मिट्टी में से घड़ा बनने की जे। पर्याय होती है वह क्रमबद्ध होती है, उसमें कुम्हार कुछ नहीं कर सकता, इसिछये अजीव का कर्ता जीव नहीं है किन्तु अजीव अपनी अवस्था से एक के वाद दूसरा उत्पन्न होता हुआ। अजीव ही है।

जिसे ऐसी प्रतीति होगई है कि अपनी अवस्था कमशः होती है उसके यह भाव दूर होजाता है कि पर मेरा कुछ कर देता है। उसकी पराधीनता की ऐसी दृष्टि दूर होजाती है कि अनंत जीव और अनंत जड़ मेरा कुछ कर सकते हैं। यह अत्यंत सूक्ष्म बात है, यह कर्ता कम का महान् सिद्धांत है।

वस्तु में पर्याय एक के बाद दूसरी क्रमशः है। ती हैं। उध के समय मुक्ति नहीं होती और मुक्ति के समय बंध नहीं होता। वे पर्याये एक के बाद दूसरी होती हैं किन्तु दोनें। एक साथ नहीं होती। वस्तु ते। निश्चित एकहप है, उसमें एक के बाद दूसरी का कम नहीं बनता, इसिलये वस्तु अक्रम है और पर्याय क्रमहर्ष है।

केवलज्ञान की पर्शय पहले आजाय और सम्यादर्शन की पर्याय वाद में आजाय, ऐसी उल्टी सीधी पर्याय प्रगट नहीं होती किन्तु सम्यादर्शन पहले होता है और केवलज्ञान उसके वाद ही होता है, इसप्रकार क्रमशः पर्याय प्रगट होती है, वस्तु का स्वभाव ही ऐसा है।

आत्मधर्म के संयुक्तांक (१०-११-१२) में प्रगट हुये ऋमबद्ध पर्याय शीर्षक लेखका

= विशेष स्पष्टी कर ण==

: (श्री समयसारकी गाथा ३०८ से ३११ तक के श्री कानजी स्वामी के प्रवचन से) :

. पुरुपार्थ के। स्वीकार किये विना और पुरुपार्थ का प्रारंभ किये विना मेक्षिमार्ग की ओर की कमबद्ध पर्याय नहीं होती और मोक्ष की भी कमबद्ध पर्याय नहीं होती।

जिसके ज्ञान में पुरुपाथ का स्वीकार नहीं है वह पुरुपाथ के अपने आप प्रारंभ नहीं करता और इसी-छिये इसे विना पुरुपार्थ के सम्यग्दर्शन नहीं होता और केवछज्ञान मी नहीं होता। जा पुरुपार्थ के स्वीकार नहीं करता, उसके निर्मे छ क्रमबद्ध पर्याय नहीं होती किन्तु विकारी क्रमबद्ध पर्याय हुआ करेगी।

जा अवस्था जिस वस्तु में से हैाती है उसवस्तु पर हिष्ट रखने से मुक्ति हैाती हैं। परद्रव्य मेरी अवस्था के कर देगा, ऐसी हिष्ट दूट जाने से वस्तु पर हिष्ट रखने से राग नहीं हैाता। वस्तु की क्रमबद्ध अवस्था होती है, ऐसी हिष्ट हैानेपर स्वयं ज्ञाता हप्टा होजाता हैं। और ज्ञाताहप्टा के वल से अस्थिरता छूटकर स्थिर है। अंतर अस्पकाल में मुक्ति है।जाती है, इसमें अनंत पुरुपार्थ है।

पुरंपाथ के द्वारा स्वरूप दृष्टि करने से और उस दृष्टि के द्वारा स्वरूप में रमण करने से चैतन्य में शुद्ध क्रमवद्ध पर्याय हाती है। वह शुद्ध क्रमवद्ध पर्याय विना प्रयत्न के नहीं हाती।

अ'तर्गु हूत में केवल इान प्राप्त है। जाता है, उसमें भी चैतन्य के वीय की उपता कारण है। पर'तु अ तर्गु-हूत में भी समस्त पर्याय कमशः ही होती है। केई भी पर्याय उत्ती सीधी नहीं होती। पहले होने वाली पर्याय पीछे हा और पीछे होने वाली पर्याय पहले हो, ऐसा नहीं हो सकता। जैसे पहले केवलज्ञान होजाय और वाद में वीतरागता हो, यह नहीं वन सकता। पर'तु जा पर्याय जैसी होना होती है वैसी ही होती है और फिर समस्त पर्याय जैस होती है वैसी ही होती है और फिर समस्त पर्याय और केवलज्ञान की पर्याय के वीच अ'तर्मु हुत का अ'तर होताही है पर'तु अ'तर्मु हुत में जो केवलज्ञान हुआ, वह किसीने कर नहीं दिया और यह वात भी नहीं है कि स्वतः काल लिव के पाक से वह होगया है किन्तु वह चैतन्य के उप प्रत्पार्थ का कार्य है।

चैतन्य के एक क्षण के पुरुपाथं की उन्नता में पांचों समवाय आजाते हैं। (१) वस्तुपर ने। यथायं दृष्टि हुई वह पुरुपाथं के द्वारा ही है एकते। वह पुरुपाथं। (२) उस पुरुपाथं के द्वारा ने। स्वभाव था वह पर्याय न्नाट हुई वह स्वभाव। (३) जिस समय पुरुपाथं के ने।र से पर्याय न्नाट हुई वह स्वकाल अर्थात् वह काल। (४): पुरुपाथं के द्वारा ने। पर्याय हे।ना थी वह हे।गई वह नियत। (५) स्वभाव पर्याय के न्नाट है।ते समय ने। कमंका अभाव हुआ वह कभं। इनमें से चार समवाय अस्तिह्प में अपने में आ जाते हैं और अंतिम ने। कमंका अमाव है वह नास्ति परिणमन के रूपमें अपने में आजाता है; इसमें समी सिद्धांतों का समावेश है। जाता है।

वस्तु की पर्याय के प्रगट होने में पांच कारण होते हैं, उन सबमें पुरुषाथ मुख्य है। जैसी वीय की चप्रता दा मंदता होती है उसी के अनुसार कार्य होता है।

जा पुरुषार्थं करता है उसे अन्य चारें। कारण मी मिळ जाते हैं। जा पुरुषार्थं का स्वीकार नहीं करता उसे एक मी कारण छागू नहीं होता।

पहले सम्यग्दर्शन के होने में अन'त पुरुपार्थ है, सम्यग्दर्शन के होते ही मानों अन'त स'सार कट गया। जहां सम्यग्दर्शन हुआ वहां अन'त पराक्रम प्रगट हो। गया। जा द्रव्यद्दिष्ट है वह सम्यग्दिष्ट है, वस्तुदृष्टि के वल से अवद्य वीतराग हो। जायगा, अवद्य केवल्ज्ञान प्राप्त कर लेगा। वस्तुदृष्टि के वल से प्रयत्न के द्वारा स्थिर होता है और उसके वाद वीतराग होता है।

वन्तुकी पर्याय का आधार द्रव्य है, उसमें पर का आधार नहीं है। जहां ऐसी दृष्टि है। गई वहां जहां से पर्याय होती है वहां देखना होता है। पर के द्वारा मेरी पर्याय होती है इस प्रकार के राग का विकल्प दूर हो जाता है, वीतरागदृष्टि होजाती है। अनंत पर्यायों का पिंड परिपूर्ण द्रव्य मौजूद है उस पर दृष्टि जाते ही विकार की दृष्टि दूर होजाती है। पराश्रय दृष्टि के दूर होते ही भीतर जा कमवद्ध पर्याय से परिपूर्ण द्रव्य है उसपर दृष्टि जमाते ही पुरुपार्थ के द्वारा कमवद्ध पर्याय प्रगट

हाजाती है। उप्रवीर्य अथवा मंद्वीर्य के कारण से जिस समय जा पर्याय हुई उसका वह सुकाल है। अन्य के ई काल चेतन्य का नहीं रेकता। कहा जा सकता है कि के हैं इप्रमुख्यार्थ करता है और के ई मंद पुरुपार्थ करता है इसका क्या कारण है ? उसका कारण चैतन्य का अपना कारण है। उप्रअथवा मंद पुरुपार्थ के लिये स्वयं परिणमित हुआ है। पुरुपार्थ का उप्र अथवा मंद करने के लिये चेतन्य स्वयं स्वतंत्र हैं, सुझमें न ते। कर्म कारण है न पर कारण है और न काल ही कारण है। अकारण पारिणामिक द्रव्य के लिये किसी का भी कारण लागू नहीं है। ता। कर्म ते। निमित्त मात्र है स्वयं अकारण पारिणा-मिक द्रव्य है, उसमें किसी का कारण काम नहीं लगता। एक द्रव्य दूसरे द्रव्य के। नहीं रे।कता। यदि

द्रव्य में अनंतगुण हैं और उसकी जा अनंत पर्याय है वह प्रति समय क्रमवद्ध होती है, उस द्रव्य स्वभाव की श्रद्धा पुरुषार्थ के द्वारा होती है। वैसी श्रद्धा और ज्ञान के होने पर पुरुषार्थ स्वभाव की ओर झुका और पराश्रय दूर होगया। कर्म का, काल का, गुरु का, देव का, और पुस्तक का आश्रय दृष्टि में से छूट गया और मेरी अवस्था मुझमें मेरे कारण से होती है यह प्रतीति होगई। आत्मा में पर्याय एक के वाद दृसरी निजमें से होती है, ऐसी प्रतीति होने पर परद्रव्य का आश्रय दूर हुआ और वही पुरुषार्थ हुआ, उस पुरुषार्थ के द्वारा जा स्वभाव प्रगट हुआ, वह स्वभाव इत्यादि पांचों समवाय एक पुरुषार्थ के करने पर आजाते हैं।

अपने द्रव्यमं सभी अवस्थायं क्रमशः हाती हैं, उल्टी सीवी नहीं हाती इसप्रकार की प्रतीति होने पर मित्र और शत्रु का पराश्रय दूर हाजाता है। वस्तु पर हिट जाते ही अनंत पराक्रम विकिसते हाता है। जिसकी द्रव्य पर हिंट है वह वस्तु में और पर्याय में काई भेद नहीं देखता। वस्तु और वस्तु की पर्याय के बीच भेद का काई विकल्प नहीं रहता। वस्तु पर हिंट जाने पर मुक्ति कब हागी, एसी आज्जुलता या खेद का विकल्प दूर हाजाता है। विकल्प के दूर हाजाने पर द्रव्य और पर्याय के बीच यह काई भेद नहीं देखता, उसमें ज्ञाता हुए। का अनंत पराक्रम आ जाता है। वह ज्ञाता हुए। के बलसे स्वस्त्रमें स्थिर हेक्स मुक्ति की पर्यायका प्राप्त करेगा।

मेश्वकी पर्याय और मेश्वके मार्ग में पराश्रयता नहीं है। सुसमें जा अवस्था है। है वह क्रमशः है।ती है इस प्रकार की पराश्रय दृष्टि दूर हुई और स्त्राश्रयदृष्टि आई वह अनंत पुरुपार्थ हुआ । वस्तु के ऊपर दृष्टि जान पर माक्ष और माक्षमार्ग की पर्यायमें भेद अथवा विकल्प नहीं रहता, इसमें अनंत पराक्रम है।

भगवान आत्मा में अनंतगुण भरे हुये हैं, उसमें प्रत्येक समयमें अवस्था कमग्रः, कमवार, कमवद्ध होती है, उस अवस्थाका शरीर अथवा पर इत्यादि काई नहीं करता, ऐसी स्वाअयहिट हुई और परावीनहिट दूर हुई कि अनंत पुरुपार्थ आगया। द्रव्य पर हिट जाते ही आकुछता का विकल्प दृद जाता है और ज्ञाता हुए। के तेज से स्थिर है। कर माक्ष पर्याय का पाता है। द्रव्य पर हिट है अर्थात् उसके वल से मुक्ति की पर्याय झट प्रात है। ज्ञाती है आकुछता का विकल्प द्रदेते ही झट मुक्ति की पर्याय सिल जाती है वह एक दे। भवमें अवस्य मुक्ति भाग करेगा।

अज्ञानी के विपरित दृष्टि है वहां भी उसकी पर्याय कमशः होती है। जो इस वात के। समझ लेता है उसके विपरीतता नहीं रहती। जहां यथार्थ समझ प्राप्त हुई वहां इसने यह किया और उसने वह किया इत्यादि दूसरे का देश हूं तिकालना मिट जाता है। वस्तु की ओर देखने से ज्ञात होगा कि वस्तु में रागद्वेय नहीं है किन्तु जा नया नया राग देश होता है वह अपने विपरीत पुरुपार्थ के द्वारा होता है, उसमें दूसरेका कोई देश नहीं है। जीव की कमवद्ध पर्याय की प्रतीति होने पर जड़ की भी कमवद्ध पर्याय की प्रतीति होने पर जड़ की भी कमवद्ध पर्याय की प्रतीति हो जाती है।

अत्र जड़की क्रस्त्रद्ध पर्याय कही जाती हैं इारीरमें जब रेग आना होता है तब आवा है, शरीरमें जब जब रेग आवा है वह उसकी क्रमद्ध अवस्था के अनुसार ही आवा है, उसे बदलने के लिये के।इ समर्थ नहीं है।

मकान जिस ढंग से वनना होता है उसी ढंग से वनता जाता है। एक मंजिल के बाद दूसरी मंजिल लोर उसके वाद तीसरी मंजिल जैसे कमसर है।नेवाली है वैसे ही वनती है और उसके वाद उसमें यदि संगमर मर विल्नेवाला है।ता है तो वह विल्वता है और यदि कांच लगने का हाता है तो वह लगता है। उसकी अवस्था जैसी है।नी हाती है वैसी कमशः होती है।

दूध में क्रमशः खटाश आने का अवसर था, तव वह उसके कारण से दोती है। केाई उसमें खटाश कर नहीं देता। छाछ इत्यादि के कारण खटाई होगई सो बात नहीं है किन्तु उससमय दूध में दही की अवस्था कमशः होनी थी इसिलये उसे वैसा निमित्त मिल जाता है। प्रत्येक परमाणु स्वतंत्र कार्यं कर रहा है। एक परमाणु का दूसरा परमाणु परिणमन नहीं करा सकता, इसप्रकार यहां स्वतंत्रता की घोषणा की गई है।

उपादान दृष्टि यथ्रार्थ दृष्टि है, एक वस्तु स्वतंत्र है, उसमें दूसरा क्या कर सकता है, मिट्टी से घड़ा बनता है उसमें क्रमपूर्वक मिट्टी में से पर्याय आती है। क्रमपूर्वक जब घड़े की पर्याय होने का समय आता है तब कुम्हार के होने पर भी मिट्टी में से जा क्रमबद्ध पर्याय होती है वह उसकी मिट्टीके अपने कारण से होती है, कुंभकार के कारण नहीं।

प्रदन-काई कहता है कि यदि कुम्हार उपस्थित न है। ते। ?

उत्तर- चड़ा न वनना है। और मिट्टी का पिंड ही रहना है। तो वह भी क्रमशः ही है, उस क्रमका ते। इने के लिये अज्ञानी, ज्ञानी अथवा तीथ कर के। ई भी समर्थ नहीं है।

जब केाई आकिस्मिक दुर्घटना होती है तब छेाग यह विचार करते हैं कि यह घटना कैसे होगई? किन्तु सच बात तो यह है कि कुछ भी आकिस्मिक तो होता ही नहीं है, वह अपनी कम बद्ध अवस्था के नियमानुसार ही होता है। जो इसप्रकार वस्तु के नियम केा समझता है उसे वीतराग टिंट हुये विना नहीं रह सकती। जेा बीतराग स्वभाव के। समझ छेता है उसे वीतरागता का काय' आये विना नहीं रहता।

मैं पर का कुछ नहीं कर सकता और पर मेरा कुछ नहीं कर सकता। सभी आत्मा की और जड़ की एक के बाद दूसरी क्रमशः अवस्था होती है, इसमें मैं क्या करू' १ इसके समझते ही तत्काल शांति होती है। यहां तो यह कहना है कि पर के ऊपर का झुकाव छोड़ दे; क्योंकि जिसकी दृष्टि जहां होती है वहीं उसकी ओर की क्रमबद्ध पर्याय होती है। दूसरे का कर्ए त्व छोड़ने पर अनंत पुरुषार्थ आजाता है।

— अने कांत धर्म का स्वरूप —

इस लेख (जिसका प्रथम अनुवाद अक गुजराती भाईने किया था) गत वर्ष के चौथे अंकमें छप गया है किंतु उसकी भाषा—शैली इत्यादि ठीक नहीं बनपाई थी इसिल्ये उसका ठीक अनुवाद यहां दिया जाता है, पुन-मुंद्रण के लिये छपालु प्राहक क्षमा करें। — प्रकाशक

* अनेकांत धर्म का स्वरूप *

पूज्य श्री कानजी स्वामी का व्याख्यान

—*— शार्ष्ठ विकीडित —*—
सर्वद्रव्यमयं प्रपद्य पुरुषं दुर्वासना वासितः,
स्वद्रव्य अमतः पशुः किछ पर द्रव्येषु विश्राम्यति ।
स्याद्वादी तु समस्त वस्तुषु परद्रव्यात्मना नास्तितां,
जानित्रमां छ शुद्धवेष महिमा स्वद्रव्यमेवाश्रयेत्।।२५३॥

प्रत्येक वस्तु अपनी अपेक्षा से है और पर की अपेक्षा से नहीं है, यही अनेकांत है। आत्मा पर स्वरूप से नहीं है, और पर आत्मा के स्वरूप से नहीं है। देानों वस्तु एँ अनादि अनंत पृथक हैं। एक वस्तु की दूसरी वस्तु के आश्रित मानना ही संसार का कारण है तथा पृथक् वस्तु के। पृथक् मानकर आत्मा में एकाप्र होना सो। मेक्षि का कारण है। प्रत्येक वस्तु और उसके गुण पर्याय अपनी अपेक्षा से हैं और पर से अभाव स्वरूप हैं। पर का परत्व दृष्टि से अस्तित्व है और आत्मा की दृष्टि से अभाव हैं, इस प्रकार आत्मा आत्मा की दृष्टि से हैं, परकी दृष्टि से नहीं। जिस रूपमें स्वयं नहीं है उस रूपमें अपने के। माने ते। वह एकांतवादी है। आचायं देवने इस कलश में एकांतवादी के। पशु अर्थात् ढोर कहा है, वे चौरासी में चक्कर लगाते हैं।

अनेकांत के इन चौंदह वालों में जैन दश'न का रहस्य निहित है। वस्तु का अस्ति—नास्ति स्वतंत्र स्वभाव है। प्रत्येक वस्तु अपनी अपेक्षा से है, पर की अपेक्षा से नास्तिरूप है। जे। एक वस्तु में दूसरी वस्तु के। किसी रूपमें सहायक मानता है वह एकांतवादी है अर्थात् जैन-दर्शन का घातक है।

कुनय की वासना से वासित हुआ एकांत वादी अज्ञानी मानता है कि 'शरीरादिक ठीक रहे, रुपये पैसे की अनुकूछता हो, कुटुम्बादि अनुकूछ हो तो धर्म' हो ' जिसने ऐसा मान छिया उसने आत्मा के धर्म' की पर के आधीन माना है। अर्थात् आत्मा का और पर वस्तु की एक माना है यहां आचार देव ने उसे पशु कहा है।

आत्मा पर की अपेक्षा से नास्तिरूप है और पर आत्मा की अपेक्षा से नास्तिरूप है, इस प्रकार अनेकांत का न मानकर जा परवस्तु में अपने आत्मा के अस्तित्व का मानता है—आत्मा के स्वभाव का पर के आश्रित मानता है और पर द्रव्य में निजल्व के भ्रम से परद्रव्यों में लक्ष्य करके चलझ जाता है। ऐसा स्वपर की खिचड़ी वनानेवाला जीव एकांत वादी पशु है, यही वात इस कलशमें कही गई है।

जा यह मानता है कि एक द्रव्य के। दूसरे द्रव्य से सहायता मिलती है वह समस्त द्रव्यों में एकत्व के। मानता है। जो पर वस्तु से अपने में कोई मी गुण या दे। मानता है वह मूढ़ है। पर वस्तु चाहे जैसी हे। किन्तु वह मुझे लाभ या अलाभ करने में समर्थ नहीं है। जिसे ऐसी प्रतीति नहीं है और जा पर वस्तु की अनुकूलता से अपने के। लाभ मानकर पर में फस गया है वह मूढ़ पशु के समान है यही आचाय देव ने कहा है।

पर वस्तु आत्मा के आधीन नहीं है और आत्मा पर वस्तु के आधीन नहीं है इसिछिये पर वस्तु से आत्मा की कोई भी हानि छाम नहीं है। मेरा स्वभाव मुझमें मेरे द्वारा ही है जिसे ऐसी श्रद्धा नहीं वैठती वह पर वस्तु में आत्मा के धमें की मानकर—अपना स्वभाव पराश्रित है यों मानकर पर द्रव्य में निजस्त मानता है वह एकांतवादी है। अनेकांतवादी ज्ञानी जानता है कि—मेरे स्वभाव में पर नहीं है और पर वस्तु में में नहीं हूं, ऐसी स्थित में जिस वस्तु का अभाव है वह 'अभाव वस्तु' किसी की छाम या हानि नहीं कर सकती। यदि 'अभाव वस्तु' से भी किसी की कुछ होने छों ते। 'खरगोश का सींग छगने से अमुक आदमी मर गया' यह वात भी माननी होगी।

मेरे आत्मा में कम नहीं हैं और कम में में नहीं हूं। शर्रार में आत्मा नहीं हैं और आत्मा में शर्रार नहीं हैं, देानें का एक दूसरे में अभाव हैं। यें। जानने वाला अनेकांतवादी सम्यग्हिष्ट धर्मात्मा समस्त वस्तु की अपेक्षा से अपना अभाव मानता है। इसलिये वह परवन्तु से काई लाभ हानि नहीं मानता, किन्तु प्रत्येक वस्तु का एक दूसरे में नास्तित्व है; इसलिये मेरा स्वभाव मुझ से है, स्वभाव की ग्रुद्ध श्रद्धा ज्ञान और चारित्र भी मुझ से ही है। जो यह मानता है और जिसका ग्रुद्धज्ञान महिमा निर्मल हैं, ऐसे स्वद्रव्य का ही आश्रय करता है। प्रत्येक द्रव्य अनादि अनंत प्रयक्त रहकर सब अपनी अपनी अवस्था में कार्य कर रहे हैं काई किसी के लिये सहायक नहीं होता, यह जानने वाला धर्मात्मा पर द्रव्य का आश्रय करों लेगा?

भावार्थ: — में पर रूप से नहीं हूं निजरूप ही हूं यह न मानने वाला पशु समान एकांतवादी आत्मा दे। समस्त परद्रव्य रूपमें मानता हैं, उसे अपने भिन्न स्वभाव की खबर नहीं है। भिन्नत्व की श्रद्धा, भिन्नत्व का झान और भिन्नत्व की श्रियता के विना प्रथक् (मुक्त) नहीं हुआ जा सकता। जो वस्तु मुझमें हैं ही नहीं वह मेरे लिये क्या कर सकती है, मुझमें अभावरूप वस्तु के ई भी कार्य मेरेमें कर ही नहीं सकती और आत्मा पर्षे अभावरूप है इनलिये वह परमें छुछ भी नहीं कर सकता। और पर वस्तु आत्मा का छुछ नहीं कर सकती। कमें आत्मा से पर वस्तु हैं इसलिये वह आत्मा का हैरान नहीं कर सकती।

यह अनेकांत जैनदर्शन की जड़ है। यह सिद्धांत अनादिकाल से जगत के (संसारी जीव के) ध्यान में नहीं आया। आतमा में परका अभाव है और परमें आत्मा का अभाव है। प्रत्येक वस्तु स्वसे अस्ति और परसे नास्ति रूप है, इसे न माननेवाला एकांतवादी है, उसे परसे प्रयक् स्वरूप की खबर नहीं है।

स्व अपेक्षा से है और पर अपेक्षा से नहीं है यह कहने पर दूसरी वस्तु की भी सिद्धि है। जाती है। यदि सब मिलकर एक ही वस्तु है। ते। एक में विकार न है। क्योंकि स्वभाव में विकार नहीं है। यदि अकेली वस्तु में विकार है। ते। विकार स्वभाव है। जाय, इसिछये विकार के समय दूसरी वस्तु की उपस्थिति है।ती है उसका लक्ष्य करके आत्मा स्वयं निजमें विकार करता है। प्रत्येक वस्तुएँ हैं किन्तु सब अपनी अपेक्षा से ही हैं। काई वस्तु परापेक्षा से नहीं हैं। एक वस्तु का 'स्व अपेक्षा से है' यह कहते ही 'पर अपेक्षा से नहीं है' इस प्रकार अनेकांत स्वयं मेव प्रकाशित करता है। वस्तु स्व अपेक्षा से है यह कहते ही उसमें पर का अभाव आ जाता है। जिसका स्व में अभाव है वह वस्तु स्व का लाभ दा अलाम नहीं कर सकती; शरीर की किसी भी चेव्टा से आत्मा के। लाम या हानि नहीं हे। सकती। क्योंकि आत्मा की अपेक्षा से शरीर आत्मा में अमान वस्तु है, इसी प्रकार आत्मा की इच्छा से शरीर की अवस्था नहीं हे।ती; क्योंकि शरीर में इच्छा का अभाव है। जिसे इस अनेकांत की खबर नहीं है उसे आचाय देवने पशु कहा है।

आतमा शरीर का कुछ भी करने की इच्छा भछे करे किन्तु उस इच्छा का शरीर में अभाव हैं इसिछिये जा इच्छा शरीर में अभावरूप हैं वह शरीर का क्या कर सकती है। इच्छा राग है. उसका आत्मा की अवस्था में सद्भाव है किन्तु शरीर में तो राग का अभाव है और जे। अभाव हैं वह क्या कर सकता है? उसी प्रकार इच्छा में शरीर का, कम का अभाव है, इसिछिये शरीर अथवा कम इच्छा में क्या कर सकते हैं? अर्थात् शरीर या कम इच्छा नहीं कराते, इच्छा में कम की नारित है, तब कम इच्छा के छिये क्या कर सकते हैं? कम निमित्त है और निमित्त का इच्छा में अभाव हैं इसिछिये कम के कारण से इच्छा नहीं है।

पर का इच्छा में अमान है और इच्छा का पर में अमान है। इच्छा आत्मा की विकारी क्षणिक अवस्था है उसमें कर्म का अमान है तन कर्म इस में क्या कर सकता है ? इस प्रकार अनेकांत का जानने वाला ज्ञानी सब पर से अपना नारितत्व मानकर सन दृब्य में रहता है।

अव पर द्रव्य के विषयको छोड़कर भीतर आइये। अव रही इच्छा से। इच्छा आत्मा में हेनिवाली विकारी क्षणिक अवस्था है, उस क्षणिकता के वरावर आत्मा नहीं है। त्रैवालिक व्यभावकी अपेक्षा में क्षणिक इच्छा का अभाव है और इच्छा में त्रेकालिक स्वभाव का अभाव है। इस प्रकार न ते। स्वभाव में इच्छा है और न इच्छा में स्वभाव ही। जे। क्षणिक इच्छा हे।ती है क्से अपनी मानना ही संसार है। वस्तु हिट से विकारका अभाव है इसलिये वस्तु हिट में संसार नहीं है। मात्र 'इच्छा में री' ऐसी हिटकी विपरीत मान्यता में संसार है।

प्रत्ये क वस्तु अपनी अपेक्षा से हैं और परकी अपेक्षा से नहीं है। यदि वस्तु परकी अपेक्षा से भी अस्तिक्ष हैं। तो दे। वस्तुएँ एक हो जांग किन्तु दोनों वस्तुएँ भिन्न हैं इसिलों एक की दूसरे में नास्ति है। देव गुरु और शास्त्र भी पर हैं उतका ग्रुझमें अभाव है, वह अभाव वस्तु के आवार से (देव गुरु शास्त्र के आधार से) मेरा धर्म नहीं हैं। मेरा स्वभाव मेरे क्षिमें हैं और मेरे धर्म का संबंध मेरे ही साथ है। इस प्रकार पर से भिन्न अपने स्वभाव के आश्रित ही धर्म हैं।

पहले यह निरंचय कर कि तुझे घर्म करना है या नहीं ? यदि घर्म करना है तो 'पर के आधीन मेरा

धर्म नहीं है ' ऐसी श्रद्धा के द्वारा पराश्रय की दूर हटा। पर से जो जो अपने में होता हुआ माना है उस मान्यता के। सच्ची प्रतीति के द्वारा समाप्त कर डाल। ' मेरा स्वभाव मुझमें है, वह कभी परमें नहीं गया' ऐसी श्रद्धा करके स्वभाव में ही स्थिर हो यही धर्म है।

जगत की अपेक्षा से आत्मा असत् है, आत्मा की अपेक्षा से जगत् असत है, किन्तु आत्मा की अपेक्षा से आत्मा और जगत् की अपेक्षा से जगत दें। ही सत् हैं। इस प्रकार अपने स्वरूप की पर से असत् और स्व से सत् जानकर ज्ञानी स्वद्रव्य में विश्राम करता है, तब अपने स्वरूप की पर रूपमें मानने वाले अज्ञानी की कहीं भी विश्राम स्थान नहीं है।

इसप्रकार कलश २५३ में पर द्रव्य से असत् रूप का भंग कहा है।

अय कलरा २५४ में स्वक्षेत्र से अस्तित्व का मंगं कहते हैं:—

-- शाद् ल विकीडित :--

भिन्न क्षेत्रितपण्ण वेष्य नियत व्यापार निष्ठः सदा सीदत्येव विहः पतंतमभितः परयन् पुमांसं पशुः स्वक्षेत्रास्तितया निरुद्धरभसः स्याद्वादवेदी पुन - सितष्ठत्यात्म निखात वेष्यिनियत व्यापारशक्तिभंवन् ॥

प्रत्येक वस्त अनेकांतात्मक है फिर भी एकांतवादी वस्तु के एक ही पहलुका मानकर दूसरे पहलुके। नहीं देखता । वह एक अपेक्षाका पकड़कर जतनी ही वस्तका मानता है, यह वस्तुस्त्रहर से अज्ञात है। एक कथा है कि जिनने कभी हाथी नहीं देखा था ऐसे चार जन्मांधे यह निरचय करने बैठे कि हाथी कैसा होता है। उनमें से एक के हाथ में हाथीकी पूंछ आई, वह उस पूंछके। ही हाथी मानकर बे।छ। कि 'हाथी रस्से के सगान है'। दूसरे के हाथमें हाथी का पैर आया, उसने उसीका हाथी मानकर कहा कि 'हाथी ख'भे के समान है'। तीसरे के हाथ में हाथी का कान आया वह उसीका हाथी मानकर वाला कि 'हाथी स्पा के समान है ' चौथे के हाथ में हाथी की सूंड आई, वह उसी के हाथी मानकर बेालांकि 'हाथी मूसल जैसा है।' इसप्रकार हाथी के स्वरूप से अजान वे चारां अधे हाथी के एक एक अंग के। ही सारा हाथी मान वैं हे। इसीप्रकार आत्म-स्वरूप से अजान अज्ञानी जीव एक अपेक्षा के। ही सारी वस्त का स्वरूप मान बैठता है। जैसे वस्त परापेक्षा से

नास्तिल्प है यह कहते पर वह अपनी अपेक्षा से ही वह कहने पर परापेक्षा भी है यह मान वैठता है। पर की स्व अपेक्षा से नास्ति है यह कहनेपर परकी सर्वधा नास्ति मान वैठता है अथवा एक वस्तु उस अपेक्षा से है यह कहनेपर परकी सर्वधा नास्ति मान वैठता है अथवा एक वस्तु उस अपेक्षा से है यह कहने पर अपने में भी पर की अस्ति मान वैठता है। इसप्रकार वह एक अपेक्षा के। पकड़कर उसीप्रकार सारी वस्तु के स्वरूप के। मान वैठता है। वह वस्तु के यथार्थ स्वरूप से अज्ञान है, एकांतवादी है, आचार्यने उसे इस कलश में पशु कहा है।

सातमा सदा अपने असंख्य प्रदेश से ही है। सर्वधा एकांतवादी पर क्षेत्रमें रहने वाले ज्ञेय पदार्थी का आतमा मात्र ज्ञाता है फिर भी 'यह पर क्षेत्र मेरा है' इसप्रकार पर क्षेत्रों के। स्व क्षेत्र मानकर अपना नाश करता है। शरीरादि पर ज्ञेयों के रूपमें अपने के। मानकर अज्ञानी पर लक्ष्य में प्रवृत्ति करता है, अपने ज्ञान का स्व पर प्रकाशक स्वभाव होने से ज्ञान में पर वस्तु ज्ञात होती है वहां यह मानकर कि 'मेरा अस्तित्व मानों पर में गया है' पर द्रव्य की ओर के लक्ष्य में पड़कर अपना नाश करता है किन्तु आत्मा में पर वस्तु का आकार निहित नहीं है और न आत्मा का आकार परमें निहित हैं। आत्मा तो सदा स्व क्षेत्रमें ही है, अज्ञानीका उसकी खतर नहीं है।

पहले २५३ वें कलशमें द्रव्यकी वात थी और इसमें क्षेत्रकी वात है। पर क्षेत्र के आकारका जानने का आत्मा का स्वभाव है। ज्ञान में पर क्षेत्र ज्ञात होता है उस पर क्षेत्रका अपना मानकर पर-गत रहता हुआ भी अपने का परक्ष मानकर एकांतवादी आत्मस्वरूप का नाश करता है।

आत्मा नित्य असं ह्य प्रदेशी है, उसके एक एक प्रदेश में अनंत गुण हैं। उसका क्षेत्र अपने में ही है। भाई! वेरा क्षेत्र तुझमें ही है, तेरा क्षेत्र तेरे असं ख्य प्रदेशाकार है, इस प्रकार प्रयक् न मानकर जा पर क्षेत्रमें एकत्व मानता है। उसे आचार्य भगवान ने इस कलशमें एकांतवादी पशु कहा है।

स्याद्वाद कें। जाननेवाला ज्ञानी स्व क्षेत्र से अपना अस्तित्व जानता है इसलिये पर क्षेत्रमें अपने पन की मान्यता नहीं है। इतना पर की ओर का वेग ता रुक ही गया है। स्व क्षेत्रमें असंख्य प्रदेशों का पिंड हूं, इसकार मानता हुआ ज्ञानी स्वक्षेत्रमें रहता हुआ भी आत्मामें ही आकारह्म प्राप्त पर ज्ञेयों के साथ एकत्वकें। नहीं मानता। किन्तु यह जानकर कि मेरे ज्ञानमें ही परका जाननेकी शिंक है, त्वद्रव्यमें ही रहता है। परवस्तु मेरे ज्ञानमें

होय है जो पर वस्तु है सो मैं नहीं हूं किन्तु मेरा जो ज्ञान है मैं वही हूं। इसप्रकार अपने ज्ञान का निर्वय व्यापारत्य शिकवान होकर निजद्रव्य में स्थिर होकर अपने की जीवित रखता है, स्वत्य में ही रहता है।

वीतराग होने से पूर्व ग्रुमराग आता है और ग्रुम-राग के निमित्त देव इत्यादि भी होते हैं किंतु वे राग अथवा राग के निमित्त नेरे नहीं हैं। मैं पर क्षेत्र से भिन्न हूं, मेरा धर्म मेरे क्षेत्रमें ही हैं, इसप्रकार नहीं मानने वाले अज्ञानी जीव स्वभावका परहप मानकर अपना नाश करते हैं और ऐसा जानने वाले ज्ञानी परहप में न मानकर निज्ञ हप में ही अपने के। स्थिर करके नष्ट नहीं होने देते।

प्रमु! तेरा क्षेत्र तेरे ही पास है, पर क्षेत्र तुझ से भिन्न है, परक्षेत्रका जानने का तेरा स्वभाव है, किन्तु के हि पर तुझमें आ नहीं जाता तथा तेरा क्षेत्र किसी पर वस्तु में नहीं जाता। आत्मा आत्मा के ही क्षेत्र में है, अज्ञानी परक्षेत्र में अपना अस्तित्व मानकर अपना नाश करते हैं ज्ञानी स्व क्षेत्रमें परकी नास्ति मानकर स्वमें स्थिर रहते हैं। इस प्रकार अनेकांत उस वस्तुका स्वरूप है जो ऐसे तस्त्र के स्वरूपका नहीं समझता उसे निगाद में जाना होगा और जो इसे समझ लेगा वह त्रिलेकी-नाथ सिद्ध भगवान होगा। मुख्य गति सिद्ध है या निगाद है, ग्रुद्ध निश्चयगति सिद्ध है और अग्रुद्ध निश्चयगति निगाद है। वीचकी चार गतियां व्यवहार है, उनका काल अस्प है। —: शार्द्ध विकीडित:—

स्वक्षेत्र स्थितये पृथिवध परक्षेत्र स्थिताथेन्झिनात्, तुच्छीभूय पशुः प्रणश्यति चिदाकारान् सहाथैंवंमन् । स्याद्वादी तु वसन् स्वधामिन परक्षेत्रे विदन्नास्तितां, त्यक्ताथीऽपि न तुच्छतामनुभवत्याकारकर्षी परान् ॥२५५॥

झान का स्वभाव जानना है इसिलिये जहां परवस्तु झात देाती है वहां अझानी 'मानों पर वस्तु झान में घुस गई हो ' इस प्रकार के भ्रम से यह मानता है कि झान में जा पर वस्तु का आकार झात हेाता है उसे निकाल दूं अर्थात् झान की अवस्था के। निकाल दूं तो अकेला झान रह जायेगा और इस प्रकार वह तुच्छ होकर नाश के। प्राप्त होता है। अझानी यह मानता है कि झान में घर, खी, पुत्र आदि याद आते हैं इसिलिये मुझे राग हुये बिना नहीं रहता; किन्तु यह बात बिल्जल गलत है। घर की जानना राग का कारण नहीं है किन्तु घर की ओर का जे। ममत्त्र भाव है वह

हुआ यह जानता है कि ज्ञेय पदार्थ का नाश है।ने से स्वयं नष्ट नहीं है।ता। जा आत्मा के ज्ञान की अवस्था के। पराश्रित मानता है वह आत्मा का हीनातिहीन पराधीन वस्तु मानता है। मेरी अवस्था क्षण क्षण में मेरे द्वारा हाती हैं, उसमें पर की अवस्था नहीं है, पर की अवस्था में मेरी अवस्था नहीं है; इसे नहीं जानने वाला एकांतवादी ज्ञेय पदार्थ के नाश से ज्ञान का भी नाश मानता है। और अनेकांतवादी ज्ञानी स्व काल अर्थात् अपनी अवस्था से अपना अस्तित्व मानता हुआ अपने में ही स्थिर रहता है ॥२५६॥

अव पर की अवस्था से आत्मा असत् हे यह कहते हैं:-

-: शाद्र ल विकीहित :-

अर्थावल'वनकाल एव कलयन् ज्ञानस्य सत्त्व' वहि— हो याल वन छालसेन मनसा भ्राम्यन पशुन इयति । नास्तित्व' परकालते। ऽस्यकलयन् स्याद्वादवेदी पुन-स्तिष्ठत्यात्मनिखात नित्य सहज ज्ञानैकपुंजी भवन्।।२५७॥ दूसरे केा देखने वाला किन्तु अपने के। न देखने वाला

एकांतवादी तभी तक ज्ञान का अस्तित्व मानता है जब तक ज्ञानमें परवस्तु मालूम देाती है और ज्ञेय ठीक रहेंगे ता मैं ठीक रहूंगा इस प्रकार ज्ञानका ज्ञेय के आधीन मानता है किन्तु परवस्तु से मैं असत् हूं, परवस्तु मुझ से असत् है ऐसा

वह नहीं जानता।

प्रत्येक तत्त्व है। 'है 'के कहते ही वह पर रूपमें नहीं है जा पर रूप से स्वयं नहीं हैं वह पर के ऊपर छक्य जाने से ही कहता है कि-' भाई तू अपनी अपेक्षा से है, पर से तू नहीं है, तू अपने का समझ, अपने स्वरूपका जान ' किन्तु इस प्रकार ' मेरी अवस्था मुझ से है पर से नहीं ' येा न मान-कर यह मानता है कि पर ज्ञेय वने रहें ता मेरा ज्ञान ताजा रहे किसी छिये वह पर विपय में एकाम होता है। विषय का अर्थ क्या है ? शरीरादि जड़ वस्तु है-रूपी है। आत्मा चैतन्य अरूपी है वह रूपी वस्तु का उप-भाग नहीं करता किन्तु उस और छक्ष्य करके रागमें एकाप्र द्देाता है, वही विषय है। आत्मा अरूपी बैतन्य स्वरूप सव पर से भिन्न तत्त्व है। पर वस्तु मेरे ज्ञान के सम्मुख है। ती में एकसा वना रहूं यह मानने वाला अपने पृथक् ज्ञान स्वभाव का नहीं मानता। ज्ञान क्या करें ? छक्ष्य करे, यदि इच्छा है। ता उस इच्छा का भी ज्ञानने ता जान छिया। जहां जानने में राग करके रुक गया वहां मान वैठा कि मैं ने विषय का भागा है; किन्तु उस समय वह ज्ञान के लक्ष्य में आया है और उसकी इच्छा हुई है, वही विषय है। बाहरकी वस्तु उसके कारण आती जाती है, वह आत्मा के आधीन नहीं है। जब

आंत्मा अपने स्वरूप के। भूलां तब पर के। रखने की इच्छां हुई और उस इच्छा की प्रवृत्ति में फस गया, इसी का विषय कहते हैं। अज्ञानी उसमें सुख मानता है वह अपने स्वाधीन सुख स्वभाव के। नहीं मानता बस यही संसार है।

शरीरादि ठीक हों ता मैं ठीक रहूं अर्थात् इसका अर्थ यह हुआ कि मुझ में ता सुख है ही नहीं मैं ता खूछा, छ गडा, पराधीन अकि चित्कर हूँ। यदि शरीर छ गडा होता है तो उसे दे। लकडियों का सहारा चाहिये; किन्तु जा मान्यता में लंगडा होता है, उसके तो अनंत पर वस्तुरूप छक्रडियों के सहारे का पार नहीं है। अहा! मैं कौन हूं ? आत्मा क्या वस्तु है ? स्व क्या है ? और पर क्या है ? इसकी जिसे प्रतीति नहीं होती उसके जन्म मरण का अंत कहां है ? संपूर्ण स्वाधीन तत्त्व के। पराधीन मान वैठे हैं, इसके दे। छार कहीं नहीं मिलते। तेरे ज्ञान तत्त्व का ज्ञेय की छालसा नहीं है। सकती। परवस्तु की अवस्था वनी रहेगी ते। मैं वना रहूगा, नहीं ते। मेरी अवस्था समाप्त है। जायगी, इसप्रकार जा पर की छालसा रखते हैं वे स्वतंत्र आत्मतत्त्व का किंचित् मात्र भी ठीक नहीं मानते । ऐसा मृढ़ आत्मा वाहरकी वस्तु ठीक रहे ते। मैं ठीक रहू' इस प्रकार वाह्य वस्तु का अपने का स'रक्षक मानता है, लेकिन वाहर की वस्तु उसके बाप की तो है नहीं जा उसके रखाये रह सके। पदार्थ का संयोग ता अनंतवार आया और चला गया। अन'नवार महान् राजा हुआ और अन'त-वार भिखारी भी हुआ। किसी भी परवस्तुका परिणमन आत्मा के आधीन नहीं है। शरीर भी आयुके। छेकर उसकी स्थिति के अनुसार टिकता है। आत्मा शरीरका नहीं रख सकता। किसी मी प्रकार खी, पुत्र, पैसा इत्यादि की समानता रहे ते। मेरी भी समानता रहे, यां मानकर अज्ञानी जीव बाह्य वस्तु की अवस्थाकी व्यवस्था के। समान रखने में चित्तके। भ्रमित बनाये रखता है और अपने छक्ष्य का भूछ जाता है। मेरी अवस्था मुझ से होती है, मेरा और पर का केाई स व व नहीं है, इस प्रकार नहीं मानने वाला आत्माकी हिंसा करता है।

प्रश्न-जय कि किसी जीवका मारा नहीं हो तो हिंसा किसी की हुई ?

उत्तर-पर जीव मरे या न मरे उसके साथ-हिंसा-अहिंसा का संबंध तीन कालमें भी नहीं है। किन्तु परवस्तुकी अवस्था इस प्रकार रहे ता ठीक और इस प्रकार रहे ता अठीक; यां जिसने माना उसने पर वस्तुका परिणमन अपने आधीन माना, यही अनं त हिंसा है। परवस्तु की जा प्रतिकूल अवस्था है इसे यदि दूर कर दूं ता ठीक रहे, यह ता मानता है किन्तु में अपने रागका दूर कर दूं ता ठीक रहे इस प्रकार अपने तत्त्वका प्रथक नहीं मानता। वस! इसी में हिंसा आगई।

पर काल यानि पर की अवस्था से मैं नास्ति रूप हूं और स्व काल से-स्व पर्याय से अस्तिरूप हूं इसलिये पर के बदल जाने पर में नहीं बदल जाता, यह जानता हुआ धर्मात्मा अपने आत्मा में दृढ़ता से रहने वाले नित्य सहज ज्ञान के एक पुंज रूप में प्रवर्तमान है।ता हुआ स्थिर रहता हैं—नष्ट नहीं है।ता।

मेरा स्वभाव अविनाशी एक रूप गुद्ध ज्ञायक है पर की अवस्था भछे बदछ जाय किन्तु फिर भी में एक नित्य रूप हूं, पर वस्तु में मेरा अहं भाव नहीं है। ऐसी श्रद्धा की प्रतीति में पर वस्तु के प्रति राग ह्रेप न होना ही स्थिरता है। पर से भिन्न आत्मा की श्रद्धा का होना सा सम्यग्दर्श न है और उससे विपरीत श्रद्धा तथा विपरीत प्रयुक्ति का होना सा संसार है। यथा श्रद्धा और यभाश चारित्र का होना सा मोक्ष है। जा मात्र पर के देखता है और स्व का नहीं देखता वह पर के अस्तित्व में अपने अस्तित्व का मानने वाला एकांतवादी मिथ्या हिट है।

सांसारिक व्यापार में छाग सारे व्यापारका 'इक हत्था' करना चाहते हैं। वे चाहते हैं कि सारे वम्बई शहरकी चांदी खरीदकर इक हत्थी करछें और फिर उसे मन चाहे भावमें वेचेंगे किन्तु वाहर से चांदी का आना या न आना तो पुण्य के आधीन है, उसमें आत्मा का वस नहीं है, फिर भी में कर सकता हूं यह मानकर संसार में परिश्रमण करने का 'इक हत्था ' व्यापार करता है।

पर वस्तुमें थे।डा परिवत न होने पर पुकार उठता है कि-'हाय! हाय!! अब मेरा क्या होगा?' और इसप्रकार पर वस्तु का मूल्यवान बनाकर अपने का बिल्कुल नाचीज मान बैठा है। लेकिन, तू मंहगा है या सस्ता? तुझमें कोई तत्त्व है या मात्र पे।ला है? तू गुण युक्त वस्तु है या गुण हीन? अरे भाई! तुझमें अनंत शक्ति है, किन्तु तू तो कारा बम्पु-लिस का जमादार बन गया है। समझ! तू स्वतंत्र तत्व है, शांति स्वरूप है, झान स्वरूप है, तू ऐसा नहीं है कि तुझे दूसरे की सहायता की आवश्यकता है।।

जब घरकी गागरका पानी समाप्त है। जाता है तब तालाब घर नहीं आता, किन्तु गागर के। लेकर तालाब पर पानी भरने जाना होता है। इसीप्रकार जिसे आत्माकी गरज हो, सत्के। समझने का उत्साह हा, और जिज्ञासा जागृत हो। वह सत्के। हं देकर सुनने के। जाय। जा सत्के। समजना चाहता है उसे सत् न मिले यह नहीं है। सकता, किन्तु वेचारा आत्मा की

प्रतीति के विना इस जगतकी घृनवाममें और स्नर्द्धीमें मर गया। उसमें से मुक्त है। कर यदि सत्का समझना चाहे ते। सत्के निमित्त भी मिछ ही जाये गे. जैसे पर्व तीय जंगला में अनेक प्रकारकी वनस्पतियां पेदा होती हैं, वे अपनी आयुके। छेकर आती हैं इसिछिये उन्हें बढ़ना है और इसीछिये उन्हें वाद्य वर्षाका निमित्त मिळे विना नहीं रहता। इस प्रकार जा सत् समजने के छीये तैयार हुआ उसे सतका निमित्त मिले विना नहि रहता; किन्तु इस समय ते कमाई ही कमाई की पड़ी है। गरीवोंका कमाना है और अमीरेांका भी कमाना है। कमाईमें से फ़रसत मिछे तव आत्मा का समजने की चिंता है। न ? पैसेमें शांति है कहां ? तेरी शांति किसी वाह्य वस्तुमें नहीं किन्तु तेरे भीतर ही विद्यमान है। तेरे स्वभाव की शांति के लिये परकी आवश्यकता नहीं है। अज्ञानी यह साचा करता है कि यदि परवस्तु अनुकूछ है। ते। मुझे शांति मिछे किन्तु सब बात यह है कि ऐसी मान्यता ही शांति नहीं होने देती। ज्ञानी के भी निम्नदशामें अस्थिरता द्वाती है किन्तु वह जानता है कि यह अस्थिरता मेरे स्वभावमें नहीं है तथा परवस्तु के कारण अस्थि-रता नहीं है, मात्र वत'मान अवस्था की भूमिका के अनुसार पुरुपाथं की अशक्ति का छेकर अस्थिरता आ जाती है।

परवस्तु चाहे जिसप्रकार परिणमन करे किन्तु मैं उससे पृथक् ही हूं, तव फिर वह मेरी क्या हानि कर सकती है ? इस प्रकार ज्ञानी सहज ज्ञानस्वरूप में अपने के। स्थिर रखता है। अज्ञानी क्या करता है ? अज्ञानी भी किसी पर का कि चित् मात्र भी कुछ नहीं कर सकता, वह मात्र जानता है और जानने में विपरीत मान्यता के घे। इं दौड़ाता रहता है। शरीर निव'छ होता जाता है और नाड़ी की गति धीमी है।जाती है तब अज्ञानी कहता है कि 'मेरा जीव नीचे उतरा जा रहा है' किन्तु यह ता अभी क्या है ? शरीर के प्रथक् होनेपर देह दृष्टि वाले का शरीर शांति केसे रहेगी ? शरीर पर दृष्टि होने से वह शरीर के म'द होजाने पर जानता है कि आत्मा ही म'द पड गया, इसिछये वह कहता है कि 'सेरा जीव नीचे नीचे चतरा चला जा रहा है ' किन्तु जीव नीचे कहां उतरेगा ? आत्मा तेा शरीर प्रमाण ३॥ हाथ का अमृतिक तत्त्व अलग ही विद्यमान है। पर वस्तु भछे ही वदल जाय किन्तु उससे कहीं मैं मंद नहीं पड़ सकता यदि इसप्रकार जाने और श्रद्धा करे ते। यह स्थिति जत्पन्न हे। सकती है कि एक ओर शरीर म'द पड़ रहा है और दूसरी ओर आत्मा का आन द बढ़ता जा रहा है किन्तु अ तिम अवसर पर दृढता ता तब रह सकती है जब जीवके भीतर पह्ले से ही श्रद्धा और ज्ञान विद्यमान है। प्रतीति के विना रहता

राग का कारण है इसिलये घर इत्यादि का ज्ञान -भले हा; किन्तु 'यह घर मेरा है ' ऐसी मान्यता का भूल जाना है। तू ज्ञान का कैसे भूलेगा।

भाई ! जानना ते। तेरा स्वजाव है, उसमें पर वस्तु सहज ज्ञात है।ती हैं। पर वस्तु के। भूछ नहीं जाना है किन्तु 'पर मेरे है 'इस मान्यताका निकाल दे। परका ज्ञान रागद्वेपका कारण नहीं है किन्तु पर मेरे है यह मान्यता ही रागद्वेषका कारण है, उस मान्यताका ही बदलना है। उस की जगह अक्रानी पर वस्तुका जानने रूप अपने ज्ञान की अवस्थाके। निकाल देना चाहवा है, किन्तु वह निकलेगा किसे ? भाई ज्ञान ते। तेरा स्वभाव है, क्षण क्षण में उसकी अवस्था बद्छती रहती है और उस ज्ञानकी अवस्था का स्वभाव ही ऐसा है कि जहां पर पदार्थ ज्ञात है। ता है वहां अज्ञानी मानता है कि मैं परवस्तु के ज्ञानका ही भूछ जाऊं अर्थात् अपने ज्ञानके। ही निकाल दूं इस प्रकार ज्ञेय पदार्थ से मेरे हानकी अवस्था भिन्न है, यह न मानकर अज्ञानी जीव ज्ञानकी अवस्थाका छाडुना चाहता है तव अनेकांत धर्म का जाननेवाला ज्ञानी जानता है कि पर पदाथ का जानते हुयें भी मेरे ज्ञानकी अवस्था उस से भिन्त है, मेरे ज्ञान में ज्ञेंय पदार्थ युस नहीं जाते इस प्रकार पर से नास्तित्वका जानता हुआ परवस्तु से अपने का लीं चकर स्व क्षेत्रमें रहता हुआ रागद्वेष का छाड़-कर स्व क्षेत्रमें ही ज्ञानका एकाय करता है।

पर क्षेत्र ज्ञात होता है से। वह तो मेरे ज्ञान स्वरूपकी सामध्य है जानना से। मेरा स्वरूप है पर क्षेत्र मेरा स्वरूप नहीं है यह जानता हुआ ज्ञानी ज्ञानमें पर पदार्थ ज्ञात हों फिर मी ज्ञानका तुच्छ नहीं मानता किन्तु ज्ञानकी सामध्य मानता है और फिर ज्ञानीका यह निश्चय है कि मेरे ज्ञानका स्वभाव ते। एक समयकी एक पर्याय में तीनकाछ और तीनछोक का जानना है, ज्ञान का स्वरूप ही जानना है, जानने के कारण से राग नहीं है किन्तु 'में परमें हूं' अथवा 'पर मुझ में है' इस प्रकारकी मान्यता ही रागद्वेप का कारण है। अज्ञानी स्व-पर की खिचड़ी बनाकर रागद्वेप किया करता है।

पर क्षेत्रगत होय पदार्थीं के आकार की ज्ञानकी अवस्था होती है किन्तु 'यदि उस अवस्थाका में अपनी मान्'गा तो स्वक्षेत्र में ही रहने की जगह मैं परक्षेत्र में चला जाऊंगा ' इस प्रकार मानकर अनेकांतका नहीं जानने वाला अज्ञानी पर वस्तु के साथ ही साथ अपने ज्ञानकी अवस्थाका छोड़ देता है और इस प्रकार स्वयं चैतन्य के आकारें।—ज्ञानकी अवस्था से रहित तुच्छ है।कर नष्ट है। जाता है और स्याद्वाद का ज्ञाता— कानी पर क्षेत्रमें ज्ञानकी नास्तिका जानता हुआ ज्ञेय पदार्थी का छोड़कर भी अपने ज्ञानकी अत्रस्थाका नहीं छोड़ता, इस-छिये वह तुच्छ नहीं हे।ता; किन्तु अपने क्षेत्रमें हीं स्थित रहता है। वह जानता है कि परका जानना मेरा स्वभाव है, मैं पर में नहीं हूं और परका जानने रूप अपने ज्ञानकी अवस्था से मैं भित्र नहीं हूं जो अवस्था है सो वह मेरा ज्ञान ही है यह जानकर वह स्वभाव में ही स्थिर रहता है इस प्रकार जानकर स्वभाव में स्थिर होना ही धर्म है ॥२५५॥

-: शाद् ल विकीडित :--

पूर्वाल विषय नाश समये ज्ञानस्य नाश विदन् सीद्त्येव न किंचनापि कलयन्नत्यंततुच्छः पशुः। अस्तित्वं निज कालताऽस्य कलयन् स्याद्वाद् वेदी पनः पूर्णस्तिष्टति वाह्य वस्तुषु मुहुम् त्वा विनइयत्स्वपि ॥२५६॥ यहां अनेकांतकी वात चल रही है। आत्मा देह से भिन्नतत्व है। देह और आत्मा एक नहीं किन्तु भिन्न वस्तु हैं, आत्मा से देह मन वाणी कर्म तथा पर आत्मा त्रिकाल भिन्न है। प्रत्येक. आत्मा का तत्व भिन्न है, जड़ भी भिन्न वस्तु है प्रत्येक वस्तु भिन्न है और भिन्न वस्त की शक्ति भी भिन्न ही है और प्रत्येक की अवस्था भी भित्र भित्र है। आत्मा की अवस्था आत्मा में होती है, शरीर की अवस्था शरीर में होती है। देह और आत्मा एक क्षेत्र में होने पर भी देोनों की अवस्था निज निज. से भिन्न हाती है, इसे नहीं जानने वाला एकांतवादी-अज्ञानी अपने ज्ञान के। देह के आधार से मानता है। अर्थात् जवतक देह रहेगी तवतक में रहूंगा और देह के नाश होने पर मैं भी उसके साथ नष्ट है। जाऊ गा, इसप्रकार होय पदार्थ से भिन्न ऐसे अपने ज्ञान के अस्तित्व के। नहीं जानता हुआ अत्य'त तुच्छ हे।कर नष्ट हे।जाता है; किंतु झेयकी अवस्थाओं के नाश होने पर ज्ञान की अवस्थायें नष्ट नहीं होती। आत्मा देह से भिन्न वस्तु है उसमें ज्ञान दर्शन अस्तित्व इत्यादि गुण हैं उनकी समय समय पर अवस्थाये होती रहती हैं। शरीर जड़ रजकणों से निर्मित है रजकण भी वस्तु है, रजकण के रूप में स्थिर रहकर मी उसकी अवस्थाएं

आतमा चैतन्य ज्ञान मूर्ति है, शरीर जड़ है। उसमें उसकी अवस्था समय समय पर बदलती रहती है, वह ज्ञानमें मालूम होती है। यहां पर आतम स्वभाव से अजान अज्ञानी जीव ज्ञेयकी अवस्था के बदलनेपर मानता है कि मानों में बदल गया। शरीर अशक होजाय, कृश होजाय तो वहां यह मान बैठता है कि मैं—आत्मा कृश होगया और शरीर-इन्द्रिय

वद्खती रहती हैं।

चल के वहने पर समझता है कि मेरी शक्ति यह गई। इसप्रकार मानने वाला अज्ञानी आत्मतत्त्व के। शरीर से भिन्न नहीं मानता, इसिलये वह वस्तु की हत्या करता है। पर की अवस्था वदलने पर मानों सारा आत्मा ही वदल गया, इसप्रकार मानकर ने। अपने पृथक् अस्तित्वका नहीं मानता वह वस्तु की हत्या करता है। जहां इंद्रियां शिथिल हो। जाती हैं, शरीर म'द पड जाता है। जहां अपने के। ही शिथिल और म'द मान लेने वाला यह नहीं मानता कि शरीर से आत्माकी स्वतंत्र शक्ति भिन्न है। जे। यह मानता है कि शरीरादि के ठीक रहने पर में ठीक रह सकता हूं वह ज्ञानको स्वाधीन अवस्था का नाश करता है।

आत्मा स्वाभाविक त्रिकाल स्वतंत्र वस्तु है उसमें श्रद्धा ज्ञान अस्तित्व इत्यादि अनंत गुण हैं। उस गुणकी अवस्था समय २ पर उसमें होती है, फिर भी मेरी अवस्था पर से होती है, ब्रेय के आधार से मेरे ज्ञानकी अवस्था होती है यें। मानने वाछा अपने आत्माका पराधीन मानता है। त्रिकाछ स्वाधीन तत्त्वका परधीन मानना ही अन'त स'सारकी जड़ है। पहले जाने हुये ज्ञेय पदार्थ का वाद के काल में नाश द्देाने पर उसी के साथ मानेंा मेरा झान भी नष्ट हा जाता हा, यें। मानने वाळा अपने ज्ञानकी पृथक् सत्ता या पृथक् अस्तित्वका नहीं मानता । वस्तुकी अवस्था समय २ पर बद्छती है, यह अपने ज्ञान में माछ्म होने पर ' इस के वदलने से मानें। में भी बदछ रहा हूं ' इस प्रकार मानने वाछा अपने ज्ञानकी स्वतंत्र अवस्थाका नहीं मानता। मुझमें ता काई शक्ति ही नहीं है, मेरी जाननें की शक्ति परवस्तुका छेकर थी, इस प्रकार वह ज्ञानकी स्वतंत्र शक्तिका नहीं मानता । अर्थान् अपनी पृथक् सत्ताका स्वीकार नहीं करता। शरीर में जवानी है। या वृद्धा-वस्था है। किन्तु मेरा ज्ञान ते। उस से भिन्न ही है, इसे न मानने वाला एकांतवादी पशु है, यह आचार्य भगवान ने कहा है।

भाई! तेरा तत्त्व पर से भिन्न है, यह प्रतीति हुये विना तू क्या करेगा? कदाचित् पूर्व पुण्योद्य से वर्त मान वाहा सामग्री मिछी है। तो वह तेरे वर्त मान समान का फल नहीं है किन्तु पूर्व पुण्य के जलने से यह सामग्री मिछी है। यह सामग्री जड है, तुझ से भिन्न है, वह तेरे रखाये रहने वाली नहीं है, क्षण भरमें छूम तर है। जायगी, क्यों कि वह तत्त्र स्त्रतंत्र है और तू स्वतंत्र है। तेरी अवस्था उसके कारण नहीं है और न उसकी अवस्था तेरे कारण से है।

आतमा स्वत'त्र तत्त्व है। स्वत'त्र वस्तु की अवस्था परके। छेकर है।ती है यह मानने वाछा एकांतवादी अपनी स्वाधीनता की हत्या करता है। स्याद्वाद का झाता अने कांतवादी जानता है कि आत्मा में समय समय पर झान की जा अवस्था होती है वह मेरे कारण होती है। आंखें कमजार है। जांखें कमजार हो होता। मेरी अवस्था से मेरा अस्तित्व है, पर की अवस्था सुझ से पृथ्क है, इस प्रकार स्व काछ से अपने अस्तित्व का जानता हुआ ज्ञानी ज्ञेय वस्तु की अवस्था के नाश से अपना नाश नहीं मानता, किन्तु स्वयं स्व से पूणें रहता है। मेरी अवस्था मुझ से है ज्ञेय की अवस्था मले चाहे जिसी है। किन्तु उससे मेरी अवस्था नहीं वदछती, वाहर की वस्तु वदछने पर भी मेरा ज्ञान तो पूणें ही रहता है।

यह मानने वाले पागल हैं कि, समय के बदलने पर बुद्धि बदल जाती है। यह त्रिकाल में भी नहीं हो सकता कि समय के अनुसार धर्म बदल जाय। यह दुनियां की गप्पे हैं। रुपया पैसा इत्यादि के चले जाने पर लेगा कहते हैं कि ''हाय! हाय!! हमारा सब चला गया, 'हमारे जब था तब सब कुल था' लेकिन तेरा क्या था ? पैसा तो धूल है, वह तेरे थे ही कब ? उसमें संसारकी रुचि है, इसलिये धूल के ढेर का भी याद कर करके रेता है, किन्तु तीथ कर भगवान के। याद नहीं करता कि—'भरत क्षेत्रमें भी तीथ कर भगवान विहार करते थे और धर्म मार्ग प्रवर्त रहा था, अहै। वह धर्म काल था।'

अनेकांत में चौदह पूर्वका रहस्य है। ईद्रियों के पुष्ट होने से शरीर के माटे होने से और धन वृद्धि से आत्मा का अद्धान और ज्ञान नहीं बढ़ता। अपने खरूप के। किसी भी प्रकार के देशप से युक्त न मानकर मेरा स्वरूप निर्दीप वीतराग सिद्ध समान है, इसप्रकार की श्रद्धा करके स्थिर है। तो आत्मा स्वयं सुदृढ़ होता है। अर्थात् शरीरादि के शिथिल होने पर ज्ञान की उपता रहती है। त्रिकाल में भी मेरा पर के साथ काई संवंध नहीं है। परवस्तु मुझसे भिन्न है, उस पर के वदछने पर में नहीं वदछ जाता, में तो ज्ञाता हूं अखंड हूं। जानने में यदि पर अनुकूछ है। ते। राग और पर प्रतिकूछ है। तो द्वेष हो, ऐसा मेरा स्वरूप नहीं है। गुड़ की मिठास कभी भी गुड़ से अलग नहीं देाती है, उसीप्रकार मेरा ज्ञान मुझ से भिन्न नहीं है, वास्तव में स्वरूप ते। ऐसा ही है किन्तु अज्ञानी दूसरी ही बात मान बैठा है। जा यह मानता है कि वस्तु के बदलने पर मैं भी बदल जाता हूं वह दे। वस्तुओं के। एक मानता है, उसे आत्मा की श्रद्धा या ज्ञान नहीं हैं।

पर का नाश हो जाय फिर भी मेरी अवस्था मुझ से ही है, यह जानने वाला अपने अस्तित्व केा अपने से ही जानता

3.5 ेचेतन्य स्वभावं खिल उठता है अर्थात् विकसित द्वीजाता है। जय वह चैतन्य ज्यातिरूप सुमंगळ विकसित देाता है तवफिर वह कभी भी निरुचयतः अस्त नहीं है।ता, ऐसे सादि अनंत मंगल प्रभात का (केवलझानको) 'सुम गंख' प्रभात कहते हैं।

अनंत ज्ञान का प्रगट होनां अर्थात् जिसका प्रकाश अनंत है ऐसे केवलज्ञान का प्रगट होना से। यही सप्रभात है।

किस की करेगा ? पहले पहचान की है। तो वह अंत में आ उपस्थित है। देहादि पर वस्तु की चाहे जा अवस्था है। किन्तु मेरा स्वभाव ते। मुझ में ही है, यह जानने वाला धर्मात्मा पर से अपने नास्तित्व के। जानता हुआ अपना नाश नहीं है।ने देता। वह आत्मा में दृढता से विद्यमान नित्य सहज ज्ञान के एक पुंजरूप में रहता हुआ निजरूप में स्थिर वना रहता है।

प्रसु ! तू अपने गुणां से परिपूर्ण विद्यमान है तुझे अपने स्वभावकी खवर नहीं है इसिलये तू अपने गुणां का परापेक्षित मानकर अनादिकाल से परिश्रमण कर रहा है; किन्तु तेरा धर्म तुझमें है, तेरा स्वभाव तुझसे है, पर में तेरी नास्ति है, तेरा धर्म परावछ वित नहीं है। इस प्रकार न मानकर जा मूढ़ अज्ञानी एकांतवादी जीव परवस्तु से अथवा पुण्य से या राग से धर्म की आशा रखता है वह भिखारी है उसे अनेकांत की खवर नहीं है । \star

कहते हैं 'भगवान ने जीवन पाया' क्योंकि सिद्धदशा ही जीवन है।

१२-सम्यग्दर्शन और सम्यक्ज्ञान की प्राप्ति के लिये

. वंदना जैसे प्रभात का प्रकाश होने पर रांत्रि के अधिकार का संपूर्ण नाश है। और निद्रित प्राणियों के निद्रा का त्याग है।ने से दे।नेां आंखें खुछ जाती हैं उसी प्रकार ज्ञानावरणी और दर्शनावरणी कर्मी का-कर्मरूपी

मोह निद्रा के। दूर कर के जा , ज्ञानी-महात्मा पुरुप. सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान रूपी दे। चक्षुओं के। खेाछ-कर स्वभाव में जागृत हुये हैं ऐसे मुनीइवरां—ज्ञानी महात्माओं के। उस पद की प्राप्ति के छिये नमस्कार हे। । जवतक उस पद की प्राप्ति न हे। तवतक पुनः पुनः -अन^{*}तवार नमस्कार हा i

१३-श्री आनंद्घन जी अपने ही आत्मा के। व'द्न करके धन्य देाते हुये कहते हैं. कि-

अहे। अहे। हुं मुजने कहु, नमे। मुज नमे। मुज रे। अमित फल दान दातार नी, जेथी भेट थई तूजरे। अहे। अहे।...।

अर्थ-अहा अहा में निज का कहूं नमा निज नमा निज रे। अमित फलदान दातार की जिससे भेट हुई तुझका रे॥ अहे। अहे।....।

(अमित-अमर्याद-वेहद)

१४-श्रीमद राजचंद्र अपनी वंदना ''करते हुये ऋहते है कि-जहां अविषम रूपमें आत्मध्यान वर्त मान हैं ऐसे श्री 'रादचंद्र' के प्रति वारंवार नमस्कार है। । मैं अपने आत्मा के। क्या कहूं ? मेरे आत्मा के। ते। वस रमस्कार हों, विनय हे। व'दन हो।

इसत्रकार जिन्हें अपने आत्मा की प्रतीति हुई है ऐसे ाहापुरुपों के। अपने ही आत्मा का माहात्म्य प्रतीत

१५-श्री आन'द्यनजी अपने आत्मा के। स'वे।यते ये, पुरुषाथ का जामत करने के छिये जिनेश्वर के ति करार करते हैं कि:--

मं जिनेश्वर गाऊ र गशु भंग म पड़शे। हे। प्रीत जिनेश्वरं, ोजा मन म दिर आणुं नहीं अ अम कुछवट रीत हे। जिनेश्वर.....ंधर्म ...

हे चैतन्य तू अपनी प्रतीति के साथ जामत हुआ - जठा है तू उसमें अन्य का आदर क्यों आने देगा।

१६-अनेकांतवाद-में अपने स्वरूप में पूर्ण हूं ऐसी श्रद्धा और पर का मुझ में कुछ नहीं है उसका नाम अस्ति-नास्ति है और यही है अनेकांतवाद।

१७-श्री अमृतच द्राचाय कहते हैं कि-चैतन्यस्वरूप के अवल वनसे जिसने स्वरूप की यथार्थ श्रद्धा की है, जिसका संपूर्ण जान्वरयमान तेज है, जा स्वतः संपूर्ण प्रकाश-मान है ऐसा जा केवलज्ञान है उसका उदय है।! उदय है।!!

मेरे स्वभाव का प्रकाश जिसका नित्य उदय रहता है ऐसी केवलज्ञान ज्याति, अनंत स्वचतुष्टय मेरे स्वरूप में सादि-अनंत स्कृरायमान रहे।-प्रकाशमान रहे। | 🛨

वल के वढ़ने पर समझता है कि मेरी शक्ति वढ़ गई। इसप्रकार मानने वाला अज्ञानी आत्मतत्त्व के शरीर से भिन्न नहीं मानता, इसिलये वह वस्तु की हत्या करता है। पर की अवस्था वद्लनेपर मानों सारा आत्मा ही वदल गया, इसप्रकार मानकर जा अपने पृथक् अस्तित्वका नहीं मानता वह वस्तुकी हत्या करता है। जहां इंद्रियां शिथिल है। जाती हैं, शरीर म'द पड जाता है वहां अपने के ही शिथिल और म'द मान लेने वाला यह नहीं मानता कि शरीर से आत्माकी स्वत'त्र शक्ति भिन्न हैं। जा यह मानता है कि शरीरादि के ठीक रहने पर मैं ठीक रह सकता हूं वह ज्ञानकी स्वाधीन अवस्था का नाश करता है।

आत्मा स्वाभाविक त्रिकाल स्वतंत्र वस्तु है उसमें श्रद्धा ज्ञान अस्तित्व इत्यादि अनंत गुण हैं। उस गुणकी अवस्था समय २ पर उसमें होती है, फिर भी मेरी अवस्था पर से होती है, ज्ञेय के आधार से मेरे ज्ञानकी अवस्था होती है येा मानने वाला अपने आत्माका पराधीन मानता है। त्रिकाल स्वाधीन तत्त्वका परधीन मानना ही अनंत संसारकी जड़ है। पहले जाने हुये ज्ञेय पदार्थ का बाद के काल में नाश द्वाने पर उसी के साथ मानों मेरा झान भी नष्ट है। जाता है।, यें। मानने वाला अपने ज्ञानकी पृथक् सत्ता या पृथक् अस्तित्वके। नहीं मानता । वस्तुकी अवस्था समय २ पर बद्छ्ती है, यह अपने ज्ञान में माल्म होने पर 'इस के वद्छने से मानों में भी वदल रहा हूं ' इस प्रकार मानने वाला अपने ज्ञानकी स्वतंत्र अवस्थाका नहीं मानता। मुझमें तो कोई शक्ति ही नहीं है, मेरी जानने की शक्ति परवस्तुका लेकर थी, इस प्रकार वह ज्ञानकी स्वतंत्र शक्तिका नहीं मानता । अर्थात् अपनी सत्ताका स्वीकार नहीं करता। शरीर में जवानी है। र

है। किन्तु मेरा ज्ञान तें। उस से भिन्न ने पशु है, यह अपनी स्वाधीनता की हत्या करता है। स्याद्वाद का ज्ञाता अने कांतवादी जानता है कि आत्मा में समय समय पर ज्ञान की जा अवस्था होती है वह मेरे कारण होती है। आंखें कमजार है। जांखें कि क्षेत्र है। जांखें कमजार है। जांखें कि क्षेत्र है। जांखें कमजार है। जांखें कि कांखें के से प्राचित्र की अवस्था है। की अवस्था से प्राच्छ है। इस प्रकार स्व कांछ से

रव नहीं

ं वस्तु की अवस्था ं वाला एकांतवादी नहीं है। गुड़ का ामठास्व कभी भी गुड़ से अलग नहीं होती है, उसीप्रकार मेरा ज्ञान मुझ से भिन्न नहीं है, वास्तव में स्वरूप तो ऐसा ही है किन्तु अज्ञानी दूसरी ही बात मान बैठा है। जा यह मानता है कि वस्तु के वदलने पर में भी बदल जाता हूं वह दे। वस्तुओं के। एक मानता है, उसे आत्मा की श्रद्धा या ज्ञान नहीं हैं।

पर का नाश है। जाय फिर भी मेरी अवस्था मुझ से ही है, यह जानने वाला अपने अस्तित्व के। अपने से ही जानता

आत्मधर्म । १६-१७

चैतन्य स्वभाव खिल उठता है अर्थात विकसित होजाता है। जब वह चैतन्य ज्योतिरूप सुम गल विकसित होता है तबफिर वह कभी भी निरचयतः अस्त नहीं होता, ऐसे सादि अनंत मंगल प्रभात के (केवलज्ञानं को) 'सुम गल' प्रभात कहते हैं।

अनंत ज्ञान का प्रगट होना अर्थात् जिसका प्रकाश अनंत है ऐसे केवलज्ञान का प्रगट होना से। यही

सुप्रभात है।

१०-श्री पद्मनंदि आचार्य सुप्रभात का वर्णन करते हुये कहते हैं कि जैसे रात्रि का अंत होने पर अंधकार का नाश होजाता है और प्रभात का प्रकाश प्रगट होता है, उसी प्रकार आत्मा में रागद्देप मेाहरूपी अनादिकाछीन अंधकार का चैतन्य स्वभाव के द्वारा अंत होजाता है। में चैतन्य मूर्ति पूर्ण प्रकाशमान स्व पर प्रकाशक ज्ञान ज्योति हूं, ऐसी अद्धा के वल से एकायता में वढ़ते बढ़ते अंतमें पूर्ण केवल ज्ञानरूपी प्रभात उदित होता है। उस केवलज्ञान के तेजस्वी प्रकाश में अज्ञानरूपी कोई भी अधकार अथवा कर्म का आवरण एक क्षण भर भी नहीं रह सकता-वह नष्ट ही हो जाता है।

(पद्मन दिप चित्रातिका पृष्ट रे४४२) ११—उपरोक्त सुप्रभात को प्राप्ति के लिये वंदनाः—

अन तवीर्य के विद्न ह्म वीर्यावरण कम का नाश करने से जिस के अन तवीर्य प्रगट हुआ है और चारित्र मेाह-नीर आदि आवरणों का नश करने से जिसके अनंत दश न, अन तज्ञान और अनंत आनंद हम आंखे खुळगई हैं अर्थात जा कम के आवरणों का भेदकर—नाश करके केवळज्ञान रूपी सुप्रभात के संपूर्ण प्रकाश का प्राप्त हुये हैं उन भगव तों का उस प्रकाश की प्राप्ति के छिये नम-स्कार करता हूं। सुप्रभात के सुप्रकाश की प्राप्ति के छिये (जहां तक वैसी दशा प्राप्त नहीं हाती वहां तक) वार वार नमस्कार करता हूं।

वीर भगवान की मुक्ति (सिद्धपद की प्राप्ति) और गौतम खामी का केवछज्ञान एक ही समय में हुआ था। जगत् कहता है 'भगवान ने निर्वाण पाया' तब ज्ञानी कहते हैं 'भगवान ने जीवन पाया' क्योंकि सिद्धदशा ही

जीवन है।

१२-सम्यग्दर्शन और सम्यक्ज्ञान की प्राप्तिं के लिये

. बंदना

जैसे प्रभात का प्रकाश है। ने पर रात्रि के अधिकार का संपूर्ण नाश है। ता है। और निद्रित प्राणियों के निद्रा का त्याग है। ने से दे। ने आंखे खुळ जाती हैं उसी प्रकार ज्ञान। वरणी और दर्शनावरणी कभी के। -कर्म रूपी मेह निद्रा के। दूर कर के जा , ज्ञानी महातमा पुरुष सम्यग्दरां न और सम्यग्ज्ञान रूपी दे। चक्षुओं के। खाल कर स्वभाव में जागृत हुये हैं ऐसे मुनी करों ज्ञानी महातमाओं के। उस पद की प्राप्ति के लिये नमस्कार है। । जबतक उस पद की प्राप्ति न है। तबतक पुनः पुनः अनं तबार नमस्कार है।

१३-श्री आनंदघन जी अपने ही आत्मा का व दन करके घन्य होते हुये कहते हैं. कि—

अहा अहा हु मुजने कहु, नमा मुज नमा मुज रे। अमित फल दान दातार नी, जेथी भेट थई तूजरे।

अहे। अहे।...।

अर्थ-अहे। अहे। मैं निज के। कहूं नमे। निज नमे। निज रे। अमित फलदान दातार की जिससे मेट हुई तुझंके। रे॥ अहे। अहे।...।

(अमित-अमर्याद-वेहद)

१४-श्रीमद् राजचंद्र अपनी वंदना 'करते हुये कहते हैं कि-जहां अविषम रूपमें आत्मध्यान वर्त मान हैं ऐसे श्री 'रादचंद्र' के प्रति बार वार नमस्कार है। । मैं अपने आत्मा के। क्या कहूं १ मेरे आत्मा के। तो वस नमस्कार है।, विनय है। बंदन है।।

इसप्रकार जिन्हें अपने आत्मा की प्रतीति हुई है ऐसे महापुरुपों के। अपने ही आत्मा का माहात्म्य प्रतीत है। ता है।

१५-श्री आनंद्यनजी अपने आत्मा के। संवेधिते हुये, पुरुषार्थं के। जामत करने के छिये जिनेदवर के प्रति करार करते हैं कि:— धर्म जिनेदवर गाऊ र गशु भ ग म पड़शो है। प्रीत जिनेदवर, वीजा मन म दिर आणु नहीं अ अम कुळवट रीत है। जिनेदवर......धर्म...

हे चैतन्य तू अपनी प्रतीति के साथ जापत हुआ। है-जठा है तू उसमें अन्य का आदर क्यों आने देगा।

१६-अनेकांतवाद-में अपने स्वरूप, में पूर्ण हूं ऐसी श्रद्धा और पर का मुझ में कुछ नहीं है उसका नाम अस्ति-नास्ति है और यही है अनेकांतवाद।

१७-श्री अमृतच द्राचार्य कहते हैं कि-चैतन्यस्वरूप के अवल बनसे जिसने स्वरूप की यथार्थ श्रद्धा की है, जिसका स पूर्ण, जाज्वल्यमान तेज है, जा स्वतः स पूर्ण, प्रकाश-मान है ऐसा जा केवल्रज्ञान है उसका उदय हा ! उदय हा !!

मेरे स्वभाव का प्रकाश जिसका नित्य उदय रहता है ऐसी केवलज्ञान ज्याति, अनंत स्वचतुष्टय मेरे स्वरूप में सादि-अनंत स्फुरायमान रहे। -प्रकाशमान रहे। |

ż. .

≡स्त्रभात मांग छिक≡

चितियंड चंडिम विलासि विकासहासः शुद्ध प्रकाश भर निर्भर सुप्रभात। आनंद सुस्थित सद्। स्वलितैकरूप-स्तस्यैव चायमुद्यत्य चलातिंरात्मा॥ (समयसार क्वश-१६८)

पू. श्री कानजी स्वामी का मांगलिक प्रवचन स्याद्वाददी पितलसन्महसि प्रकाशे ग्रुद्धस्वभावमहिमन्युदिते मयीति । किं वंधमेशक्षपथपातिभिरन्य भावे— नित्योदयः परमयं स्कुरत स्वभावः ॥

(तमयसार कलश-१६९)

१-प्रभात ते। बहुत चाते हैं किन्तु यह प्रभात (केवल्ज्ञान प्रकाश) चनता है जो कभी भी अस्त नहीं है। तो, ऐसी दशा का प्रगट होना ही सच्चा सुप्रभात है। केवल्ज्ञान का प्रकाश (उद्य) ही आत्मा के लिये सुप्रभात का सादि—अन'त काल है।

२-आत्मामें अनंत ज्ञानादि स्वचतुष्टय की 'अस्ति' और रागद्वेष-मेह की 'नास्ति' स्याद्वाद है।

३-ज्ञान का स्वभाव सुख आनंद स्वरूप और जगत् के चाहे जैसे अनुकूछ या प्रतिकूछ प्रसंग में समाधान करना है। ज्ञान स्वभाव के जानने में कोई भी अनुकूछ -प्रतिकूछ नहीं हो सकता। ज्ञान से ज्ञान स्वभाव के। ज्ञाननेपर रागद्रेष का नाश होता है, वहीं ज्ञान और ज्ञान की किया है। ज्ञान स्वयं दुःख नहीं है। यदि ज्ञान स्वयं दुःखहप हो तो दुःख के। दूर करने का उपाय क्या होगा ! ज्ञान भीतर हो और ज्ञानकी किया वाहर हो से। वात नहीं है। आत्मा का ज्ञान और ज्ञान की किया यह सब आत्मामें ही है।

४-अनंत द्रांन, अनंत ज्ञान, अनंतवीय और अनंत आनंद आत्मा के स्वच्तुष्ट्य हैं।

(अ) अनं तद्शंन— सन्यक्दरां न के फल में प्रगट होता है।

(य) अनं तज्ञान-जिसने सत्समागम से आत्माकी सत्ताकी समझ की—उसका आश्रय किया, उसके फलमें प्रगट होता है, वह अनंत ज्ञान अर्थात् केवल्झान है।

(क) अनंत आनंद्—जो आत्मा की यथार्थ श्रद्धा करके उसमें स्थिर रहता है (स्वभाव में एकाम द्वाने रूप चारित्र) उसके फल में अनंतकाल तक रहने वाला अस्वलित और निरावाध अनंत आनंद प्रगट द्वाता है।

(ड) अनं तवीय — सम्दर्शद्धा के बाद पुरुषाय के फड़में आत्मा की अपार शक्ति प्रगट होती है।

५-आतमा की ज्याति (केवलज्ञान) अचल है। वह एक बार प्रगट है। कर कभी भी नाश नहीं होती, इसिंखने सादि—अनंत (प्रारंभ हे। कर अंत न हे। ने वाली) कहलाती :

६-आत्मा शुद्ध, उसके अनंत गुण शुद्ध और आत्मा के गुणों की जो अवस्था है वह भी शुद्ध है। उस त्रिकाल शुद्ध-पूर्ण शुद्ध के। उद्ध्य में केने वाला सम्यग्दर्शन है। तिर्चय से प्रत्येक आत्मा द्रव्य, गुण, पर्याय से त्रिकाल एकह्म शुद्ध ही है।

७-जैसे आकाश, धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय और काल स्वतंत्र पदार्थं हैं और अपनी अवस्था स्वतंत्र तया रहकर वदलती है—गुद्ध ही रहती है तथा एक पृथक् परमाणु भी गुद्ध पदार्थं है और अपनी अवस्था के। स्वतंत्र तथा वदलने वाला है उसी प्रकार में—आत्मा भी गुद्ध और स्वतंत्र तया विकाल स्थिर रहने वाला दृष्य हूं और में ही अपनी अवस्था के। स्वतंत्र तया गुद्ध रहकर वदलवा सकता हूं। इस प्रकार प्रत्येक वस्तु अपने गुण और पर्याय से गुद्ध एवं परिपूर्णं है। प्रत्येक आत्मा भी गुद्ध सिद्ध भगवान के समान परिपूर्णं है। इस प्रकार जो स्वभाव की स्वतंत्र ता पर—गुद्ध ता पर दृष्टि रसकर पर भाव के। दूर करता है उसके अनं तदश्चन—ज्ञानादि स्वचतुष्टय प्रगट होते हैं।

८-आज के (दीपोत्सवी के) मंगल प्रभात के संवंध में शीमद् राजवंद कहते हैं कि "रात्र व्यतीत होगई, प्रभात होगया द्रव्य निद्रा से जागृत हुये, अब भाव निद्रा के। दूर करने का प्रयत्न करे।" मोह अधकार के। दूर करके संपूर्ण ज्ञान का एकाश फैलाओ।

९-आज के मांग लिक प्रभात के संबंध में श्री अमृतचंद्राचाय जी कहते हैं कि-जैसे परमें विपरीतमान्यता से सुख का भरासा किया है उसीप्रकार अपने में जी अनं तज्ञान दर्शन भरा हुआ है यदि उसकी श्रद्धा करे तो चैतन्य निरगं छ (जिसमें किसी प्रकार का मैल नहीं हैं) विलसित-विकासरूप (श्रेष पीछरे पृष्ट पर)

थ मैं का मू ल स म्य ग्दर्श न है।



वर्ष २ अक ६ ः संपादकः रामजी माणेकचंद देाशी व की छ

ু জা ্ৰ

आ श्विन २४७२

इप्रमुकौन हो सकता है?

प्रभु! तू ज्ञान स्वरूप है, तू समझ सकता है, यही समझकर तुझे समझा रहे हैं। "मैं नहीं समझ सकूंगा" यह शल्य ही तुझे समझने में वाधक है। भगवंत! यह बात मन से निकाल दे कि मैं नहीं समझ सकता। ऐसी उत्तम मनुष्य देह और सत् के। समझने का यह उत्तम सुये।ग मिला, फिर भी सत् न समझा जाय यह कैसे हे। सकता. है। चैतन्य वल से भगवान आत्मा परिपूण है। यदि वह वल स्वान्मुख हो तो वीतराग है। जाय। अनंतानंत आत्मा स्वानुभव की प्रतीति करके मुक्त है। गये है। प्रत्येक आत्मा आत्म प्रतीति कर सकता है।

अनंत काल से संसार में जा परिश्रमण कर रहा है, वह दूसरे की भूल से नहीं किन्तु अपनी भूल से कर रहा है। जा भगवान (सिद्ध) होगये है वे तो परिपूर्ण स्वरूप का प्राप्त वीतराग हैं। वे किसीपर कृपा या अकृपा नहीं करते। उनने ते। केवल मार्ग दिखाया है। जा इस मार्ग पर चलता है उसका कल्याण होता है। देह-मन-वाणी के साधन से त्रिकाल में मी धर्म नहीं हो सकता। यहां तो मेश्च होने की वात है। जन्म मरण का अंत करने की बात है। स्वभाव के पहिचाने विना जन्म मरण का अंत कदापि नहीं हो सकता। इस वात के समझना भी कठिन होगया है। भगवान आत्मा स्वयं प्रभु है, किन्तु उसने अपने अंतरंग पथ के कभी भी प्रीतिपूर्व क नहीं सुना—समझा।

अंतर (चैतन्य) शक्ति की सामर्थ्य परिपूर्ण है, किन्तु अनादि काछसे ऊपर ही ऊपर हिष्ट रही है इस-छिये उसे अपना परिपूर्ण स्वरूप प्रतिभासित नहीं होता।

आतम प्रतीति के साथ आतमा की स्थिरता में, रहकर आगे बढ़ना सो मोक्षमार्ग है। उसे मोक्षमार्ग कहा, अमृतमार्ग कहा या स्वरूप मार्ग कहे। अने केंद्र प्रमु हुये हैं वे बाह्य साधनों से नहीं, किन्तु अतर स्वरूप की सामर्थ्य से हुये हैं। समस्त आत्मा शक्ति की अपेक्षा से प्रमु स्वरूप हैं जा अपनी प्रमुता के। पहचान छेता है वह प्रमु होता है।

त्रार्षिक मूल्य तीन रुपया

शाश्वत सुखका मार्ग



दर्शक मासिक पत्र

एक अंक पाँच आ ना

शंका-यह ज्ञान पहले नहीं था किन्तु निमित्त मिलने पर प्रगट हुआ है। यदि यह ज्ञान ं मुझमें ही होता ते। मुझे पहले इसकी खबर क्यों नहीं हुई ?

समाधान-्द्रान ते। तेरे पास ही है, वह उसी में से प्रगट हे।ता है। पहले सामान्य शक्ति के रूपमें ज्ञान था, वही विशेष रूपमें (पर्याय रूपमें) प्रगट हुआ है.।

जा सामान्य ज्ञान त्रिकाल शक्ति रूपमें हैं यदि उसे जीव माने ते। मानना हे।गा कि अपनी सामान्य शक्तिकी ही यह विशेष पर्याय है।ती है किंतु यदि के।ई सामान्य इसनके। ही न साने-तो वह ''मेरा यह विशेष ज्ञान पर में से आया है, गुरु के मिछने से यह ज्ञान हुआ है" इस प्रकार ज्ञानका पराश्रित 🔂 मानेगा जा कि अयथार्थ है।

प्रत्येक द्रव्य में गुण का भंडार मीजूद है, उस में से हो पर्यायमें आता है। आत्मा में भी ज्ञान इत्यादि का महा भंडार भरा हुआं है और वह उस. . में से ही पर्याय में आता ई। यह वात गलत है कि पढ़ने से ज्ञान हुआ है। ज्ञान जा शक्ति रूप है उस में से ही विशेष ज्ञान प्रगट हुआ है।

विशेष ज्ञान का अर्थ है ज्ञान की वर्तभान पर्याय, यह विशेष कहां से आगया ? जा त्रिकाल सामान्य ज्ञान मीजूद है उसी में से आया है। जा मीतर के त्रैकालिक सामान्य ज्ञानकी प्रतीति करता है वह विशेष ज्ञानका पर का अवल वन नहीं मानता और अपनी जा विशेष पर्थाय है अवलयन भी न मानकर भीतर के ईकालिक ज्ञान का ही अवलवन मानता है।

त्रैकालिक सामान्य ते। समस्त विद्यमान है, उस की वर्तमान प्रगट पर्याय के अल्प होने पर भी त्रकालिक सामान्य ते। सारा परिपूर्ण ही है। जिसे इस त्रैकालिक सामान्यकी श्रद्धा नहीं है वह विशेष, निमित्त से आल'वन से आया हुआ मानता है।

यह तो वणिक् युक्ति सी माख्म होती है। जस च्यापारी कहता है कि भाई ! घरमं पर्याप्त पूंजी

नहीं है इसिंखिये दूसरे का मुंह ताकना पड़ता है। दूसरे से रुपयां छे उसका व्याज भरे और फिर भी कितना आभारी रहना पड़ता है; किन्तु जिसके घरमें पर्याप्त पूंजी है वह दूसरे का मुंह नहीं ताकता-उस का आभारी नहीं वनता । इसी प्रकार अपने में ज्ञान रूपी पूंजी त्रिकाल परिपूर्ण है उस में से पर्याय आती है। जिसे अपने ब्रान स्वभाव की खबर है वह पर निमित्तंकी आशा नहीं करता। निमित्त के अभाव से 'ज्ञानकी कमी' नहीं है किन्तु सामान्य शक्ति की ओर एकायता न है।ने से कमी दिखाई देती है। यदि त्रिकाली शांककी श्रद्धा करे ता उसमें से एकाम हाकर पूर्ण ज्ञानका निकाले। ज्ञानकी अवस्था निमित्तका छेकर नहीं आई किन्तु जे। त्रैकालिक शक्ति मौजूद हैं उसमें सं आई है। ' प्रइंन:-- कुंजी के आने पर ताला खुलता है, उसी प्रकार निमत्त के मिलने पर ज्ञानकी पर्याय खिलती है क्या यह ठीक नहीं है ?

उत्तर:---नहीं ! ताला खुलने योग्य था तव कूची आई इस प्रकार इस बातका एक गुत्थी है। उसी प्रकार (ताले कूचीकी तरह) निमित्त के द्वारा ज्ञान की पर्याय नहीं खिली किंतु भीतर त्रैकालिक सामध्य मौजूद है उसमें से उस सामान्य का विशेष प्रगट हुआ है। ज्ञानकी पर्याय कहीं ऊपर से नहीं टपकी, किंतु भीतर जे। त्रेकालिक शक्ति विद्यमान है, उसी के आधार से आई है। भीतर जा शक्ति विद्यमान है उसकी प्रतीति नहीं है इसिछिये अज्ञानी यह मानता है कि वाह्य निमित्त से ज्ञानकी पर्योय आईहै।

जैसे फूलझड़ीमें से फूल (अग्निकण) खिरते हैं वे फूलझड़ीमें ही सामध्य रूप में विद्यमान थे ओर वे हा प्रगट हाते हैं उसीप्रकार आत्मामें ऐसी सामध्य भरी हुई है कि उसमें यदि एकात्रता रूपी चिनगारी रखदां जाय ता निर्मां पर्याय के चटाचट झरने छगें।

वर्तभान अवस्था में अपूर्ण हे। कर भी उस समय ज्ञान शक्ति में पूर्ण रूपेण विद्यमान है । 🖈

धर्म त्रिय प्राहकगण,

आप से यह प्रार्थना की जाती है कि आप आत्मधर्म के प्रसार के लिये आपकी पास जा प्रति आती है वह कम से कम पांच साधमी माई-जंहिनांका स्वाध्याय के लिये दिजीये और एकाध नया ग्राहक वनवाकर उनका नाम यहां पर मेजने की कृपा किजीये। ---रवाणी

सा

U

ज्ञा

~

W

Michigan.

वर्ष२ अंक ६

35

आ श्वि न २४७२

😤 किस का त्याग ? 峰

प्रत्याख्यान (त्याग) की व्याख्या कही जाती है। छोग कहते हैं कि त्याग करेा, त्याग करें। किंतु त्याग का स्वरूप क्या है। त्याग कोई वस्तु है, कोई गुण है या किसी पदार्थ की अवस्था है। क्योंकि जा शब्द कहा जाता है वह किसी द्रव्यका किसी गुणका अथवा किसी पर्याय का अवल वन करके हाता है। त्याग किसी परवस्तु का त्याग है अथवा किसी रागद्वेष का त्याग है या स्वरूप में एकाम रहना से। त्याग है ?

आतमा के मूळ स्वभाव में प्रहण-त्याग नहीं है। आतमाने पर का कुछ प्रहण किया है। तव ते। त्यागे न १ । इसिछिये स्वरूपकी पहचान करके उसमें स्थिर रहना ही त्याग है और वह आतमाकी निर्मंछ पर्याय है। मकान, कुटुम्ब, छक्ष्मी इत्यादि कहीं आतमा में घुस नहीं गये हैं तब फिर उनका त्याग कैसे हुआ। वे मकान आदि आतमामें घुस नहीं गये किन्तु मान्यता में घुसे हुये हैं। यह मान रखा है कि 'शरीर, मकान, खी, छक्ष्मी इत्यादि मेरे हैं' और यही अत्याग भाव है।

जा विपरीत मान रखा था उसमें प्रतीति हुई कि यह मैं नहीं हूं। मेरे स्वभाव का विस्तार वह विकार नहीं है। सकता। मैं एक आत्मा हूं और जानना देखना मेरा स्वभाव है। उसमें परके निमित्त से जा कोच, मान, माया और छाभ का विस्तार दिखाई देता है वह मेरे आत्मा के स्वभाव का विस्तार नहीं है। रागहेपका छाड़ना ही व्यवहार है। आत्मा के अखंड, ग्रुद्ध, निर्मं छ स्वभाव में जितने अंशमें स्थिर हुआ जाता है उतने अंश में रागहेप सहज छूट जाता है, उसीका त्याग कहते हैं।

हिन्दुस्तान के छाग त्याग के नाम पर ठगाये गये हैं। वावा नेगी इत्यादि अनेक प्रकार के त्याग का ढेंग करके निकल पड़े हैं। उनके वाह्य त्यागका देख कर हिन्दुस्तान के छाग ठगाये नाते हैं। क्येंकि हिन्दुस्तान में इतनी आर्यता और त्याग का प्रेम है कि वे त्यागके नाम पर सदा ठगाये नाते हैं और वे त्यागकी सच्ची पहचान नहीं कर पाते।

* जन्म मरण कैसे टले? *

शरीरादि के रजकण में रजकणकी किया स्वतंत्र है। ता है। सं सारकी कृचि वाले जीवों के वैराग्य नहीं होता। इस मनुष्य भवका प्राप्त करके अशरीरी भावका प्रगट करके ऐसा भाव प्रगट नहीं किया कि मात्र एक भव रह जाय और यह नहीं जान पाया कि वीतरागदेव क्या कहते हैं तो किर भवका अंत कैसे होगा ? विना समझे मनुष्य भव व्यथं जायगा। ऐसे भव तो कीडी मका है के समान है। संसार में ऐसे तो अनेक जनम लेते हैं और परते हैं किन्तु यदि ऐसा भाव प्रगट करे कि भव नहीं रहे तो जीवनकी सफलता है। और यदि दुनिया के कहने के अनुसार चले तो आत्मा का धर्म होना अथवा जन्म मरण का दूर होना त्रिकाल में भी नहीं वन सकता।

यह कदापि नहीं हो सकता कि दुनिया अपना माने तो अपनी दुर्ग ति दूर हो जायगी अथवा दुनिया अपना न माने तो अपनी दुर्ग ति हो जायगी। जीवेंने अनादि काल से रुचिपूर्व क यह कभी सुना ही नहीं है कि आत्मा का स्त्रहप क्या है ? रुचिपूर्व क सुने विना समझे कहां से। बहुत से जीवें। के। तो यह भी खबर नहीं। है कि सच्चा देव किसे कहा जाय और सच्चा गुरु कौन है ?

यदि आत्माकी पहिचान किये विना कदाचित् केाई जीव सच्चे देव, सच्चे गुरु और सच्चे शास्त्रकी पहिचान कर छे तो भी वह व्यवहार सम्यव्दर्शन होगा जा कि पुण्यवंध है, धर्म नहीं । देव, गुरु, शास्त्र, शरीर मन वाणी, यह सब पर वातु हैं और उस ओर हिचान होने पर जा शुमाशुम भाव होते हैं उनसे रहित में अकेला हूं, अखंड, शुद्ध, निर्विकल्प हूं । ऐसी श्रद्धा— ज्ञान हुये विना और इस प्रकारको अंतशुंद्धि किये विना कभी किसी का जन्म मरण दूर नहीं हुआ और कभी दूर होगा भी नहीं ।

(प्रवचन-समयसार गाथा ३४)

सुवर्णपुरी के स्वाध्याय मंदिर में पूज्य श्री कानजी स्वामी के द्वारा सिखाई गई

जैनदर्शनकी बारहखड़ी

वीतराग का मार्ग-जैनदर्शन का रहस्य-वस्तु का स्वरूप अनेकांत हैं। वीतराग का मार्ग अर्थीत् वस्तु का स्वरूप 'है' से प्रारंभ होता है। 'तू है' यह पहले निविचत कर। के हैं यह कहे कि मैं हाऊंगा या नहीं, इसकी मुझे शंका है ? ते। उसके लिये कहते हैं कि भाई ! मैं हो ऊंगा या नहीं ऐसी जा शंका हुई वह किसने की। जा देशता है वह शंका करता है या जा नहीं भी हाता वह मी शंका करता है। जा नहीं होता वह कुछ नहीं कर सकता इसिछिये जा शंका हुई उसका करने वाला तू है। अर्थान् "मैं होऊंगा या नहीं" जहां ऐसी शंका हुई वहां तेरा अस्तित्व निद्चित हे। गया । यदि त् नहीं है। गा ते। यह शंका किसने की। इसिंखिये 'तू है' यह सर्व प्रथम निर्चय कर । तत्परचात्.....

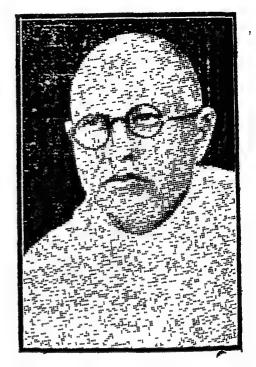
'तू है' तो अपने से है-पर से
नहीं, इस प्रकार में हूं इतना स्वीकार
करने पर में पर से स्वतंत्र-भिन्न
हूँ, यह स्वतः आजाता है। आत्मा
है यह कहने पर आत्मा दूसरे
आत्मापन से नहीं है, और रजकणों
की अपेक्षा से मी आत्मा नहीं है
यह दें।नें। वातें आजाती हैं। यह
'अस्ति-नास्ति' जैनधम की पहली वारहसड़ी है।

'आत्मा है' यह निदिचत करते ही उसके साथ त्रिकालता आगई। 'है' कहते ही यह निरचय है।गया

कि उसकी न ते। उत्पत्ति है और न नाश। अर्थात् जे। है वह त्रिकाल है। इससे यह निश्चित हे।गया कि 'तू है, तू परसे नहीं है, और तू त्रिकाल है'।

जा वस्तु हाती है उसमें स्वाश्रयसे विकार नहीं द्वाता और वस्तु त्रिकाल रहती हैं उसकी अवस्था समयसमय पर वस्तु से स्वतः हे।ती है। मात्र वस्त में निजसे विकार नहीं होता, फिर भी अवस्था में विकार है, वह विकार पराश्रित है-किन्तु वह विकार परवस्तु ने नहीं कराया । आत्मा में 'अविकारी ' गुण त्रिकाल है । अव-स्थामें जे। विकार हैं उसके पीछे अविकारी गुण त्रिकाल है। एक समय की अवस्था के लिये जा विकार है, उसमें सारा अविकारी गुण नहीं आगया अर्थात् विकारी दशामें अवि-कारी गुण की नास्ति है और उस गुणमें विकारी पर्याय नहीं आई है, अर्थात् गुणमें पर्याय की नास्ति है।

कई वार जीव विकल्प करता है कि " मुझे विकार नहीं चाहिये" यही वताता है कि विकार गुण नहीं किन्तु क्षणिक अवस्था है, इसिछिये उसे दूर किया जा सकता है। विकार क्षणिक अवस्था है उसे दूर करने वाला समस्त निर्विकारी स्वभाव है। त्रिकाली गुणमें एक समय की अवस्था की नास्ति है और एक अवस्था में सारा स्वभाव नहीं आजाता। (नास्ति रूप है)



विकार अवस्था है, वह वर्त मान काल मात्र के लिये है, उसकी दूसरे समय की अवस्था में नास्ति है और विकार के। दूर करने वाली अविकारी शक्ति (गुण) है जो स्थिर है। इस अविकारी शक्ति में विकार घुसा हुआ नहीं है, और न वस्तु का एक गुण दूसरे गुणमें प्रविष्ट हो। सकता है इसलिये—

वस्तु स्वतंत्र है, वस्तु के अनंत गुण प्रत्येक स्वतंत्र हैं, वस्तु की एक पर्याय (विकारी है। नेपर भी) स्वतंत्र है और क्षणिक पर्याय से त्रिकाल गुण स्वतंत्र है। द्रव्य अनंत गुणका पिंड है, इसल्यिये सारा द्रव्य एक गुण के वरावर नहीं है। अर्थात् एक गुणमें संपूर्ण द्रव्य की नास्ति है।

- (१) समस्त द्रव्यमें एक गुण की नास्ति है। (क्योंकि द्रव्यमें हक ही गुण नहीं किन्तु अनंत गुण हें)
- (२) एकगुणमें समस्त द्रव्य की नास्ति है (क्योंकि यदि एक ही गुणमें

सारा द्रव्य आजाय ते। दूसरे गुण का अभाव हो)

- (३) एकगुणमें दूसरे गुणकी नास्ति है (क्योंकि यदि एक गुणमें दूसरे की अस्ति है। तो दे। गुण एक है। जाय अर्थात् गुणका अभाव है। जाय)
- (२) समस्त गुणमें एक पर्यायकी नास्ति हैं (क्येंकि यदि सारे गुणमें एक पर्याय आजाय तो विकार अवस्था के समय सारा गुण भी विकार रूप है। जाय तो फिर विकारका कौन टाले ?)
- (५) एक पर्याय में सारे गुणकी नास्ति हैं (क्यांकि यदि एक ही पर्याय में सारा गुण परिणमित होजाता है। तो दूसरे समय में गुणका अभाव है। जाय और एक पर्याय वदलकर दूसरी पर्याय ही न है।)
- (६) एक अवस्थाकी दूसरी अव-स्थामें नास्ति है (क्यांकि यदि पहली अवस्थाकी दूसरी अवस्था में नास्ति न है। ते। पहली अवस्था का विकार दूसरी अवस्थामें चला ही आये। अर्थात् कभी मी निर्विकारी अवस्था है। ही नहीं)

एक अवस्था का विकार दूसरे समय नष्ट हो जाता है जो विकार नष्ट हो जाता है वह दूसरी अवस्था का क्या कर सकता है, कुछ भी नहीं कर सकता है। जैसे खरगाेश के सींग नहीं होते इसिछ्ये वे किसीका नहीं छगते। इसी प्रकार एक अवस्था का दूसरे में अभाव है इसिछ्ये वह दूसरी अवस्था में बुछ नहीं कर सकती। अर्थात् दूसरी अव-स्था के विकारी किया जाय अथवा अविकारी किया जाय यह अपनी स्व-तंत्रता पर निभंर है। पहछे समय का विकार दूसरे समयमें दूर है। ही जाता है, इसिंखे विकार करना नाहिये या अविकार यह अपने पर ही निर्भंद है। विकार करने में मी स्वाधीनता है (यदि स्वयं करे ते। होता है) और विकार के। दूर करने में मी स्वयं स्वाधीन है।

यह जैनधर्म की वारहखड़ी है। अनेकांत धर्म का स्वरूप विल्कुछ सरछ रीत्या कहा जाता है। अहाहा! अनेकांत! यह तो जगत् का स्वरूप हैं। अनेकांत की यह विल्कुछ सादी बात कही जाती है। मात्र इन एक अनेकांत का समझ छे ते। स्वतंत्रता समझी जाय।

वत मान पर्याय का विकार दूसरी पर्याय में नहीं आता इसिंख्ये दूसरी पर्याय केसी करना चाहिये यह अपने दूक्य के आवीन हैं। दूसरी पर्याय विकारी की जाय या निर्विकारी की जाय यह तेरे आवीन हैं।

वसं! यह है अनेकांत और यह है जैनदर्शनकी चावी। द्रव्य, गुण और पर्याय त्रिकाल स्वतंत्र सिद्ध है। गये। धन्य! जैनदर्शन।

सव से पहली वात यह है कि 'तू है या नहीं ?' कह कि हां, मैं हूं, ऐमा कहने पर वह परापेक्षा से नहीं है और उसका कर्ता केई नहीं है, जा है उसका कर्ता केाई नहीं हा सकता, क्योंकि यदि उसका काई कर्ती कहागे ता यह सिद्ध हागा कि उस से पूर्व वह नहीं था, इसिछये जा 'है' उसका कर्ता काई नहीं है और जे। होता है उसकी वर्तमान-वर्तमान हालत भी होती ही है। इसलिये जैसे वस्तुका के।ई कर्ता नहीं है उसी प्रकार बस्तुकी गुण-पर्याय का भी काई कर्ता नहीं है। वस्तु-गुण और पर्याय सब स्वतंत्र है। तेरा, तेरे गुण का अथवा तेरी पर्याय का कर्ता निमि-त्तह्पमें भी काई पर नहीं है।

एक 'है' में से अनेकांत के लागू होने पर द्रव्य, गुण,पर्याय का त्रिकाल स्वतंत्र सत् आखड़ा होता है।

अहा ! जैनदर्शन विरुक्त सरल और सीधा है किन्तु उसे विपरीत रूपमें मानकर जटिल बना दिया है। (उसे विपरीत माना है इसी लिये वह जटिल मालूम होता है)

👄 वह नास्तिक है जैन नहीं 🧇

:: (पूज्य श्री कानजी स्वामी के समयसार प्रवचन कलश १ से) ::

जिसने वीतरागद्वकी सर्वज्ञता के। माना है और उनकी जैसी सामध्य है वैसी ही सामध्य अपनी एक समयकी पर्याय में भी है इस प्रकार जिसने स्वीकार किया है, वह रागद्वेपका अपना नहीं मानता; क्योंकि सर्वज्ञ के रागद्वेप नहीं होता। संपूर्ण राग हीनता होने पर ही सर्वज्ञता है। सकती है, इसिछये जिसने सर्वज्ञतको अपना स्वरूप माना हा वह रागका अपना स्वरूप नहीं मानता। जा रागका अपना मानता है वह सर्वज्ञताको अपनी नहीं मानता (क्योंकि जहां राग है वहां सर्वज्ञता नहीं होती और जा अपने स्वरूपका सर्वज्ञ नहीं मानता वह अपने देव के स्वरूपका भी सर्वज्ञ नहीं मानता वह अपने देव के स्वरूपका भी सर्वज्ञ नहीं मानता वह नास्तिक है, जैन नहीं।

🅸 आत्मा का ग्रह और अग्रह उपयोग 🕸

".....क्योंकि यदि स'सारमें भी सुख हे।ता ता स'सार से छूटने का उपाय क्यों किया जाता " इस प'क्ति का विवेचन चल रहा है।

प्रत्येक जीव क्षण क्षण में दुःख से मुक होने का उपाय कर रहा है। अच्छी खीर खाने में मुख माना होता है किंतु अमुक मात्रा में खीर खाने के बाद वह स्वयं इनकार कर देता है। यदि खीर के खाने में मुख होता ते। कोई उस मुख से क्यों छूटना चाहेगा। इसीप्रकार से। की बात है। कोई पांच, सात दस घंटे सीयगा उसके बाद उसे सीना अच्छा नहीं छगेगा। किसी के। अपनी प्रशंसा मुनना अच्छा छगता हो किन्तु अमुक समय के बाद अपनी प्रशंसा मुनना अच्छा छगता हो किन्तु अमुक समय के बाद अपनी प्रशंसा मुनकर उसे भी वह नहीं क्येगी क्येंकि उसमें कहीं भी बास्तिक मुख नहीं है। यदि किसी भी संसारी कम में मुख होता तो वहां से ज्ञान का उपयोग क्यों हटाया जाता। मुखसे के।ई नहीं छूटना चाहता। संसार में मुख नहीं है, इसीछिये वहां से उपयोग के। बापिस हटा छेता है। संसार के किसी भी कार्य में उपयोग अधिक समय तक नहीं टिक सकता और आत्मा में मुख तथा आन द ही है इसिछिये आत्मा में ज्ञान का उपयोग एकाप्र होता है, उसे कोई नहीं वदछना चाहता।

किसी भी परवस्तु पर छक्ष्य जाता है वहां उपेक्षा है। ही जाती है इसीछिये वह उपयोग के। वहां से वदछकर पुनः दूसरी वस्तु में उपयोग के। छगाता है और इस प्रकार दुःख से छूटना चाहता है। किन्तु उसे इस निरुचय की खबर नहीं है कि उपयोग कहां स्थिर करना चाहिये, और इसीछिये वह सच्चा उपाय नहीं करता।

पर वस्तुमें ज्ञान का उपयोग छगाता है और वहां भंग पड़ता है। मनके विचार भी बहुत उठते हें वहां से उकताकर उपयोग के। बद्छकर दूसरे में उपयोग के। जोड़ता है इससे सिद्ध होता है कि जीव मन के अवछंबन से छूटना चाहता है, किन्तु मन के अवछंबन से रिहत स्व वस्तु की प्रतीति नहीं है इसिछये पुनः परवस्तु में उपयोग के। छगाता है। अज्ञानी जीव के। यह खबर नहीं है कि कहां उपयोग के। स्थिर करके एकाम है।ना चाहिये जिससे उपयोग पुनः हटने न पाये और यिद कदाचित अस्थिरता मात्र के कारण कुछ हटे तो भी उसे वदछकर पुनः कहां छगाया जाय। जीव पर के उपयोग से छूटना तो चाहता है किन्तु पर के उपयोग से छूटकर कहां एकाम है।ना चाहिये इसकी उसे खबर नहीं है इसिछये वह संसार की ओर के उपयोग के ज्यापार के। वारंबार वदछा करता है किन्तु यथार्थ वस्तु की प्रतीति के विना वह परमें उपयोग के। एकाम करता है।

हण्टांत—देखा एडीशन फानामाफकी शोध के लिये ३ दिन तक एकाम रहा और उसके वाद चौथे दिन वह अपने विचारों की एकामता से पीछे हट गया। क्योंकि वह पर लक्ष्य से एकाम हुआ था। पर लक्ष्य में एकाम होने वाला कहां तक टिक सकता था? पर लक्ष्य के लेकर जे। विचार परम पूज्य श्री कानजी स्वामी का साक्षमार्ग प्रकाशक पर

प्रवचन

उठते हैं वे सब कल्पना के घेड़े हैं आत्मा का स्वरूप नहीं हैं। आत्मा दुःख से छूटना चाहता है किन्तु उसे संसार संवंधी उपयोग से छूटकर निजमें उपयोगका एकाम करने की खबर नहीं है।

इस से यह सिद्धांत निर्वारित हुआ कि आत्मा अपने उपयोग के अतिरिक परमें कुछ भी नहीं कर सकता। या ते। वह स्वकी ओर का युद्धोपयोग करे अथवा परकी ओरका अयुद्धोपयोग करे। उपयोग के अति-रिक आत्मा दूसरा कुछ कर ही. नहीं सकता। अज्ञानी पर पदार्थों की ओर का उपयोग वदछता हैं वहां उसकी मान्यतामें भी विपरीतता है। " यह पर पदार्थं अनिष्ट हैं" इस प्रकार सामनेकी वस्तुके। खराब मानकर उस ओर से अज्ञानी जीव उपयोगके। वदछ छेता है।

अज्ञानी का भगवान पर जे। शुभराग है वह भी "भगवान अच्छे हैं"
इस प्रकार पर द्रव्यका इप्ट मानकर
राग करता है। किंतु ज्ञानी पर पदार्थ के। इच्ट मानकर न ते। राग करते
हैं और न पर द्रव्यका खराव मानकर द्रेप करते हैं। अपने पुरुषार्थ की
अञ्चािक से रागद्रेष हो जाता है, वे
यह मानते हैं, और वे पुरुपार्थ की
अञ्चािक से होने वाले रागद्रेषका अपना
स्वरूप नहीं मानते हैं। आत्मा के
स्वरूप में राग नहीं है और पर
वस्तु राग का कारण नहीं है, ऐसी
हिटमें राग है उसे भी वे दूर करना
चाहते हैं। रागका दूर करते, करते

जा राग शेष रह गया है उसका कारण पर वस्तु की मान्यता नहीं है किन्तु ज्ञानी जानते हैं कि वह अपने पुरुषार्थ की अशक्ति है। अज्ञानी जीव अपने परिणाम के। न देखकर पर वस्तु के। भली बुरी मानता है और पर वस्तु के कारण राग हेव

मानता है। इसप्रकार ज्ञानी और अज्ञानी के रागद्वेष में मी अंतर है।

भूछ का मूछ मिध्यात्व ही है। न तो प्रवृत्ति के कारण भूछ है, न कषाय के कारण भूछ है और न प्रमाद अथवा योग के कारण भूछ है किन्तु मिध्या मान्यता के कारण ही भूछ है।

सर्व प्रथम व धन मिध्यात्व ही है और सबसे पहले मिध्यात्व ही छूटता है। मिध्यात्व के छूटने के बाद ही प्रमाद कपाय और येगा छूटता है। मिध्यात्व के छूटने के पहले वे नहीं छूटते। इस मिध्यात्वका छे। इने के लिये आत्मस्वरूप की प्रतीति करना चाहिये।

मोक्षकी क्रिया

लेखक:-श्री रामजीभाई माणेकचंद देाशी

मेाक्षकी किया नामक - गुजराती - ग्रंथकी प्रस्तावना तथा समर्पण यहां दिया जा रहा है — स प ण

पूज्य श्री कानजी स्वामीकी पवित्र सेवा में

आपने इस पामर पर परम उपकार किया है। आप वीतरागधर्म की महा प्रभावना कर रहे हैं। अनंत वीतरागियों के द्वारा प्रतिपादित मेाक्षमार्ग क्या है? और उसे प्राप्त करने की वास्तविक किया क्या है? यह आप इस मारतवर्ष में अपनी श्रुतगंगा के महाप्रवाह के द्वारा ग्रमुक्ष जीवेंका प्रत्यक्ष समझा रहे हैं। भगवान के द्वारा कही गई कियाका आप स्थापित कर रहे हैं। आप के पवित्र उपदेशका सनकर अनेक जीवें पावन हुये हैं और हा रहे हैं। इसिलये माक्षकी किया की यह लघु पुस्तक अत्यंत मिक्त भाव से आपका समर्पित करके आप के पवित्र कर कमलेंमें उपस्थित कर रहा हूं।

आपका दासानुदास रा म जी

11 🕉 11

श्री सर्वज्ञ वीतरागाय नमः श्री सद्गुरु देवाय नमः

प्रस्तावना

१—इस प्र'थ का तैयार करने का हेतु बताने से पूर्व जैन-समाज की परिस्थिति जानना आवश्यक है, इसिंछये सर्व प्रथम वह यहां कही जाती है।

सं. १९५२-५४ की परिस्थिति

र—श्रीमान् समीप समयवर्ती समयज्ञ श्रीमद् राजचंद्रजी ने कहा हैं कि—वहुत समय से जैना में ऐसे अरिक्षत कुए की तरह आवरण (काई) आगया है जिसके पानी का कभी उपयोग नहीं होता। केाई ज्ञानी पुरुष है नहीं। कितने ही समय से काई ज्ञानी हुआ नहीं है अन्यथा उसमें इतने अधिक कदाग्रह नहीं होजाते।

(श्रीमद् राजचंद्र पृष्ट ५२९)

(१) आइचर्य कारक भेद हेगाये हैं (२) खंडित है (३) संपूर्ण करने येग्य कार्य दुर्गम्य माळ्म होता है। (४) उस प्रभाव में महत् अंतराय है (५) देश काळादिक अति प्रतिकृळ है (६) वीतरागों का मत लेंक के प्रतिकृळ हेा गया है (७) जे। लेंग रूढ़ि से उसे मानते हैं उनके लक्ष्यमें भी वह प्रतीत नहीं माळ्म होता। अथशा वे अन्यमत की वीतराग का मत समझकर प्रयृत्ति किये जा रहे हैं (८) यथार्थ वीतराग के मत के। समझने की योग्यता की उनमें वहुत बड़ी कमी है (९) हि राग का प्रवल राज्य वर्तमान है (१०) वेप आदिक व्यवहार में घार विडम्बना करके मेश्रिमार्ग में अंतराय कर बैठे हैं (११) तुच्छ पामर पुरुष विरायक वृत्ति धारण करके सबसे अग्रमाग में वर्तमान हैं (१२) किंचित् सत्य के प्रगट होने पर ऐसा माळ्म होता है जैसे उन्हें प्राणघातक दुःख हो रहा हो।

(देखिये श्रीमद् राजचंद्र पृष्ठ ७०२)

३—श्री आत्मसिद्धि 'शांश्रमें' उनने कहा है कि— वर्त मान इस 'कालंमें मेक्षमार्ग' बहुं छोपं। आत्मार्थी के मनन केर् कहते यहां अगाप।।

४—इससे सिद्ध होता है कि (१) इस समय मेक्षिं मार्ग के जानने वालें का बहुलेग हे। गया है (२) जे। लेग कि से उसे मानते थे उन्हें वीतराग धर्म की प्रतीति नहीं थी (३) वे 'अन्यमते के। वीतराग का मत'। समझ कर प्रवृत्ति करते थे।

तबसे लेकर अवतक की परिस्थिति

५—इस देश में उसके बाद अंग्रेजी शिक्षा का बहुत प्रचार हुआ और जीवंन निवेह के साधन बहुंत त'ग होगये उन्हें प्राप्त करने के छिये छे।ग अपना बहुभाग उसीमें छगाने छगे इसिछये वीतरागी तत्त्वज्ञान से समाज का छक्ष्य विशेग दूर है।ने छगा 'और प्रवर्त मान धर्म की रुढ़ियों के प्रति शिक्षितछे।गें। के बहुंभाग कें। अरुचि है।ने छंगी।

६—जैनधम' के ई गुट्ट' नहीं है; फिर मी उसके अनुयायिओं ने धम' के नाम पर गुट्ट बना रखे हैं और उनके, समर्थ'न के लिये स'प्रदायों की परिपदें होने लगी है। उन परिपदें समाओं ने अपना लक्ष्य मुख्यत्या (धार्मिकवनाने के बदले) समाज सुधार पर रखा है। लौकिक शिक्षा के लिये भी प्रचार और फ'ड किये गये किन्तु यह जानने की कभी किसीने चिंता नहीं की कि उस शिक्षा में बीतरागी विज्ञान विरुद्ध कितना क्या सिखाया जाता है? परिणाम स्वरूप धम' पर से बाह्य श्रद्धा भी लगभग नष्ट होगई। उन परिपद सभा स'चा-लेकों का श्रीमद्राजचंद्र के निम्न लिखित अमूल्य कथन' पर भी लक्ष्य नहीं रहा।

गच्छ मंतकी कल्पनां है नहीं सद्व्यवहार । भान नहिं निज रूप का निश्चय नहीं वह सार ॥१३३॥ ७—शिक्षा प्रचारं प्रस्तावों पर ठीक अमळ नहीं होता इसिल्ये फरियाद बनी रही और समाज सुधारं के अन्य प्रस्ताव मात्र कागज पर रहं गये।

८—संवत् १९७४ में जव दस देशमें इनफ्ल्यूएंजा-बुखारकी महा 'वीमारी हुई थी 'तब समाज सेवा मंडल प्रारंभ हुये थे और सेवाकी ओर समाजकी प्रवृत्ति हुई थी। संवत् १९८७ से राष्ट्रीय आंदालन' ने समाज के हृदयमें प्रवेश 'किया, तब से युवक वर्ग राष्ट्रसेवा, देश सेवा समाजसेवा की ओर लग गर्या और वे लोग लोकिक कार्यों के। धर्म के नाम से स'वाधित करने छगे, वे उसे राष्ट्र धर्म, देशधर्म, समाज धर्म इत्यादि नाम देने छगे।

५—यह स्पष्ट है कि ऐसे 'आंदे। छनां का प्रभाव उन
पर हुये बिना नहीं रह सकता जा कुछधम से जैन हैं।
जैनेंका जब यह भासित हुआं कि उस आंदे। छन में
अहिंसाकी स्थान दिया गया है तो जैन समाज उस ओर प्रेरित हो गया। 'इसका परिणाम यह हुआ कि जैन
समाज का कुछ भाग 'राष्ट्रधम' का ही वीतराग धर्म
अथवा उसका एक भाग समझने छगा और अंतते। गता समाज वीतराग विज्ञान से विशेष दूर है। गया।

१०—इस आंदालनकों छेकर जैन' युवेक संप स्थापित हुये। जिनका मुख्य काय'क्रम समाज सुधार और समाज सेवा रहां है। इसंप्रवृत्ति के। धर्म का नामं देकर समथ'न करने' के लिये 'पुस्तके' और अखवार प्रगट हुये। उनमें तीथ' कर भगवान के चिरित्रों में से उनके कार्य क्रम के। समथ'न मिलता है और वहीं सच्चा जैनधम' है इस 'आशय के लेख आने लगे।

११—समाज गुल्यतया तत्त्वज्ञान से रहित था और उरो त्रियं छगनेवाछे काय जैनध के के अनुकूछ हैं ऐसे छेख पढ़ने का मिछे तथा स्वयं जैनध में के सच्चे अनुयायी हैं इस प्रकार की भ्रम रूप धारणा उनमें जमगई और वह दढ़ होगई। जब उनकी परीक्षा छी जाती है और उनसे छह द्रव्य, पंचास्तिकाय और नौ तत्त्वों के नाम तथा सामायिक, प्रतिक्रमण, प्रत्याख्यान, तप, किया इत्यादि का वास्तविक अर्थ पृछा जाता है ते। उनके उत्तर में परिणाम केवछ शून्य ही आता है। इस प्रकार जहां तत्त्वज्ञान की अज्ञान दशा होय वहां निज्ययनय और व्यवहारनय का वास्तविक अर्थ की खबर कहांसे है। सकती है यह सहज ही कल्पना की जा सकती है।

एक विचित्रता

१२—संसार संवंधी व्यवसायों में से जिसने जिस व्यवसाय का पक्का अभ्यासं किया है। वही तत्संबंधी ठेख अखबारों में लिखता है। आयुवे द पर केई वकील ठेख नहीं लिखता किन्तु लेगोंने धर्म का क्षेत्र ऐसा मान रखा है कि तत्त्वज्ञान से वंचित है। ने पर भी चाहे जे। व्यक्ति धर्म विषय पर लेख लिख सकता हैं। और यदि वह लेखक समाज में कुछ प्रतिष्ठित हुआ ते। उसका कथन आधारभूत माना जाता है और फिर यह भी माना जाता है कि ऐसी चर्चा से सत्यकी शोध है। सकती है। यदि यह मान्यता सर्च हो ते। इसका अथ यह हुआ कि धर्म संव'धी छेखां के लिये उस विषय के विशेष ज्ञान की आवश्यकंता नहीं है और धर्म ता मानां विल्कुल ' मुफ्ती ही है ।

१३-- यह तो हुई प्र:स्थ समाजकी दशा । अब त्यागी समाजकी स्थितिकों भी देखिये । कुछ संप्रदायों में त्यागियोंकी संख्या बढ़ाने की ओर विशेष ध्यान दिया जाने से शिकायते" होने लगी । युवक समाज औरत्यागी' समाज तथा 'उसका समथ'न करने वाले 'गृहस्थ समाज के वीच 'स'घष' होने 'लगा । त्यांगियां के बीच' वाह्याचरण की 'लेकर तीव्र' क्लेशरूप मतभेद होने 'लगा। अखवारें।' में जसं संबंध में बड़े ही जार शारकी चर्ची हाने लगी। और परस्पर आक्षेप किये जाने छगे । परिणांम स्वरूप साधु समाज की स ख्या में वृद्धि भले ही हुई है। किंतु फिर भी अनेक कारणें से वह समाज तत्त्वज्ञान से मुख्यतंयां व'चित रहा है। कुछ त्यागी समाज के अनु-कूछ विपयें। को धर्म का स्वरूप मनवाते हैं और कुछ उपदेशक कहते हैं कि यह काल धर्म प्राप्त करने के लिये याग्य नहीं है फिर भी वे साधुओं की संख्या का बढ़ाते ही जाते हैं।

१४—इस प्रकार श्रीमद् राजचंद्रजी द्वारा कहे गये १२ मुद्दों में से ६-७-११-१२ नंबर के मुद्दे विशेषतया पुष्ट हुये हैं। इसे तटस्थ विचारक अवस्य स्वीकार करेगा।

तत्त्वज्ञानरसिक जन

१५—उपरेक्ति कथन का यह अर्थं नहीं है कि तत्त्व' ज्ञानरसिक जन के ई हैं ही नहीं । वीतराग का शासन पंचमकाल के अत तक रहेगा । पंचमकाल २१००० वर्ष का है, उसमें से अभी २५०० ही वर्ष पूरे हुये हैं'। इसलिये वीतरागी धर्म के। समझने की कचि वाले जीव होना ही चाहिये अतः इस संबंध में क्या क्या हुआ है इसे अब हम देखें।

१६—श्रीमद् राजचंद्रने गुजरात काठियावाड़ में जनसमाजका अध्यात्म समझाया और अध्यात्म के प्रचा-राथ 'श्री परम श्रुत प्रभावक मंडळ' की स्थापना की। इस प्रकार जन समाज पर (मुख्यतया गुजरात और काठियावाड़ पर) उनका महान् ' उपकार प्रवर्तमान है।

१७—श्री परम श्रुतः प्रभावकः मंडलकी ओर से श्री कुंदकुंदः आचार्य के बनाये हुये परमागम श्री समय- सार, प्रवचनसार, पंचास्तिकाय, श्री यागीन्द्र देव कृत श्री परमातमा प्रकाश, श्री उमास्वामी कृत तत्वार्थं सूत्र, श्री अमृतचंद्र आचार्थं कृत पुरुपार्थं सिद्धि उपाय, श्री नेमिचंद्र सिद्धांत चक्रवतीं: कृत द्रव्य संग्रह, गामट्टसार इत्यादि प्रथ हिंदी भाषामें प्रगट किये और श्रीमद् राजचंद्र गुजराती और हिंदी में प्रगट किया।

१८—कलकत्ता और दूसरे स्थानें से अर्थ - प्रकाशिका, समाधि शतक, सर्वार्थ सिद्धि, राजवार्तिक, रत्नकरण्ड श्रावकाचार, नियमसार और अष्ट्रपाहुड, समयसार नाटक, मेश्क्षमार्ग प्रकाशक, जैनसिद्धांत प्रवेशिका, जैनसिद्धांत दुर्पण आदि - अनेक तत्त्व के प्रथ हिन्दी भाषा में प्रगट हुये हैं।

१९—गुजरात काठियावाड़ के जैनधर्म के भिन्नभिन्न फिरकें। के संघें ने इन प्रथें। के अपनी छाइनेरी के छिये खरीदे तथा गुजरात काठियावाड़ के अनेक जैनों ने भी उन्हें खरीदा। छोगें। के हाथ में यह साहित्य आनेपर कुछ छोगें। ने उसे पढ़ा जिससे उनके मनमें तात्त्विक प्रश्न उठने छगे और तटस्थ वृत्ति के छोग उसमें विशेष रस छेने छगे। इस प्रकार गुजरात काठियावाड़ में अध्यात्म रस के जे। बीज श्रीमद् राजचद्र ने वे।ये थे वे उगते हुये दिखाई देने छगे।

एक पवित्र प्रसंग

२० - संवत् १९७२ में श्री वीर शासन के विशेष प्रचार का एक पवित्र प्रसंग अनेक मुमुक्षुओं के महान् पुण्यादय से बना। किसी धन्य घडी में पूच्य श्री कानजी स्वामी के इस्त कमल में श्रीमद् भगवत कुंदक दाचाय कृत श्री समयसार नामक महान प्रंथ आया। समयसार के। पढ़ते ही उनके हर्ष का पार न रहा । वे जिस की शोध में थे वह उन्हें मिल गया। (उनने इवेतांवर आगमें। और उनकी टीकाओं तथा अन्य मंथेंा का अभ्यास पहले किया था) पूज्य श्री कानजी स्वामी ने अपने आंतरिक नयनेंा से समयसारजी में अमृत के छलकते हुये सरे।वर देखे। एक के बाद दूसरी गाथा-टीकाका पढ़ते हुये मानें। अंजलि भर भरकर अमृत घूंट पिये। प्रंथाधिराज श्री समयसारजीने महाराज पर अनुपम अछौकिक उपकार किया और उनके आनंद का पार न रहा । महाराजश्री के अ'तर जीवनमें परम पवित्र' परिवर्तन हुआ। भूली हुई परिणतिने निज घरका देखा । उपयाग रूपी झरने का प्रवाह अम्रतमय है। गया । जिनेश्वरदेव के सुनंदन गुरुवर्यं की ज्ञान कला अव । अपूर्व रीत्या खिलने लगी ।

अध्यातम ज्ञानकी प्रभावना

दश-परम पूज्य श्री कानजी स्वामी का चातुर्मीस सं. १९९० में राजकेट में हुआ। उस समय उनने श्री समयसारजी की प्रारंभ से ९९ गाथाओं तक का अर्थ अपनी मधुर और आवालगृद्ध के समझने येग्य सरल भाषामें समझाया। उसके अतिगहन आश्रयोंका प्रगट किया, तब से समाजकी अध्यात्म गृति जागृत होने लगी।

रर—संवत् १९९० का चातुर्मास पूर्ण होने पर
महाराज श्री जामनगर पधारे । वहां पर श्री समयसार
का प्रवचन चाल रहा । इसप्रकार काठियावाड़ में अध्यात्म का प्रचार बढ़ता गया । जैनधम के तत्त्व के संबंध
में उनकी मान्यता बदल चुकी थी इसलिये उनने
संवत् १९९१ की चैत्रशुक्ला त्रयोदशी के पवित्र दिन
का सोनगढ में स्थानकवासी संप्रदाय का त्याग किया ।
उनका मुख्य नित्रास सोनगढ़ में ही है । संवत् १९९५ में
१० मास तक और संवत् १९९९ में लगभग ९ मास
तक महाराज श्री राजके।ट में रहे थे । वह समय तथा
विहार का समय छोडकर शेप समय वे सोनगढ़ में ही
रहकर अतिम ११ वर्ष से काठियावाड में वीतराग के
तत्त्वज्ञान की मुसलधार अमृतवर्षा कर रहे हैं जिसका
लाभ अनेक मुमुक्षुजन ले रहे हैं।

इसग्रंथ की तैयारी

२३—वहुत से मुमुक्षु जीव आध्यात्मिक ज्ञांन में रस छेने छगे। इसछिये धर्म की वास्तविक किया क्या है, यह जानने के छिये उनकी आकांक्षा बढ़ने छगी। कई उपदेशक यह समझाया करते थे कि शरीर—जड़ की किया से धर्म होता है, छोग जा सामायिक, प्रतिक्रमण, प्रत्याख्यान तप, उपवास, दान, भिक्त, देवदर्शन, पूजा इत्यादि करते हैं वही भगवान के द्वारा कही गई किया है और उसे करते करते धीरे धीरे धर्म होगा यें समझा रहे थे। साम्प्रदायिक मनावृत्ति वाले जीवोंकी यह आदत होती है कि छलधर्म के गुरु जा कुछ कहते हैं उसे वे नज़ नच किये विना मान लेते हैं, इसिखये वे ऐसी प्रम पूर्ण मान्यताका पुष्ट किया करते हैं कि इस किया से अपना उद्धार है। जायगा।

२४-कई उपदेशक तो यह कहते हैं कि हम वर्तमान में चलने वाली क्रिया के महा उपासक हैं हम उसके उपदेशक हैं, इस कालमें लेगा धम को नहीं समझ सकते, इसिंखिये वे जिस प्रकार कियाएं करते रहते हैं उसी प्रकार उन्हें करते रहना चाहिए। इस प्रकार वे मृद्रता के। पृष्ट करते हैं। यदि इस कालमें जीव धम के। नहीं पाल सकते तो वे सच्चे उपदेशक कैसे माने जांयगे। यदि यह काल धम के योग्य नहीं है तो प्रतिदिन साधु- ओंकी स'ख्या बढ़ाने से क्या लाम है ? यदि इस कालमें जीवधम को नहीं पा सकते तो वे सच्ची साधु दीक्षा कैसे हेंगे और सच्चे साधु कैसे होंगे ?

२५—ऐसी परिस्थिति में कई मुमुश्रु भाई कहने लगे कि वीतराग देव के द्वारा प्रकृपित किया कौनसी हैं ? इसके संवंध में एक पुस्तक लिखी जाय तो अच्छा हो। उनकी यह भावना उचित प्रतीत होने से पूज्य श्री कानजी खामी के मुख कमल से निकलने वाली वाणी से इस संवंध में में जा कुछ भी प्रहण कर सका, उसे मैंने इस प्रथ में लिखा है। इसमें वीतराग विज्ञानता के अनुसार कथन करने की पूरी सावधानी रखी गई है।

र६—इस ग्रंथमें निम्न विषय छिये गये हैं (१) ज्ञान क्रियाभ्याम् मेश्वः (२) ज्ञप्ति क्रिया (३) करे।ति क्रिया (४) मेश्वके। काटने वाली क्रिया (५) कुसामायिक क्रिया —सुसामायिक क्रिया (६) कुप्रतिक्रमण—सुप्रतिक्रमण (७) सच्चा प्रत्याख्यान (८) सच्चा तप (९) सच्चि गुप्ति-समिति, (१०) धमं अनुप्रेक्षा, और परीषह जय का स्वरूप (११) भक्ति (१२) प्रशस्त दान, शील, तप भाव (१३) देह दमन, इंद्रिय निमह का सच्चा अथं (१४) मेश्वमार्ग में ज्ञान और क्रिया का कितने कितने दे।कडें (१५) जीव प्रथम क्या करे (१६) निमित्त परद्रव्य का कुछ नहीं कर सकता (१७) निश्चय व्यवहार का स्वरूप (१८) जीव की अनादिसे चली आई भूल (१९) जीव के अनादि के सात व्यसन इत्यादि विषय लिये गये हैं।

पाठकां से श्रार्थना

२७—निम्नलिखित विषयोंपर विशेष लक्ष्य रखने की प्रार्थना है:—

- (१) सम्यग्दर्शन से ही धर्म का प्रारंभ हे।ता है।
- (२) सम्यग्दशंन के। प्राप्त किये विना किसी भी जीव के। सच्चे व्रत, सामायिक, प्रतिक्रमण, तप, प्रत्याख्यान इत्यादि नहीं हे। सकते। क्यें। कि वह क्रिया पहले पांचमें गुणस्थान में शुभभावरूप हे।ती है।
- (३) शुभभाव ज्ञानी और अज्ञानी दे।नां के होते हैं किन्तु अज्ञानी यह मानता है कि उससे धर्म होगा।

और ज्ञानी (हेय युद्धि होने से) यह मानता है कि उससे कदापि धर्म नहीं होगा।

(४) इससे यह नहीं समझना चाहिये कि यहां पर शुभभाव करने का निषेध किया गया है किन्तु यह बताया गया है कि उसे न ता धर्म मानना चाहिये और न यह मानना चाहिये कि उससे क्रमशः धर्म होगा, क्योंकि अनंत वीतरागों ने उसे वंधका कारण कहा है।

(५) एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का कुछ नहीं कर सकता परिणमन नहीं करा सकता, प्रेरणा नहीं कर सकता, असर, मदद या उपकार नहीं कर सकता, हानि छाभ नहीं कर सकता, मार या जिछा नहीं सकता, सुख-दु.ख नहीं दे सकता। इस प्रकार प्रत्येक द्रव्य-गुण-पर्यायकी स'पूर्ण' स्वतंत्रता अन'त ज्ञानियोंने पुकार पुकार कर कही है।

(६) जिनमतमें ऐसी परिपाटी है कि पहले सम्यक्त्व हो, उसके वाद वर्त हो। सम्यक्त्व स्व-पर का श्रद्धान होने पर होता है और वह श्रद्धान द्रव्यानुयोग का अभ्यास करने पर होता है। इसलिये पहले द्रव्यानुयोग के अनुसार श्रद्धान करके सम्यग्दृष्टि होना चाहिये।

(७) पहळे गुणस्थान में जिज्ञास जीवें के शास्ताभ्यास, पठन, मनन, ज्ञानी पुरुपों का धर्मीपदेश सुनना, निरंतर सनके समागम में रहना, देवदर्शन, पूजा, भिक्त, दान इत्यादि शुभभाव होते हैं किंतु पहळे गुणस्थान में सच्चे व्रत, तप इत्यादि नहीं होते।

२८—अपरी दृष्टि से देखने वाछे के निम्न छिखित

दे। शंकाओं का होना संभव है।---

(१) इस प्रकार का कथन सुनने अथवा पढ़ने से

छोगोंका बहुत हानि होनेकी संभावना है।

(२) वर्तभान में छोग जे। कुछ भी व्रत प्रत्याख्यान प्रतिक्रमणादि किया करते हैं वह छोड़ देना चाहिये। उसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है:—

यह कहना बहुत बड़ी भूल है कि सत्य से किसी भी जीव के। हानि हो सकती है वह तो ऐसी ही वात हे।गी जैसे यह कहा जाय कि असत् कथन से लेगों के। लाभ हे। सत् के सुनने या पढ़ने से जीवों के। कदापि हान नहीं है। सकती। मात्र यह जानना आवश्यक है कि त्रत प्रत्याख्यान करने वाले ज्ञानी है या अज्ञानी। यदि वे अज्ञानी हैं तो उनके सच्चे त्रतादि हे। ही नहीं सकते, इसलिये उनहें लेड़ने का प्रश्न ही नहीं है। यदि त्रत करने वाला ज्ञानी हे।गा ते। यह मानना न्याय विरुद्ध के वह ल्यास्य दशा में त्रतें के। लेड़कर अश्चम में चला जायगा। हां, यह है। सकता है कि वह कमशः श्चमभाव के। दूर कर के शुद्ध के। बढ़ाये। किन्तु वह तो

लाभ का कारण है हानि का नहीं, इसलिये सत्य कथन से किसी का हानि नहीं है। सकती।

२९—इस प्रकार जीवों के सत्य का स्वरूप और मोक्ष प्राप्ति करने की वास्तिक क्रिया का स्वरूप बताने वाला यह प्रथ सबके लिये हित का ही कारण है।

३०—बहुत से जीव धर्म करना चाहते हैं और उसके छिये क्रिया करना चाहते हैं किन्तु उन्हें यह यथार्थ प्रतीति नहीं होती कि किस क्रिया के करने से धर्म होगा। इसछिये वे धर्म के नाम पर अधर्म का सेवन करते रहते हैं। इसछिये इस पुस्तक में वताया गया है कि धर्म की क्रिया क्या हैं शऔर उसका वास्तविक स्वरूप क्या हैं श अतः उसका सावधानी पूर्व क अभ्यास करने के छिये जिज्ञास जीवों से खास निवेदन हैं। ★

प्क स्पष्टीकरण (आत्मधर्म अक १२ १४ १८१ में "सर्व प्रमाद हुआ या उसका विशेष स्पर्टीकरण) ज्ञानाद्विना गुणाः सर्व प्रोक्ता सल्छक्षणांकिताः।

सामान्याद्वा विशेषाद्वा सत्यं नाकारमात्रकाः ॥३९५॥ अन्वयार्थं — (ज्ञानाद्विना) ज्ञान के अतिरिक्त (सर्वे गुणाः) शेष सव गुण (सल्छक्षणांकिताः प्रोकाः) मात्र सत् रूप छक्षण से ही छक्षित होते हैं इसिछये (सामान्यात् वा

छक्षण स हा छक्षित हात ह इसाछय (सामान्यात् वा विशेपात्वा) सामान्य अथवा विशेप देनों अपेक्षा से (सत्य आकार मात्रकाः न) वास्तव में अनाकार रूप ही होते हैं। अर्थात् अर्थ विकल्पात्मक नहीं होता।

भावार्थं — केवल ज्ञान गुण ही अथ विकल्पात्मक होता है इसलिये साकार कहलाता है और ज्ञान के अति-रिक्त शेष सव गुण अर्थं विकल्पात्मक नहीं होते इस-लिये अनाकार कहलाते हैं। अतः वास्तवमें ज्ञान के, आंतरिक्त शेष सव गुण सामान्य रूप से और विशेष रूप से केवल अनाकार रूप हैं।

वते। वक्तुमशक्यत्वात् निर्विकल्पस्य वस्तुनः ।

तदुल्लेखं समालेख्यं ज्ञानद्वारा निरूपते ॥३९६॥ अन्वयार्थः—(ततः) इसल्लिये (निर्विकल्पस्य वस्तुनः वक्तुं अशक्यत्वात्) निर्विकल्प वस्तु का कथन अनिवं चनीय है।ने से (ज्ञानद्वारा तदुल्लेखं समालेख्य) ज्ञान के द्वारा उन सामान्यात्मक गुणां का उल्लेख करके (निरूप्यते) उनका निरूपण किया जाता है।

भावार्थ:-ज्ञान के अतिरिक्त शेष सत्र गुण अनाकार रूप होने से निर्विकल्प हैं और निर्विकल्प वस्तु का कथन नहीं हो सकता, इसिछये उन सामान्यात्मक गुणां का अविनाभावी ज्ञान की पर्यायों में उन गुणां का आरोप करके उनका ज्ञान के द्वारा उल्लेख किया जाता है। (पंचाध्यायी भाग-२ गाथा ३९५-३९६)

असदर्शिपन का अर्थ क्या है ?

(वहुत लेग सभी धर्मी को एक समान मानने और उनका समन्वय करने को समद्शित्व कहते हैं, वह गलत है। इसलिये यहांपर उसकी सच्ची व्याख्या की जारही है)

श्रीमद् राजचंद्रजीने समदर्शित्य की व्याख्या करते हुये लिखा है किः-

समद्शिता का अर्थ है पदार्थ में इप्ट अनिष्ट चुद्धि का न होना, इच्छा का न होना, ममत्व का न होना। समद्शिता चारित्रद्शा की सूचक है। रागहेष रहित होना से। चारित्र दशा है। इष्ट अनिष्ट चुद्धि, ममत्व भावाभाव का होना से। रागहेप है। यह मुझे त्रिय है, यह अच्छी लगती है, यह मुझे अत्रिय है, यह अच्छी नहीं लगती है; इस प्रकार का भाव समद्शी के नहीं होता।

समद्शी वाद्य पदार्थ के। और उसकी पर्यायों के। उसी भाव से देखता है, जानता है और वतलाता है जिस भावसे वह पदार्थ ओर उस की पर्याये अवत भान होती हैं किंतु उस पदार्थ अथवा उसकी पर्यायों के प्रति ममत्व अथवा इन्ट अनिन्ट भाव नहीं करता।

आत्मा का स्वाभाविक गुण देखना और जानना है इसिछिये वह ज्ञेय पदा-थं का ज्ञेयाकार देखता और जानता है किंतु जिस आत्मा के समदर्शिता प्रगट हुई है वह आत्मा उस पदा-थं का देखते और जानते हुये भी उस में ममत्व युद्धि, तादात्म्यभाव अथवा इप्ट अनिष्ट युद्धि नहीं करता। विषम हप्टि आत्मा पदार्थं के प्रति तादा-त्म्य युत्ति है। जाता है किन्तु समहिष्ट थात्मा नहीं है। ता।

काई पदार्थ यदि काला हो ते। समदर्शा उसे काला ही देखता, जानता और वतलाता है और यदि के।ई रवेत है। तो उसे वैसा देखता, जानता और वतलाता है। काई सुगंघि हा ता उसे वैसा देखता जानता और वतलाता है और केाई दुर्ग धि हे। ते। उसे वैसा देखता जानता और वतलाता है। यदि के।ई ऊंचा हा अथवा नीचा हा ता उसे वैसा देखता जानता और वतलाता है। सप का सर् की प्रकृति के रूपमें देखता, जानता और वतलाता है। ते दुए के। तें दुए की प्रकृति के रूप में देखता जानता और बतलाता है, इत्यादि प्रकार से वस्तु मात्र के। वह जिस-रूप में या जिस भाव में हे।ती है समद्शी उसे उसी रूप में देखता जानता और वतलाता है। वह हेय (छाड़नेयाग्य) के। हेय रूप देखता, जानता और बतलाता है तथा उपा-देय प्रहण करने याग्य के। उपादेय रूपमें देखता, जानता और बतलाता है किंतु समदर्शी आत्मा उन सबसें अपनापन इष्ट अनिष्ट वुद्धि और रागद्वेष नहीं करता। सुगंध का देख-कर प्रियता और दुग व का देखकर अिंगयता नहीं करता। व्यवहारसे अच्छी मानी जाने वाली वस्तु का देखकर ऐसी इच्छा बुद्धि (राग, रति) नहीं करता कि यह वस्तु मुझे प्राप्त हा ता ठीक हा। व्यवहार से बुरी माने जानी वाली वस्तु के। देखकर ऐसी अनिच्छा बुद्धि (द्वेप, अरति) नहीं करता कि यह वस्तु मेरे पास न हो तो ठीक हो। प्राप्त स्थिति- संयोग में अच्छा बुरा, अनुकूछ-प्रति-कूछ, इष्टानिष्टता, और आकुछता-व्याकुछता न करके उसमें समग्री से अर्थात् अपने स्वभाव में राग हैं। से रहित है। कर रहना से। समदर्शिता है।

x x x

समदर्शिता का अथ होकिक भाव में समानभाव,-अभेदभाव, एकसी ब्रद्धि अथवा निर्विशेषता नहीं है अर्थात् कांच और हीरे के। समान मानना अथवा सत् श्रुत और असत श्रुत में समपना गिनना अथवा सद्धम और असद्धम में अभेद मानना अथवा सद्गुरु और असद्गुरु में एकसी बुद्धि रखना अथवा सच्चे देव और झूठे देव में निर्विशेषता दिखाना अर्थात दे।ने। का एउसा इत्यादि रूप जे। समानवृत्ति है वह समद्शिता नहीं है, यह ते। की मूढ़ता, विवेक शून्यता अथवा विवेक विकलता है।

समद्शी सत् के। सत् जानता है- योधता है और असत् के। असत् जानता है निषेध करता है। सत् श्रुत के। सत् श्रुत के। सत् श्रुत के। सत् श्रुत जानता है, वोधता है, कु श्रुत के। कु श्रुत जानता है निषेध करता है। सद्धम के। सद्धम जानता है, वोधता है, असद्धम के। असद्धम जानता है, वोधता है, निषेध करता है। सद्गुरु के। सद्गुरु जानता है वोधता है, असद्गुरु के। असद्गुरु जानता है निषेध करता है। सच्चे देव के। सच्चा देव जानता है, वोधता है, वोधता है, वोधता है, वोधता है, वोधता है को। सच्चा देव जानता है, वोधता है। स्ट्

निषेध करता है इत्यादि जा जैसा है। उसे वैसा जाने देखे प्ररूपे उसमें रागद्वेप या इष्ट अनिष्ट वुद्धि न करे इस प्रकार समदर्शिता समझना जाहिये।

(श्रीमद् राजचंद्र प्रथ भाग २)

इसके अतिरिक्त श्री आत्मसिद्धि पर प्रवचन करते हुये परम पूज्य श्री कानजी स्वामी ने 'समद्शिता' की ज्याख्या करते हुये कहा है कि:—

समदर्शिता का मतलव यह नहीं है कि खराव का खराव न कहे किन्तु सत्य असत्य का यथाय विवेक करे छुरे का निषेध करे, हित-अहित का वरावर जाने और जा जैसा है उसे वैसा कहे, इसी में समदर्शिता है। उसमें रागद्वेप नहीं है

(आत्मसिध्धि प्रवचन पुष्ठ ९४)

इानी निधड़क है। कर सत्य प्रस्-पणा करता है कि जगत् के। नहीं रुचने से वह कोई विपरीत वात नहीं कहता। वह ज्ञानी के। ज्ञानी और अज्ञानी के। दे। पवान कहता है. वह किसी आत्माकी निंदा नहीं करता है किंतु जा जैसा है उसे वैसा कहता है। उसमें यदि किसी के। विपाद होने की संभावना हो तो वह कदा-चित् समय देख कर मौन रह जाता है किंतु असत्य मान्यता, कुतर्क, कुदेव, कुधम, कुशास्त्र के। खराब कहकर निपेध करने में ज्ञानी का के।ई दे। प नहीं है।

के। ई कहता है कि ' दृष्टि विप चला जानेपर सभी समान दीखता है' यह वात गलत है। ज्ञानी सत्य-असत्य, अमृत-विप, स्वभाव-परभाव अकपाय और कषाय के। एकसा नहीं मानता किंतु जैसे के। तैसा मानता है-कहता है। असत्य का निपेध करता है। कुज्ञानी (असमद्शीं) सत्यकें। नहीं पहचानने के कारण ज्ञान का, सत्य का निपेध करता है। (आत्मसिद्धि प्रवचन पुष्ट ९५)

समदर्शिता ऐसी नहीं हाती कि सत्य-असत्य, सार-असार हिताहितका एकसा माने, एकसा जाने। मांस और राेटीकी अवस्थाका वह जैसी है उसे वैसी विवेक से जाने। स्री, पुरुष, माता, वहिन जिस प्रकार हैं उसी प्रकार उस अवस्था के रूपमें जाने किंतु अन्यथा न माने: विपरीत मान्यता वालेका विपरीत माने-जाते। इस प्रकार बळवान विवेकवान सम-दर्शी धर्मात्मा हाते हैं। × × अय-थार्थं केा अयथार्थं कहने में द्वेप नहीं है किंत जा जैसा है उसे वैसा ही मानने में समद्शिता अर्थात् सम-भाव है। किंतु रागद्वेष, मान, अप-मानका समान मानना से। समभाव नहीं है।

[आत्मसिष्धि प्रवचन पुष्ट १२५]

जा जैसा है उसे वैसा जाने किंतु उसमें रागद्वेष न करे, यह समद्शिता का छक्षण है। ×× स्वभारमें रागद्वेष रहित हे। कर रहना सा समद्शिता है। (आत्मसिष्धि प्रवचन पुष्ट १२८)

स्वच्छंदी है। कर अपनी मित कल्पना से सर्व इ परमात्मा के न्याय की अल्प इ जीव अन्य छौकिक धर्मी के साथ तुछना करते हैं। कहां सूर्य का तेज और कहां जुगनू का मंद प्रकाश ? इसका समन्वय करने वाछे सूर्य का ढकने का प्रयत्न करते हैं, वे सब आत्म ज्ञान से अजान हैं। सत्य के। सत्य और असत्य के। असत्य के। असत्य के। सत्य के। सत्य और असत्य के। असत्य के। सत्य के। सत्य और असत्य के। असत्य के। सत्य के। सत्य और असत्य के। असत्य के। सत्य मानना कहना अथवा उसका उपदेश देना से। इसमें दे। समद्शी है। सम्बन्धी समद्शिता सम

(आत्मसिध्धि प्रवचन पृष्ट १३२)

जैसी गति वैसी मति नहीं किंतु

(पूज्य श्री कानजी स्वामी का समयसारजीकी गाथा ३४ पर प्रवचन)

एक मोक्ष अवस्था और दूसरी निगोद अवस्था इस प्रकार है। परस्पर विरोधी अवस्थायें हैं। मेक्षिदशा सादि अनंत है और निगोदमें से मी अनंतानंत कालमें भी निकलना मुश्किल है, इसलिये यदि तत्त्वकी पहिचान न की गई तो निगोद से अनंतकाल में भी लट होना मुश्किल होगा। यदि तत्त्वकी समझले से। मोक्ष और न समझे तो निगोद है। अब बीचमें रह जाता है त्रस का काल, उसे निकाल दिया तो सीधा निगोद ही है और तत्त्वकी समझने के बाद एक दे। भव होते हैं उन्हें निकाल दिया तो सीधा सिद्ध ही है।

नरककी अपेक्षा निगादमें अनंतगुणा दुःख है क्योंकि वाह्य संयोग दुःख का कारण नहीं है किन्तु ज्ञानकी मूड्ता ही दुःख है। अग्निमें जल जाना दुःख नहीं है किन्तु वह प्रतिक्रूलता मुझे है। जाती है इस प्रकार मेह करना से। दुःख है। इसी प्रकार अनुक्रूलता में वाह्य साधन मुविधाओं के मिलने से मुख नहीं होता किन्तु मेह से यह कल्पना करता है कि उनसे मुझे मुख होता है। लेकिन वह मुख नहीं दुःख है।

वड़ा वंगला हो, कोई हिंडाले में झुल रहा हो और उसके मस्तक पर पंखे चल रहे हों ते। वह उसे सुल जानता है मानें। सारा सुख इसी में आ गया हो। किन्तु भाई! सिर पर चार गित के पंखे चल रहे हैं। जैसे पंखा के चार पांखे होती हैं उसी प्रकार चार गितकी चार पांखें। वाला पंखा सिर पर घूम रहा है, इसिलये उसमें सुख मानना छोड़ दें और आत्माकी पिहचान कर। नहीं तो सीधा निगादमें जायगा जहां पर फिर पता लगना मुद्दिकल होगा।

एक अभिप्राय यह है कि पहले जा अनादिकाल से कुम व व हुये हैं वे अब कैसे छूट सकते हैं ? किन्तु भाई ! वे कम तेरी भूछ से व वे हैं अपनी भूछ के कारण ही तू भटकता फिरा । जा चौरासी के अवतार हुये हैं वे भी तेरी भूल के कारण हुये हैं इसलिये .यदि त् अपनी भूलका दूर करेगा ते। कर्म छूटजांयगे।संसार परिभ्रमण में कर्म ता निमित्त मात्र हैं। तूने अपनी अनादि कालीन भूलका कमी नहीं छाड़ा इसलिये तू परिश्रमण कर रहा है। जिसे अपनी भूछ का भान नहीं है वह मानता है कि मुझे वह कर्म चक्कर लगवा रहे हें और कर्मो ने मुझे पराधीन कर रखा है, स्वयं ता कर्म रूपी पत्थर से चिवका हुआ है और कहता है कर्म मुझे हैरान करते हैं। कर्म से कहता है कि तू अव खिसक जा किन्तु यह तो देख कि तू ही कर्म से चिवका हुआ है। वे कम तो खिस के ही पड़े हैं, तू अपनी विपरीत मान्यता से ता खिसक जा। कर्म वाधक है। हीं नहीं सकते क्योंकि एक तत्त्व दूसरे तत्त्वका त्रिकाल में भी हानि पहुंचाने में समर्थ नहीं है।

अब भविष्य के अवयवकी वात कहते हैं। कई छोग कहा करते हैं कि 'न जाने कितने समय तक यह कम' परि-भ्रमण करायें गे।' ऐसा कहने वाछे पुरुपार्थ हीन नपुंसक हैं। कहा जाता है कि 'कम' मुझे करें गे और कमीं ने मुझे परेशान कर डाछा ' अरे! क्या कह रहा है ? जड़ तुझे परेशान करें गे? जड़ने तुझे परेशान कर डाछा ? तिनक विचार ता कर, तेरी सत्ता में परसत्ता कभी प्रविष्ट है। सकती है कि जा तुझे हैरान करे और परेशान करे। अकछे कम' ही हैं या तेरा भी के।ई अस्तित्व है ? तुझ में काई दम है या नहीं ? तेरी उपस्थिति है या मात्र कमें ही हैं ? तू विपरीतता से खिसक जा और देख कि कम' खिसके ही पड़े हैं। इस शरीर के कारण जा

कर्म के रजकण थे वे जब दूर है। जाते हैं तब शी। भी अलग है। जाता है, जे। अलग है।ने येग्य है।ता है वह सब अलग है।ता है। चिदान द ज्ञान स्वरूप आता अकेला है उससे शरीरादि तथा क्रोधादि समस्त पर अलग है।ने योग्य है, इसलिये वह अलग है। जाता है।

श्रीरमें केाई राग आता है तो वह किसी कम का काय होता है और राग के दूर होने पर उसका कारण कम भी दूर है। जाता है। स्वय रागहेप, काम, क्रोंब न करे तो उसका कारण कम भी दूर है। जाता है और मात्र अकेला आत्मा रह जाता है।

कम'का नाम तो शास्त्रमें से सुना ओर कहने छगा कि कम' के। छेकर गति मिछती है ओर जैसी गति है।ती है वैसी मित होती है इस प्रकार विपरीत समब छिया, ओर 'जैसी मित वैसी गित होती है ' यह कहने के वदछे ' जैसी गित वैसी मित ' इस प्रकार आत-प्रतीति के विना विपरीत कहता है।

अज्ञानी, वालतप-अज्ञान कप्ट करता है उसमें यहि
ग्रुमभाव होता है तो पुण्य वांधता है किन्तु उसकी हिंदि
पर के उपर है इसिलिये वह ग्रुम वदलकर अग्रुम हो
जायगा। क्योंकि पुण्य परिणाम के करते समय में
ही पुण्य हूं दस प्रकार का विपरीत अभिप्राय होता है
इस लिये पुण्य के साथ दश नमोह भी ब वा है। उस
विपरीत मान्यता के वलसे पुण्य की स्थिति का तोड़कर
और अग्रुमभावों के। वांधकर नरक निगादमें चला जायगा।

ज्ञानी समजता है कि में इस रागद्देषका उत्पादक नहीं हूं। अल्प ग्रुभराग होता है परंतु उसका मैं उत्पादक नहीं हूं; किन्तु में अपने स्वभाव का उत्पादक हूं। इस प्रकार ज्ञानीकी दिष्ट ग्रुद्धपर गई है इसिल्ये वह पुण्य की स्थिति का तोड़कर ग्रुद्धमें चला जायगा।

भगवान आचार्य देव कहते हैं कि जा जीव कर्म का ही आत्मा मानते हैं उन्हें यह खबर नहीं है कि कर्मी का नाश करके वीतरागता प्रगट करनेवाले हम ही हैं। इसिल्ये उन जीवें का ससारमें ही परिश्रमण करना है।

स्च ना

कृपालु ग्रांहक,

कार्यालयकी साथ पत्र व्यवहार करते समय अवना माहक न'वर अवश्य लिखें।

हम कहते हैं वैसा एक वार आभ्यास कर

[पूज्य श्री कानजी स्वामी का श्री समयसार कळश ३४ पर प्रवचन]

आचार्च देव कहते हैं कि इम तुस से ही करते हैं उसे तू समझ सकेगा, इसिछये हम तुझे समझा रहे हैं। तू आत्मा है, ज्ञान स्वह्म है, तुझमें समझ ने की शक्ति है, इस-छिये तुझे समझाते हैं । छकड़ी का काई नहीं समझाता क्येां कि वह जड़ दै। तू भी जा छुछ काम वतलाता है वह उसी के। वतलाता है जा समझ सकता है। छकड़ी के। संवा-यित करके कभी यह नहीं कहता कि पानी छा, क्योंकि छकड़ी में उस शब्द के भाव का समझने की शक्ति नहीं है, यह तू जानता है। इसलिये **जा 'पानी छा' इस भाव का सम**झ सकता है उसी के। तूपानी छाने के छिये कहता है।

दसरी वात यह है कि तिजारी की चावी विश्वस्त नौकर के। सेांपी जाती है, किन्तु दे। वर्ष के अपने वालक के। नहीं सेांपी जाती-यद्यपि भविष्य में सब कुछ उसी छड़के का देना है फिंत वर्तमान में उसमें याग्यता नहीं है इसिखये उसे नहीं सौंपी जाती। जैसे तू छौकिक कार्यीं में किसी की याग्यता का ज्ञान करके उसे योग्य काय' सौंपता है इसीप्रकार यहां सर्वं इ देव ने अपने ज्ञान में तुझमें सिद्धत्व की याग्यता देखी है और उस याग्यता के। देखकर ही तुझे ऐसा उपदेश दे रहे हैं। अनंत-काल से तेरे पर की ओर के विपरीत अभ्यास की खबर है, फिर भी हम कह रहे हैं कि तू रागादि और कर्म से आत्मा का भिन्न मान और उन सबसे भिन्न शुद्ध आत्मा की श्रद्धा कर। भाई! अपनी मान्यता अनुसार ते। तू अन तान त काल से करता आया है, फिर भी तेरा संसार

अभी तक ज्यें। का त्यें। उपस्थित है। इससे स्पष्ट सिद्ध है कि तेरी मान्यता गछत है, इसिछये उस मान्यता के। छोड़कर अब एक बार जैसा हम कहते हैं उस प्रकार अभ्यास कर। मात्र छह महीना तक ही ऐसा करने से तुझे आतम स्वरूप की प्राप्ति अव- ज्य होगी। ३४ वें कछश का यही आशय है।

आत्मा त्रैकालिक है। पुण्य पाप के जा भाव होते हैं वे वर्तमान एक क्षण मात्र के लिये होते हैं उस श्रणिक भावमें सारा आत्मा नहीं आ जाता। आत्मा त्रिकाल एकस्प रहता है और पुण्य पाप ते। दूसरे ही क्षण में दूर हो जाते हैं। इसलिये जा दूर हो जाते हैं। इसलिये जा दूर हो जाते हैं। इस प्रकार स्वरूप का वल वताने के लिये कहते हैं, इसलिये स्वभाव की श्रद्धा कर। आत्मा का नि:संदेह निर्णय है।

सकता है

(गाथा ३८ टीका प्रवचनमें से)

निण य करने का स्वभाव आतमा का है। आतमा में ज्ञान नामक त्रिकाल गुण है। उसका कार्य निणय करना है, निश्चय करने का गुण ही आतमा से अभिन्न है, इसलिये जा जीव यह कहता है कि 'आतमा का निण य नहीं है। सकता' वह आतमा के निण य करने रूप ज्ञान गुण का ही नहीं मानता अर्थात् वह आतमा का ही नहीं मानता अर्थात् वह आतमा का ही नहीं मानता अर्थात् आतमा और गुण मिन्न नहीं है।

निर्णंय करने रूप गुण तो आत्मा में त्रिकाल है। उसकी विकाररूप अवस्था होती है तब पर में 'यह मैं हूं' यें। मानता है। यद्यपि यह मान्यता गलत है फिर भी वहां उसे नि:शंक होकर मानता है जो पर में निःशंक है। जाता है वह स्व में निःशंक क्यों न हे। ? निःशंक रूपमें निणंय करने की शिक तो आत्मा में ही है। जो अवस्था के द्वारा परका अथवा अपनी अवस्था का निणंय करता है और उसमें निःशंक हे। जाता है वह यदि उस अवस्था के द्वारा त्रैकालिक अखंड स्वभाव का निणंय करे तो उसमें संदेह कैसे है। सकता है ? स्व का निणंय करने में संदेह नहीं है। सकता।

ज्ञानकी जा पर्याय परकी ओर अथवा क्षणिक पर्यायकी ओर छह्य करके निःसं देह होती है वह पर्याय यदि दीर्घ कालीन हा तो स्वकी ओर ढले अर्थात् यदि त्रैकालिक का लक्ष्य करे तो उसमें सं देह न हो क्येंकि अवस्था तो द्रव्यमें से ही द्रवित होती है और यह अवस्था स्वान्मुख होने पर द्रव्य-पर्याय अभेद हुये तो फिर वहां द्रव्यकी श्रद्धामें सं देह कैसे है। सकता है ?

द्रव्यमें से ज्ञानकी अवस्था आती है वह अवस्था क्षणिक है उस अवस्था के द्वारा 'जे। शरीर है सो मैं हूं, जे। राग है सो मैं हूं' इस प्रकार वत'-मान क्षणिक का निर्णंय करता है, उसमें किंचित् मात्र भी शंका नहीं करता है। यदि वह अवस्था स्वभाव की ओर ढळे ते। स्वभाव परिपूण' है और उसके वल से श्रद्धा भी पूर्ण' निःसं देह है। जाती है।

वर्तमान अवस्था के द्वारा प्रस्तुत वर्तमान का छक्ष्य करता है और उस में निःसंदेह होता है। वह निःसंदेहत्त्र क्षणिक का छक्ष्य करके हेतता है इसछिये वह क्षणिक है किंतु यदि वर्तमान अवस्था जिसमें से आती है उस त्रैकाछिक द्रव्य का छक्ष्य करे ते। उसमें कदापि संदेह न रहे। यह निःसंदेह श्रद्धा प्रत्येक जीव अपनी और के पुरुपार्य से कर सकता है।

भगवान आत्मा के गुद्ध स्वरूपकी यथार्थ प्रतीति हुये रागहेष का वास्तविक त्याग नहीं हो सकता

—पू. श्री कानजी स्वामीका प्रवचन-

तत्प्रति प्रीति चितेन येन वार्तापि श्रुताः । निश्चितं स भवेद्भव्या भावि निर्वाणभाजनम् ॥

[पद्मनंदी पंचिवंशिति: अकत्व अधिकार] इस शरीरमें निवास करने वाले आत्मा के स्वरूपका यदि स्त्रभाव दृष्टि से देखा जाय ते। त्रिकाल निर्माल और पवित्र है। क्षणिक अवस्थाकी दृष्टि से उसमें पुण्य पापकी वृत्ति दिखाई देती है, आत्मा वैसा नहीं है। एक तत्त्व में दिं दूसरे तत्त्व का निमित्त न लिया जाय ते। उसमें विकार नहीं है। भूछ क्षणिक दृष्टि से और अनादि से हुई है। यदि भूछ न हो तो परमानंद स्वरूप प्रगट है। और यदि वह भूल स्वरूप में हा ते। दूर नहीं हो सकती । यदि प्रगट रूपमें अच्छा है। ते। केाई अच्छा करना ही न चाहेगा और यदि अच्छाई त्रिकाल स्वभाव में न हा ता अच्छा करने का प्रदन ही न रहे।

प्रत्येक प्राणी सुख चाहता है, इसिछिये सिद्ध है कि उसे वर्तभान में प्रगट सुख नहीं है। सुख अपना स्वरूप है। यदि सुख की सत्ता स्वीकार न की जाय ते। सुख की शोध ही न है। । जा नहीं होता उसमें कार्य करने के लिये केई प्रयत्न नहीं करता । सुख का प्रयास करता है इस से सिद्ध है कि कहीं सुख का अस्तित्व मानता है। यदि सुख का अस्तित्व न हो ते। केाई उसे शोधे ही नहीं, और यदि सुख प्रगट है। ते। भी उसे केाई हूं दे नहीं। सुख कहीं मान रखा है और उसके उपाय का भी खीकार किया है कितु वह सुख कहां है और उसका उपाय क्या है ? इसकी प्रतीति हुये विना यह जीव सुख के नाम पर दुःख का उपाय अनादिकाल से कर रहा है।

एक तत्त्रका दूसरेकी आवश्यकता होना से। परायी-नता है। नाशवान् वन्तु से अविनाशी का सुख मानने में भीतर भय वना रहता है कि इस वस्तु का संयोग हट जायगा ता मैं अकेला रह जाऊंगा अर्थात मेरा सुख चला जायगा, ऐसी आकुलता रहती है।

आपितत प्रतिकूछता के समय मरण का दुःख सहन करके-देह दे। छे।इकर भी दुःख दूर करके सुख चाहता है। शरीरका छे।इकर भी सुख छेना चाहता है। इसमें यह गिर्भेत है कि शरीरादि पर के विना में अकेळा सुख खरूप हूं। अव्यक्त रूप में भी ऐसी श्रद्धा विद्यमान है

कि मैं विना शरीर के अकेला सुखह्प रह सकूंगा इस-लिये शरीरका छे।ड़कर भी सुख लेना चाहता है। इसमें तीन वाते आगई-(१) सुख का अस्तित्व माना है(२) चपाय करता है (३) शरीरका छाड़कर (अकेला आसा रहकर) भी सुख चाहता है इसिछिये अज्ञान रूपमें-अन्य-क्तरूपमें भी यह मान रहा है कि-

' मैं' अकेला रहकर भी सुख प्राप्त कर सकता हूं, अश-रीरी अकेला रह सकूंगा, अकेले स्वमात्र में सुल भरा हुआ है। राग और विकार रहित एकाकी स्त्रहर में सुख है ऐसे निर्णंय के विना सुख प्रगट नहीं होता। आत्मा में सुख है वह सुख स्वायोन है, परके से रहित हैं और वह प्रगट हा सकता है।

पर से निराले सहज आनंद स्वरूप आत्मा की प्रतीति नहीं की । अज्ञान भाव में पर के विना अकेला सुख प्राप्त कर सकता हूं इस प्रकार अव्यक्त रूप में मानता है किन्तु प्रतीत भाव में व्यक्तरूप में कभी नहीं माना और फिर चाहे जैसी अनीति करता हा तथापि वाह्य में अपने का अनीति वाला नहीं कहलावाता क्यांकि अप्रगटरुपमें भी वाणी में सत् का शरण लिये विना वह जी नहीं सकेगा। यदि कोई उसे 'अनीतिवान' कहता है तो फौरन कहता है कि क्या हम अनीतिवाले हैं। जगत् के प्राणी भी अनीति की शरणमें रहकर जीना नहीं चाहते और अव्यक्त रूप में सत्य की शरण के नहीं रह सके गे। जगत् में प्राणी झूठाई करते हैं किंतु वे बाह्यमें यह नहीं कह सकते कि हमें झूठाई पर नित्रोह करना है। वाणीमें सत्य की इतनी शर्म रखे बिना जगत् में चल नहीं सकता, इसका अथ यह हुआ कि चाहे जा है। किंतु सत्य की आड़ में रहना ता चाहता है।

किसीका अपने भावानुसार फल नहीं मिलता है। यह नहीं हो सकता। माया-दंभसे केाई भी अपने भाव के फल का नहीं बदल सकता।

पाप छुपाया न छुपे, छुपे ते। महाभाग्य; दायी दुवी ना रहे, रुई लपेटी आग।।

'अनीति से पैसा प्राप्त नहीं करना है 'यह निश्चय-करने के बाद विना पैसे के आपितत कठिनाई की दूरिरहित ' सहन करना है।गी। अनीति कें। छोड़नेपर अनीति के कारण मिछने वाली तथा कथित सुविधा नहीं मिछेगी तो भी समभाव रखना पड़ेगा। शरीर कें। छोड़-कर भी वह अनीति नहीं करेगा। जिसे अनीति नहीं करना है उसे शरीर के जाने पर भी उसपर द्वेप नहीं है। सकता किंतु अ'तस्व' रूप की शांति की प्रतीति हुये विना द्वेप अवश्य'भावी है, अर्थात् आत्माकी शांति की मतीति हुये विना नीति भी नहीं रह सकती।

आत्मा ज्ञाता दृष्टा स्वरूप है, ज्ञाता दृष्टा में परके करने का जो भाव है सो ममत्व है तव फिर अनीति के त्याग का ध्येय कहां रहा कि जिससे शरीर पर के रागद्वेप का त्याग करे। जिसे रागद्वेपका दूर करना है उसे राग-देपका क्षणिक मानना होगा और उसे नाशवान मानना होगा। जिसे परकी अनीतिकी यथार्थ त्याग दृत्ति करना है। उसे पहले तो यह निर्णय करना होगा कि वह अनीति और रागद्वेप अपने त्रंकालिक स्वभाव में नहीं है। इस निर्णय के विना रागद्वेप दूर नहीं होगा।

भगवान आत्मा के ग्रुद्ध स्वरूपकी प्रतीति हुये विना रागद्वेप का वास्तविक त्याग नहीं है। सकता और राग-रेप का त्याग हुये विना शरीरादि संयोग का त्याग नहीं है। सकता तथा अशरीरी स्वकृप प्रगट नहीं है। सकता।

प्रारंभ में कही गई गाथा का पहला शब्द 'तत्प्रति' है चसका अथ क्या है ? जैसी प्रीति पर के ऊपर है वेसी प्रीति आत्मा के ऊपर होनी चाहिये। पुण्य पाप की प्रीतिका छाड़कर ऐसे (जैसा हमेशा कहा जाता है रेसे) निर्मल आत्माकी प्रीति करके एकवार भी जिसने आत्मस्वरूपकी वातका सुना है वह जीव अवस्य भावी मुक्ति का भाजन होता है। जीवने प्रसन्न चित्त से कभी यह वात नहीं सुनी, कान में ते। अवस्य पड़ी है किंतु जहां तक परकी रुचि रहती है वहां तक आत्मा की रुचि नहीं होती और आत्मा की रुचि के विना यह शब्द यदि कान में पड़ते हैं तो वह सुना हुआ नहीं कहा जा सकता। यहांपर 'सुनी है 'यह लिखा है, 'पड़ी है ' यह नहीं कहा, इसमें गहन न्याय है।

शरीर अपनी मर्यादा पर (आयु कर्म की स्थिति के अनुसार) छूटता है। अनंतवार शरीर छूटा है किंतु जिसे शरीर के छूटने में अकिच होती है उसे शरीर का अनुकूछ रखने का भाव होता है। शरीर के जाते हुये अकिच किसे न होगी ? इसका उत्तर यह हुआ कि जिसने यह जान छिया है कि अकिच भी मेरा स्वरूप नहीं है उसे अकिच नहीं होती। शरीर के छूटते हुये जिसे यह विचार आता है कि वरावर औपवेापचार नहीं हुआ इसिंख ऐसा हुआ है उसके मनमें यह है कि सुझे शरीरकेा टिकाना नहीं आया, ऐसी वृत्ति रखने वाले जीव का यह शरीर तेा छूट ही जायगा किंतु उसे दूसरा शरीर भी अवस्य धारण करना है।गा। (शरीर पर है) परके निभाने की शिक सुझमें है ऐसा भाव लेकर वह जहां जायगा वहां शरीर धारण किये विना नहीं रहेगा।

संसार के कार्यों में—वकील के काम में डाक्टर या डाक्टर के काम में वकील दखल नहीं देता किंतु धर्म के काम में सभी सथाने वन जाते हैं। अनंतकाल से अपूर्व धर्म की वात स्वयं कभी जानी नहीं है फिर भी जहां धर्म की वात चल रही है। वहां फौरन अपना मत प्रगट कर देता है। अरे भाई! यदि तुझे धर्म की खबर है तो तुझसे पृछते हैं कि धर्म तो आत्मा का स्वभाव है और आत्मा का स्वभाव जन्म मरण से रहित है तय क्या तुझे जन्म मरण रहित स्वभाव का निरुचय हुआ है?

आतमा के स्वभाव में उपेक्षा नहीं है। यदि शरीर के जाने पर भी बुरा न छगे तो कहा जा सकेगा कि शरीर का छोड़ दिया—उसकी चिंता नहीं की। अंतरंग में आत्म शांति को प्रतीति है। तभी शरीर का निर्ममत्व है। 'रागद्वेष का छे। इता हूं' इस प्रकार का निश्चय करे किंतु रागद्वेष का छे। इतर उन्हें छोड़ने वाछा त्रिकाछ स्थायी कौन हैं ? इसकी प्रतीति हुये विना रागद्वेष का नहीं छोड़ सकता।

यहां आत्मा की वात चल रही है। ऐसे अपूर्ं स्थमाव की वात प्रीति पूरंक सुनी हुई कब कहलायेगी? यदि अंतरंग में पुण्य की प्रीति न रखे ते। संसार के प्रति जा राग की प्रीति हैं उसे कम करके यदि आत्मा की वात का सुने ते। प्रीति से सुना हुआ कहलायगा। किंतु यदि संसार के राग का कम किये विना सुने ते। कहना है।गा कि उसने आत्मा की वात के। नहीं सुना किंतु रागकी वातका सुना है। मेरा तत्त्व (आत्मा का स्वरूप) पुण्य पापकी समस्त वृतियें। के। छोडने वाला है।

यहां पर 'प्रीति से सुनकर' येां कहा है, 'प्रीति से पढकर' यह नहीं कहा। यदि पढ़ने से मेश्च है।ता है। तो पहले पन्नों (पेश्यी के प्रन्तें) का मोश्च है।ना चाहिये। प्रप्त तो जड हैं, जड में ज्ञान नहीं हे।ता। जिसमें ज्ञान है। उसमें से ज्ञान आता है किंतु यदि न है। तो उसमें से नहीं आता है। यहां 'सुनकर' कहा है, इसमें निमित्त न्यक किया है। दीपक से दीपक प्रगट है।ता है उसी प्रकार जिसमें ज्ञान है।ता है उसी में से आता है, न्याय तो गहन है किन्तु संक्षेप में कहा जाता है।

जिसने केाई विकार रखने याग्य माना है उसे निर्वि-कार स्वरूपकी रुचि नहीं है। 'त्रीति से सुनी है' यह जा कहा है उसमें सुनने वालेमें जा परकी रुचि का त्याग है वह सुनने वाले का उपादान है और 'सुनकर' में ज्ञानी गुरु का निमित्त वताया है। उपादान-निमित्त कैसे हेाना चाहिये, इसका वर्णन 'प्रीति' से और 'सुनकर' में आगया है। शास्त्र में तो सब कुछ लिखा है किंतु उसे जानने वाला ही जानता है। अपढ़ का ता सफेद कागज पर काले अक्षर मालूम होते हैं। जैसा स्वभाव है उस तरफ ज्ञान का--आत्मा जाना से। न्याय है। अहाहा ! ऐसा आत्मा ! जिसे मैं प्रगट करना चाहता हूं वह ता मुझ में ही है और जिसे दूर करना चाहता हूं वह नाशवान-कृत्रिम है। इस प्रकार जिसे ऐसी प्रतीति हो जाती है कि आत्मा पर से भिन्न शुद्ध है वह समस्त रागद्वेप इत्यादि के। छ।डकर उसे (आत्मा की ग्रुद्धता का) प्राप्त किये विना नहीं रहता। ऐसा आत्मा जा जिस प्रकार कहा गया है उसे जिसने उसी प्रकार प्रीति पूर्व क सुनकर सत् के वीज वाये हैं वह भविष्य में सहज ज्ञांति अकृत्रिम सुखरूपी फल अवस्य पाता है और कृत्रिम रागद्वेप-अशांति नष्ट हा जाती है।

पर पदार्थ पर है।नेवाली दृत्ति मेरी नहीं है और मैं अविकारी ग्रुद्ध हूं जिसे ऐसी रुचि होगई है उसे फिर स्थिर होने का वायदा नहीं होता। प्रत्येक जीव रुचि वाली वस्तु का जल्दी से जल्दी प्राप्त करना चाहता है। जिसे उसकी रुचि हुई उसका उसे वायदा नहीं होता।

जानीते यः परं ब्रह्म कर्मंणः पृथगेकतःम् । गतं तब्दत वेाधात्मा तत्स्वरूपं सगच्छित ॥ (पद्मनंदी गाथा २४)

जितनी कर्म की यृत्ति और उसका फल है, मेरा स्वरूप उससे प्रथक् है, जिसने यह जान लिया है वह आत्मा वार वार उसमें स्थिर है।ने का प्रयत्न करता है। अपनी वस्तु का एक अंश भी पराधीन रहे यह वह नहीं चाहता। यदि दरवाजेकी चौखट में उंगली कुचल जाय तो फौरन चिल्लाता है, उसी प्रकार जिसे स्वरूपकी ऐसी प्रीति है कि यदि 'मेरी वस्तु का एक अंश भी परमें देवे तो वह मुझे सहा नहीं है' वह यह मानता है कि 'मेरी एक भी पर्याय रागद्वेप से देवे तो वह मुझे नहीं पुसाता' और जैसा निमंल स्वरूप है वैसा स्वयं जानकर अपने में स्थिर है। कर वह परम ब्रह्म स्वरूपका प्राप्त हा जाता है, मुक्ति और आत्मा के आनंदका वह प्राप्त हा जाता है, मुक्ति और आत्मा के आनंदका वह प्राप्त कर लेता है।

वंदन करने या गय (मेशक्षमार्ग प्रकाशक

दंसण मूळा धन्मा चवइटुं जिण करेहिंसिस्साणं।
त' सो ऊण सकणो दंसणहीणा ण वं दिव्वा।।
अर्थ — सन्यग्दर्शन जिसका मूळ हे ऐसे जिनेन्द्र
भगवान के द्वारा उपिट्ट धर्म का सुनकर हे कर्ण महित
पुरुषा ! सन्यक्तव रहित जीवकी वंदना नहीं कर्ना
चाहिये। जा स्वयं कुगुरु और कुगुरु के श्रद्धान से
युक्त है वह सन्यग्द्टि कैसे हा सकता है तथा सन्यक्त
के विना अन्य धर्म भी नहीं हा सकता तव फिर वह
धर्म हीन वंदना के याग्य केसे हा सकता है।

जे द'सणेसु भट्टा, णाणे भट्टा चिरत्तभट्टा य।
एदे भट्टाविभट्टा, सेस' पि जण' विणास'तिहं।।
अथ':—जेा दर्शन (श्रद्धान) से श्रष्ट हैं, ेज्ञान से
श्रष्ट हैं, और चारित्र से श्रष्ट हैं वे जीव श्रण्टाविश्रष्ट
हैं। जे। जीव उनका उपदेश मानते हैं उन जीवें का
भी वे नाश करते हैं-बुरा कर देते हैं।

जे दंसणेसु भट्टा, पाए पाडं ति दंसण धराणं। ते हुं ति छुल्छमूया, वाही पूण दुल्छ हा ते सिं॥ अर्थः—जा स्वयं ते। सम्यक्त्व से भ्रष्ट हैं तथापि सम्यक्त्व धारियों से अपने पेर पुजवाना चाहते हैं, वे खुछे, गूंगे अथवा स्थावर होंगे और उन्हें वे।यकी प्राप्ति का होना महा दुर्छभ होगा।

जे वि पड ति च तेसिं, जाणंता छज्जगारव भएण।
तेसिं पि णित्थ वेहिं।, पावं अणुमायमाणाणं ॥
अथः—जे। जानता हुआ भी छज्जा, गारव या भय
से उसके पैर पूजते हैं उन्हें भी वेशिव अर्थात सम्यक्ति
नहीं होता। वे जीव कैसे हैं ? मात्र पापकी अनुमेदना
करते हैं। पापियों का सन्मानादि करने पर भी उस
पाप की अनुमेदना का फछ छगता है।

(ताट-यहां श्री कुंद्कुंदाचार्यं ते द्रां त पाहुड में उप-रे कि देा, आठ, बारह और तेरहवीं गाथामें सम्यक्ति हीनका वंदन न करने की बात कही है, इसिलये वंदन करने वालेका सर्वं प्रथम सम्यक्ति और मिध्यात्वी की पहिचान होना आवर्यक है। क्योंकि बिना पहिचान के वंदन करने पर भी वंदन का यथार्थं फल उसे नहीं मिलता। यदि सच पुछा जाय ते। विना पहिचान-विना परीक्षा के वंदन करना वंदन ही नहीं है यहां पर जी बंदनकी बात है से। धमं बुद्धिपूर्वं क वंदनकी समझना चाहिये। सम्यद्शंन ही पहला धमं है। जिसमें यह धमं नहीं है वह धमं बुद्धिपूर्वं क वंदन करने योग्य नहीं है।

ग्रणार्थिकनय क्यों नहीं ?

:- रे पूज्य श्री कानजी स्वामी

शास्तों में अनेक स्थानें पर द्रव्यार्थिक नय और पर्यायार्थिक नय की चर्चा आती है, किन्तु कहीं भी '्राथार्थिकनय' का प्रयोग नहीं किया गया, इसका क्या कारण हें ? इस संबंध में यहां कुछ कहा जाता है:—

काई ऐसी तक करे कि:-

' तक - १ - द्रव्योथिक नय के कहने पर उसका विषय गुण और पर्यायार्थिक नय के कहने पर उसका विषय पर्याय होता है तथा यह दोनों मिळकर प्रमाण से। द्रव्य है। इस प्रकार मानने से गुणार्थिक नय का प्रयोग नहीं किया गया है। यदि के ई इस प्रकार से कहे तो वास्तव में ऐसी बात नहीं है।

तक'-र-द्रव्यार्थिकनय का विषय द्रव्य और पर्यायार्थिक नय का विषय पर्याय है तथा वह पर्याय गुणका अंश है इसिलये पर्याय में गुण अंतर्हित है। इस प्रकार मानकर गुणार्थिक नय का प्रयोग नहीं किया गया है। यदि के इस प्रकार समाधान करे तो यह भी ठीक नहीं है।

समाधान

गुणार्थिकनयका प्रयोग न करनेका वास्तविक कारण शास्त्रों में द्रव्यार्थिकनय और पर्यायार्थिक नय का ही प्रयोग किया गया है उन देानें। नयें। का वास्तविक स्वकृप यह है कि—

पर्यायार्थिक नय का विषय अपेक्षित-वंध मेाक्ष की पर्याय है और उससे रहित (वंध मेाक्ष की अपेक्षा रहित) त्रिकाली गुण और त्रिकाली निर-पेक्ष पर्याय से युक्त जे। त्रैकालिक द्रव्य सामान्य है वह द्रव्यार्थिकनय का विषय है। इस अर्थ में शास्त्रों में द्रव्यार्थिक नय ओर पर्यायार्थिक नय का उपयोग किया गया है, इसालिये गुणार्थिक नय की आवत्रयकता नहीं रहती।

शास्त्रों में द्रव्यार्थिक नय का प्रयोग किया जाता है, इसमें एक गहन रहस्य है।

द्रव्यार्थिक नय का विषय त्रैकालिक द्रव्य है और पर्यायार्थिक नय का विषय क्षणिक है। द्रव्या-थिंक नय के विषय में अलगगुण नहीं हैं क्योंकि गुण का अलग करके लक्ष्य में लेने पर विकल्प उठता है और विकल्प पर्यायार्थिकनय का विषय है।

* सारांश *

(शेष अंतिम पृष्ट से)

मिश्यादृष्टि परद्रव्यों का देश मानकर उनका त्याग करता है इसिछये वह द्रेषक्षप त्याग है और परद्रव्य लाभदायक हैं इस्प्रकार मानकर उनके प्रति का राग अंगीकार करता है। मान्यता में देशप होने से त्याग प्रहण में देशप आता है अर्थात् लाटी मान्यता और खाटे चारित्र का अनादि का प्रहण एवं सच्ची मान्यता और सच्चे चारित्र का अनादि का त्याग उसके है जो चाल रहता है। सन्यग्दृष्टि परद्रव्यों से लाभ या हानि नहीं मानता और अपने स्वक्षप की सच्ची मान्यता करता है। उसकी मान्यता सच है इसिलये वह थाथी मान्यता का त्याग करता है और सच्ची मान्यता के प्रहण करता है। और क्योंकि मान्यता सच्ची है इसिलये आंशिक रागद्रेषका त्याग तथा चारित्र की शुद्धता का आंशिक प्रहण प्रथम अवस्था में होता है और उस शुद्धता के बढ़ने पर वह संपूर्ण शुद्धता के। प्राट करता है। ★

आत्मधर्म फाईल

आत्मधर्म अंक १ से १२ तक की सजिल्द फाईल तैयार है। यदि आप आत्मधर्म की शरुआत से प्राहक न हो तो आज ही प्रथम वर्ष की फाईल मंगाइये। किंमत ३-१२-० ट. ख. ०-५-० रजीस्टर से मंगाने के लिये ०-३-० ज्यादे लगेंगे। —पता—

आत्मधर्म कार्यालय माटा आंकडिया-काठियावाड

मुक्ति का मार्ग

आत्मधर्म के प्रथम वर्ष के जा प्राहक थें उन्हें श्री जैन स्वाध्याय मंदिरकी ओर से 'मुक्ति का मार्ग' भेंट दी गईथी, अब जा प्रथम वर्षंकी फाईछ मंगाते हैं और जा दूसरे वर्ष के प्राहक बनते हैं, उन्हें वह भेंट रूपमें नहीं मिळती है। जिन्हें जरूर हा दाम देकर मंगा सकते हैं। किंमत ०-१०-० ट. ख. ०-२-०

> श्री जैन स्वाध्याय मंदिर ट्रस्ट सुवर्णपुरी-सोनगढ-काठियावाड

सुद्रक: चुनोलाल माणेकच'द रवाणी, शिष्ट साहित्य सुद्रणालय,दासकु'ज, माटा आंकडिया-ता. २३-९-४६ प्रकाशक: जमनादास माणेकच'द रवाणी, आत्मधर्म कार्यालय, माटा आंकडिया, काठियावाड

मिथ्याद्दि और सम्यग्दिष्ट के त्याग ग्रहण का अंतर

्रिको समजोशाई क्लिस्ट्रिको ।

मिथ्यादृष्टि की मान्यता त्याग और ग्रहण

विषय सुखादि का फल नरकादिक है, शरीर अशु-चिमय है और विनाशीक है, पेषण करने येग्य नहीं हैं तथा कुटुम्बादिक स्वार्थ के सगे हैं इत्यादि पर द्रव्यों के देापों का विचार करके उनका त्याग करता हैं।

तथा त्रवादि का फल स्वर्ग मेशक्ष हैं, तपदचरणादि पित्र फल देने वाले हैं, इनके द्वारा शरीर का शेषण करना येग्य है तथा देव गुरु शास्त्रादिक हितकारी हैं इत्यादिक पर द्रव्यों के गुण का विचार करके उसीका अंगीकार करते हैं।

इस प्रकार पर द्रव्यों के बुरा समझकर अनिष्टरूप श्रद्धा करता है और किन्हीं पर द्रव्यों के भला समझकर इष्टरूप श्रद्धा करता है।

उनकी उदासीनतामें भूल

पर द्रव्यों में इच्ट अनिच्ट रूप अद्धा करना से। मिध्या है और उसी अद्धा से उसकी उदासीनता भी द्वेष युद्धि रूप होती है क्यों कि किसी के। युरा समझने का नाम द्वेष हैं और इस प्रकार मान्यता के गलत होने से उसका त्याग द्वेषत्प है और अंगीकार रागरूप हैं इसलिये उस जीव के कभी भी धर्म का अंश नहीं होता।

सम्यग्दृष्टि की मान्यता तथा त्याग और ग्रहण प्रश्न—सम्यग्दृष्टि भी तो पर द्रव्यों के बुरा समझ कर त्याग करता है ?

उत्तर—सम्यन्धि पर द्रव्यों के। बुरा नहीं समझता किन्तु अपने राग भाव के। बुरा मानता है स्वयं सराग भाव का त्याग करता है इसिंछ्ये उसके कारण का भी त्याग है। जाता है। वस्तुद्धि से विचार करने पर वास्तव में दे।ई भी पर द्रव्य न ते। भला है और न बुरा।

प्रदन-पर द्रव्य भले और बुरे का निमित्त मात्र ते। है ?

उत्तर—पर द्रव्य जबरदाती से तो कहीं भी कुछ नहीं विगाइता । जब अपने भाव त्वयं निजसे विगड़ते हैं तब जिस पर द्रव्य पर छक्य करके त्वयं अपने भाव के। बिगाइता है, उस पर द्रव्य के। निमित्त कहा जाता है। निमित्त पर द्रव्य है, एक पर द्रव्य दूसरे में अकि-चित्कर है—वह कुछ भी नहीं कर सकता।

और किर निमित्त (पर द्रव्य की उपस्थिति) के बिना भी भाव तो जब जीव विगाड़ता है तब विगड़ता है, इसिंख्ये पर द्रव्य नियमरूप निमित्त (उपस्थितरूपमें) भी नहीं है।

इसप्रकार पर द्रव्यों का देश देखना से। मिध्याभाव है। मिध्यादृष्टि जीव यह नहीं समझता कि रागादिक ही बुरे हैं, वह तो परद्रव्यों के देश मानकर उनमें द्वेष-रूप उदासीनता करता है और इसीछिये वह मिध्या उदासीनता है।

सम्यग्द्षष्टि की यथार्थ उदासीनता

सच्ची बदासीनता तो वह यह है कि किसी भी
पर द्रवय के गुण या देश भासित न हों और इसिलये
वह किसीको भी युरा भला न समझे। निजका निजहप
जाने और परका परहप जाने परके साथ मेरा केाई
प्रयोजन नहीं है इसप्रकार पहले अपनी मान्यता में
निज्ञ्चय करे। इस प्रथम दृष्टि में सच्ची उदासीनता है।
ऐसी यथार्थ मान्यता (दृष्टि, अभिप्राय) के होने पर वह
सरागभाव का छोड़देता है और जितना रागद्देष छूटता
है उतना वह चारित्र में पर दृष्ट्यों के प्रति साक्षीभूत
रहता है, उसीका नाम सच्ची उदासीनता है।

इस प्रकार सम्यग्दृष्टि के प्रहस्थदशा में अभिप्राय में संपूर्ण सच्ची दशा होती है और चारित्र में आंशिक उदासीनता होती है।

अभिशय (मान्यता) में संपूर्ण सच्ची उदासीनता का जार होने से चारित्र में राग्देप का नाश होता जाता है और इसिलये क्रमशः उस उदासीनता के बढ़ने पर महस्यदशा छूटकर साधु की सच्ची उदासीनता प्रगट होती है और उसके बढ़ते बढ़ते सम्यग्ज्ञानी जीव चारित्र में संपूर्ण उदासीनता प्रगट करता है, उसे संपूर्ण वीतरागता भी कहा जाता है।

[शेष पृष्ठ ९५ पर]

भ मैं का मूल सम्य ग्दर्शन है।



वर्षः २

4

: संपादक: रामजी माणेकचंद देाशी व की छ

卐

का तिं क २४७३

जैनशास्त्रों का अर्थ करनेकी पद्धति

जैनशास्त्रों में वस्तु का स्वरूप समझाने के दे। प्रकार हैं:-

(१) निश्चयनय—वस्तु सत्यार्थं रूपमें जैसी है। उसे उसी रूपमें कहना से। निश्चयनय है अर्थात् जहां निश्चयनयकी मुख्यता से कथन है। वहां सत्यार्थं ऐसा ही है, यह जानना चाहिये और—

(२) व्यवहारनय—वस्तु सत्यार्थं रूपमें वैसी न हो किंतु पर वस्तु के साथ का संबंध बताने के छिये कथन हो सो व्यवहारनय है। जैसे 'घी का घडा' कहा जाता है किन्तु वह घी का नहीं छेकिन मिट्टी का है, फिर मी देानें। एक जगह रहते हैं यह बताने के छिये घी का घडा कहा जाता है। इसी प्रकार जहां व्यवहारनय से कथन है। वहां वास्तवमें वैसा नहीं है। किंतु निमित्तादि बताने के छिये उपचार से वह कथन है, यह समझना चाहिये।

दानों नयें के कथनका सत्यार्थ जानना अर्थात् 'इसप्रकार मी है और इसप्रकार भी है' यह मानना से। श्रम है। इसिछये निरचयकथनका सत्यार्थ समझना और व्यवहार कथनका सत्यार्थ नहीं समझना चाहिये। किन्तु यह समझना चाहिये कि वह कथन निमित्तादिका बतानेवाला है।

इसप्रकार देनों नयों के कथनका अर्थ करना सो देनों नयोंका प्रहण है। देनोंका प्रहण योग्य मानना सो भ्रम है। सत्यार्थका ही प्रहण करने योग्य मानना चाहिये।

1727319

वार्षिक मूल्य तीन रूप या

शासत सुसका वार्ग



दर्शक मासिक पत्र

एक अंक पाँच आना

आत्म धर्म कार्याल य—माटा आंक ड़िया—काठिया वाड़

्र—अरहंत का भक्त—<

पूज्य श्री कानजी स्वामी के सत्ता स्वरूप : के प्रवचन से :

सवंज्ञ परमात्मा जिनेश्वर अरहंत देवका सेवक होने के छिये समस्त विश्व का छोड़ देना है। अर्थात् संसार की परवाह छोड़देना पड़ती है। समस्त विश्व की प्रतिकृछता आजाय तो भी भगवान अरहंतदेव की श्रद्धा और भिक्त नहीं छोड़ी जाती। अपने पुरुपार्थ से संसार की ओर का अशुभभाव छेदकर सच्चे देव गुरु के प्रति भिक्त पूजा विनय इत्यादि का शुभभाव हुये विना गृहीत मिध्यात्व भी दूर नहीं होता।

भगवान का भक्त भगवान का विराजित करता हुआ कहता है कि:—

आवे। आवे। सीमंधर नाथ अम घेर आवे। रे, हडा भिक्त वत्सल भगवंत नाथ पधारे। रे। हुं क़इविध पूजूं नाथ कइ विध वंदूं रे ? मारे आंगणे विदेही नाथ जाड़ जाड़ हरपूं रे....

(जिनेन्द्र स्तवन मंजरी पा. २५८)

वीतरागदेव-गुरु की भिक्त से उछलता हुआ वीतरागदेव का सेवक कहता है कि हे प्रभु! हे नाथ! किस विधि से आपकी पूजा करूं। समस्त विश्व के। मुलाकर और इस शरीर के कमल वनाकर उनके द्वारा आपकी पूजा करूं या किस प्रकार पूजूं? (यहां अज्ञानता नहीं किन्तु विनय है, भिक्त का उल्लास है) पहले ता वीतरागदेव गुरु की भिक्त में सर्वास्व समर्पण होना चाहिये, उसके विना वीतरागदेव का भक्त नहीं कहला सकता।

जो विपदाओं के गाद करता है वह भगवान का भक्त नहीं है। जगत में विपदा कैसी ? अरह त का भक्त विपदा के। नहीं देखता, वह तो। निकला से। निकला। अरह त देव का सेवक हुआ से। अव वह अरह त पद का लेकर ही रहेगा। अरह त का भक्त हुआ सा वह अरह त पद के। लिये विना कदापि नहीं रहेगा, इसी का नाम है अरह त का भक्त, इसी का नाम है वीतराग का सेवक और इसी का नाम है जैन।

* प्रश्नात्र *

प्रदन—हमारे नगरमें जा प्रतिष्ठित शिक्षित सन्जन मिलते हैं, वे आत्मा या धर्म के विषयमें जो कुछ कहें, उसे मानलें या नहीं ?

उत्तर—सच्चे धर्म — ज्ञानकी तो यह पद्धति है कि परीक्षा करे, आगम युक्ति से विचारे, गंभीरता से मनन करे, यदि कसोटी पर ठीक उतरेता माने वरना न माने। शाख्में कहे गये कथने को भी प्रयोजन-भूत विषयोमें जांच करके और उसे देख समझकर खातिरी कर छेनी चाहिये ऐसी आज्ञा है। इस विष-यमें श्रीमद् राजचन्द्रजी कहते हैं कि:—

करी जा जा वचननी तुलना रे, जा जा शोधीने जिन सिद्धांत । मूल मारग सांभला जिनना रे॥

प्रश्न—तब तो यह सार निकला कि कथन कार चाहे जितना विद्वान, चाहे जितना मान्य हो, चाहे जितना शास्त्राभ्यासी हो, चाहे आगम के ही वचन क्यों न हों, परंतु प्रयोजनभूत वावतमें परीक्षा किये विना चन्हें प्रहण न करना चाहिये।

उत्तर—हां सत्य रीति तो यही है। व्यवहारमें भी तुम सवकी सुनकर, भले युरेकी पहिचान कर कार्य करते हो तो फिर परमार्थ में तो परीक्षा आव-रयक है ही।

प्रश्त—इस विषयमें श्रीमद् राजचंद्रजी के अतिरिक्त और भी काई शास्त्र का प्रमाण है या नहीं ?

उत्तर—हां, इसके विषयमें श्री जयधवलामें इस प्रकार लिखा है। (पृष्ठ ८)

" जा शिष्य युक्तिकी अपेक्षा किए विना मात्र गुरु वचन के अनुसार ही प्रयुक्ति करता है, वह प्रमाणानुसारी नहीं कहा जा सकता।"

श्री सत्तास्वरूप में छिखा है कि "आग्ममें छिखा है, मात्र इसीछिये मानलें तो स्वात्मज्ञानगम्य वह विषय नहीं हुआ। अन्य के वचन मानें तो भी ज्ञानगम्य विषय नहीं हुआ, मात्र परका वचन अवणगोचर हुआ। इसिल्यं प्रयोजनभूत जा बात आगममें कही है उसे प्रत्यक्ष, अनुमान आदि से .परीक्षा करके ही प्रहण करना चाहिये।

रु चि और पुरुषार्थ

जिसे जिम बस्तुकी रुचि होती है वह उम बस्तुकी मर्योदा नहीं बांधता, उसकी हद नहीं होती। जिसे पैसे को रुचि होती है वह छाख दे। छाख अथवा करे। इत्यादि की मर्यादा नहीं बांधता किंतु जितना मिछे उतना छे छेने की उसकी भावना होती है उसी प्रकार जिसे आत्माकी रुचि होती है वह आत्महित के छिये केई मर्यादा नहीं बांधता। आत्मा के अमर्यादित स्वभावकी रुचि होने पर उसमें केई मर्यादा नहीं हो सकती किंतु काछ और पुरुष, थंकी मर्यादाको तोड़कर अमर्यादित पुरुषाथं के द्वारा संपूर्ण स्वरूप का प्राप्त करता ही है।

" आत्मा का स्वरूप दे। तीन दिनमें अथवा अमुक समय तक प्राप्त है। सके तो छे छेना चाहिये "इस प्रकार जा काछकी मर्यादाका वांग कर स्वरूप का प्राप्त करना चाहता ई, उसे अत्माकी रुचि ही नहीं है। यदि वास्तरमें आत्माकी रुचि हा तो मर्यादा न है। अनंतानंत काछ से संसार के कार्यों का करता आया ई, फिर भी काई काछकी मर्यादा नहां वनाई; किन्तु यहां माक्ष साथन में मर्यादा बनाना चाहता है समझना चाहिये कि उसके आत्मा की रुचि नहीं ई किंतु स सारकी ही रुचि विद्यमान है।

यदि तुझे वास्तव में आत्माकी रुचि उत्पन्न हुई हो तो संसार मात्र छे। कर आत्मा के छियं हो जीवन अप'ण कर हे। अरे! एक तो क्या किंतु यांद अनतान त भव भी आत्मा क छिय हेना पड़े ते। उन्हें भी अर्थित करने का तैयार हू। चाह जी हा किंतु गुझ तो आत्मा का हित करना ही है। इस प्रकार आत्म रुचि करक काछका मयोदाका तोड़ है। ऐसा करने से अनंत भव का नाश हे। कर अल्प काछ हो में तेरी मुक्ति अवश्य हा जायगी। काछकी मयोदाका ताड़कर जा। आत्मा क छिय अनत भवें का अर्थित करने के छिय तैयार हुआ ह उसक भव हा ही नहीं सकता। आत्माका ओर यथार्थ कांच हान स उस रुचि क वछ स काछ मयोदा का तोड़कर अप पुरुपार्थ क हारी वह एक दा भव म ही मुक्त हा जायगा किंतु यांद काछ का मयोदा वाचा ता अन तकाछ म भी अन्म मरणका अत नहीं होता। मयोदा क छश्य स मुक्त का अमर्थोदित पुरुपार्थ प्रगट नहीं होता। जिस ओर का रुचि हाती ह उसी आर का पुरुपार्थ जागृत होता है, इस- छिय सव म स्व अर काछकी मयोदाका ताड़कर रुचि का वदला।

१—इस जगत में ६ द्रव्य हैं—जीव, पुद्गल, धर्म, अधर्म, आकाश और काल । आचार देवने अत्यंत स्पष्ट स्वतंत्रता की घोषणा करके वता दिया है कि इनमें से काई भी द्रव्य एक दूसरे का कुछ भी उपकार या अपकार नहीं कर सकता । एक द्रव्य दूसरे द्रव्यमें परिवर्त न, सहायता या प्रेरणा छछ नहीं कर सकता । प्रत्येक द्रव्य पूर्ण तीनलेक और तीनकाल में स्वतंत्र है । एक द्रव्य अन्य द्रव्य अथवा उसकी पर्याय का भी छछ विगाड़ सुधार नहीं सकता । इस परम तत्त्व का वीतरागदेव तथा उनके सच्चे अनुयायी ही भली प्रकार जान सकते हैं ।

२-- उपयुक्त सिद्धांत के निश्चित है।जाने पर आत्मा का अपनी तरफ ही लक्ष्य रखना चाहिय । आत्मा स्वयं ही अनंत गुणां का खजाना है। आत्मा का खजाना सर्वदा आत्मा में ही अखंडरूप में ही रहता है। आत्मा का खजाना आत्मा से वाहर कैसे हा सकता है? इसिंखिये आत्मा के शुद्ध भाव में रमण करना ही सर्वी-परि सेवा है। जब काई किसी दूसरे का छुछ उपकार या अपकार कर ही नहीं सकता, फिर पर की सेवा को सवाल ही क्या है ? आत्मा पर की सेवा करेगी, पर की तरफ छक्ष्य रखेगी तो वह विकारी हुये विना कदापि न रह सकेगी । और यदि अपने त्रिकाली अखंड ज्ञायक स्वभाव की ओर छक्ष्य करेगी है। उसे शुद्धता प्रगट हुये विना न रहेगी। आत्मा के। अपने त्रिकाली ज्ञायक स्वभाव (निइचयनय) का तथा अपनी वर्तमान विकारी अपूर्ण अवस्था (व्यवहारनय) का ज्ञान करके अपने त्रिकाली ज्ञायक ध्रव स्वभाव (निर्चयनय) के। आद्रणीय मानकर उसकी और उन्मुख है।ने पर उस ध्रव स्त्रभाव (निइचयनय) के आश्रय से शुद्धता प्रगट होती है यह वताया है।

३—एक जीव किसी अन्य जीव का या जड़का— शरीर मकान, गाम या क्षेत्र का छुछ उपकार या अपकार नहीं कर सकता । हां, ऐसा माननेवाला जीव शुभभावना करता है और उस शुभ भाव के वाद तत्काल अशुभभाव आ जाता है । अतः ऐसे भाव का फल संसार ही होगा धर्म नहीं । किन्तु जा यह मानता है। कि मैं दूसरे का छुछ नहीं कर सकता, उसके जा शुभभाव होता है वह भी न ता धर्म है और न धर्म का कारण ही । संपूर्ण

संपूर्ण स्वतंत्रताकी घोषणा

वीतरागता प्राप्त न है। तवतक ज्ञानियों के ग्रुभभाव है।ते रहते हैं परंतु वे उसे धर्म तो कदापि मानते ही नहीं। पुण्य के। धर्म या धर्म का सहायक मानने की जे। वळवान प्रयृत्ति संसार में चळ रही है उसका आचार देवने पूर्णतया निपेध करके कहा है कि—

है कर्म अग्रुम कुशील अरु जाना सुशील ग्रुम कर्मका। कैसे सुशील वह कर्म जा संसारमं दाखिल करे॥

पुण्य और पाप देानों विभाव परिणित से उत्पन्न होते हैं, इसिंख्ये देानों वंध रूप ही हैं। भ्रम के कारण उनकी प्रवृत्ति भिन्न भिन्न भासित होती है, इसिंख्ये वे अच्छे और तुरे रूपमें देा प्रकार से दिखाई देते हैं। वास्तविक दृष्टि से तो वे देानों एक रूप ही हैं। वे वंध रूप ही हैं, खराव ही हैं, यह ज्ञानी जन जानते हैं। वे देानों श्रुप्राणी के उदर से एक ही साथ उत्पन्न हुये हैं इसिंख्ये देतनों खाक्षात श्रुद्ध हैं

इस प्रकारकी मान्यता पहेंछे होनी चाहिये। मान्यता के हाते ही वह शुभभाव नहीं टल जाता इसिलये ज्ञानी के भी शुभभाव होता है किंतु ज्ञानी अंगर अज्ञानी के वीच अंतर यह है कि अज्ञानी शुभभावकी अच्छा मानता है, धर्म का कारण मानता है (जिसका अच्छा मानाजाता है उसे दूर करने थाग्य के ई मान ही नहीं है सकता, किंतु वह विकार है इसिलये पलट कर थोड़े सर ग्य में अशुभ हुये विना न रहेगा और जब शुभभाव हागता है तब पुण्य और पाप दोनों प्रकार के कर्म ब धते हैं, इ है सिलये अज्ञानी के कर्मा धर्म नहीं होता) और ज्ञानी के अङ्गानीकी अपेक्षा शुभभाव भिन्न प्रकार का उच्च और अधिव है, होता है, फिर भी वह उसे कदापि धर्म नहीं मानता

४—जीव अनंत है। प्रत्येक जीव स्वर्थ वा सिद्ध पूर्ण चैतन्य स्वरूप वस्तु है। अनंतकाल से हिपरवस्तु की अपने हानि लाभ का कारण मानकर यह है दुःखी है। रहा है।

५—जो यह मानता है कि मैं अन्य किंतीं का जीवनदाता हूं या वे मेरे जीवन रक्षक है, नवह मूढ़ हैं, अज्ञानी है। ज्ञानी इससे विपरीत है।

६-- जे। यह मानता है कि पर जीव मुझे मारते हैं या मैं उन्हें मार सकता हूं, वह मृद्ध है, अज्ञानी है। हानी ऐसा नहीं मान सकता।

'७-- जे। यह मानता है कि पर जीव मुझे सुखी दुःखी करते हैं या मैं उन्हें सुखी दुःखी करता हूं ता वह मूढ़ है; ज्ञानी ऐसा नहीं मानता।

८-हे भाई ! तेरी यह कल्पना कि मैं जीवें। के सुखी दुःखी कर सकता हूँ, उन्हें धर्म प्राप्ति करा सकता हूं, उन्हें मेक्ष दिला सकता हूं, उन्हें वधन में सकता हुं, यह तेरी मिथ्यामति है।

९—हे जीव ! सर्व प्रथम मिथ्या दर्शन के। टालकर सम्यग्दशंन प्रगट करना चाहिये। क्यों कि इसके विना सम्यज्ञान या सम्यक्चारित्र नहीं हा सकते।

१०-सम्यर्ग्हाप्ट के। ही सच्चे त्रत, दान, तप या शील हा सकते हैं, अज्ञानी का कदापि इन की प्राप्ति नहीं ।

११--- धर्म की ग्रुरुआत सम्यग्दर्शन से होती है। अपना स्वरूप यथार्थ रूप से जाने विना सम्यग्दर्शन नहीं है। सकता इसिछिये, प्रथम अपने स्वत्तप के। यथार्थ रीत्या समझकर सम्यग्द्रांन प्रगट करना चाहिये। भव्य जीव चाहे युद्ध हो, रागी हो, निरागी हो, वालक हो, जवान हो, निर्धन हा, धनवान हो, सभी उसे प्रगट कर सकते हैं।

१२—सम्यग्दर्शन धर्म का मूल है। मिध्यात्व संसार का मूळ है। इसिळिय जीव का विकारीभाव पुण्य, पाप, आसव, व व तथा अविकारी भाव स वर, निर्जारा माक्ष के। पहिचान कर ग्रुद्धता प्रगट करना चाहिये।

जीवका क्या करना चाहिये ?

जिज्ञासु जीवेंका आत्मा—जा निरचल चैतन्यरूप पदार्थ है, उसे (१) पढ़ने याग्य (२) ध्यान करने याग्य (३) आराधन करने येाग्य (४) पूछने याग्य (५) सुनने योग्य (६) अन्यास करने याग्य (७) उपार्जन करने याग्य (८) जानने याग्य (९) कहने याग्य (१०) प्रार्थंना याग्य (११) शिक्षा याग्य (१२) देखने याग्य और (१३) स्पर्श करने याग्य है कि जिससे आत्मा सदा स्थिर बना रह।

(श्री अमितगति आचार्य छत यागसार अध्याय ६ गाथा ४९)



नमः समयसाराय

: श्री समयसार कलश १

नमः समयसाराय स्वानुभृत्या चकासते । चित्स्वभावायभावाय सर्व भावांतरच्छिदे ॥

नमः समयसारायः—'समय' अर्थात् आत्मा और 'सार' अर्थात् रागादि रहित स्वभाव उसे 'नमः' अर्थात में नमस्कार करता हूं-आद्र करता हूं। इसमें यह वताया है कि किसका आदर करना चाहिये और किसका नहीं। समयसार का अर्थ है रागादि तथा शरीरादि रहित ग्रद्ध आत्मस्वभाव, उसमें नमन करने से ही धर्म का प्रारंभ होता है। "पहले प्रारंभमें पद्चात् पंडित मरण के समय और अ'तमें केवलज्ञान की प्राप्ति के समय इन तीनों (जघन्य, मध्यम और उत्कृष्ट) भूमिकाओं तक समयसार में नमन करता रहं " इसप्रकार आचाय देवने अवितहत भाव का मांगछिक छिया है। वह कैसे ? शरी-र।दिक परवस्त है इन्छ भी करने का भाव से। सव संयोगी-क्षणिक भाव है। मेरा स्वभाव ध्रव अविनाशी है इसीमें नमन किया करूं — ऐसी भावना रखी है। श्री आन'दघनजीने कहा है कि---

" दीरजिनेक्वर चरणे लागुं वीर पणूं ते मागूं रे ।" (वीर जिनेश्वर चरणन छागूं वीरपना वह मांगूं रे) वीर अर्थात् आत्माका वीर्यं स्वभाव। पुण्य पाप अथवा रागद्वेप आत्मा का स्वभाव नहीं है। आत्माके वीय का ऐसा स्वभाव नहीं है कि रागद्वेप केा अपना माने। रागद्वेप अथवा कर्म का अपना मानना सा अज्ञान वीर्यं को काम है। अज्ञान भाव से 'पर मेरे हैं' यह मानता है: स्वरूप में राग-द्वेप के क्षणिक भावें का ग्रहण करना आत्मवीय का स्वभाव नहीं है।

" वीरपणा वह मांगूं रे" मेरा शुद्ध आत्मवल मात्र शुद्ध स्वभाव के अतिरिक्त किसी पर के उत्पर न जाय ऐसा वीरपन चाहता हूं। पुण्य पाप के भाव का प्रहण करना से। अज्ञान वीर्य अर्थात् मिथ्या मेह का कार्य है। अनादि से अज्ञान वीर्य के कारण खमाव पर से विजित होजाता था किंतु अब स्वभाव के बळ से मिथ्या मेह का जीतकर वीरता प्रगट करना है, वह वीरता कहां है? यह कहते हैं।

"वीरपणूं ते आतमस्थाने जाण्यूं तुमची वाणे रे"
ध्रव अकेला ज्ञान का रसकंद ही स्वभाव है अपने
ज्ञान और शक्ति के अनुसार जा अपने ध्रुव स्वभाव तक
पहुंचादे उस ध्रव स्वभाव का जानना और उसमें स्थिर
होना सो धर्म है।

यहां कहा है कि— "नमःसमयसाराय" अर्थात् आत्मा अकेला ज्ञानस्वरूप ध्रुव अविनाशी है उसपर लक्ष्य गये विना रागादि दूर नहीं होते, इसीलिये अपने आत्म-स्वभाव में नमता हूं। नमन करके स्वभाव में ढलता हूं। यहांपर आचार्य देवने साधक दशासे ऐसा प्रारंभ किया है कि पूर्ण ता प्राप्त किये विना नहीं रहेगा। मैं विकार की ओर नहीं नमता अर्थात् विकारी पर्याय का आदर नहीं करता। 'नमः' में साधक पर्याय है, और 'समयसाराय' में शुद्ध स्वभावकी ओर परिणमन करने का भाव है।

कम ज्ञान के कारण जितना बहिमुंख छक्ष्य जाता है उतना राग्नेष हुये बिना नहीं रहता। इसिछ्ये यहां पर आचार देवने 'में विकारी पर्याय का नाश करता हूं ' इस प्रकार नारित से बातका प्रारम न करके 'शुद्ध स्वभाव की ओर ढछता हूं ' यें। अस्ति से बातका प्रारम क्या है। इसमें श्रद्धा स छेकर कवछन्नान दशा तक की बात है। श्रद्धा का विषय वस्तु है आर वस्तु के शुद्ध स्वभावका ओर क पारणमन का भाव प्रयोग है।

इस पहले कलश म आचार देव कहत है कि मैं अपने छुद्ध स्वभाव का ही अतर ग स आदर करता हूं निमंल स्वभाव का आदर करने सं निमंल प्याय प्रगट है। ती है। स्वरूप का स्थिर रखकर निमंल परिणात का प्रगट है। नि वह दोनों के लक्ष्यमें लिया गया है। निमंल पर्याय की उत्पत्ति में रागाद का ज्यय सहज आजाता है।

धर्म तो आत्मा का स्वभाव है। स्वभाव से बाहर का झुकाव अधर्म है। स्वयं अंतरंग की वस्तु है जितनी बाहर की वस्तु है उसमें मेरा परिणमन है ही नहीं। में अकेटा शुद्ध सहज स्वाभाविक वस्तु हूं, ऐसे समय-सार में बंध मेक्षि की अपेक्षा भी छेने योग्य नहीं है। में ऐसे स्वभाव की ओर दलता हूं।

मंगल का यह पहला ही कलश है। उसमें आचार की भावना है कि अत्मः सर्नस्वहन अविनाशी वस्तु है उसमें अत द्या आदि के समस्त मात्र विकार है वह विकार भाव की ओर परिणमन नहीं करना चहता किंतु ध्रुव स्वभाव की ओर ही ढलता हूं, इसमें अप्रतिहत भाव की बात कही गई है, वापिस होने की बात ही नहीं है।

यहां आचाय' देव कहते हैं कि शुद्ध आत्मस्वरूप में शुके से। शुके अब शुद्ध परिणित का छिये बिना हम वापिस नहीं होंगे। 'नमः समयसाराय'—शुद्ध स्वरूप में ही मन वचन से शुकता हूँ, वाणी में भी दूसरे का आदर नहीं है।

इस समयसार में झुकने वाला ही प'चपरमेष्टी-अरह'त, सिद्ध, आचार्य, लपाध्याय अथवा साधु होता है। नम-स्कार म'त्र के प्रथम पद में कहा है कि "णमे। अरिह'ताण" अर्थात् जिसने रागद्वेष के। दूर किया है जसे नमस्कार है। आ। अर्थात् अव में रागद्वेष की ओर नहीं झुकूंगा। में रागद्वेष राहत स्वभाव में ही झुकता हूँ। इस प'च नमस्कार पद का समस्त स्वरूप 'नमः समयसाराय' में कह दिया है। कहने वाले स्वय' आचार्य पद में स्थित हैं आर अल्पकाल म सिद्धपद के। प्राप्त करने वाले हैं।

नमस्कार कव कहलाता है ? अरह तका नमन करने वाला अपने रागद्वेष राहत यथाथ स्वभावका माने ता उसने आरह तका नमस्कार किया है। जा आरह त का नमन करता ह सा अरह त हाता ह और सिद्धका नमन करता है से। सिद्ध हाता है।

इसमें मात्र परिणमन स्वभावकी ही बात है। समय अथीत् अपन ज्ञानरूपमें ही हाना, उसन रागरूप हानं का स्वभाव नहां है, मैं रागरूप नहीं हाता में पूर्ण स्वरूप के हीं आदर में रहूँ उसम की इ विदन नहीं है।

अरह'त, सिद्ध, आचार्य, उपाध्याय और साधु इन पांच पदा में सं साधु, आरह'त आर सिद्ध यह तान पद प्रत्यंक मुक्त होने वाल जावक-होते ही हैं, किंतु आचार्य और उपाध्याय पद किसी के हाते हैं आर किसी क नहीं होते। जा समयसारकी ओर नमता है उसे सिद्ध पद अवत्रय मिलता है, जा आत्मस्वरूप में नमता है उसे कम वाधक नहीं हो सकते काई कम, केई काल अथवा काई क्षेत्र आत्मा के लिये वाधक नहीं है। जा अरह'त अथवा सिद्ध है।जाते हैं वे फिर " नमः समयसाराय " नहीं कहते, क्येंकि वे पूर्ण है।गये हैं। आचाय'देव कहते हैं कि मैं ग्रुद्ध आत्मामें ही नमता हूँ। पुण्य या पापकी वृत्ति में में नहीं नमता। अवस्था में राग है।ने पर भी कहा है कि मैं उस रूपमें नहीं परिणमता, उस तरफ नहीं नमता। परिणमन करता हुआ भी परिणमन नहीं करता यें नमः समयस।राय में कहा है।

अरिहंत अथवा सिद्ध अन्य किसीका नमस्कार नहीं करते क्योंकि वे पूर्ण हैं तथा अज्ञानी परम पदका नम-स्कार नहीं कर सकता क्योंकि वह अरहंत अथवा सिद्ध के स्वरूपका नहीं जानता और अरहंत अथवा सिद्ध का स्वरूप जाने विना नमस्कार किसे करे, इसिलये नमस्कार किया तो आचार्य, उपाध्याय, साधु और सम्यग्दृष्टि के ही है।ती है।

वंदावंदक भाव का भेद रागिमिश्रित है साधकदशामें नमस्कार का विकल्प उठता है फिर भी मैं उसरूप परि-णमन नहीं करता। यहां विकल्प है तथापि मैं उस रूप नहीं होता, ऐसे स्वभाव के वल से विकल्प का जे। व्यवहार है उसे मात्र जानता है, उसकी ओर आदर नहीं करता, मात्र शुद्ध स्वभावकी ओर ही शुक्रता हूँ। वीचमें जा रागादिक आते हैं उनका आदर नहीं करता, इसल्ये कहा है कि मैं उस रूप परिणमन ही नहीं करता।

एक के नमस्कार के यथार्थ भाव में अनंत समा जाते हैं। एक से अनत प्रथक् नहीं है और अनंत से एक भिन्न नहीं है, क्योंकि स्वह्म में भिन्नता नहीं है अर्थात् सबका स्वह्म समान ही है।

आतमा अकेटा ज्ञाता दृष्टा है ज़सकी अवस्था में रागद्वेप होता है तो उसका आदर नहीं होता, वहां तो पूर्ण स्वरूप के ही आदर करने का भाव है, मात्र ज्ञाता स्वरूप की ओर ही परिणमन का होना मेरा सत्व है और यही मेरा जीवन है, ऐसे प्रवट भावों के वीच यदि रागादि आजाते हैं तो उन्हें अपना नहीं मानता।

श्री जयधवला में पंडितमरण का अधिकार है उसमें भी यही वात है। मृत्यु के समय भी स्वभाव की ओर का आंतरिक झुकाव नहीं छूटता। जीवन में शुद्ध स्वरूप की ओर का झुकाव मरण के समय भी शुद्ध परिणित में परिणमन आंर देह के छूट जाने पर भी जहां जाय वहां 'नमः समयसाराय'—गुद्ध स्वरूप में ही परिणमन होता है। स्वरूप की अंतर्दशा में स्वभाव की ओर ही झुकाव है, वह झुकाव केवलज्ञान प्राप्त हुये विना नहीं छूटता। इस समयसार के नमन में ओर जगत् के लौकिक नमन में अंतर है। कहा भी है कि:—

नमन नमन में फेर है बहुत नमें नादान । दगावाज दूना नमें चीता चार कमान ॥

नमन नमन में अतर है। चीता हिरणका मारने के छिये नमता है, चेार किसी के घरमें घुस जाने के छिये नमता है और कमान अधिक वलपूर्व क (तीरके। छोड़कर) घाव करने के छिये नमती है। जिस के भीतर छल होता है वह बाहर दूना नमता है किंतु यह सब नमन क्षणिक हैं, पराधीन होने के छिये हैं, अशांति और पर पदार्थी के प्राप्त करने के भाव के छिये है किंतु यह नमन अविनाशी है, स्वाधीनता और शांति के छिये हैं।

आचार देव कहते हैं कि "इम रागद्वेष और शरीर के संयोग का संक्रचित करते हैं तथा अ'तर्स्व हर में नमन करते हैं। अंतर्मुख होने का फल अंतर में आता है। जितनी वृत्ति वाहर जाती है उस ओर आदर नहीं है। समस्त ससार और संसार की ओर का जा ब्रकाव हैं, उससे हम संकाच करते हैं। बाह्य पर पदार्थी के शुकाव से संकाच करके चिदानंद ध्रुव खभावी समयसार में समा जाना चाहते हैं । हमें वाह्य संयोग अथवा शरीरादि स्वप्तमें भी नहीं चाहिये। अन'त कालसे बाह्य भाव किये हैं, अब उस ओर केाई आदर नहीं रहा। पूर्ण होने से पूर्व जा शुभाशुभ होता है उस ओर भी अब कोई आदर नहीं है। बाहर से हम अब संकाच करते जा रहे हैं और अब हमारा परिणमन भीतर की ओर हे। रहा है वह बाहर से मालूम नहीं हाता। अंतर्स्व रूप के युकाव से केवलज्ञान तक वह सब आत्मा में समा जाता है, उसका फल बाहर दिखाई नहीं देता, उसे केाई राक नहीं सकता हमारे नमन में केवलज्ञानकी प्राप्ति वापिस नहीं हो। सकती " 'इस प्रकार आचार्य देवने 'नमः समयसाराय ' में मात्र अन्तिहत भाव का वर्णन किया है।

'नमः समयसाराय 'में 'समयसार ' ग्रुद्ध द्रव्य और 'नमः' पर्याय है । समयसार ऐसा ग्रुद्ध त्रिकाल ध्रुव है कि जा ग्रुद्ध परमाथ' दृष्टि और नमः पर्याय के वतलाता है। इस प्रकार नमः समयसाराय कहने पर स्वभाव त्रिकाल सिद्ध हुआ और शुद्ध पर्याय नई प्रगट है।ती है यह भी बता दिया। श्री आनंदघन जी महाराज ने कहा है:—

> धर्म जिनेश्वर गाऊं रंगशुं भंग म पडशा प्रीत हो......जिनेश्वर। वीजा मन मंदिर आणुं नहीं अ अम कुळवट रीत हो.....जिनेश्वर।

इसमें भी मात्र गुद्ध स्वभाव की ओर नमन करने की ही बात कही गई हैं। भंग पड़ने की कोई वात नहीं है। आचार देव कहते हैं कि द्रव्यतः और भावतः स्वभाव के। ही नमन करता हूँ। वाणी के द्वारा भी आत्म स्वभाव के। ही स्थापित करता हूँ। गुद्ध आत्म स्वभाव त्रिकाल भी है और गुद्ध पर्याय क्षणिक भी है। एकांत ध्रुव अथवा एकांत वदलने वाला—क्षणभंगुर नहीं है ध्रुव स्वभाव जे। अविनाशी शक्ति के रूप में आनंद्यन मौजूद है उसी की पर्याय प्रगट है। कर आयगी उस अव-स्था के। रोकने के लिये विद्य में कोई समर्थ नहीं है वह अवस्था वाहर से कहीं से नहीं आती।

'नमः समयसाराय' में ही सब आगया है किंतु इतने से ही के।ई न समझे और कहे कि आत्मा के के।ई क्रिया होती है या नहीं ? वीतराग भगवान क्रिया के। मानते हैं या नहीं ? उसके लिये कहा है कि 'स्वानु-भूत्या चकासते' पहले सामान्य के। लिया और उसके बाद अब विशेष के। लेते हैं।

आतमा के स्वरूप का अनुसरण करके अंतर किया उत्पन्न होती हैं। शरीर, मन ओर वाणी की किया तो नहीं, कितु बाह्य आचरण पर छक्ष्य जाने का जा शुभ-भाव है उससे भी प्रगट नहीं होता; किंतु 'स्वानुभूत्या चकासते' अर्थात् अपने से ही प्रकाशित होता है। अपनी अनुमति (पर्याय) रूप किया से प्रकाशित होता है। अपने निर्मां वेदन में द्यादि के भाव के वेदन का आधार नहीं है। अंतस्व भाव की एकायता के द्वारा ही प्रगट होता है, दूसरे से नहीं। यहां पर अस्ति से ही बात छी है। आरत कहने पर पर से नारित समझ छेना चाहिये।

'है भीतर' इस पर बल लगा और बाह्य झुकाव के भाव के। शिथिल कर तथा अंतर स्वभाव पर बल के। डाल, जा शीतर है उस पर जार लगा ते।

निर्मं छता प्रगट है। जायगी । अ'तरहिष्ट, अ'तर झुकाव और अ'तर एकायता के विना मुक्ति नहीं है। सकती, दूसरे सब परिश्रमण के मार्ग हैं।

अव कोई पूछता है कि जो भीतर था वही प्रगट हुआ है अथवा कोई नया वाहर से आया है उसके छिये कहते हैं कि 'चित्स्वभावाय भावाय' 'चित्' अर्थात् ज्ञान मात्र ज्ञान स्वभाव से है, उसके वल से ही निर्मालता प्रगट होती है इसमें केाई दूसरा वाहर का नहीं आया। जानना ही स्वरूप है, उसमें पर का करने इत्यादि का स्वभाव नहीं है, ज्ञान ही अपना स्वभाव है, उसका पहले विद्वास किये विना फल नहीं प्रगट होता।

'चित्वभावाय' अर्थात् ज्ञान ही स्वभाव है और 'भावाय' के कहने पर—ित्रकाल है। इस प्रकार आंत-रिक स्वभाव का विश्वास ही ज्ञान की (आत्मा की) क्रिया है। खाने पीने की क्रिया आत्मा की नहीं है। खाने पीने में सुख माना है किंतु वह कभी देखा नहीं है फिर भी विश्वास कर रखा है। विनाशी का विश्वास है वह अज्ञान की क्रिया है। और अंतर स्वभावका विश्वास ज्ञान की क्रिया है।

गर्मियों में खू चळ रही हो, सख्त गर्मी पड़ रही हो, उस समय यदि कहीं से ठडी हवा आजाय तो संतोप की सांस छीजाती है, इसका क्या कारण है। वात यह है कि पहळे खू के ऊपर छक्ष्य था तब शरीर के राग के कारण उस खू पर द्रेप था और ठडी हवा पर छक्ष्य गया तब वहां शरीर पर राग है, इसछिये वह संतोष की सांस छेता है क्योंकि ठडी हवा के। उसने सुख का कारण माना है, उसमें सुख की कल्पना की है किंतु भाई! वह संतोप परमें नहीं तुझमें ही है अपने सुख स्वरूप का मूळकर पर में सुख की कल्पना करना सो तेरा अज्ञान है। तुझे अपनी महिमा का ज्ञान नहीं है—अपना विश्वास नहीं है।

अहाहा ! क्या वस्तु स्वरूप है किंतु अज्ञानी के। अपने ज्ञान स्वभाव की महिमा ज्ञात नहीं है। मेरा ज्ञान स्वभाव ही मेरी शांति का सत्ता स्थान है यही मेरा सत्ता धाम है ऐसा विश्वास नहीं है। प्रभु ! तेरे ज्ञान स्वभाव के अतिरिक्त खेत जंगळ अथवा बंगळे में तेरा सत्ता स्थान नहीं है। स्वाध्याय मंदिर में बैठ जाने से भी शांति नहीं है। सकती। शांति स्वाध्याय मंदिर में है या तेरे भीतर है ? प्रभु ! तू चित्स्वभावी है, तेरे आत्म

धाम में ही तेरी शांति है, तेरा समाधि मरण किसी बाह्य क्षेत्र से नहीं आयगा किंतु तेरे ज्ञान स्वभाव से ही आयगा, तू ज्ञान स्वभावी वस्तु है।

ह्मान स्वरूप कैसा है ? यह वतलाते हैं।
'सर्वभावांतरिच्छदे' मात्र ज्ञान स्वरूप में सर्व पर
का—तीनकाल और तीनलेक का—एक समय में पूर्णतया जानने का स्वभाव है। जानने में राग नहीं है,

विकार नहीं है, निमित्त नहीं है, ऐसा ज्ञान म्वभाव है।

"ऐसे ज्ञान स्वभाव के। मैं युक्कर नमस्कार करता हूं। यह नमन पूर्ण होने तक रहता है। पूर्णद्शा प्रगट होने पर उसमें वृद्धि की कोई वात नहीं रह जाती, वह ज्यें की त्यें बनी रहती है।" इस प्रकार आचार देवने समयसार में युक्कर नमस्कार किया है और समयसार के शुद्ध स्वरूप का वर्णन करके अपने शुद्ध आत्मा कें। इप्ट देव मानकर मांगलिक के रूपमें उसे ही नमस्कार किया है।

दया दान इत्यादि का वास्तविक स्व रूप

सुखनंद—'स्ववश' और 'परवश' के सबंध में (आतमयमं वर्ष १ अंक ८ पृष्ट ११७ में) विवेचन किया गया था, उससे में यह समझा हूं कि 'स्ववश' का अर्थं आतमा के वश में होता है अर्थात् आतमा के यह समाव के वश में होता है, और जा राग के वश में होता है वह 'परवश' है। अब इस संबंध में और अन्य विषय पर चर्चा की जाय तो कैसा है।

क्कानच'द-वहुत अच्छा। मैं भी इसके छिये तेयार हूं।

सुखनंद—में अभी एक सभा में गया था, वहां एक भाई ने अपने भाषण में कहा कि—''गरीवें का दान देना धर्मानुष्ठान है।" इस संबंध में आपका क्या मत है?

ज्ञानच'द्—इसमें आपके। श'का क्यों हुई ?

सुखचंद—मैंने इस संबंध में विचार किया है कि इस जीव ने अनादि काल में कभी करणा भाव से दान न दिया है। यह कैसे हा सकता है और यदि तव धर्म नहीं हुआ ते। अब कैसे हागा ? इस प्रकार विचार करने पर बहुत मनोम'थन हुआ और केाई निर्णय नहीं हुआ तव आपसे यह प्रश्न पृछा है।

ज्ञानच'द—दान देते समय यदि शुभपरिणाम होता है तो पुण्य होता है, धर्म नहीं होता !

सुखचंद-अाप इसे पुण्य कहते हैं इसका क्या कारण है ?

ज्ञानचंद—देखिये, सम्यग्दर्शन के चिना इस जीव ने अन तवार महाव्रतें का पालन किया, उनमें अतीचारें के नहीं आने दिया, फिर भी धर्म नहीं हुआ किंतु पुण्य हुआ, जिसका फल देवगित की प्राप्ति हुई। आपने यह सब सुना है कि नहीं।

सुखर्च द्—हां मेंने यह सुना है तो क्या आप यह कहना चाहते हैं कि पुण्य धर्म नहीं है।

ज्ञानचंद—लोग पुण्य के। धर्म कहते हैं और मानते हैं, इसलिये उसे 'लौकिक धर्म'' कहना है। ते। भल्ले कहे। किन्तु वह सत्यधर्म नहीं है।

सुखचंद—भछे वह सत्यधर्म न है। किंतु वह धर्मानुष्ठान तो है ही ? ज्ञानचंद—भाई, वह धर्मानुष्ठान है या नहीं, इसपर हम ओर आप विचार करें। 'धर्मानुष्ठान' शब्दतीन पद से वना है जो निम्न प्रकार हैं:-

धर्म +अनु+स्थान=धर्म के अनुसार आत्मा में स्थित रहना से। धर्मानुष्ठान करुणाभाव राग भाव है, शुभभाव है, विकार है, इसिलये विकार के करते करते अविकारीपन प्रगट हो जाय यह कदापि नहीं बन सकता।

है । अब आपकेा फौरन ध्यान में आ जायगा कि यदि उस भाव से धर्मका अँश भी हे।ता हे। ते। आज जीन में ग्रुद्धता के अनेक अंश प्रगट रूप में दिखाई देना चाहिये अथवा संपूर्ण पवित्रता दिखाई देना चाहिये। जिसके धर्म का एक अंश प्रगट हो जाता है उसके क्रम क्रम से संपूण[®] धर्म प्रगट हुये विना नहीं रह सकता और यदि दान से धर्म होता हो तो गरीव धर्म नहीं कर सकें, क्यों कि **उनके पास रुपया पैसा नहीं है** और ऐसा हाने पर धर्म पैसेवालें के लिये ही है। जायगा; किंतु ऐसा नहीं होता क्यों कि धन ते। परवस्तु है, परवस्तु के द्वारा आत्मा का धर्म हो ही नहीं

मुखनंद—यदि गरीव पैसा नहीं दे सकता तो न सही, किन्तु जी दूसरे छोग द्रव्य दान करते है उनका अनुमादन तो कर सकता है और इस प्रकार गरीव के भी धर्म है। सकता है। करना, करानाऔर अनु-मेादन करना इन तीनें। भावें का एकसा छाम माना गया है। इस्र छिये गरीव इस प्रकार से धर्म कर सकता

ज्ञानचंद-इसका अर्थ ते। यह हुआ कि पर के आधार से धर्म हाता है। अर्थात् पैसे के द्वारा (जा वस्तु जीव से पर है उसके आधार से) धनाढ्य के धर्म होता है और गरीव उसका अनुमादन करें अर्थात् धनाढय पंसे के आधार से जा धर्म करते हें गरीव उसका अनुमादन करें ता धम हा जायगा । यदि ऐसा सिद्धांत हे। ते। धर्म जड़-परवस्तु के आधीन होगा किंतु धर्म तो आत्मा का निज स्वभाव है। अपना स्वभाव ते। अपने में ही होता है, इसिखये अपना शुद्ध स्वभाव ही धर्म कहलाता है। यदि जीव अपने स्वभाव का ठीक ठीक समझले ते। वह धर्म प्रगट कर सकता है उसके विना कदापि धर्म नहीं हे। सकता ।

सुखनंद—ठीक है, धर्म आत्मा का स्वभाव है यह भी सन्न है। वे व्याख्यानदाता भी धर्म की ऐसी ही व्याख्या कर रहे थे किंतु वे यह भी कह रहे थे कि हम दान देते हैं सेवा करते हैं तो वह पुण्य हैं और वह धर्म का प्रेरित करता हैं, इस्छिये सन् अनुष्ठान कहछाता है—सहायक कहछाता है। इस संवंध में आपका क्या मत है ?

बानचंद—यदि वह भाव धर्म का अर्रात करता हा ता धर्म का अन्तवां भाग भी उससे प्रगट हैं।ना चाहिये और यदि उससे अन तवां भाग भी प्रगट हैं।ता हा तो हम जैसे जैसे दान सेवा इत्यादिक अधिकाधिक करेंगे वैसे ही वह दान सेवा इत्यादि धर्म का प्रेरित करते रहेंगे और धर्म बढ़ता चला जायगा, कितु ऐसा तो कहीं है। अनेक

ऐसे आदमी हाते हैं कि जा अपना नाम प्रगट किये बिना गरीवों का दान देते रहते हैं, सेवा करते हैं, दया का पाठन करते हैं फिर भी उन्हें आत्म-स्वरूप की कोई खबर नहीं होती। इस प्रकार पुण्यभाव उनके छिये न तो धर्म का प्रेरक होता है और न सहायक ही, तब फिर दूसरों के छिये ते। कैंसे हो सकता है।

सुखचंद—इसका क्या कारण है? ज्ञानचंद-करणाभाव रागभाव है, शुभभाव है वह विकार है। विकार करते-करते अविकारीपन प्रगट हो जाय, ऐसा कदापि नहीं हो सकता। हां, विकारों के। दूर करते करते अविकारीपन प्रगट है।ता है।

सुंखवंद—आपने जा कहा है वह में समझ गया हूं। पापका दूर करके पुण्य करना पाप की अपेक्षा अच्छा है। क्यों कि उसमें मंदकपाय है; किंतु वह आत्मधर्म की अपेक्षा से ठीक नहीं है; क्यों कि वह मंद-कपाद भी विकार है और विकार कभी भी अविकार का प्रेरित नहीं करता, अथवा उसमे वह सहायक नहीं होता। यदि आप इस प्रकार कहना चाहते हैं तो में उसे स्वीकार करता हूँ।

श्रानच द—ठीक है, पुण्य धर्म नहीं है यह कह कर पुण्य का स्वरूप समझाया गया है। इसका अथं यह नहीं है कि जो शुद्ध स्वभावका सम-झता तो है किंतु एकदम उसे अमल में नहीं ला सकता, उसे पुण्य छे।इ-कर पाप करना चाहिये। किन्तु उस का अथं तो रह है कि पाप कदापि नहीं करना चाहिये। जहां तक वीत-राग नहीं हो जाता वहां तक मुमुश्ल जीव के जो राग है, वह सच्चे देव, सच्चे शास और सच्चे गुरुकी ओर तथा करणा भावकी ओर झुके विना
नहीं रहेगा। तथापि वह जीव रागके।
'धर्म' कदापि नहीं मानेगा उमे
वह 'धर्म' नहीं मानता इसिल्ये
वह शुभभावका दूर करके शुद्धमें जाने
का प्रयत्न करेगा और क्रमश पूण'
शुद्धता प्रगट करेगा। अब कहिये कि
जा जीव यथार्थ खरूपका समझ लेगा
वह लेगमका कम करेगा या नहीं ?

सुखवंद—अवदय वह छोभ के। कम करेगा। उसके छोभके। कम करने का भाव अवदय होगा; जिसके परिणाम स्वरूप दान हुये विना नहीं रहेगा। हां, उसके ऐसा अभिमान नहीं होगा कि मैं दूसरें। इंग दे रहा हूं। जितने अशमें अपने में सुवार होगा उतने अशमें स्वयं निजके। दान दिया ऐसावह मानेगा। क्यों यह ठीक है न?

ज्ञानच द-हां, यह ठीक है-किंतु मात्र इतना ही नहीं है। जीव के यथार्थ स्वरूप का समझने वाला यह मानता है कि-जा पैसा है वह मेरा नहीं है, वह जड़ है, मैं उसका स्वामी नहीं हूं, वह मैं न ते। किसी के। दे सकता हुं और न किसी से छे सकता हूं, किंतु उसपर मेरी जा आसाक है उसे दूर करना ही चाहिये और आसिक दूर है।ने पर पैसा जिस जगह जाना च।हिये वहां अपने कारण से, गये. विना नहीं रहेगा। यदि में ऐसा मानूं कि मैंने जड़ का दान किया है तो में जड़ का स्वामी हुआ; किंतु वास्तव में यह वात नहीं है। मैंने तो अपने लाभ के लिये अपना छाभ कम किया है, उसका मेरे--अपने ऊपर उपकार है। और अभी जे। लेभ शेष रह जाता है वह मेरे लिये हानि कारंक है इसलिये उसे दूर करूं ते। ही मुझे ळाभ हो ।

युखचंद—आपकी वात युझे न्याय पूर्ण माल्यम हेाती है और भाषण कर्ता का अभिप्राय ठीक नहीं है, ऐसा युझे विक्वास है। गया हैं। वे व्याख्याता और भी बहुत कुछ कह रहे थे। उस संबंध में भीं चर्चा करना आवश्यक है किंतु वह जब दूसरी बार मिलेंगे तब होगी।

> ज्ञानचंद—बहुत अच्छा । (देानां मित्र प्रथक् होतं हैं) (२)

(दे।नें। मित्र पुनः मिलतं हैं)

सुखचंद—वे भाषण कर्ता कह रहे थे कि "गरीव भले ही दान न कर सके तो क्या होगया? धर्म के दूसरे अनेक अंग हैं। जैसे—दया, गुरुसेचा इत्यादि। वह इन्हें तो कर सकता है यह सब धर्मानुष्ठान है। यदि ऐसा न माना जाय तो जगत्में द्या, दान इत्यादि अनुष्ठान रहेंगे ही नहीं।" अब हम यहां पर द्या के संवंधमें छुळ विचार करें।

हानचंद्—भाषण कर्ताने जा कहा था वैसा ही आपका मत है, यह मानकर यदि हम आगे चर्चा चलायें तो कैसा है। ?

सुखचंद—नहीं, ऐसा नहीं है। में ते। अमी निर्णंय करना चाहता हूं इसीछिये आप से पूछा है। भाषण कर्ता ने जें। छछ कहा था में ते। उसका भाव समझने के छिये आप के पास आया हूं।

ज्ञानच'द्—जैसा कि आप कह रहे हैं वैसे विचार उन भाषण कर्ता के अतिरिक कुछ अन्य छोगों के मी हैं, इसिछिये उन विचारेंकी परीक्षा करना आवश्यक है।

निश्चय और व्यवहार=मोक्ष और संसार

१—जीव का त्रैकालिक चैतन्य ध्रव स्वभाव निरचय है और वर्तमान प्रवर्तित पर्याय व्यवहार है।

२—व्यवहारका नर्तामान पर्याय मात्र तक वह जैसा है वैसा न जाने सो अकांत है।

३—व्यवहारका आदरणीय मानना सा एकान्त है और मात्र उसे जानना सा अनेकान्त है।

४—निरचय और व्यवहार देनों जैसे हैं उन्हें वैसा ही जानकर निरचय के। प्रहण करना-उसका आश्रय करना से। अनेकान्त है। निरचयाधीन शुद्ध अवस्था प्रगट होती है।

५—परवस्तु से मुझे हानि लाभ हे।ता है, तथा वह परवस्तु और मैं एक हूं, यह मानना से। एकान्त है।

६—निरुचय और व्यवहार दानों ज्ञातव्य हैं, किन्तु इनमें से आदर-णीय मात्र निरुचय ही हैं।

७—ितिरचय का आश्रय है मेक्षिमार्ग और व्यवहार का आदर है संसार मार्ग ।

सुखच द—तव आप ही वताइये कि दया धर्मका अंग है कि नहीं ?

हानच'द—दया के स्वरूप का विचार करने से पूर्व में यह जानना चाहता हूं कि 'दया' शब्द से आप का आंभशय क्या है ? उसकी थाडी व्याख्या की जिये।

सुखचंद—द्या शब्द सुप्रसिद्ध है उसक व्याख्याकी आवश्यकता ही क्या है। आवाल्यद्ध सभी जानते हैं कि जीवकी हिंसा नहीं करना से। द्या है।

ज्ञानचंद—ठीक है, किंतु यह व्याख्या अपूर्ण है। आपने यह ता रपष्ट किया ही नहीं कि अपने जीव की हिंसा न करना दया है अथवा पर जीवकी। इसे कुछ स्पष्ट कीजिय।

सुखचंद-अपने जीवकी हिंसा भला, कैसे होती होगी ? पर जीवका नहीं मारना सो दया है, इस प्रकार का अर्थ लेकिमें प्रचलित है । क्या आप कोई दूसरा ही अर्थ करना चाहते हैं ?

ज्ञानचंद—में क्या अर्थ करना चाहता हूं यह तो यहां प्रश्न नहीं है। प्रश्न तो यह है कि भाषण कर्ता द्या का क्या अर्थ कर रहे थे ?

मुलचंद—भाषण कर्ता यह कहना चाहते थे कि दूसरे जीवका नहीं मारना से। दया है, इसिंख में उस का अर्थ अधिक स्पष्ट करने के लिये आप के पास उपस्थित हुआ हूं।

ज्ञानच'द—तव क्या जीवने पहले जा अनंतवार महाव्रत पालन किये थे तव जीव हिंसा की थी ?

सुलच'द — ऐसा कैसे कहा जा सकता है। निरितचार महात्रतों के पालन करने पर ही जीव नवमे त्रैवे यक में देवगित में जाता है और (आत्मा की पिहचान न हा ता) वह पुनः संसार चक्र में परिश्रमण करता

ु क्रार्विकः २४७३

रहता है, ऐसा सुना है। इसिंखें पहले जीव ने अनंतवार वैसी द्या पालन की है, यह ता मानना ही चाहिये।

झानचंद—यदि ऐसा है तो जब स्स समय धर्म नहीं हुआ तब आज कैसे हे।गा ?

मुखनंद—भले धर्म न हो किंतु धर्म का अनुष्ठान ते। होगा ही ? और उसे सद्व्यवहार ते। कहना ही होगा ? वह परमार्थ के। ते। प्रेरित करेगा न ?

ज्ञानच'द—पर जीव के। नहीं मारने का विकल्प होना से। रागभाव है या वीतराग भाव है ?

मुखचंद—यह विकल्प तो वीत-राग के नहीं होता। अरे ! वीतराग के। तो क्या किंतु अप्रमत्त साधु के भी ऐसा विकल्प नहीं उठता कि इस जीव के। बचाऊ ते। ठीऊ। इसिल्ये यह कहना ही होगा कि जा विकल्प उठता है से। रागभाव है।

द्वानचद्—तन यह नताइये कि
नेता रागभान है वह नीतरागभान के।
भेरत कर सकता है ? याद अल्पराग
नीतराग भान के। भारत करता है तो
निशेष राग आधक नीतराग भान का
भेरत करेगा यह कहना हागा। राग
भान नातराग भान का भेरत नहीं
करता इसाख्य वह सद् अनुष्ठान था
सद् व्यवहार नहीं है।

ं सुत्वच द—ंकन्तु जैसा आपने अपर कहा है उस प्रकार याद द्या का धर्म में नहीं गानेंगे ता ।फर लेग द्या का भारत क्यों करेंगे ?

द्रानच द—जा यथार्थ का समझ लेगा उसे हानि होगी यह मानना याग्य नहीं है! असत्य से छोगें के!

अथवा समाज का लाभ होता है यह मानने वाले वैसा कह सकते हैं। जबतक पूर्ण वीतरागता नहीं है। जाती तवतक जीव के कषाय चक्र में पुण्य-भाव आये विना कैसे रहेगा ? सम्य-म्हिष्ट के पुण्यकी इच्छान है। फिर भी बहुत उच्च पुण्य का बंब है।ता है, मिथ्यादृष्टि के वैसा पुण्य नहीं हाता। अज्ञानी जीव अनादि काल से पुण्य पाप करता चला आता है और जवतक नहीं समझता तवतक उन्हें अज्ञान पूर्व क करता रहेगा तथा पुण्य का धर्म मानेगा। यह नियम है कि प्रत्येक जीव का जा ठीक लगता है वह अपनी वैसी ही धारणा वनाछेता है, यही प्रत्येक जीवकी स्वतंत्रता का सिद्ध करता है। असत् प्रह्मणा क्यों कि जाय ? सत् प्रह्मणा से किसी जीव के। हांन हा ही नहीं सकती। प्रत्युत सुवार ही हाता है।

धुखन'द—विकारी जीवें के पुण्य पापका चक्र चलता हां रहता हू यह आपने जां कहा है वह ठीक समझ में नहीं आता, इसालय कुछ आधक स्पष्ट कांजय।

हानच द्— विकार आत्मा का स्वभाव नहीं है किंतु द्राव है विकार का स्वरूप ऐसा है कि वह कम बढ़े हाता रहता । जैसे किन्तु एकसा नहीं रहता । जैसे किसी का वुस्तर आया हा ता वह कमा ५९ क्या है जाता है आर कमा ५०२ क्या हाजाता है किंतु जब वुस्तर कतर जाता ह तब ५८॥। इसे (Normal) एकसा रहता है, इसे प्रकार विकार मी एकसा नहीं रहता इस सिद्धांत के अनुसार जांव का अपने मावानुसार मिन्न भिन्न गतियां प्राप्त होती हैं! जब अत्यंत

क्रुरता करता है ते। नारकी होता है वो और अधिक पुण्यभाव करता है ते। स्वर्ग में देव होता है, माया करने से तियं च होता है और पुण्य पाप के मध्यम परिणाम करने से मनुष्य होता है। इसप्रकार पुण्य पाम्का चक्र चलता रहता है और विकार भी परिवर्तित होते रहते हैं। एवं शुभा-शुभ क्यायचक अज्ञानी के चलता ही रहता है।

सुखच द—तच क्या जीव के। अनादि काल से पुण्य पाप करना ही आता है ?

ज्ञानचंद—है तो वात ऐसी ही।
यादे निगाद में जीव पुण्यभाव न करे
तो वह त्रस कैसं हो ? वह अपने
ग्रुमभाव से ही होता है। निगाद मे
न तो अवणान्त्रय है आर न केहि
चपदेशक है, वहां न किसी
जीवका दया का पालन होता हैं और
न दान ही होता है, फिर मां वह
त्रस हुआ आर मनुष्य हुआ। यह
सब ग्रुमभाव उसन स्वयं कियं इसकिय उस यह गाते प्राप्त हुई।

सुखन'द—तब शुभभाव राग है, बध का कारण हे, धर्म का अर्डेन ष्ठान नहीं। धर्म का वह प्रेरित नहीं करता, वह सद्व्यवहार नहां है, म यह समझ सका हूं कितु शुभभाव ता ज्ञाना जाव भी करत ह सा क्यां!

ज्ञानचंद—यह प्रदन बहुत अच्छा है। याद आप स्वयं हां इस पर विचार करेंगे ता ठीक हागा और जब हम पुनः मिळगे तब इस प्रश्न पर विचार करेंगे, किंतु पहले यह विचार करेंगे कि दया का व स्तविक अर्थ क्या है।

(दोनें। भित्र अलग होते हैं)

(3)

(दोने। मित्र फिर मिलते हैं) युखचंद--आप दया किसे कहते हैं उसका क्या स्वरूप है ?

ज्ञानच'द---दया के दे। विभाग हें स्वदया और परदया ।

सुख द द—भला, यह स्वद्या क्या है ? क्या अपनी भी दया इ।ती है ?

ज्ञानचंद--अपनी हिंसा और अहिंसा दानों है। सकती हैं अपनी अहिंसा के। अपनी द्या भी कहा जा। सकता है। जीव अनादि से अपनी शुद्धता की हिंसा कर रहा है, उसे द्र करना सा अपनी अहिंसा अथवा अपनी दया है।

मुखचद-क्या ेसा अर्थ और भी कहीं किया गया है ?

इ:।नच द-—हां, श्री मद्राजचंद्र जी ने कहा है कि ---

> (१) क्षण क्षण भयंकर भाव मरणे कां अहा ! राची रहे।।

> 'भाव निद्रा टाछा ' क्षण क्षण भयंकर माव मर्ण कहां अरे तूरच रहा।

> > 'भाव निद्रा टाल'

(२) श्री समयसार की खुति में प्रथम प कि में कहा ई कि:--

'संसारी जीव के भाव मरण के। टालने के लिय करणाका-सारता वहाइ?

(३) । हदी आत्मधर्म वर्ष ४ अक ४ पान ४८ में 'आइसा के स्वरूप" इस छेख में भी कहा है।

सुखचद--ठीक है, किंतु पर

द्या का अर्थ क्या है ?

ज्ञानचद--दूसर जीव का मार नहीं डालने का अथवा दुःख न देने का जे। अपना शुभभाव ह सा पर दया है।

सुखवंद--- स्वद्या का स्वरूप क्या है ?

हितकारी पू सि छांत

१-- जैनदर्शन अने हांत स्त्रहर है, वह प्रत्येक वस्तु का अने हांन स्त्रहर वतलाता है अर्थात् प्रत्येक द्रव्य स्व से अस्तिहर और पर से नास्ति हर है यह अनेकांत ही वस्तु साहप का समझने का उपाय है और इसी से जैन दर्शन की महत्ता है।

---एक द्रवय (तत्त्व) दूसरे द्रवय का तीनछाक और तीन काछ किंचित् मात्र भी कुछ नहीं कर सकता, यह निरचय करके सत् शःस्रों का

अर्थ समझना चर्हिये ।

३--- अत्येक तत्त्व स्वतंत्र है, स्वयं निज से अस्तिहर है और पर से नास्तिहर है इसिछिये केाई द्रवय एक दूनरे का केई भी कार्य करने में समर्थं नहीं है ।

४--- प्रत्यंक द्रवय भिन्न भिन्न है इसिंखये प्रत्येक द्रवय के गुण और उसकी पर्याये भी निकाल भिन्न भिन्न है और वे उस दूज्य के आधार से है। किंसी द्रव्य के गुण पर्याय दूमरे द्रव्य के आधार से नहीं होते।

५--जीव स्वयं अन्य अनंत पर पदार्थीं सं भिन्न है, इनिलये पर पदार्थं जी । का हानि लाम नहीं पहुचा सकता । अथीत् याद सनसन का पुरुषायं करे ते। इत हुई राह नहीं सकता क्यां क यह स्वयं सर्व पर वस्तुओं सं भिन्न है। इसछिय वह अपना पुरुषार्थ स्वयं स्वाधानता से कर सकता है।

जगत् कं सर्व द्रव्य स्व से अस्तिहर और पर से नास्तिहर-रेसा अनेकांत स्वरूप हैं। इस अनकांत क द्वारा वस्तु स्वरूप की स्वतन्नता और पूर्णता के। मानकर याद सत् शास्त्रों क अत्येक कथन का अर्थ किया जाय ता ही उसका वास्तांवेक रहस्य ज्ञात है। सकता है। इसिंख्य किसी भा सत् शास्त्र का पढते समय उपरे क पांच सिद्धांतें। का ध्यान में रखता चाहिये।

ज्ञानच द- स्वद्या, स्वरूपद्या और निर्चयद्या का स्वरूप निम्न प्रकार हैं:--

स्त्रद्याः— यह आत्मा अनादि काळ स ामध्यात्व से प्रासत है, तस्व का प्राप्त नहां कर पाता, जिनाहा का पालन नहीं कर सकता, इस प्रकार चितवन करकं धर्म मे प्रवेश करना सा स्वद्या है।

स्वरूपद्याः—सूक्ष्म विवेकसे स्व-रूप का विचार करना सा स्वरूपद्या है। निर्चयद्या--शुद्ध-साध्य उपयाग

में एकतामाव और अमेर उपयोग का ह्याना सा निइचय दया है।

निर्चयधर्मः - अपने स्वरूप के भ्रम के। दूर करना, आत्मा के। आत्म भाव से पहचानना, यह संधार मेरा नहीं है मैं इससे भिन्न परम असग सिद्ध समान शुद्ध आत्मा हूं इसप्रकार आत्मस्वभावमें वर्तमान करना से। निश्चय धर्म है। मेक्षिमाला पाठ ९

सुखचद-इस संबंधमें मैं विचार कहांगा और आवश्यकता होगी ती आप से पुछूगा। इस समय ते। आप यह वताइयं कि सम्यग्ज्ञानी शुभ-भाव (द्या, दान इन्यादि) केसे करता

童?

कार्तिक : २४७३

ज्ञानच'द्—आत्मा एक परिपूर्ण' चैंतन्य द्रव्य है और इसिल्ये स्वयं अपने स्वभावमें परिपूर्ण' है, इस प्रकार सम्यक्षानी जीव मानता है और वह अपने ध्रुव स्वभावमें स्थिर होने के लिये वारं वार प्रयत्न—पुरुषार्थं किया करता है। अपने स्वक्ष्पमें स्थिर रहने का पुरुषार्थं करते हुये जब स्वक्ष्पमें स्थिर नहीं हो सकता तव अग्रुभभाव दूर होते हैं किंतु ग्रुभभाव रहते हैं उनका स्वामित्व इसके नहीं है, वह तो उस राग का ज्ञाता है यदि प्रकारांवर से कहा जाय तो ज्ञानीकी दशा निम्न प्रकार है:—

(१) दृष्टिकी अपेक्षा से वह अपने के। परिपूर्ण मानता है।

(२) ज्ञानकी अपेक्षा से अपने त्रैकालिक ग्रुद्ध स्वभावके। अपने में हानेवाली ग्रुद्धता के। और अविशिष्ट अग्रुद्धताके। जानता है अर्थात् वह उसका ज्ञाता है।

(३) चारित्रकी अपेक्षा से अपने में अविशष्ट अशुद्ध भावका (शुभाशुभ भावका) विष तुल्य मानता है और उसीका दूर करने के छिये पुरुषार्थं होता है।

इस प्रकार जब शुद्धता में नहीं

िटका जा सकता तब उसके शुम्भाव

हे ता है और उस शुम्भाव के अनुकूछ

बाह्य पदार्थी का प्रसंग—संयोग रहता

है । जगत के जीव मुख्यतया बहिदृष्टि हैं और अपने का तथा ज्ञानी
के। वाह्य संयोग से समान अथवा
अधिक देखकर ज्ञानी का भाव अपने
जैसा ही है, ऐसी कल्पना करते हैं।

इसिल्ये जिस प्रकार छाग मानते हैं

वैसी दया, दान ज्ञानी जन करते हैं।

इस प्रकार बहिर्दे प्रि मानते हैं।

कें

बानी जन ते। अपने में है।

देश अक्षाय स्वह्मकी दृष्टि के

द्वारा दूर करना चाहते हैं और

वह क्रमशः द्वाती है इसिंख्ये वीचमें ग्रुभभाव आ जाता है किंतु ज्ञानी-जन उस ग्रुभभाव के। कदापि धर्म नहीं मानते। उसे धर्म में प्रेरक आदरणीय अथवा सहायक नहीं मानते. जिसे 'प्रेरक' 'भला' आदरणीय अथवा सहायक मानिल्या उसे त्याउय कैसे माना जा सकता है इस प्रकार ज्ञानियों और जगत् के अन्य लेगों की मान्यता में बडा अंतर है। जगत के उन जीवों की मान्यता संपूर्ण विपरीत है। मान्यतामें आमूल अंतर है।

सुखचंद—यथोर्थ श्रद्धा है। ने के वाद चारित्र वैसा ही हाना चाहिये सो क्यों नहीं होता ?

हानचंद—यथार्थं श्रद्धा और
सच्चा ज्ञान एक ही साथ होता है,
किंतु चारित्रमें कम हुये बिना नहीं
रहता। मेरे एक मित्र बारंवार यही
तक किया करते हैं। इसिछिये यह
नियम समझाने के छिये उन्हें जे।
उदाहरण देता हुं वे इस प्रकार हैं:-

१—हमने यह निश्चय किया कि हमें अपने भाई के यहां जाना है वहां जाने में हमें छाभ है किंतु उस निश्चय के साथ तत्काछ ही भाई के घर नहीं जा सकते, नहीं पहुंच सकते. यदि हवाई जहाज में जाय तो भी उसी समय नहीं पहुंच सकते। कार्य करने के निश्चय और कार्य पूर्ण करने की वीच अंतर है। ता ही है।

रे—हम विपरीत मार्ग पर चल रहे हैं, यह ज्ञात हैं।ने पर वहां से आगे बढ़ने से रूक जाते हैं। और फिर वहां से मुंह फेर कर पुराने मार्ग पर चलने लगते हैं। उस पुराने मार्ग के पूर्ण है। चुकने पर नवीन मार्ग पर चलते हैं, और तब उसके अन्त में स्वस्थान पर पहुंच जाते हैं। (यह दृष्टांत है) सुखच'द—यह ता आपने परवातु का दृष्टान्त दिया है। अपना दृष्टान्त क्यों नहीं दिया ?

ज्ञानचंद—परवस्तु जा परिकात होती है उसी का हण्टान्त दिया जाता है। वह सर्वांशतः सिद्धान्त पर लागू नहीं होता; किन्तु उस पर से सिद्धान्त का पकड़लेना चाहिये। आत्मा का हप्टांत नहीं वनाया जा सकता, क्योंकि वह तो अनुभव का विषय है। जिसे आत्मा का अनुभव नहीं होता उसी के लिये हप्टान्त की आवश्यकता होती है। जा समझ चुका है उसे हष्टान्त की क्या आवश्यकता है। जो समझना चाहता है उसी के लिये हप्टान्त की जरूरत होती है। और यदि उसे परिचित वस्तु का हप्टान्त दिया जाय तभी वह समझता है।

सुखचन्द्-किसी भी जीव के श्रद्धा और चारित्र समान होते हैं ?

ज्ञानचन्द्-हां, केवळी भगवान के और सिद्ध भगवान के समान होते हैं; छदास्थ के नहीं है। सकते।

सुखचन्द-इसका क्या कारण है ? ज्ञानचन्द-सम्यग्ज्ञानी के आंशिक राग दूर हुआ है और आंशिक विद्य-मान है, उसे दूर करने का वह प्रयत्न करता है। वह यह जानता हैं कि मैं सरागी अवस्था में हूं। इस लिये जब तक राग होता है तब तक चारित्र पूणें नहीं होता।

यहां यह ध्यान में रखना चाहियें किवहन तो किसी के। यह प्रक्रित करता है और न मानता ही है कि 'स्वयं सराग है इसिछये राग के कृत्य करना चाहिये—यह अपना धर्म है।' यदि ऐसी प्रक्रपणा की जायगी ते। कहना होगा कि सराग अवस्था में राग आदरणीय है। और ऐसी मान्यता सच्चे ज्ञानी के हो नहीं सकती।

महान शास्त्र श्री जयधवला शीर्थ कसे दे। प्रत्यक्ष है या परीक्ष ? केख गुजराती आत्मधर्म में दिये गये हैं,

महान शास्त्र श्री जयधवला शीर्ध करी है। उनमें श्री जयधवला के ४४ पृष्टों में से

जीवका स्वरूप केवलज्ञान है, वह केवलज्ञान समस्त प्रकार के आवरणों का नाश होनेपर प्रगट होता है तथा उस फेवलज्ञान पर जितने अंशमें आवरण आता है उसके अनुसार कर्म के। मविज्ञानावरण ध्रुतज्ञानावरण इत्यादि भेद करके नाम दिये जाते हैं और उस समय केवलज्ञान का जितना अंश प्रगट रहता है अर्थान जितने भागपर आवरण नहीं है उसभाग के क्षयापशमानुसार मतिज्ञान. श्रुतज्ञान इत्यादि नाम रख दिये जाते हैं। केवछज्ञान कभी भी संपूर्णतया आयृत नहीं है।ता क्येांकि यदि ज्ञान संपृ-र्णंतया आवृत हे।जाय ते। ज्ञान का अभाव हे।जाय और ऐसा होने से जीव का जड़त्य का प्रसंग आजाय किंतु ऐसा होना अशक्य है। अर्थात् केयल्ज्ञान का अमुकभाग (अंश) ते। जीव की चाहे जिस अवस्था के समय भी खुला होता ही है।

सुमुक्षुओं के प्रति गुरुवर्य का प्रश्न है कि-" केवल्हान प्रत्यक्ष है या परेक्षि"?

मुमुक्षुओं का उत्तर—केवलज्ञान का विषय प्रत्यक्ष हैं। गुरुदेव-केवलज्ञान के विषय के संवंधमें नहीं पूछा है किन्तु यह पूछा गया है कि मितज्ञान में केवलज्ञान प्रत्यक्ष है या परे । अ जयधवला में इस संबंध में जा कुछ कहा गया है उसे सुनिये-

मतिज्ञानमें केवलज्ञान प्रत्यक्ष है, इसका विशेष स्पष्टी-करण इस प्रकार है:---

(१) केवल्ह्यान पुर्ण स्वरूप है अर्थात् अंशी (संपुर्ण वस्तु) है और मतिज्ञान अधूराज्ञान अधीत् केवलज्ञान का अंश (भाग) है। जिसका एक अंश प्रत्यक्ष है वह अंशी भी प्रत्यक्ष ही है। एक अंश प्रत्यक्ष है। और अंशी प्रत्यक्ष न है। यह नहीं है। सकता । इसपकार मितज्ञान कैवलज्ञान का अंश हाने से ''अंश प्रत्यक्ष है वहां अंशी भी प्रत्यक्ष ही है" इस न्याय के अनुसार मतिज्ञान में केवलज्ञान प्रत्यक्ष ही है।

(२) अ'शी और अ'श अर्थात् वस्तु और वस्तु का भाग देानें। प्रथक् नहीं किन्तु अभिन्न हैं, इसिंखे एक के प्रत्यक्ष है।ने से दें।नें। का प्रत्यक्ष है।ना सिद्ध है।ता है। अंशनाम भी अशीकी अपेक्षा से है।

कुल ३३ पहरे दिये गये हैं। उनमें में २०,२१, २२ तथा ३३ वे पहरे में गंभीर आशय निहित है उस पर पूज्य श्री कानजी स्वामीने जा विवेचन किया है वह अत्य'त आवश्यक होने से यहां दिया जाना है-सं.)-

(३) अब इसे हब्टांत से सिद्ध करते हैं:--जैसे किसी खंभे के। देखकर छाग कहते हैं कि सारा स्तंभ दिखाई दे रहा है, इसप्रकार कहने का व्यवहार जगप्रसिद्ध है। वहां (स्तंभ के। देखने में) यद्यपि इंद्रिय का स्थूल विषय है तथापि उसमें अंश देखकर मी सारी वस्त के। देखना स्त्रीकार करता है किन्तु यह केवलज्ञान ते। अती-न्द्रिय है और उसका अंश मतिज्ञान प्रत्यक्ष है इसलिये मतिज्ञान में केवलज्ञान भी प्रत्यक्ष ही है (लेगों का पर वस्तु में व्यवहार की वरावर खवर हे।जाती है किन्तु अपनी वस्तु में भरासा नहीं बैठता। वह अपनी सामध्य का खीकार ही नहीं करता, इसलिये उसकी दृष्टि बाह्य में परके ऊपर जाती है।।

आंख के विपयमें वस्तु का एक भाग दिखाई देने पर कहता है कि मैंने सारी वस्तुका देख छिया तब स्वकी अपेक्षा से अपनी पर्याय का जे। अंश स्पन्ट हुआ है वह 'स'पुण' द्रव्य प्रत्यक्ष है' यह स्वय' न कहे ते। फिर कौन कहेगा ? समे। शरणमें जाकर भगवान के शरीर का बाह्य भाग ही देखता है किन्तु वाहर आकर कहता है कि " मैंने भगवान के प्रत्यक्ष दर्शन किये हैं " यहां पर (आंख के विषयमें) प्रत्यक्ष मानता है उसी प्रकार स्वमें निवचय का अश स्पष्ट होगया है उसमें सारी वस्त प्रत्यक्ष ही है। संपूर्ण ज्ञान के आश्रय से जा ज्ञान का अंश प्रगट हुआ है उस ज्ञान का अंश यदि समस्त का प्रत्यक्ष न करे ते। कौन करेगा ?

एक प्रश्न:--जब केवलज्ञान प्रत्यक्ष है तब केवलज्ञान का विषय भी प्रत्यक्ष होना चाहिये ?

उत्तर:-हां, केवलज्ञान का विषय भी प्रत्यक्ष है। तीनकाल और तीनलेकिक जानने की जा परिभाषा है वह तो छोगोंकी बाह्य दृष्टि है और वे बाह्य माहात्म्य का देखते हैं इसिछिये कहा है किन्तु यहां केवलज्ञान का विषय इस प्रकार प्रगट है कि जगत् के छहें। द्रव्यों के (छह प्रज्यों संस्था भी आजाता है) स्वह्म जे तिसा है वेसा यथाय जातता है कोई प्रज्य के स्वह्म से अजात नहीं है इसिक्रिये जगत् के समस्त प्रत्यें के स्वह्म की जातता है अतः केवल्यान का विषय भी प्रत्यक्ष है (यहां जिस मित्हानका केवल के अंश के हममें दिया गया है वह सम्यक् मित्हान है) एक प्रद्गल परमाणु का स्थाय स्वह्म जाना तो जगतमें जितने पुद्गल हैं जन सब का खहम भी उसी प्रकार जान लिया गया है. उसी प्रकार समस्त जीवां का स्वह्म समान ही है यह भी हात है। या है, इसिक्षिये केवल्यान का विषय प्रत्यक्ष ही है।

मतिज्ञानमें केनलतान प्रत्यक्ष है। मतिज्ञानमें केनल-इानका प्रत्यक्ष जाने निना यह कहां से छे आये कि 'यह मतिज्ञान केन्नल्ज्ञान का अ'श है।' केनल्ज्ञान का जाने निना यह केसे निरुचय कर लिया कि यह 'केनल्ज्ञान का अ'श है।' केनल्जानका जाने निना यह निष्ठिचत नहीं है। सकता. इसलिये जहां अ'श-अन्यन (मतिज्ञान) प्रत्यक्ष है वहां अ'शी-अन्यनी (केनल्ज्ञान) प्रत्यक्ष ही है।

है। भी वस्त का अंश मात्र देखकर यह कहते हैं कि हमने सरी बस्तु के। प्रस्त्य देख लिया। जंसे के।ई वंदरगह पर विशःल समुद्र के। बङ्कता हुआ देखता है. पूर्णिमा की रातिमें समुद्र में बहुछती हुई विदाल तर गां कें: देखता है तब यदि के ई दूसरा आदमी उससे पूछता है कि भाई कितना समुद्र देखा तब वह तत्काल कह देता है कि मैंने तो अपनी आंखें से सारा समुद्र देखा है। फिर प्रश्न कर्ता पृष्ठता है कि समुद्र में बड़े मगर-मच्छ इत्यादि तनाम जळवर जीव भी देखे होंगे ? तब वह कहता है कि "मुझे तो ऐसा विकरा भी नहीं होता था, सारा समुद्र आंखों से देखा इसमें शंका ही नहीं हरी। समल और अंश के बीच का भेद ही नहीं है "। इसप्रकार अंश के देखने पर भी समस्त का देखा है इसमें शंका नहीं करता वहां वह नि:शकता कहां से आई ! इसीदकार चैतन्य आस्ना समस्त अनंत गुणें। से व्यात है इसका जहां एक अंश प्रत्यक्ष देखा वहां पूर्ण वातु की शंका ही नहीं होती। पर के देखने में समस्त और अल्प का भेद नहीं करता ते। स्व द्रव्य में सारी वलु का एक अंश प्रगट होते पर परिपूर्ण और अंश का भेद कौन जानता है। अलंड परिपूर्ण ही है उसमें शंका कैसी। तीनलाक का नाथ चैतन्य धन आन'द का सागर हूं उसकी प्रतीरते हुई तव उसमें यह भेद ही

करों रहता है कि अ'श प्रगट हुआ है या समस्त वस्तु ! अवस्या के द्वारा एक ही सामान्य का सहय है।

बहारा! बयनवला! जयभवला!!! गजब कर दिया।
जहां हस्तमें आया और यह विषय हिंगोचर हुआ वहां
ऐसा लगा कि कम वस्तु देखी है यह बात हो कहां है!
एण' का ही स्वीकार है। वाडा वस्तुमें भी अंशका देखता
है और समस्तका स्वीकार कर लेता है। एक लास
रूपयाकी लेगन का कागज हाथ में आता है तय मात्र
कागज का एक दुकहा ही प्रत्यक्ष में रेखता है फिर भी
बहता है कि "इस लेगन में से एक लाख कपया मिछेगे।
जब चाहिये तब इस लेगन के एक लाख रूपया मिछेगे।
जब चाहिये तब इस लेगन के एक लाख रूपया में सरकार इनकार नहीं कर सकती" इस प्रकार रूपया लाने
से पहले ही निविचत करता है। इसी प्रकार आत्मा में
भी जहां अंश प्रत्यक्ष है वहां समस्त वस्तु ही प्रत्यक्ष है
इसमें अपूर्ण की ओर लक्ष्य नहीं करता, अभेद हिए के
ज्ञान के प्रत्यक्ष के यल से निर्माल दशा सहज है।ती है।

अहे! केनलों के मुख के रहरण की पुकार इस जयधवला में की गई है. इसमें केनलों की ही यात कहीं गई हैं। ''हम और तुम समान हैं" कहें। यह बात जनती है या नहीं ? यदि कहें। कि हां तो चले आओ। ज्ञान के प्रत्यक्ष के बल से तैतमान है. इसिल्ये परिपूर्ण वस्तुका जानता है और वत मान पर्यायका भी जानता है तथापि जिस दर्शन का सामान्य चल है उसमें से पुकार उठती है कि ''नहीं, रे नहीं, भेद नहीं है, अवस्था के अंश में समस्त वस्तु अंतहिंत है, यदि समस्त वस्तु प्रत्यक्ष न हो तो यह कहना भी गलत सिद्ध होगा कि वस्तु का अंश प्रत्यक्ष है क्योंकि वस्तुका देखे बिना यह की निश्चय किया कि यह वस्तु का अंश है, इसिल्ये अश्में समस्त वस्तु प्रत्यक्ष है। हां कह और चला आ। एकवार हां तो कह। ''

तब कोई कसुंदा पीता है तब यदि दूसरा व्यक्ति यह कहे कि "आया आया" तभी उसे नशा चढ़ता है इसी प्रकार यहां स्वभावने से वळ चड़ता है कि "में पूण हूं, पूण हूं, परिपुर्ग ही हूं" इसकी हां कहने पर पूण ता ही प्रगट होगी, भीतर से पूण स्वभावका बळ बढ़े कि हां परिपूर्ण हो हूं। मेरी अवस्था हीन है। ही नहीं सकती, इस प्रकार यदि हां कहे ते। चळा आ सिद्ध में, और यदि ना कहे ते। चळा जा निगेद में।

ही हैं, एकबार परिपूर्ण स्वरूपकी अ'तर'ग से यथार्थ स्वीकृति दे तो पृण ज्ञान स्वरूप अवद्य प्रगट है। जाय।

अहा ! संताने मार्ग सरळ कर दिया है आत्मतत्त्व की यथार्थ प्रतीति हुये विना तू क्या करेगा ? अनादि काल में आत्मतत्त्व की प्रतीति के विना पण्य भी अन'त-

Z

RECORDER DE LA COMPANSIONE

श्रीमद् राजचन्द्र के पत्र, नेाट्स, जीवन परिचय और उनकी कुछ रच-नाओं आदिका एक वृहत् संग्रह 'श्रीमद् राजचन्द्र' के नाम से प्र'थ रूपमें प्रगट हुआ है। अनेक जिज्ञा-सुओं के। श्रीमद की सत्रश्रत संवंधी मान्यता ज्ञात नहीं है। इसिखिये यहां पर उनकी तत्संवंधी नेांध (नाट)दी जाती है।

उनके छेख अत्यन्त गहन और तत्त्वपूर्ण हैं। उनकी यह नेांध (नाट्स) भी इसी प्रकार की है, इसलिये उनका रहस्य संक्षेप में लिखना आवर्यक है। 'नेांथपाथी' [ने।टवुक] के प्रारंभ

में 'सत् श्रुत' शीर्यक बड़े अक्षरें। में छपा है, इससे कात दे ता है कि मूल प्रति में भी वड़े अक्षरों में ही लिखा है।गा ।

'सत् श्रुत' शब्द गहन अर्थं सूचक है। जिसका प्रत्येक शब्द, पद, बाक्य और भाव परम सत्य है। वह "सत् शुत " है। जिनमें वीतरागकी प्रह्मपणा के अनुसार तत्त्वें। का सयुक्तिक निद्धवण किया गया है। वे शास्त्र ही 'सत् धृत' हैं । और इस परिभाषा में उपरेक्त शास्त्र अन्तर्हित है, यह वात उत्तने निःशंक हे। कर वताई है।

उपरे क शास्त्रों में से प्रथम ९ दिनम्बर शास्त्र हैं, जा हिन्दी टीका सहित प्रगट हा चुके हैं। इनमें से 'मेाक्षमाग' प्रकाश' गुजराती भाषानुवाद छप चुका है, जे। गुजरातकी जनता के लिये लेकिप्र और परम उपकारक सिद्ध हुआ है।

'सत श्रुत' संवंधी उपराक व्याख्या शीमद्ने उत्तर अवस्था में की थी यह अत्यन्त अर्थं सूचक है; इतना ही नहीं किन्तु उनने नमस्कार के प्रसंग पर निम्न छिखित भक्तिपूण शब्द कहे हैं:--

वार कर चुका है कि'तु भाई! जिससे जन्म मरण का अंत न है। और आत्म तत्त्वकी स्वाधीनता न खिळे उसे क्या आचरण कहा जा सकता है, उससे आत्माके। क्या लाभ है ? वस ! जिस भावसे जन्म मरण दर है। ही ला वही ला।

वश्वई, सं. १९५६, कार्तिक कु. ११

श्री पाण्डव पुराणे पुरुवार्थ सिद्धयुवाय गामङ्सार अात्मानुशासन कार्तिकेयानुत्रेक्षा

प्रयुक्त चरित्र पर्मनं दिपं चित्रंशति रत्नकाण्ड श्रावकाचार माक्षमार्ग प्रकाश योग दृष्टि सम्रच्य

かいかいかいかんかんかんかんかんかんかんかんかんかん

इत्यादि अनेक हैं। इन्द्रिय निग्रह के अभ्यास पूर्वक यह सत्थ्रत सेवन करने योग्य हैं। यह फल अलैकिक हैं-अमृत हैं। १८००००० श्रीमद् राजचन्द्र आवृति ६ पुष्ट ३१८] १८०००००००

> " हे कुन्दकुन्दादि आचार्यो! आपके वचन भी स्वरू पातुसंधान में इस पामर के लिये परम उपकार भूत सिद्ध हुये हैं। इसलिये मैं आपके। अतिशय भक्ति पूर्वक नमस्कार करता हं।"

इस स्तृति में भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्य का विशेष-रूप में नाम छिया गया है। तथा 'स्वरूपानुस'धान '-'परम उपकारभूत '-' अतिशय भक्ति पूर्वक नमस्कार ' और 'वचन' एवं सत्श्रुत के नाम विशेष उपयोगी होने से मनन करने येग्य हैं। मुमुक्षुओं के। अपना स्वरूप समझकर स्वह्तपानुसंघान करना है, इसिछये श्रीमद् के सत्गुरु और सतश्रुत संवंधी यह मर्मासूचक शब्द हृदयां-कित कर लेना चाहिये।

श्री कुन्दकुन्दादि आचार्यी के वचन श्रीमद्का स्वरू-पानुस'धान में परम उपकारभूत सिद्ध हुये हैं, वे वचन किन शासों में हैं तथा उनने उन शासों के संवंधमें क्या कहा है, से। यहां बताया जाता है।

श्री कुन्द्कुन्दाचाय के तीन रत्नें-श्री समयसार, श्री प्रवचनसार, और श्रो पंचास्तिकाय के संवंधमें उनने इस प्रकार खिला है:---

श्री समयसार संवंधी

[सं. १९५६ अपाड]

"......'पद्मनिन्द,' 'गामदृसार,' 'आत्मानु-शासन,' तथा 'समयसार म्ल' इत्यादि परम शांत श्रुत कां अध्ययन द्वाता होगा । आत्मा के शुद्ध स्वरूप का समरण करते हैं। ॐ शांतिः।"

यहां पर उनने श्री समयसारका परम शांत श्रुत कहा है और उसका अध्ययन करने का लिखा है। वनारसी-दास कृत समयसार नाटक नहीं, किन्तु भगवान कुन्द-कुन्दाचार्य कृत समयसार की ओर उनका इशारा है, इसलिये 'समयसार मृल' शब्द का प्रयोग किया है।

> [गुजराती आवृत्ति छठीं, पृष्ट ३२७] श्री प्रयचनसार संयंधी [सं. १९५३]

संवत १९५३ में उनने लिखा था कि—
" पूर्व महात्माओं ने कहा है कि:—
जे जाणइ अरिहंत, दच्च गुण पज्जवे हिंय।
से। जाणइ निय अप्या माहा खळुजाइय तस्सलयं॥

जा भगवान अह त के स्वरूप का द्रव्य गुण पर्याय से जानता है वह आत्मस्वरूप का जानता है, उसका माह निद्चय से नाश का प्राप्त होता है।"

उपरेक्त गाथा श्री प्रवचनसार के अध्याय १ की ८० वीं गाथा है। यद्यपि यह गाथा भगवान कुन्दकुन्दाचाय छत है, तथापि 'पृत्र' महात्माओंने कहा है ' इसप्रकार वहुवचन स्वक पद का प्रयोग करके यह वताना चाहा है कि उस कथन पर उनसे पूत्र' के समस्त आचार्यों महात्माओं की छाप है। (आवृत्ति ६ पृ. २७२)

श्री पंचास्तिकाय संबंधी (रां. १९५३ चैत्र छ-५)

उनने स'. १९५३ की चैत्र शुक्छा प'चमी के दिन छिखा था:—

'द्रव्यानुये।ग' परम गंभीर और सूक्ष्म है, निर्भेष प्रवचन का रहस्य है, शुक्छ ध्यान का अनन्य कारण है। शुक्छ ध्यान से केवलज्ञान समुत्पन्न हे।ता है। महान भाग्य से उस द्रव्यानुये।ग की प्राप्ति हे।ती है।

दर्शन में।ह का अनुभाग कम होने से, अथवा नष्ट होने से, विषय के प्रति उदासीनता से एवं महा पुरुष के चरणकमलकी उपासना के वल से द्रव्यानुयाग परिण-मित होता है। जैसे जैसे स'यम वहता है वैसे वैसे दृश्यानुयेगा यथाथं परिणमित होता है। संयमकी वृद्धि का कारण सम्यम्दर्शनकी निर्मालता है, और उसका कारण भी 'दृश्यानुयेगा' होता है।

सामान्यतया द्रव्यानुयोग की योग्यताका पाना दुर्लभ है । आत्माराय परिणामी, परम वीतराग दृष्टिव'त, परम अस'ग महात्मा पुरुप उसके मुख्य पान हैं ।

किसी महापुरुप के मनन के लिये प'चास्तिकाय का स'क्षिप्त स्त्रह्म लिखा था, वह मननाथ इसके साथ भेजा है।

निराम प्राप्त करने रूप संयम है। इस पुरुप के वे वचन अपने अन्तःकरण में तू कभी भी शिथिल मत करना। अधिक क्या ? समाधि का रहस्य यही है। सर्व दु:खें। से मुक्त होने का 'यही अनन्य उपाय है।'

[आवृत्ति छठी, पुष्टे ४१८]

श्री नियमसार और अष्टपाहुँ संवंधी

इसके अतिरिक्त भगवान कुन्दकुन्दो ताय द्वारा तिर्मित और (सटीक) प्रकाशित हुये नियमसार एवं अष्टपाहुड हैं। नियमसार उनके समय के बाद हस्तगृत हुआ है, इसिलये वह उनके हाथमें नहीं आया; किन्दी अष्टपाहुड उनने देखा था। उसके संवंधमें उनने लिखा हैं—

स्वामी वर्द्धमान जन्म तिथि (चेत्र शु. १३)

'अन्द्रपाहुड के ११५ पृष्ठ संप्राप्त हुये]" [मेारवी, अपाड ज्ञ. ७ वुध १६५६] रे

"श्रीमान कुन्दकुन्दाचार्यं ने अब्टपाहुड (अब्टपामृत) की रचना की है। प्राभृत भेदः—दशं नप्राभृत, झान प्राभृत, चारिजप्राभृत, भाजप्राभृत, इत्यादि। दशं नप्राभृतमें जिनभाव का स्वरूप वताया है। शास्त्रकार कहते हैं कि हमने, तुमने और देवाधिदेवने भी पहले अन्यभाव हैं, और इसीसे कार्यं नहीं सरा; इसीलिये जिनभाव की भाने की आवश्यकता है; जा जिनभाव शान्त है, आत्म धर्म हैं और जिसके भाने से ही मुक्ति प्राप्त हाती (आवृत्त लंदी, प्रष्ट ५३६)

्री कुन्दकुन्दाचार्य की दशा के संबंध में इस संबंध में

" कुन्दकुन्दाचायं जी तो आतम स्थित में बहुस्थित थे।' (आयृत्ति छठी, पृष्ट २२८)

पुरुपार्थ सिद्धयुपाय संवंधी

भगवान अमृतचन्द्राचार्य (श्री समयसार, श्री प्रवचन-सार, और श्री पंचास्तिकाय के टीकाकार) द्वारा निर्मित श्रावकाचार संवंधी यह शास्त्र है। इस संवंध में वे कहते हैं:-

पुरुपाथ सिद्धयुपाय का गुजराती भाषानुवाद करने में आज्ञा का अतिक्रम नहीं है।"

[फाल्गुन शु १ आवृति छठी, पृ. ३०६] उपराक कथन से सिद्ध है कि इस शास्त्र के। भी उनने 'सत् श्रुत' के रूप में स्वीकार किया है।

> स्त्रामी कार्तिकेयानुप्रेक्षा (मार्त्वा, क्षपाड शु.-१९५६)

इस शास्त्र के संबंधमें उनने लिखा है:—
"स्वामी कार्तिकेयानुप्रेक्षा वैराग्य का उत्तम प्र'थ है।
इसमें द्रव्यका-वन्तुका यथावन लक्षमें रखकर वैराग्य
का निरूपण किया गया है। गतवर्ष मद्रास की ओर
जाना हुआ था; स्वामी कार्तिकेय का उस भूमिमें खूव
विहार हुआ है। वहां के नग्न, भव्य, उत्तुंग, अडालवृत्ति
से स्थित पहाड़ेंका देखकर स्वामी कार्तिकेयादिकी अडाल,
वैराग्यमय, दिगम्यरवृत्ति याद आती थी।

उन कार्तिकेय स्वामीका नमस्कार है। । (आर्थ्त छठी, पुष्ट ३२७)

नाट—'नगन' और 'दिगम्बर यृत्ति' यह दे। शब्द विशेष ध्यान देने येग्य हैं। उनने बताया है कि पूर्व भव का स्मरण होने से यहांपर नगन दिगम्बर साधुओं का सत् समागम याद आ गया। स्वामी कार्तिकेय—श्री कुन्द्कुन्दाचायं विक्रम संवत से पूर्व के आचार्य हैं। पूर्व भवकी यह याद सनातन जैन मुनियों की दशा के। स्वित करती है।

बृहत् द्रव्य संग्रह संबंधी

ईडर नगर में उनने निम्न लिखित गाथाओं के। 'पप्देश वेाध के रूपमें लिखते हुये बताया है कि— मा मुज्जह मा रज्जह मा दुस्सह इहणिड अत्थेस । 'प्रेम मिच्छिहि जह चित्तं विचित्त झाणपसिद्धीए ॥ 'प्रेम दिवासे साल्छपणचउदुगमगं च जबह झाएह । परमेडिवाचयाणं अण्णं च गुरुवएसेण ।।

यदि तुम ध्यान की सिद्धि के लिये अपना चित्त स्थिर 'रना चाहते है। ते। इष्ट वस्तुओं में मेह मत करे।-राग मत करेा, और अप्रिय वस्तुओं में द्वेप मत करे।। अनेक प्रकार के ध्यान की सिद्धि के लिये पे तीस, सेलिह, छह, पांच, चार, देा और एक अक्षर वाले परमेष्ठिपद वाचक मंत्रों का ध्यान करे।। और विशेष स्वरूप गुरु के उपदेश से जानना चाहिये।

जं किंचिवि चिंतंता णिरीहविची हवे जदा साहू। लध्युणय एयत्तं तदाहु तं तस्स णिच्छयं झाणं॥

अर्थः—जव साधु एकात्रता का प्राप्त है। कर जा कुछ भी चिंतवन करता हुआ इच्छा रहित है।ता है उस समय ही उस साधुका वह निरुचय ध्यान है।ता है।

> (आवृत्ति छठी, पृष्ट ३१७) देवागम स्तेत्र संवंधी

" देवागम स्तेत्र महात्मा समन्त भद्राचार्यं ने (जि-नके नामका शब्दार्थं कल्याण जिन्हे मान्य है, होता है वनाया है,...उस स्तेत्र में प्रथम निम्न लिखित इलाक हैं:—

देवागम नभायान चामरादि [!]विभृतयः । मायाविष्यपि इत्यन्ते, नातस्त्यमसिना महान् ॥

इस क्लाक का भावाथ यह है कि—देवों का आग-मन—आना जाना, आकाशमें गमन होना, चमर छत्रादि विभूतियों का होना, इत्यादि ते। मायावियों—इन्द्रजालियों में भी देखनेका मिलते हैं; इसलिये हे भगवन् आप इतने मात्र से हमारे लिये महान नहीं हो सकते। तीथ करत्व देवत्व के लिये यह वाह्य वैभव व्यथ है।

इस प्रकार समन्त भद्राचार ने माना गुफामें से निक-छते हुये तीर्थ कर का हाथ पकड़ 'कर—उन्हें झकझार कर उपराक्त निरपेक्ष वचन कह डांळे हैं; यही आशय यहां बताया गयाहें।" [न्याख्यान सार अपाढ क. १ सं. १९५६ से, आग्रित छठी प्रष्ठ ३३०-३३१]

इस प्रकार श्रीमद् राजचन्द्रने सद्धम' के रूपमें नीत-राग कथित धम'का, सच्चे देव के रूपमें नीतराग सर्व ज्ञ का, सच्चे गुरु के रूपमें श्री कुन्दकुन्दादि आचार्यों का और सच्चे शास्त्र के रूप में उपराक्त शास्त्रों का दि। इसका यह अर्थ हुआ कि उन सत्शास्त्रों का कथन नीतराग प्ररूपित है; और जिनशास्त्रों में उन से निपरीत कथन है। वे सच्चे शास्त्र नहीं हैं। इसिल्ये उप-रेक्त शास्त्रों का 'सत् श्रुत' मानकर उनका अभ्यास करके जिज्ञासुओं के। सत्यासत्य का निर्णय परीक्षापूर्व क करना ५०० पांचसा दिये हैं। धन्यवाद.

श्री. दीपचन्दजी रोडिया-सरदार शहेर (बीकानेर) वालेंने रुपया

आत्मधम

प्रवचन-प्रश्रोत्तर

पृष्ठ बढ़ाने के

चाहिये। क्योंकि सत् शास्त्र-आगम ही सम्यक्तानमें निमि-तभूत हे। सकता है, और असत् शास्त्र मिध्यात्वपे।पक होते हैं।

प्रत्येक जीव रातिहन सुख प्राप्ति के छिये प्रयत्न करता रहता है; किन्तु सच्चा उपाय नहीं जानने से उसे सुख नहीं मिछता और उसका दुःख दृर नहीं है।ता। इसिछये अनन्त ज्ञानी पुरुषों ने कहा है कि:—

इस जीवका मुख्य कर्त व्य आगमज्ञान है। इसज्ञान के होने पर तत्त्व श्रद्धान है। तत्त्वश्रद्धान है। पर

संयम होता है। और उस सतश्रुत सत् आगम से आतमज्ञान की भी प्राप्त होती हैं जिससे सहज मेश्न दशा का
लाभ होता है। यदि जीव सत् का भी सत् के रूपमें
स्वीकार न करे, और असत् शास्त्रों का सत् मान लेता
उसे अपने अनादि कालीन अगृहीत मिध्यात्व का इस
नवीन गृहीत मिध्यात्व से और भी पुष्टि मिलती है और
इसलिये जीवका दुःख से मुक्त होना अति दुर्लभ होजाता
है। इसलिये जीवों का सतश्रुत की ठीक परीक्षा करके
पहचान लेना चाहिये।

निर्प्रंथ साधुपद का स्वरूप

सम्यादशीन से धर्म की ग्रुहआत होती है। इसके विना चारित्र का सद्भाव ही नहीं। चारित्र के अभाव में साधुपद कहां शिसम्यग्दर्शन-ज्ञानपूर्व के जिन्हें चारित्र की प्राप्ति होती है वे साधु हजारों
वार छठे सातवें गुणस्थान में जाते आते रहते हैं। सातवें अप्रमत्त गुणस्थान में गुनि गुद्धोपयाग में छीन रहते हैं, उसमें जब नहीं हिक सकते तब फिर छठे प्रमत्त गुणस्थान में आजाते हैं। वहां मुख्यतया गुभापयाग होता है किंतु वे ग्रुमभाव के। धर्म नहीं मानते। कि

इन गुणस्थानों में रहने वाले मुनियों के। शरीर के प्रति रिपशे नित्य का राग नहीं रहता, इसिलये शरीर के। दकते का संकल्प उन्हें नहीं आता इसीलिये उनके वस्न का संयोग नहीं होता। संयम पालन के हेतु आहार पान करने मात्र तक राग उन्हें रहता है। इसिलिये आवश्यकता होने पर एक समय कर पात्र में आहार प्रहण करते हैं। यही सच्चे साधु की दशा हो सकती है। ऐसा आचार महाराज स्पष्ट कथन करते हैं. जा अपने के। जैन के साधु कहते और कहलाते हैं और फिर वस्न बारण करते हैं, वे सच्चे साधु नहीं। वस्नवारी भी साधु होता है, ऐसी मिध्या मान्यता का फल निगाद है। इसी आशय के। उनने बताया है। (सूत्र पाहुड गाथा १८)

कार्तिक शुक्ला ७

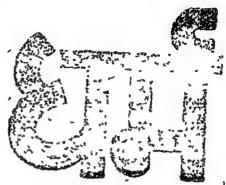
जैनशासन के लिये जीवन समर्पण करनेवाले पंडित प्रवर श्री टोडर-मलजी की देहांत कार्तिक शुक्ला सप्तमीके दिन हुइ थी। वे महान धर्मात्मा थे। दुष्ट जीवोंके दुष्कृत्यसे सिर्फ २८ सालकी अल्प आयुमें ही उन्हींका निधन हुआ। उन्होंने मेाक्षमार्ग प्रकाशक आदि ग्रंथोंकी रचना करके जैनशासन पर महान उपकार किया है। जैन जनता कार्तिक शुक्ला सप्तमी के दिन श्रद्धेय पंडित प्रवर टोडरमलजी के प्रति श्रद्धांजलि अर्पण करे।

महाराज त्र. कुज्जीळाळ्जी उदासीनाश्रम इन्दौर के आहारदान के समय श्री तेातु सा किसन सा चबरे, मळकापुर ने हिन्दी आत्मधम १६ प्राहकों के। आधा मूल्यमें भेजने का निर्णंय किया है। जिन भाइयों का आवश्यकता हो वे १॥) रु. भेजकर निम्न पते से मंगालें। नेजबस्थापक, आत्मधम कार्योख्य, माटा आंकहिया-काठियाबाढ़-

मुद्रक : चुनीलाल माणेकच'द रवाणी, शिष्ट साहित्य मुद्रणालय, दासकु'ज, माटा आंकडिया ता. २९-१०-४६ प्रकाशक : जमनादास माणेकच'द रवाणी, आत्मधर्म कार्यालय, माटा आंकडिया, काठियावाड

ध में का यु ल स स्य गद्शीन है।





: संपादक: रामजी माणेकचंद दाशी व की छ

म ग सि र २ ४ ७ ३

दर्शनका विषय अखंड ध्रव आत्मा हैं

सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान और सम्यक्षचारित्र का ही आश्रय सम्य-ग्दर्शन में नहीं है, अद्धा की पर्याय का आश्रय मी श्रद्धा में नहीं है। अद्धाकी पर्याय का आश्रय है। तो वह व्यवहार दृष्टि है।गई-अज्ञान हुआ । जिसे ऐसी उम'ग है कि ' व्यवहार आएगा तो अवस्य ' उसे व्यवहार का अर्थात् राग का संतोष है। व्यवहार आता है उसकी उम'ग है।ना चाहिये या खेद ? खेद है।ना चाहिये। अज्ञानी के चम'रा है और जहां चम'रा है वहां राग-विकल्प है। उम'रा=आधय, भावना। अज्ञानी के। उसकी गहरी आशा है। ज्ञानी के उसकी भावना, आश्रय अथवा उम'ग नहीं होती, किन्तु खेद होता है। ज्ञानी उसमें स'तुष्ट नहीं होते। अज्ञानीका अखंड विषय छोड़कर पराश्रय में उम'ग हाती है।

ज्ञानीका राग की भावना नहीं होती, वीतरागता की भावना होती है। गुण की हानि हा ऐसी उम'ग नहीं होती, जिसका व्यय होता है उसकी उम'ग या आश्रय है से। अज्ञान है। दर्शन का विषय अख'ड ध्रुव आत्मा है। जहां दर्शन का समस्त विषय है वहीं समस्त वीज पड़ा हुआ है। न्यवहार आये और आश्रय बदछे इन देानों में भेद है। माक्षकी निर्माल पर्याय और अभेद देानों के बीच का अ'तर (भेद) सम्यग्दर्शन नहीं मानता । अभेद दृष्टि के होने

पर निर्मं छ पर्याय दूर नहीं रह जाती।

वार्षिक मूल्य शाश्वत सुलका मार्ग तीन इपया



े दर्शक गासिक पत्र

आत्म धर्म कार्याल य-माटा आंक ड़िया-का ठिया वा ड़

अविद्याद्या वर्ष २ : २० : मगसिर अक ८ : २० : मगसिर

मुनिपद की दी क्षा लेने का कम

मुनिपदकी दीक्षा छेने का क्रम यह है-प्रथम तत्त्वज्ञान हो, फिर उदा-सीन परिणाम हो, परीपहादि सहन करनेकी शक्ति हो, मुनि होनेकी उत्कट इच्छा प्रगट हो, तभी श्री गुरु उसे धर्म अंगीकार करावे, दीक्षित करे। पर'तु आजकछ तो कई जगह ऐसी प्रवृत्ति देखने में आती है कि तत्त्व-ज्ञान रहित विपयासक्त जीवका छोभ व मायावश छुभा करके मुनिपद पर आसीन कर देते हैं और फिर उसकी विपरीत आचरणा से शासनकी यदनामी होती है। अतः अयोग्यका दीक्षित करना अन्याय है।

- (१) जा तत्त्वज्ञान रहित है।ता है वह जीव तत्त्वद्रष्टि से विष-
- (२) जा जीव मुनिपद छेने के याग्य नहीं हा उसे मुनिपद देनेकी प्रयुत्ति जहां होती है वहां तत्त्वद्रिष्ट से माया अथवा छाम होता ही है।
- (३) सच्चा मुनित्व न है। फिर भी उसमें मुनित्व मानकर मुनित्वमें मुनि जैसी प्रवृत्ति करना-कराना से। अन्यथा प्रवृत्ति है।

अ आत्माको पहिचानो अ

दे जीवा ! तुम जागा । मनुष्यत्व अत्यंत दुर्लंभ है । अज्ञानमें रहकर सद्-विवेकका पाना अशक्य है । समस्त विश्व केवल दुःख से जलता रहता है और अपने अपने कर्मी से यत्रतत्र भ्रमण करते रहते हैं । ऐसे स'सार से मुक्त होने के लिये है ज़ीवा ! तुम सत्वर आत्मप्रतीति के साथ जागा ! जागा !!

है जीव! है आत्मा! अब कवतक विपरीत मान्यताका रखागे? विपरीत मान्यता में रहकर अनादिकाल से अज्ञान के माहजाल में फंसे हुये हो, अब ता जागा। एकवार ता विपरीत मान्यता से छूटकर अज्ञान के माहजालका लिन्न भिन्न करके अपने मूल स्वरूपका देखा।

सच्चा सुख कैसे प्रगट देशता है ? सच्चा सुख आत्मा में ही है। बाहर कहीं भी सच्चा सुख नहीं है। आत्मा स्वयं सुखह्म है। जब सम्यग्दशंन के द्वारा अपने स्वह्मको भलीभांति जानता है तभी यथार्थ सुख प्राप्त देशता है इसि- लिये सबं प्रथम सत् पुरुष के चरणेंमें अर्पित देशजाना चाहिये और रुचिपूवं क निरंतर सत्का अवण-मनन करना चाहिये।

प्रत्येक आत्मा दु.ख से मुक्त हे। कर सुखके। प्राप्त करने का उपाय किया करता है किन्तु अपने यंथाओं स्वरूपकी प्रतीति के बिना सच्चा उपाय करने के बढ़े विपरीत उपाय करता है और इसिंख्ये अनादिकाल से अज्ञान के कारण दु:स्व ही दु:ख भागता है, उस दु:ख से मुक्त है। ने के लिये तीनों काल के हानीनन एक ही उपाय कहलाते हैं कि आत्माका पहिचाना।

🗢 भगवान कुंदकुंदाचार्य का अंजलि 🐟

[भगवान कुंदकुंदाचार्य के प्रति भक्ति भाव से परिपूर्ण यह स्तवन संवत् १९९४ की ज्येष्ठ कृष्णा ८ के दिन सुवर्ण पुरी-सोनगढ के स्वाध्याय मंदिर में श्री समयसारजी की प्रतिष्ठा के समय श्री कुंदकुंदाचार्य के उपकारों के स्मरणार्थ रचा गया था और पौष कृष्णा ८ के दिन कुंदकुंद भगवानने 'शासन के रक्षक' की महान पदवी (आचार्य पदवी) प्राप्त की थी। आचार्य श्री कुंदकुंद भगवान के शासन पर महानतम उपकार वर्त मान है। इस पौंप कृष्णा ८ के शुभ प्रसंग पर उन सवकी स्मृति में 'भगवान कुंदकुंदाचार्य को अंजिले' शीर्य क गुजराती स्तवन का हिन्दी भावानुवाद तथा अर्थ यहां दिया जाता है]

ॐ लाखों बार प्रणाम ॐ

सुख शांति प्रदाता जगके त्राता कुंदकुंद महाराजः जनश्रांति विघाता तत्त्वज्ञाता नमन करूं में आज ।

जड़ता का इस धरणी ऊपर रहा प्रवल अधिकार;
किया उपकार अपार प्रभु ! तुम रचकर ग्रंथ उदार रे सुख १
वरसाकर निज वचन सुधारस, किया सुशीतल लेक;
समयसार का पान किया जब गया मानसिक शोक रे सुख..... २
तव ग्रंथों के मनन करन सें पाऊँ अलौकिक भानः

त्व प्रया के मनन करन से पाऊँ अलाकक मान; क्षण क्षण में मैं ज्ञायक सुमरूं पाऊँ के व ल ज्ञा न रे सुख......३

तेरा मन प्रभु ! ज्ञान समता का रह्या निरंतर धाम; उपकारा की विमल याद में लाखें। वार प्रणाम रे खुख......४

भा वा र्थ[.]

में आज (ज्येष्ठ कृष्णा ८ के दिन श्री समयसारजी की प्रतिष्ठा के समय) श्री कुंदकुंद भगवान के नमस्कार करता हूँ। कैसे हैं वे कुंदकुंद भगवान! सुख और शांति के देनेवाले हैं, जगत की रक्षा करने वाले अर्थात् जगत् के जीवें के। अज्ञान जिनत भाव मरण से बचाने वाले हैं, अज्ञानी जीवें की विपरीत मान्यता के। मिटाने वाले हैं और वस्तु स्वरूप के ज्ञाता है।

अब उनके उपकारों का स्मरण किया जाता है। जब पर द्रव्य के कर्नृत्व—ममत्व और अज्ञान जितत किया कांडों का इस भरत क्षेत्र में खूब वे। छवा छा था (और यथार्थ समझ दुर्छंभ है। गई थी) उस समय हे छुंद्रअसु! आपने समयसारजी, नियमसारजी, प्रवचनसारजी, इत्यादि अनेक महान् शास्त्रों की रचना करके बहुत बहुत उपकार किया है। में आज (उपराक्त गुणसंपन्न) छुंद्छुंद भगवान के। नमस्कार करता हुं।। १।।

भाव मरण में जलते हुये जगत के जीवें को अपने अमृत रसमय अध्यात्मे।पदेश बचनें के द्वारा छंदछंद भगवानने भलीभांति शांत किया है। आपके रचे हुये

महान् त्रंथ श्री समयसार का श्रवण-मनन करने से मन का शोक दूर हुआ है अथवा दूसरा ऐसा ही अर्थ निकल्ता है कि—कुंदकुंद भगवान के बचनत्त्पी अमृत के द्वारा शुद्धात्म स्वत्त्प का अनुभव करने से रागद्वेषत्त्प मानसिक शोक का नाश हुआ । मैं भगवान कुंदकुंदा-चार्यका नमस्कार करता हूं ॥२॥

हे कुंदकुंद्देव ! आपके द्वारा रचे गये श्री समय-सार आदि प्रथों का मनन--चिंतवन करने से मैं अली-किक आत्मस्वरूपकी पहिचान कर सकुं तथा (उस पहि-चान के द्वारा परिज्ञात) ज्ञायक स्वरूप का—मात्र ज्ञाता ग्रुद्ध आत्मा का प्रत्येक क्षणमें-निरंतर स्मरण करूं-अनु-भव करूं और अंतमें उस ज्ञायक स्वरूप में पूण स्थिरता करके केवलज्ञान प्राप्त करूं । हे कुंद्कुंद प्रमु! आपकी ऐसी महिमा है। मैं कुंद्कुंद प्रमुकानमस्कार करता हूं ॥३॥

है परम उपकारी छ दक्क द प्रभु! तुम्हारा अंतर ग अध्यात्म ज्ञान और वैराग्य भावें से निरंतर परिपूण है। तुम्हारे महान् उपकारों के पवित्र स्मरणार्थ में लाखें वार नमस्कार करता हूं, पुनः पुनः व दन करता हूं, हे कु द-कु द भगवान! में आपके। नमस्कार करता हूं।।४।।



करणासागर, परमोपकारी परमपूज्य भगवान श्री कुंदकुंदाचार्य

-प्रस्तुत कर्ता श्री रामजीभाई माणेकचंद देाशी-

[जिनकी उत्कृष्ट करणा से भरतक्षेत्रके भव्य जीव आज वीतराग वाणी का श्रवण मनन कर. रहे हैं, उन श्री कुंदकुंदा-चार्यंदेव का संक्षिप्त जीवन चित्र प्रगट किया जा रहा है। इस चित्रको आत्मधर्म के पाठक उनके आचार्यंपद के दिन—पीप कृष्णा ८ के प्रसंग पर मननपूर्व के पढकर आचार्यंदेव के द्वारा रचे गये सत्ज्ञास्त्रों (परमागमें) का निरंतर अध्ययन करके मनुष्य जन्म के। सफल बनायेंगे, असी आज्ञा है]

भगवान कु'दक्क'दाचार्य विक्रम स'वत् के प्रारंभ में हुये हैं। जैन पर'परामें उनका सर्वोत्कृष्ट स्थान है। मंगलं भगवान शीरा मंगलं गौतमा गणी। मंगलं कुंदकुंदायीं जैनधमें (ऽस्तु मंगलं॥

प्रत्येक दिगम्बर जैन शाह्याध्ययन के प्रारंभ में इस रहें कि को मंगलांचरण के रूपमें वेलिता है इससे सिद्ध है। ता है कि सर्व इस भगवान श्री महावीर स्वामी और गणवर भगवान श्री गौतम खामी के बाद तत्काल ही भगवान कुंदलुंदाचार्य का स्थान आता है। दिगम्बर जैन साधु अपने के। कुंदलुंदाचार्य की परंपरा का कहलवाने में गौरव मानते हैं।

भगवान कुंदकुंदाचाय देव के शास्त्र साक्षात् गणधरदेव के वचनों के समान ही प्रमाण माने जाते हैं।

उनके गुरु और आचार्यपद

उनके गुरु जिनचंद्राचार थे। उनका दूसरा नाम छुमारन दिथा। वे सिद्धांत में बहुत प्रवीण थे, इसिछ्ये उन्हें 'सिद्धांतरेव' का विरुद् प्राप्त हुआ था। वे अवधिकानी मुनि थे। वे महा मनोनिप्रही थे, उनके सभी शिष्य उनके सम्यग्द्धान और चारित्र के। देखकर सदा नत रहा करते थे। उनने अपने सभी शिष्यों के। वीत-रागी, सद्धांतिक द्धान में प्रवीण बनाया था। वे अपनी अस्खित वाणी से समस्त जीवों के। धर्मीपदेश देते थे। जब उनकी आयु ६५ वर्ष की होगई तब उनने अपना अंतकाल समीप जानकर अपने पट्ट शिष्य कुंदकुंद मुनि के। स्वतः आचार्य पद पर विठाया और स्वयं समाधिस्थ है। गये। कुंदकुंदाचार्य के इस पट्टाभिषेकका परम पवित्र दिन पौप कृष्णा ८ है।

आचार्य पदकी प्राप्ति के बादका समय जब भगवान इंद्इंदाचार्य आचार्य पद पर विराजमान हुये तब उनकी उम्र ४४ वर्ष की थी उनकी योग्यताका देखकर उनके गुढ़ने उन्हें ११ वर्ष की आयुमें उन्हें दीक्षा दी थी। जब वे आचार्य पद पर विराजित हुये तब उनका साधु जीवन ३३ वर्षका है। चुका था। वे ५१ वर्ष और १०॥ मास आचार्य पद पर रहे थे। ९५ वर्ष और १०॥ मासकी आयुमें उनका स्वर्गवास हुआथा। उनके आचार्यत्व के नीचे अनेक शिष्यों की मंडली

चनक आचायत्व क नाच अनक शिष्या का मंडला थी। भगवान छुंदछुंदाचायंने आचायं पदका अति उत्तम-तया प्रशोभित किया था। वे अपने शिष्योंका भेजकर धर्मीपदेश का प्रयास सतत चाळ् रखते थे। उनका आचार्यंपद सर्वीत्कुष्ट और अजाड़ सिद्ध हुआ।

सर्वं झ भगवान महावीर के निर्वाण के परचात् ६८३ वर्षं तक अंगों का ज्ञान अल्पाधिक रूपमें रहा था किंतु उसके वाद वह ज्ञान क्रमशः कम होने छगा, स्मरण शिंक कम होती गई। उस समयकी जैनशासनकी स्थिति का देखकर उनने आत्मा के शुद्ध स्वरूपका वताने वाछे अनेक शासोंका रचा था। उस समयकी परिस्थिति निस्निछिसित स्तुतिमें यथार्थं रीत्या वर्णंन की गई है:—

"संसारी जीवनां भावमरणा टालवा करूणा करी, सरिता वहावी सुधातणी प्रभु वीर तें संजीवनी; शोपाती देखी सरितने करूणा भीना हदये करी, मुनि कुंद संजीवनी समयप्राभृत तणे भाजनभरी."

उनके रचे हुये शास्त्रों की उत्तमता

भगवान कुंद्कुंदाचार्यं ने अपने परमागमों में तीथ"करदेवों के उत्तमे। तम सिद्धांतें के। सुरक्षित रखा है और
मेशक्षमार्यं के। स्थिर रखा है। उनके बाद में होनेवाले सभी
आचार्यं अपने कथनकी पुष्टि के लिये उनके मंथें। का
प्रमाण देते हैं।

छुंदछंद भगवान का विदेह क्षेत्र गमन
[अनुष्ठुव]
विक्रमशक प्रारंभे, घटना एक बनी महा;
विदेही ध्वनिना रणका, जेथी आ भरते मल्या।
विक्रम शक प्रारंभमें घटना एक घटी महा।
ध्वनि विदेहकी उस समय भरतक्षेत्र गूंजी अहा!।।१॥

अथं — विक्रम संवत् के प्रारंभ में एक अद्भुत घटना घटी, जिससे कि विदेहसेत्र वर्ती साक्षात् तीथं कर भगवानकी दिन्यध्वनिमयी उपदेश का रहस्य भरतसेत्र बासियों के। प्राप्त हुआ। उस प्रसंग का यहां वर्णंन किया जाता है।—

—शार्ट् लिविकिडित—

बहु ऋद्विधारी इंदइंदे मुनि थया ए काळमां जे श्रुतज्ञान प्रनीणने अध्यातमस्त यागी हता; आचार्यने मन एकदा जिनविस्ह ताप थया महा, रे! रे! सीमंधर जिनना विस्हा पडया आ भरतमां!

बहु ऋदिधारी कुंदकुंदमुनि हुए उस कालमें। श्रुतज्ञानघर अध्यात्मरत ज्ञानी हुये उस कालमें॥ इक दिवस प्रभु से मिलन की इच्छा हुई उनका महा। जिननाथ का भारी विरह मुनिनाथ से न गया सहा॥

अथं — उस कालमें भरतक्षेत्रमें महा ऋदिधारी भी कुंदकुंदाचायं हुये जा सर्वंदा अध्यातममें लवलीन एवं शास्त्रज्ञान में प्रवीण थे। एकदिन श्री सीमंधर भगवान से मिलने की उन्हें उत्कट इच्छा हुई। प्रभु के दर्शन विना वे व्याकुल हुये, विना दर्शन के उनसे न रहा गया।

—शार्ट्छ विकीडित—

एकाएक छूटया ध्वनि जिनतणा 'सद्धर्म दृद्धि हजा' सीमंधर जिनना समासरणमां ना अर्थ पाम्या संधिहीन ध्वनि मूणी परिपदे आश्चर्घ व्याख्युं थाडीवार संही तहीं मुनि दीठा अध्यात्ममूर्ति समा. जाडी हाय उभा प्रभु प्रणमता, शी भक्तिमां लीनता! नाना देह अने दिगंबरदशा, विस्मित लेको चक्री विस्मय भक्तिथी जिन पूछे हे नाथ! छे कोण आ -छे आचार्य समर्थ ए भरतना सद्दर्भ दृद्धि एकाएक हुई घ्वनि प्रथित जा आक्वर्य कारी महा। 'हो सद्धर्म समृद्धि' अर्थ समझा केाई न प्राणी वहां ॥ सीमंधर जिन के समाञ्चल में आये मुनि सत्तम। सोचा येां सबने कि कौन आया यागी मुनी उत्तम ॥ जोड़ेहाथ किया प्रणाम प्रभुका थे भक्ति में लीन वे। छोटी देह तथा दिगंबर दशा थे आत्म-आधीन वे ॥ चक्रीने आक्चर्य युक्त पूछा 'हे नाथ! हैं कौन ये ?' 'हैं आचार्य समर्थ ये भरत के, भक्ति भरे मौन ये '।।

अर्थ — महाविदेह क्षेत्रमें साक्षात् तीर्थ कर श्री सीम धर भगवान विराजित हैं। इतने में ही उनके समेश रण में अचानक ध्वित खिरी कि 'सद्धम' वृद्धि हो।' इस आशीर्वादरूप अचानक ध्वित खिरने का कारण समेश रण स्थित के ई जीव न जान सका, अतः सभी आइचर चिकत हुये। थे ड़ी देर में समेश रणमें सबने देखा कि एक अध्यात्म मूर्ति मुनिराज वहां उपस्थित हुए।

मुनिवर हाथ जाड़कर भिक्त में तन्मय हे। कर प्रभुके। नमस्कार कर रहे थे। उनके छघु किन्तु तेजामयी शरी-रके। देखकर (क्येंकि विदेहक्षेत्रमें ५०० धनुष का शरीर होता है परंतु आचार्य भगवान का शरीर प्रमाण मात्र आहाथ ही था) सभी के। विस्मय हुआ। समेशशरण में चैठे हुये चक्रवर्ताने भी प्रभु से पूछा कि 'हे नाथ! यह कौन हैं '? तब दिन्यध्वनि द्वारा प्रभुने उत्तर दिया कि ये भरतक्षेत्र के सत्यधर्म की वृद्धि करने वाळे महान् आचार्य हैं।

स्रणी ए वात जिनवरनी हर्प जनहृदये वहे; नानकडा मुनिक्कं जरने ' एलाचार्य' जने। कहे.

सुनी यह वात जिनवर की, प्रभुदित हुये नर नारि वे ग्रुमनाम 'एलाचार्य' रख, उनका रहे थे पुकार वे॥

अथं:-श्री सीमंधर स्वामी की वात सुनकर वहां के नर नारी वडे प्रसन्न हुये और उन छयु शरीरी सुनि कुंजर का 'एछाचार्य' के नाम से संवोधित करने छगे॥

—हरिगीतिका —

प्रत्यक्ष जिनवर दर्शने वह हर्ष एलाचार्यने, ॐकार खणतां जिनतणा, अमृत मल्युं मुनिहृद्यने; सप्ताह एक खणी ध्वनि, श्रुत केवली परिचय करी शंका निवारण सह करी मुनि भरतमां आच्या फरी

प्रत्यक्ष जिनवरदर्श से वह हर्ष था आचार्य के। । ॐकार धुनि से नाथकी अमृत मिला मुनि हदयके। ॥ सप्ताह एक ध्वनी सुनी, श्रुतकेवली गणसे मिले। शंकानियारण कर भरतमें आगये हर्षित खिले॥

अर्थ — श्री सीम धर भगवान के प्रत्यक्ष दर्श नो से आचार देव की महान् हर्ष हुआ। वहां उन्हेंने एक सप्ताह् तक भगवानकी दिव्यध्वनि का श्रवण किया, श्रुत- केविट्यों से परिचय किया, उनकी समस्त शंकाओंका निराकरण होगया। वे हपिंत हो भरतक्षेत्रमें पुनः पथार गए।

> शास्त्र रचना —दसं ततिलका—

शिरना ध्वनि गुरुपरंपर जे मळेला, पाते विदेह जइ दिव्य ध्वनि झीलेला; ते संघर्यी मुनिवरे परमागमामां, उपकार इंद मुनिना वहु आ भूमिमां. गुरुकी परम्परासे ध्वनि वीरकी मिली जा। जाके विदेहिक्षितिमें खुदने सुनी जा।। गृंथी सभी वह परमागमां में।

करती प्रकाश नित सज्जन के दिलें में ।।
अयं — भरतक्षेत्र के अंतिम तीयं कर श्री महावीरकी
दिव्यव्यति का जा उपदेश गुरु परम्परा से प्राप्त हुआ
तथा स्वयं विदेहक्षेत्रमें जाकर श्री सीम घर भगवान की
दिव्यव्यति जा सुनी, उस सवका रहस्य श्री कुंद्कुंदावायं ने परमागमें में भर दिया है। इस प्रकार से श्री
कुंद्कुंद भगवान का इस भरतक्षेत्र पर वड़ा उपकार है।

आ क्षेत्रना चरम जिन तणा सुपुत्र,
विदेहना प्रथम जिन तणा सुभक्त;
भवमां भूलेल भिन जीन तणा सुमित्र,
वंदुं तने फरी फरी मुनि कुंदकुंद !
इस क्षेत्र के, चरम भगवान के सुपुत्र
संसार व्याधि परिपीड़ित के सुमित्र
हे नाथ सीमंधर के सुभक्त
वंदन सदा हो, शुभ आत्म-रक्त ॥

अर्थ — भरतक्षेत्र के अंतिम तीर्थ कर श्री महावीर के पुत्र स्वरूप तथा विदेह क्षेत्रवर्ती आदि जिन श्री सीम वर स्वामी के प्रममक वर्धव संसार के अज्ञानी एवं दुः सी जेनां के। सन्दक् मार्थ दिलाने वाले सच्चे मित्र है छंदछ दभगवान् ! आपका पुनः पुनः व दन है। ।

—अनुद्रुप—

नम्ं हुं तीर्थनायकने, नमुं ॐकार नादने; ॐकार मंचयी जेणे, नमुं ते छुंदछुंदने. तीर्थाधिपनि का में नमूँ ॐकार धुनि का मैं नमूँ। ॐकार के एक्क तथा थी छुंदम्रनि को मैं नमूँ॥ अथं — श्री तीथं कर भगवान के। में नमस्कार करता हूं, श्री ॐकार ध्वनि दिव्यध्वनि के। में नमस्कार करता हूँ, एवं दिव्यध्वनि के रहस्य के संप्राहक श्री कुंद्कुंद स्वामी के। में नमस्कार करता हूँ।

संवत् ९९० के कालमें विद्यमान श्री देवसेनाचाय' दर्शनसार नाम के अंथमें कहते हैं कि:—

जइ पडमणं दिणाहा सीमंधर सामि दिव्वनाणेण। ण विवाहइता समणा कहं सुमग्गं पयाणंति॥

—सं स्कृतछाया —

यदि पर्मनं दिनाथः सीमंधर स्वामि दिन्यज्ञानेन । न विवेधित तर्हि श्रमणाः कथं सुमार्गः प्रजानन्ति ॥

अर्थ'—श्री सीम'धर भगवान के पास से प्राप्त किये गये, दिव्य ज्ञान द्वारा यदि श्री पद्मन'दिनाथ (श्री कुंद-कुंदाचार) सत्य ज्ञानका वेश्व न देते तो मुनिगण सत्य मार्ग'के किस तरह पहचानते ?

वारह्वीं शताब्दिमें होनेवाले श्री जिनसेनावाण श्री
पंचास्तिकाय की संस्कृत टीका रचते हुये कहते हैं कि:" अव प्रसिद्ध कथा के न्यायानुसार पूर्व विदेहमें जाकर
श्री वीतराग सर्वज्ञ श्री सीमं वर भगवान की दिव्यध्वनि
के। सुनकर, मननकर, शुद्धातम तत्त्वादि अर्थ प्रहण करके
विदेहसेत्रसे छौटकर श्री कुंदकुंद स्वामीने आत्मतत्त्वकी
प्रधानता तथा वहितंत्व [कमं पुद्गलादि] की गौणता
प्रतिपादन करने के छिये अथवा शिवकुमार आदि संक्षेप
रुचिवाले शिष्यों के प्रति वे।यनाथं पंचारितकाय प्राभृत
शास रचा है।

साववें और छठे गुणस्थानमें विराजने वाछे ये देनों सुनि थे, अतः इनका कथन संपूर्ण विश्वसनीय है। भगवान छंदकुंदाचार्य चारण ऋदि के धारी थे, यह वात चंद्रगिरि और विन्ध्यगिरि के शिलालेखां से भलीमांति जानी जा सकती है।

वर्षं मान पौद्गलिक विज्ञान और विमान यंत्रों के युगमें आध्यात्मिक विज्ञान और ऋद्विधारीओं की शक्ति से अपित्वित जीव अपने ज्ञान के गज से नापें ते। उन्हें यह घटना भले समझमें न आये किंतु चारणऋद्धि जैसी असाधारण शक्तिको धारण करने वाले महातमा विदेहक्षेत्र की दुगंम यात्रा कर सकते हैं यह उनके लिये एक साधारण कार्यं है। ऋद्विधारियों के। सुदूरवतीं क्षेत्रों में तथा किसी आकाशगामी व्यक्ति के साथ जाने के लिये

मार्गकी विषमता अथवा दुर्गमता किंचित मात्र भी बाधक नहीं हे।ती।

भगवान कुंदकुंदाचार ने अपने वनाये हुये शालों में कहीं भी अपना नाम कर्ता के रूपमें नहीं दिया। तथा अपने गुरु तथा संघका भी नाम नहीं दिया। आत्म-छीन पुरुप इन वाह्य वस्तुओं का गौण करदें यह न्याय संगत है ओर इसीछिये भगवान कुंदकुंदाचार ने अपनी इस विदेहगमन यात्रा का भी कहीं वर्णन नहीं किया किंतु उनने अपने वनाये हुये शालों में 'सर्व वीतरागदेव कहते हैं कि' इस प्रकार छिखकर अनेक स्थलें पर अपने कथन के। वीतरागदेवकी साक्षी से दृढ किया है, और श्री प्रवचनसारकी तीसरी गाथा में विदेहस्रेत्र के वर्त मान तीथ कर देवों का नमस्कार किया है तथा वे श्रुतकेवछी भद्रवाहु के अनुयायी (पर परा) शिष्य है। यह अप्टपाहुड़ में खिखकर नमस्कार किया है। यह वात हमें छक्ष्यमें रखना चाहिये।

उनके बनाये हुये शास्त

भगवान कु'दकु'द के वनाये हुये अनेक शास्त्र हैं, जिनमें से वर्त मान में कुछ विद्यमान हैं। श्री सव दिव की दिव्यध्विन रूप प्रवाहित श्रुतसिता में से भरे हुये वे अमृत कल्दा वर्त मान में अनेक आत्मार्थियों के। आत्म जीवन अप'ण कर रहे हैं। वर्त मान में उनके वनाये हुये निम्न शास्त्र उपलब्ध हैं:—

(१) समयसार (२) प्रवचनसार (३) पंचास्तिकाय (४) नियमसार (५) अष्टपाहुड़ (६) दशभिक आदि। ये सभी शास्त्र उत्तम हैं परंतु इनमें सर्वोत्तम समयसार है।

वनाऊँ पत्र सोने के तथा रत्नों के अक्षर हों। तथापि कुंदसत्रों का, न मूल्यांकन कहींपर हों।।

समयसार

समयसार यह शास्त्र जो अमृतस्स सागर भरा।
इवा इसमें जो अहा ! यह भनसागर से तरा।।
श्री समयसार अलोकिक शास्त्र है। आचार्य भगवान
ने जगतजीवोंपर परम करुणा करके इस शास्त्र के। स्वा
है। इसमें मेश्रिमार्य का यथार्य स्वरूप वताया गया है।
अनंतकाल से परिश्रमण करते हुये जीव के। जो कुछ
समझना शेप रह गया है, वह सब इसमें निहित है।
परम कृपाल आचार्य देव इस शास्त्र के। प्रारंभ करते
हुये स्वयं ही कहते हैं कि "काम, भोग, वंधन की

कथा तो सबने ही सुनी है, अनुभवी है, परिचय किया है, किन्तु परतत्त्व से पृथक् एकत्व की प्राप्त ही केवल दुर्लंभ है उसी एकत्वकी-पर से पृथक् गुद्धस्वरूपी आत्मा की बात में इस शास्त्र में कहूंगा। अपने अनुभव से, आगम से, युक्ति से, परम्परागत ज्ञान से अर्थात् अपनी पूर्णं शिक से कहूंगा।" इस तरह प्रतिज्ञापूर्वं क आचार्यं देवने आत्माका एकत्व पर द्रव्य से और परमावों से भिन्न वतलाया है। वे कहते हैं कि—''जा, आत्मा के।' अवद्धस्पृष्ट, अनन्य, नियत, अविशेष, असंयुक्त देखता है, वह समय जैन शासनका देखता है।" वे और मी कहते हैं कि ऐसा न देखने वाले अज्ञानी के सभी भाव अज्ञानमय हैं।

इस तरहसे अवतक जीव का अपनी श्रद्धता का अनुभव नहीं देशता तवतक वह मेश्वमार्गी नहीं देश सकता, भले ही वह व्रत, समिति, गुप्ति आदि व्यवहार चारित्र पाछ छे और चाहे सर्व आगमें का भी पढ़छे। जिसे शुद्ध आत्मा का अनुभव होता है, वही सम्यग्हिष्ट है। रागादि के चद्यमें समिकती जीव कभी भी एकाकाररूप परिणमता नहीं है। वह सर्व दा यही अनुभव करता है कि यह पुद्रमूल कमं रूप राग का विपाकरूप उदय है। यह मेरा भाव नहीं, मैं तो मात्र ज्ञायकरूप हूं। यहां यह प्रश्न है। सकता है कि रागादि भावें के हाते हुये भी आत्मा शुद्ध केसे हे। सकता है ? इसका उत्तर इस तरह है कि जैसे स्फटिकमणि रक्तवस्त्रकी छाया पड़ने से रक्त है। जाता है, वास्तवमें वह इवेत या निर्माल है। इसी प्रकार आत्मा रागादि कमेदिय के कारण रागी हेषी दिखाई देता है, वास्तवमें शुद्ध नयसे आत्मा निर्माछ ही है। पर्याय दृष्टिसे अग्रुद्धता होने पर भी द्रव्यदृष्टि (द्रव्यकी अपेक्षा) से शुद्धता का ज्ञान है। ऐसा अनुभव चतुर्थं गुणस्थान से प्रारंभ हो जाता है। सम्याद्घीष्ट का दृष्टि केाण ही वर्छ जाता है। वह प्रत्येक कार्यं करते समय शुद्ध आत्मा का ही अनुभव करता है। जैसे जिह्वा लेालुपी आदमी नमक और शाक के स्वादका भिन्न नहीं कर सकता, वह तो कहता है कि वड़ा स्वाद वना है, इसी प्रकार अज्ञानी व्यक्ति ज्ञान और रागका भिन्न भिन्न नहीं जान सकता है। जैसे अलुव्य संयमी व्यक्ति शाक और नमक दानों के स्वादेंका प्रथक्तया अनु-भव कर सकता है, उसी तरह सम्यग्द्रप्टि ज्ञानका राग से पृथक् अनुभव कर सकता है। यदि काई पूछे कि ऐसा

सम्यादशंन कैसे प्राप्त हो ? तो उसका उत्तर आचार्यं देव इसप्रकार कहते हैं कि—" प्रज्ञारूपी छैनी से छेदने पर वे पृथक् प्रतिभासित होने छगते हैं। अर्थात् ज्ञान से, यथार्थं वस्तु स्वरूपकी पहचान से, अनादिकाछ से रागादिक्ष परिणमता हुआ आत्मा भी भिन्नरूप प्रतीत होने छगता है, इसके सिवाय अन्य केाई उपाय नहीं। अतः प्रत्येक जीवका वस्तु के यथार्थं स्वरूपका जानने की केाशिष करनी चाहिये।

यथार्थ आत्मस्वरूप की पहिचान करना ही इस शाख का मुख्य उद्देश्य हैं। इस उद्देश्यकी पृत्यं थे आचार्यं श्रीने इसमें अनेक विषयों का निरूपण किया है। यथा—जीव और पुद्रल का निमित्त नैमित्तिक भाव होने पर भी दोनें। का बिल्कुल स्वतंत्र परिणमन, ज्ञानी के। रागद्वेपका अकर्तापन तथा अभोकापन; अज्ञानी के। रागद्वेपका कर्ता तथा भेक्तापन, सांख्यदशंन की एकांतिकता, गुणस्थान आरोहरण में द्रव्य भाव की निमित्त नैमित्तिकता, विकार रूप परिणमन में अज्ञानी का अपना ही देाप, पुण्यपाप का बंध स्वकृप, मिध्यात्वादि का जड़पना एवं चैतन्यपना, मे।क्षमान में चरणानुयोग का स्थान इत्यादि अनेक विषय इस शास्त्र में प्रकृपित हैं!

· इन सबका उहेरय भव्यजीवें के मोक्षमाग⁶ की प्राप्ति कराना है। इस शास्त्र की महत्ता अवलेकित कर उल्लास भावपूर्व'क श्री जिनसेनाचार कहते हैं कि- " जयव'त है। वे पद्मन'दि (कुंद्कुंद्) आचार्य कि जिन्हेंने महातत्त्व से भरा हुआ प्राभृतरूपी पर्वंत के। अपने बुद्धिरूपी सिर पर उठाकर भव्य जीवें का समर्पित किया है। वास्तवमें इसकालमें यह शास्त्र मुमुक्षुओं-भव्यजीवेां का परम आधार है। इस दुषम काल में भी तीथ कर भगवानकी अमृतमयी दिव्यध्वनि का 'साररूप, अद्भुत, अनन्य शरणरूप शास्त्र विद्यमान है, यह हमारा सद्भाग्य है। निर्चय व्यवहार की संधिपूर्व यथाय माक्षमाग की ऐसी स'कलनावद्ध प्ररूपणा अन्य किसी शास्त्र में नहीं है। परम पूज्य सद्गुरुदेव के शब्दें। में कहू' तो " यह समयसार शाख आगमें का भी आगम है, जैन शासन का स्त'भ है, लाखें। शास्त्रों का निचाड़ हैं। साधककी कामधेनु है, कल्पवृक्ष है, चौद्ह पूर्व के रहस्य से पूर्ण है। " इसकीं प्रत्येक गाथा छठे सातवें गुण स्थानमें झूछनेवाछे महामुनि के आत्मानुभव से निकली हैं। इस शास्त्र के कर्ता भगवान कुंद्कुंदाचाय देव

महाविदेहक्षेत्रमें सर्वं ज्ञातिरांग श्री सीम'धर भगवान के समाशरण में गये थे और वहां एक सप्ताह रहे थे। यह बात यथार्थ है, अक्षरशः सत्य है, प्रमाण सिद्ध है, उसमें शंका के लिये लेशमात्र भी स्थान नहीं है। उन परम उपकारी आचार्य भगवान द्वारा रचे गये इस समयसार में तीथ कर देव की निरक्षरी ॐकारध्विन में से निकला हुआ उपदेश है।

प्रवचनसार

इस ग्रंथमें आचार देव ने सव प्रथम प चपरमेष्ठी के। नमस्कार करके आत्मा और उसके गुणां के विकास का वण न किया है। सरागचारित्र कम व ध का कारण होनेसे हेय है और वीतराग चारित्र (विरागचारित्र) मेक्ष प्राप्ति का साधन होने से उपादेय है। आत्मस्वरूप के सन्मुख हुआ चारित्र ही वस्तुस्वरूप है, अतः वही धम है। आकुछता रहित आत्मा का परिणाम ही सम-भाव है अर्थात् राग रहित स्वरूप स्थिरता ही आत्मा का स्वभाव या आत्मा का धम है।

शुभाषयोग अर्थात् पंच परमेष्ठी का सविकल्प ध्यान, आत्मा का चिंतवन, त्रत, तपइचरण का अभ्यास होना ये सब शुभ क्रियाएँ हैं। इनके फल स्वरूप आत्मा देव या मनुष्य पर्यायमें नाना प्रकार के बाह्य लाभ संपत्ति आदि प्राप्त करता है, परंतु इस बाह्य लाभमें आत्मा का वास्तविक अविनाशी सुख नहीं।

गुद्धोपयोग धारण करने से समस्त दुःख और कलेशों का स्वयं नाश होजाता है। जो जीव सिद्ध भगवान के स्वरूपका पूर्ण तया जान लेता है वह अपनी आत्मा के स्वरूपका भी पूर्ण तया जान लेता हैं, आत्मा परमात्मा अम का (भेद) उसकी दृष्टि से दूर है। जाता है और इसलिये आत्मा अरह तदशाका प्राप्त हो। जाता है, तथैव समप्र कर्मी का नाशकर मुक्तिका प्राप्त करता है। आत्मा और परमात्मा के विवेक से ही सम्यग्ज्ञान का विकास होता है।

विश्वमें जितने द्रव्य हैं वे सव भिन्न भिन्न गुण-पर्याय सहित ज्ञेय हैं। उत्पाद व्यय धौव्य युक्त होना द्रव्यका छक्षण है। इसिंछिये प्रत्येक वस्तु प्रतिक्षण परि-णमन शीछ है। अर्थात् एक पर्याय का व्यय होता है अन्य अवस्था का उत्पाद होता है, एवं द्रव्यक्षप "सत्" भाव सव वा विद्यमान है ही।

द्रव्य दे। प्रकार के हैं-चेतन एवं अचेतन । जीव चेतना स्वरूप है, अजीव जड़ स्वरूप (ज्ञानशून्य) है।

पुर्गाड, धर्म, अधर्म, आकाश और काल ये पांच भेद बजीव द्रव्य के हैं। ये सब द्रव्य लेकाकाशमें रहे हुवे हैं। अडोकाकाश में मात्र एक आकाश है। काल द्रव्य वहु प्रदेशी नहीं, अन्य सब द्रव्य वहु प्रदेशी हैं, अतः वे अस्तिकाय कहलाते हैं।

आत्मा चैतन्य स्वरूप है। ग्रुभ और अग्रुभ ये दे। प्रकार के रागसहित उपयोग अग्रुद्ध चेतना स्वरूप हैं, रागरहित उपयोग ग्रुद्ध चेतना स्वरूप हैं।

अपने विकास या मिलनता का कारण आत्मा स्वयं ही है। जब राग द्वेपादि पृथक् हे। कर अपने स्वरूपमें एकाकार हा जाता है तभी इसका यथार्थं स्वरूप प्रगटित होता है। आत्मा स्वभाव से ही सर्वं वस्तुओं का ज्ञाता है। सर्वं वस्तुओं से उसका ज्ञेय-ज्ञायक संवंध ही है, स्वामी-पने का या कर्तापने का कोई संवंध नहीं।

पं चास्तिकाय

इस प्रंथ में आचाय देवने १७२ गाथाओं द्वारा जीव पुद्गल, धर्म, अधर्म तथा आकाश इन पांचे द्रव्यों के। गुण पर्यायों के तथा "सत्" भाव के द्वारा "अस्तिरूप" सिद्ध किया है एवं बहु प्रदेशी है।ने से "कायरूप" वताया है। ऐसे द्रव्य पांच हैं। अतः ये पंचास्तिकाय हैं। उत्पाद, व्यय, धौव्य युक्त होने से यही लेक रचना के कारण हैं, यह निरूपित किया है।

इस प'चास्तिकाय द्रव्य के सदा बदलने से कालद्रव्य का अस्तित्व भी निदिचत होजाता है। वह कालद्रव्य असंस्थात है, पर'तु प्रत्येक एक प्रदेशी है, इसीलिये यह अस्तिकाय नहीं है। फिर भी प्रकरणवश आवश्यकानुसार कहीं कहीं गौणस्प से उसका वर्ण'न किया गया है। प्रत्येक द्रव्य की सत्ता दूसरे द्रव्योंकी सत्ता से सर्व'था प्रयक् है। तदन'तर आचार्य देवने जीव द्रव्य की संसारी और मुक्त अवस्थाओंका विस्तार से वर्ण'न किया है। तत्पश्चात् पुद्गल द्रव्य के परमाणु, और उनके स्क'ध, इत्यादि का वर्ण'न है। पश्चात् धर्म', अधर्म' दोनों द्रव्यों के। दृष्टांत सहित समझाया है। और लेकाकाश अलेका-काश की व्याख्या है। काल द्रव्य का भी संक्षिप्त वर्ण'न किया है।

तदन तर जीव, अजीव, आसव, व'घ, स'वर, निज'रा मेक्षि, पुण्य और पाप इन नौ तत्त्वों का विस्तार से कथन किया है। सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्र अर्थात् रत्नत्रय की व्या-ख्या कर उसे मोक्ष का साधन सिद्ध किया है।

जीव और अजीव का परस्पर संवंध यानी निमित्त पना वताया है। पुण्य केा ग्रुभ और पापका अग्रुभ परिणामरूप कहा है। ग्रुभभाव से ग्रुभ कर्म तथा अग्रुभ भभाव से अग्रुभ कर्म वंधते हैं। अतः कर्मवंध से छूटने के छिये देनों के। त्यागकर ग्रुद्धभाव (आत्मभाव) जागृत करने का उपदेश दिया है।

शुद्धोपयोग द्वारा परमपद (मेक्ष) प्राप्त करके अनंत द्वान, अनंतदर्शन, अनंतसुख, अनंतवीय इन अनंत-चतुष्टयरूप अपने स्वभावमें आत्मा लीन (स्थित) द्वाजाती है। अनादि काल की अपनी विकारी अवस्था का परि त्याग कर आत्मा स्वामाविक निर्विकार अवस्था के। प्राप्त-हे।जाती है।

नियमसार

अध्यात्मज्ञान से परिपूण इस प्रंथमें १८७ गाथा एवं १२ अधिकार हैं। १९ गाथानाले प्रथमजीनाधिकारमें आचार्य देवने सन्यव्दर्शन, सन्यक्तान, सन्यक्तारित्रहूप रत्नत्रयका 'नियम' संज्ञा दी है। क्योंकि नियमतः इनके द्वारा ही मेश्रिमार्ग की प्राप्ति है अथवा यही मेश्रिमार्ग है और यही सारहूप प्राह्म है। इसतरह 'नियमसार' जा प्रंथका नाम दिया उसका अर्थ रत्नत्रयहूप मेश्रिमार्ग किया है।

तद्नंतर क्षुधा, तृपा, भय, रागद्वेष, चिंता, मेाह, जरा, रेाग, मृत्यु, खेद, स्वेद, मद, अरित, आरचयं, निद्रा, जन्म, शोक इन अढारह देोपों से रिहत एवं केवळज्ञानादि आत्मिक ऐश्वयं सिहत परमात्मा, आप्त, अर्थात् पूज्य कहळाते हैं। पूर्वीपरिवरोध रिहत शुद्ध, हितकर एवं मधुर वचनों के। आगम कहते हैं। आगम में कहें हुये गुण पर्यायों से युक्त जीव, पुद्गळ, धमं, अधमं, आकाश काळ ये छह द्रव्य ही तत्त्वार्थं हैं। आप्त, आगम और तत्त्वार्थं का श्रद्धान ही सम्यग्दर्शन है।

इन छह द्रव्यों में से जीव चैतन्य स्वरूप है। आस्मा के चैतन्यगुण के साथ वर्ष नेवाले परिणाम के उपयोग कहते हैं। वह ज्ञान दर्शन के भेद से दें। प्रकार का है। जाता है अर्थात् ज्ञानापयोग और दर्शनापयोग। अती-निद्रय सर्वथा आलंबनरहित मात्र आत्मापेक्षी केवलज्ञान ही आत्मा का स्वभाव है। मित, श्रुत, अवधि, मनःपर्यय ज्ञान अपूर्ण है। दर्शनापयोग के दें। भेद हैं स्वभाव और विभाव। केवलदर्शन- स्वभाव है। चक्ष, अचक्ष, अविविद्शं न अपूर्णं दर्शं नापयाग है। स्व-पर अपेक्षित पर्याय तथा निरपेक्ष पर्याय ये दे। पर्याय के भेद हैं।

अठारह गाथावाछे दूसरे अजीवाधिकारमें पुद्गल द्रव्य परमाणु, स्कंघ रूपसे देा प्रकार का वतलाया है। पुद्गल द्रव्य आत्मा के स्वरूप से सर्वथा भिन्न है भले ही वह पुद्गल परमाणु हो या स्कंघरूप हो। पुद्गल की दृष्टि से वर्तता हुआ आत्मा अग्रुद्ध विभावसहित-विकार युक्त है। तत्त्परचात् धर्म, अधर्म, आकाश और काल इन द्रव्यों के लक्षण तथा भेदों का कथन है।

तीसरे अढारह गाथावाछे शुद्धभावाधिकारमें मोखार्थी जीवेंका निरंतर इस तरहकी भावना भाने का उपदेश दिया है कि मान, अपमान, हपं, विपाद, बंध, उदय, जन्म, जरा, रेाग, मृत्यु, शोक, भय, कुछ, जाति, योनि, शरीर, समास, मागंणा, दण्ड, इन्ह, राग, हेप, शल्य, मृद्वा, विपय, कपाय, काम, मेहि, छोभ, वेद, संस्थान, संहनन आदि समस्त विकारों से यह आत्मा विल्कुछ भिन्न है। इस तरह विभाव भावों से प्रथक् शुद्ध आत्मा ही उपादेय है, शेप बाह्य तत्त्व देय हैं। सिद्ध भगवान की आत्मा जैसे अप्र गुणयुक्त अविनाशी, निमंछ छोका-काश के अप्रभागमें विराजती है, बेसी ही शुद्ध स्वरूप वाछी मेरी आत्मा है तथा सर्व संसारी जीवेंकी आत्मा है। विपरीत मान्यता रहित तत्त्व का श्रद्धान ही सम्य-ग्दर्शन है, तथा संशय, मेहि, विश्रम से रहित हैय, उपादेय का ज्ञान ही सम्य-ग्दर्शन है, तथा संशय, मेहि, विश्रम से रहित हैय, उपादेय का ज्ञान ही सम्य-ग्दर्शन है, तथा संशय, मेहि, विश्रम से रहित हैय,

चौथे अठारह गाथावाळे व्यवहारचारित्राधिकार में यह बताया है कि जीव और अजीव के भेद विज्ञान का अभ्यास करने से वीतराग मुनि ही सम्यक्चारित्र का प्राप्त हो सकते हैं।

पांचमें अठारह गाथात्राले निर्चय प्रतिक्रमणाधिकार में वताया है कि चारित्र के। हढ़ करने के लिये निर्चय प्रतिक्रमण की क्यों आवश्यकता है ? वाणी के लक्ष के। और रागद्वेष के। छोड़कर आत्मा के ग्रुद्धस्त्रह्म का चितवन करना, विराधना (स्वरूप से हटकर जा ग्रुमाग्रुभ भाव हाते हैं वह विराधना है उसे यहां पाप-क्रिया कहा है) के। छोड़कर आराधना (आत्मस्त्रह्म में स्थिरता होना से। आराधना है) में लीन होना, उन्मार्ग से हटकर ग्रुद्धस्त्रहम में सन्मुख रहना, माया, मिथ्यान्त्र, निदान शल्य भावों से निष्टत्त होना, आर्व थ्यान, रोंद्रध्यान छोड़ वम ध्यान ग्रुक्लध्यान में लीन होना।

मिध्यादशंनादि के। छोड़, सम्यग्दशंनादि की भावना करना यही प्रतिक्रमण है। इस तरह सर्वं परभावों से दूर रह-कर आत्मभाव में स्थिर रहना ही सच्चा प्रतिक्रमण है, यही मेशक्षप्राप्ति का साधन है।

१२ गाथा वाले छठे निश्चय प्रत्याख्यानाधिकार में -साधुजन आहार के पश्चात् हमेशा आनेवाले दिवसों के छिये अपनी शक्ति के अनुसार येगयकाल तक आहार त्याग का विकल्प करते हैं- उस रूप व्यवहार प्रत्याख्यान का कथन नहीं है किंतु अपने स्वरूप की स्थिरता करने के प्रयोजन से समस्त परभावों के सर्वथा त्याग करने के प्रयोजन से समस्त परभावों के सर्वथा त्याग करने के सच्चा प्रत्याख्यान वताया है।

सातवे छह गाथा के निश्चयाछे।चनाधिकारमें वीतराग भावस्वरूप परिणाम से आत्मस्वरूप का अवछोकन करना यही आछोचनाका छक्षण कहा है। ज्ञानावरणादि अष्ट द्रव्यकमं, औदारिक, वैक्रियिक, आहारक ये तीन प्रकार के शरीर, ने।कमं, मित श्रुत अविव्ञान और मनःपर्यंथ ज्ञान और आत्माकी विभाव व्यंजनपर्याय देव, मनुष्य, नरक तियं च पर्याय इन सबसे रहित मात्र आत्मा का ही ध्यान करना चाहिये से। यथार्थं आछोचना है।

नौ गाथावाछे निरुचय प्रायदिचताविकारमें व्रत, सिमिति, शीछ और संयममें प्रवृत्त विभावरूप शुप्रभावों का क्षय करनेवाछी भावना में प्रवृत्ति करना तथा आत्म स्वरूप का चितवन अथवा आत्मस्थिरता प्राप्त करना से। सच्चा प्रायदिचत्त है, यह उपदेश दिया है। इस तरह शरीरादि पर द्रव्यों के मेाह का तथा तत्सं बंधी सं कल्प विकल्पोंका छोड़कर शुद्ध आत्मस्वरूपमें छीन है। समस्त देग और पापों का सच्चा प्रायदिचत है।

नोंवे वारह गाथावाछ परम समाधि अधिकार में आचार देवने वताया है कि वीतराग भावपूर्व क वाणी आदि के समस्त विकल्पेंको छोड़कर आत्मा का चिंतन करना संयम, नियम और तपद्वारा धम ध्यान में एकाम है। ना, पुण्य पाप का कारण जे। रागद्वेष है उस छोड़कर सक्पमें स्थिरतारूप समभाव धारण करना तथा हास्य, रित, अरित, शोक, भय, जुगुप्सा तथा स्त्री, पुरुप एवं नपुंसकवेद इन नौ प्रकारकी ने। कथायों का छोड़ देना से। परम समाधि है।

सात गाथावाछे. दसवें परम भक्ति अधिकारमें आचा-य देवने. यह प्रतिपादन किया है कि संसार परिश्रमण से युक्त कराने में कारणभूत रत्नत्रय की भक्ति ही सच्ची मिक है। सिद्ध के गुणोंका भेद प्रभेद सहित जान कर वन गुणों में आत्मा की अनुरक्ति होना ही परम मिक है। रागद्वेपादिक विभावोंका छे। इकर अपने स्वरूपमें परिणमन करना यही उत्तम भिक्त है।

ग्यारहवें वीस गाथावाळे आवर्यकाधिकार में वताया है कि आवर्यक का अर्थ है "अवश्पना" अर्थात स्वाधीनता । परपदार्थ के लक्ष्य से देनिवाळे शुभाशुभ भावें से छूटकर अपने गुणों में स्थिर देनिवाळे शुभाशुभ भावें है । यह स्वाधीनता ही माक्षमार्ग है । इस मार्ग का महण करना प्रत्येक आत्मा के लिये आवश्यक है। आत्मा योगीश्वर वीतराग स्वरूप है, इस का परभावों में न फंसना ही अर्थात् परभावों का नाश करना ही परम कर्त व्य है । आत्मा से अत्यंत भिन्न परपदार्थीं की तरफ खरूय कर शुभाशुभ भावों के आधीन होना, छह द्रव्यों के गुण पर्यायों के संकल्प विकल्प करना, पुण्य पापरूपी परिणामों में प्रवर्त ना ही पराधीनता है और इस पराधीनता का नाश कर आत्मा के स्वभाव का ध्यान करना से। स्वाधीनता है । इस स्वाधीनतारूप आवश्यक के विना नारित्र निष्फल है अथवा चारित्र होता ही नहीं।

बारहवे' अठाईस गाथावाळे शुद्धोपयागाधिकार में आचाय'देवने यह निरूपण किया है कि जैसे सूर्य का प्रकाश और गरमी एक साथ ही प्रगट होते है, इसी प्रकार केवलज्ञान और केवलदर्शन देानां साथ प्रगट है।ते हैं। इस तरह दर्शन और ज्ञान दानों परस्पर स्व-पर प्रकाशक हैं। आत्मा स्वभाव से ही दर्शन ज्ञानमय है। रूपी अरूपी पदार्थी का गुण पर्याय सहित युगपत् जानने-बाला ज्ञान प्रत्यक्ष ज्ञान है। केवली के इच्छा का अभाव है, अतः उनका देखना, जानना वाणी का खिरना, स्थिर रहना अथवा चलना कर्म व'ध का कारण नहीं है। केवली के आयुकर्मकी पूर्णता होने पर द्येप अघातिया कर्म मी खय' ही नाश' है।जाते हैं और आत्मा छे।काममें स्थित हे। जाता है। वहां सांसारिक सुख, दुःख पीड़ा, वाघा, निद्रा, जन्म, मरण, तृपा, खुधा, द्रव्यकर्म, ने।कर्म, इन्द्रिय विषय, उपसर्ग, मेाह, आइचर्य, चिंता, ध्यान वगैरह विकारें। का अभाव है। वहां आतमा अनंतदर्शन, अनंतज्ञान, अनंतवीय", अनंत आनंदमय, सच्चिदानंद खरूप, अविनाशी और निर्विकारी अवस्था में विराजमान रहता है; ऐसी अवस्था के। निर्वाण कहते हैं। उसदशा का प्राप्त है। कर आत्मा छतछत्य और सिद्ध है। जाती है,

अनंत चतुष्टय युक्त है।जाती हैं। इस परमपद के। प्राप्त करना प्रत्येक आत्मा का कर्तं व्य है। अर्थात् सबकी अपेक्षा परमपद की प्राप्ति ही मुख्य है। स्वयं छक्ष्यभूत पदकी प्राप्ति की निरंतर भावना और ध्येय ऐसे सिद्ध स्वरूपी परमात्मा के गुण चिंतन में एकाम्र होजाना से। शुद्धोपयाग है। यह शुद्धोपयाग निर्वाण प्राप्ति का प्रधान कारण है।

अप्रपाहुड

इस प्रथमें दशं नप्राभृतकी ३६ गाथाओं द्वारा सम्यग्दर्शनका महत्त्व वर्ण न किया है। सामान्य रीति से जिनेन्द्र भगवान
द्वारा कथित सिद्धांता की द्रह श्रद्धा करना, आत्मा के
स्वाभाविक गुणें के। यथार्थ रूपसे जान छेना ही सम्यग्दर्श न है। यही सम्यग्दर्श न धर्म का आधार, मुक्ति
मार्ग का सुनिश्चित साधन है। इसके विना ज्ञान,
चारित्र या तपका कोई मूल्य नहीं। आत्माकी मिछनता
इसीसे नाश होती है, विना इसके संसार परिश्रमणका
अंत नहीं।

सम्यग्दर्शन के विना पुण्यभी पुण्यरूप नहीं होता। जो केाइ मनुष्य जीवन सफल करना चाहे ते। उसे सच्ची भक्ति अर्थान् आत्मभिनत द्वारा सच्ची श्रद्धा प्राप्त करना आवश्यक है।

जेनी कर्मवादी नहीं परंतु यथार्थ आत्म-ज्ञान के और विकय स्वरूप के ज्ञाता हैं।

" जैन" गुण वाचक नाम है, कोई संप्रदाय सूचक नहीं। जैन का अर्थ है रागद्वेप का जीतनेवाला। जिन-जीवों में यह गुण प्रगट होजाता है, वे ही संपूर्ण रूप से सत् के ज्ञाता और प्ररूपक हो सकते हैं, उनका कहना संपूर्ण रूपसे सत्य ही होता है। वे जीव अपनी पूर्ण शुद्धता का प्राप्त करलेते हैं और वे ही आत्मस्वरूप के और विश्व के ज्ञाता हो सकते हैं।

जैनधर्म किसी व्यक्ति के कथन पर, किसी पुस्तक, चमत्कार या व्यक्ति विशेष पर निर्भार नहीं है; यह तो सत्य का अखंड मंडार तथा विश्वका धर्म है। अनुभव इसका आधार है। युक्तिवाद इस की आत्मा है। इस धर्म का कालकी केदमें नहीं बांधा जा सकता। वह तो पदार्थी के स्वरूप का प्रकाशक है, त्रिकालावाधित सत्यरूप है। वस्तुएं अनादि अनंत हैं; इसलिये उसके स्वरूप का प्रकाश करनेवाला तत्त्वज्ञान और उसके तत्त्वज्ञाता भी अनादि अनंत हैं।

भगवान कुंद्कुंदाचार भी सत्य ज्ञानियों में एक सत्य ज्ञानी हैं। जैन तत्यज्ञान अनादि अनंत वस्तुओं का यथार्थ प्रकाशक है। आचार्य देवने स्पष्ट घाषणा पूर्व क प्रगट कर दिया है कि जा आत्मा के। नहीं पहचानता, वह जैन नहीं है। जे। जैन के साधु कहलाकर भी ये कहते हैं। कि "कम आत्मा के। अज्ञानी बनादेता है" और ऐसा कहकर जैनें के। कम वादी सिद्ध करते हैं। तो वे जैन अमण नहीं अमणाभास हैं। वे अपनी युद्धि के अपराध से सूत्रके सच्चे अर्थ के। नहीं जानने-वाले हैं। श्री आचार्य देवने यही कथन समयसारकी गाथा ३३० से ३४४ तक में स्पष्ट किया है।

वे आगे प्रतिपादन करते हैं कि "आत्मा परपदार्थं के कार्यो के। कर सकती हैं " ऐसा माननेवाले चाहे जैन साधु ही क्यों न हो। परंतु वे अज्ञानी ही हैं। क्योंकि उनके कथन और अज्ञानियों के विपरीत सिद्धांतमें भेदही क्या रहा? मिथ्यात्वी जन ईश्वर के। सृष्टि का कर्ता मानते हैं और ये मुनि आत्माके। परपदार्थीं का कर्ता मान रहे हैं, ते। फिर देानें की मान्यता समान ही हुई। लेगों का और साधुओंका पर द्रव्यमें कर्तृत्व का व्यवसाय सिद्ध करता है कि यह व्यवसाय सम्याद्शेंन रहित पुरुपों का है। (देखें। समयसार गाथा ३२१ से ३२७)

वर्तमानमें जो मात्र कुछपरंपरासे जैन हैं, उनमें से वह संख्यकभाग यह मानता है कि "जड़ कम आत्माका दुः खी करता हैं " और कहता है कि " जैनधम कम वादी हैं।" परंतु उनकी यह एक महान् भूछ है। जैनी कम वादी नहीं अपितु वस्तु स्वरूप वादी हैं॥ गुजरात काठियाड में भगवान कुंदकुंदाचार्य के शास्त्रों का प्रचार

गुजरात-काठियावाड़ में बहुत समयतक छोग इन शास्त्रों के नहीं जानते थे। गत शताब्दिमें श्रीमद् राज-चंद्रजी के। वे शास्त्र प्राप्त हुये और उनपर उन शास्त्रों की अद्भूतता का भारी असर हुआ। इस संबंध में उनने जिसा है कि:—

'दे छंदछ दादि आचार्यो ! आपके वचन भी स्वरूपा-नुसंधान के छिये इस पामर के। परम उपकारभूत हुये हैं इसिछ्ये में आपके। अतिशय भिन्त पूर्वक नमस्कार करता हूं।"

उनने 'परम श्रुत प्रभावक म'डल' की स्थापना करके उसके द्वारा इन शास्त्रों का प्रसिद्ध करने की याजना की

थी, जिसके परिणाम स्वरूपं भगवान कुंदकुंदाचायं के अनेक प्रथ वहां से प्रगट है। चुके हैं और मुमुक्षु छेगा उनका लाम ले रहे हैं। सर्वोत्कृष्ट आगम श्री समयसार का गुरु संप्रदाय का (गुरु परंपरागत उपदेश का) विच्छेद होगया है, यह देखकर संवत् १८०७ में पं. जयचंदजीने सबलोगों के पठन पाठन की दृष्टि से उसकी देश भाषा में वचनिका लिखी थी। वह हिन्दीं अनुवाद परम श्रुत प्रभावक मंडल (बंबई) ने सं. १९७५ में प्रसिद्ध किया था।

संवत् १९९१ से वीतराग देवके अनन्ययक पूज्य श्री कानजी स्वामी काठियावाड़ में श्री समयसारजी का अपूर्व चपदेश समाज के। देकर महा प्रभावना कर रहें हैं। चनने सातवार समयसारजी प्रर सभाओं में प्रवचन किया हैं और आठवींवार से।नगढ में उस पर प्रवचन दे रहें हैं। इस प्रकार उनने अनेक जीवें। के। पावन किया है।

इस प्रकार भगवान कुंद्कुंदाचार्य के नामसे और उनके परमागमां से काठियावाड़ के मुमुक्षुजन बहुत बड़ी संख्या में परिचित होगये हैं और होते जा रहे हैं।

सेनगढ़ में अगवान श्री सीम'धर स्वामी के समेशरण की रचना की गई हैं। उसमें भगवान श्री कुंदकुंदाचायं की मी स्थापना की गई है, उससे मुमुक्षुजनें। के। यह प्रतिभासित होजाता है कि भगवान का समवशरण कैसा होता है और जब विदेहक्षेत्रमें श्री कुंदकुंदाचायं भगवान के समेशरणमें पधारे थे, उससमयका कैसा हह्य होगा?

इस प्रकार भगवान श्री छुंद्छुंदाचार्यं के नंदन परम पूज्य श्री कानजी स्वामी के द्वारा भगवान महावीर स्वामी के शासन का जय जयकार है। रहा है।

अहे। ! उपकार जिनवरना, कुंदना ध्वनि दिव्यना; जिन-कुंद ध्वनि आप्यां अहे। ! ते गुरु कहानना ! भगवान श्री महावीर स्वामी की जय हे। ! भगवान श्री कुंदकुंदाचारंकी जय है। ! यंथाधिराज श्री समयसार की जय है। ! सनातन जैनधमं की जय है। !

ॐ शांतिः

हम चाहते हैं कि 'आत्मधम' का वांचन-मनन प्रत्येक धम प्रेमी भाई बहन के घरमें, शास्त्रसभामें एवं मंदिरजी में होओ। उस कार्यमें आपसे सहयोगकी आशा की जाती है। क्या आप हमारी इस चाह के। छक्षमें छेंगे ?—रवाणी

ॐ शांतिः

; 'n

ॐ शांतिः

आचार्य देव का आमंत्रण

पूज्य श्रीं कानजी स्वामीका प्रवचन

4

समयसार का पूर्व रंग ३८ गाथा-ओं में पूरा होता है। आचार्य देवने ३८ गाथाओं में मेक्षि का मार्ग खाल दिया है और अब सब के आमंत्रण देते हैं। आचार्य देव कहते हैं कि ऐसा शांत स्वरूप समझाया है तो उसे समझकर उसमें लेक निमग्न होजाओ इसप्रकार आमंत्रण दिया है। इस संव धमें एक कलश इस प्रकार कहा है कि:—

(मालिनी)

मज्ज'तु निभ'रममी सममेव छे।का आछे।क मुच्छछति शांतरसे समस्ताः। भाष्छाव्य विश्रम तिरस्करिणीं भरेण प्रोन्मग्न एप भगवानववे।धसिंधुः॥

(समयसार कलका ३२)

अथं:—यह ज्ञान समुद्र भगवान आत्मा विश्रम रूप आड़ी चादर के। संपूर्ण खुवाकर (दूर करके) स्वयं सर्वांग प्रगट हुआ है इसिछये अव समस्त लेक उसके शांत रसमें एक ही साथ अत्यंत मग्न है।जाओ वह शांतरस कैसा है ? समस्त लेक पर्यं त उछल रहा है।

यहां आचाय देव आमंत्रण दे रहे हैं। किसे आमंत्रण दे रहे हैं? समस्त जगत के। एक साथ आमंत्रण दे रहे हैं। भगवान के घर छम हो तो किसे आमंत्रण नहीं होगा? सबके। होगा।

इस देह रूपी चाले में प्रभु चैतन्य से। रहा है, शरीर और राग के। अपना मानकर से। रहा है। लौकिक माता अधिकाधिक सुलाने के लिये लेगी गाती है किंतु प्रवचन माता जगाने की लेगी गाती है। शरीरादि के रजकणों में गुप्त हुआ, पुण्य पापके भावमें छिपा हुआ भगवान आत्मा है उसका प्रवचन माता अपनी छोरियां गा कर जगाती है।

जैसे वांसुरी के स्वर से प्रभावित हे। कर सप' विष के। भूछजाता है और वांसुरी के स्वर में एकाप्र हे। जाता है उसी प्रकार आचार्य देव कहते हैं कि हमारी इस समयसारकी वाणीरूप वांसुरी के स्वर में कौन आत्मा नहीं डे। लेगा? कौन जागत नहीं हे। गा? सभी डे। लेंगे, सभी जागत है। गे। जिसके चित्त में यह नहीं बैठे वह अपने घर रहा। आचार्य देवने ते। अपने भाव से समस्त जगत् के। आमंत्रण दिया है।

" ज्ञान समद भगवान आत्मा " कहा गया है। अर्थात् सभी आत्माओं के। भगवान कहा है। ज्ञानसमुद्र भगवान समुद्र की तरह अपने ज्ञानमें हिलारे' खाते हैं ज्ञान समुद्र आत्मा चाहे जितनें। वर्षी से बात के। जाने ते। भी वजन नहीं होता। इस प्रकार के ज्ञान समुद्र से भरपूर आत्मा है। जैसे समुद्र पानी से छलाछल भरा है। और उसके आड़े काई दीवाछ अथवा केाई अन्यवस्तु आजाय तेा पानी दिखाई नहीं देता किंतु यहांपर ते। मात्र चादर अर्थात् एक सामान्य ओढ़नी ही आड़े आई बताई गई है जिसे दूर करने में देर नहीं छगनी चाहिये। मात्र उस चादर के। पानी में डुवादेने से ही छलाछल पानी से भरा हुआ समुद्र दिखाई देने छगता है उसी प्रकार ज्ञान समुद्र भगवान

आत्मा भीतर छलाछल पानी से भरा है विश्रमरूप आड़ी चादर के हटाकर अर्थात् विपरीत मान्यता की जा आड़ी चादर पड़ी थी (श्रांतिरूप मात्र एक चादर ही आड़ी है—एक क्षणिक पर्याय की कीमत ही क्या है ?) उसे संपूर्ण पानीमें डुवा दिया अर्थात् श्रम की खाटी पकड़ के नष्ट कर दिया और सर्वांग प्रगट होने रूप उत्पाद हुआ सर्वांग अर्थात् असंख्य प्रदेश में प्रगट हुआ और ज्ञानसमुद्र भगवान अपने ज्ञान आदि शांतरस में तरंगित है।

जैसे छे।गोंमें यह कहा जाता है कि यह स्वच्छ सुंदर पानी भरा हुआ है, उसमें स्नान करेा, उसीप्रकार आचार्यंदेव कहते हैं कि इस सुंदर मधुर स्वच्छ ज्ञान समुद्र में सब जीव आकर स्नान करा, शीतल होवा, शांत रस में निमन्त हाओ। सभी जीवें का आम'त्रणदेते हुये सब का एक साथ आने के लिये कहा है। एक के बाद एक के। आने के लिये नहीं कहा है। अहाहा । ऐसा भगवान आत्मा है । भगवान आत्मा का ऐसा अद्मुत स्वभाव देखकर आचाय'देव का भाव एकदम तर'गित हा उठा कि अहा! ऐसा आत्मा है तव सभी जीव एक साथ क्यों नहीं आते। सब आओ, एक साथ आओ, शांतरसमें एक ही साथ अत्यंत निमग्न है।ओ, अत्यंत निमम्न हाओ, काई कसर मत रखना। इसप्रकार आचाय'देव की अति भावना चछल उठी है। (अंतरमें अपने के। पूर्ण होजाने की भावना का वल विद्यमान है)

यहां र मात्र 'निसन्त' नहीं हहा है जिंतु अत्यंत निसन्त होने के कहा है। और फिर कहते हैं कि कैसा है शांतरस? समत्त्रलेक में तर नित होरहा है। चौरह त्रझांड के जीवों में शांतरस कहल रहा है, सभी प्रमु हैं। अहा! क्समें सब लीन होओ इसप्रकार आचार्य देव साम त्रण देते हैं अथवा दूसरा अर्थ यह है कि केवल्झान के होनेपर समस्त लेकालेक जानता है और समस्त लेकालेक पर्य त शांतरस तर नित हो रहा है।

अव भावायं का विस्तार किया जावा है। मात्र भ्रांति की आही चादर थी इसिंछचे स्वभाव विसाई नहीं देवा था। दीवाल जैसी कोई कठिन वल्ल आड़ी हा वा उसे वाड़ने में देर छगे ऋिंतु यह ता चादर जैसी आंति क्षणमें दूर की जा सकती है। विश्रम से अपना स्वरूप दिखाई नहीं देवा था। बी इंदुन्व की वेत वात ही क्या किंतु इसीर मन और वाणी का भी कहां ठिकाना है वे सब भिन्न ही हैं इतना ही नहीं किन्तु भीतर होने वाले ग्रुभाग्रुभ भाव भी भिन्न ही हैं उन सबनें एकल बुद्धि थी उसे दूर करके और समृची हुवाकर उस ज्ञान चसुद्र में —वोवरानी विज्ञान में सव निसन्त होजाओ। इस प्रकार आचाय'ने हिनडिन नाट किया है सबका एक साथ आम त्रित किया है। आन्छ आनंत्रण में कौन नहीं पहुंचता ? समी पहुंचते हैं। जिसे विराय हो, द्रेप हो, वह नहीं पहुंचता। जा वीनार हे।ता है वह कहता है कि में नहीं पहुंच सकता ते। क्या किया जाय ? इसके छिये कहते हैं कि हे रोगी! तु अपनी इस शक्दिंन वातका छाड़दे एक ओर!

इस सान्हिक निनंत्रण ने एकवार चलकर तो देख। निष्टात्र न सही दालभाव ही खालेना किन्तु चल तो सही।

कई शावक साधिसेयों का जिसाते हैं उस समय इडिंडोगों के ऐसे भाव होते हैं कि केाई भी सावमीजीव रह न जाना चाहिये। क्योंकि इतने सारे छोगें में से केई जीव ऐसा सर्वोत्तन हो सकता है, कि वह भावी तीर्थ कर है। सकता है। केई केवली हे। नेवाला हा, केाई अल्पकाल में हो मुक होनेवाला हो, ऐसा सायमी के पेटमें नेरा एक भी प्रास जाय ता मेरा अवतार धन्य है।जाय ! भविष्य में कौन तीय कर हानेवाला है, कौन अल्पकालमें माक्ष जानेवाला है इसकी भले ही खबर न है। किंतु जिमाने वाले का भाव ऐसा है कि अल्प कालमें नेाक्ष जानेवाला केाई जीव रह नहीं जाना चाहिये। जिमाने वाले का भाव आत्मभावना पूर्वक चिद् दथार्थ होतो उसका अथं यह है कि स्वयं अल्पकालनें नुक्ति प्राप्त करने के भाव है-ऐसी रुचि है। इसीप्रकार आचाय देव कहते हैं कि नेरा सान्विक निमंत्रण है, सामृहिक निमंत्रण इस-छिये हैं कि इस शांतरस के खाद से केाई जीव वंचित न रहजाय। ऐसा आमंत्रण देते हुये वास्तव में आचार्य-देव के। स्वयं हो भगवान आत्मा के शांवरस में निमन्न है।जाने की तीत्र भावना उत्पन्न हुई है। सनयसार की एक एक गायामें आचार देव ने अद्-जुत रचना की है, अलौकिक अपूर्व भाव भरदिये हैं, हम क्या कहें ? जा सनझता है उसीं का माल्म हाता है।

द्भव केवल ज्ञान प्रगट होता है तव समत्त ज्ञेय एक ही साथ आकर ज्ञानमें झलकने लगते हैं, उसे सवं लेक देखे, ऐसी प्ररणा भी यहां की गई है। पूण'त्वभाव की वात आचाय' देवने पूण'त्वप से ही कही है। एक परमाणु मात्र भी नेरा नहीं है, यह कहकर पूरी वात कह दी है। 'एक परमाणु मात्र का भी रपश' नहीं है. इस प्रकार की प्रतीति के वल से पूण'ता है। जाती है।

जैसे किसी आद्मी के। किसी
राजा इत्यादि से मिलने के। जाना है।
तो वह श्रीफल इत्यादि मेट की बलु
लेकर जाता है उसीप्रकार त्रिलेकीनाथ भगवान आत्मा से मेंट करने
जाना हो तो उसके लिये भी मेट
प्राप्त करनी होगो, उसके विना भगवान
आत्मा प्रगट नहीं होगा। उस समयप्राम्द्रत अर्थात् सम्यन्दर्शन-ज्ञानचारित्र
की परिणतिहप मेट के विना आत्मा
हपी राजा किसी भी प्रकार प्रसन्न
नहीं होगा।

यह तत्त्व क्या है, इसका एकवार इत्ह्ल ते। कर। यह सब प्रतिष्ठाकी, कीतिं केा, द्रव्य का, कुट्रंबका अपना मानरता है उसे भूछकर भीवर आत्मा में कूदकर उसकी थाह ता देख जैसे डुविकया कुए में कृद्कर उसकी थाह का पालेता है उसी प्रकार थाह का प्राप्त कर। दुनिया के। भूछकर या मरकर भी अंतर्व त्वा है यह भीतर देखने के लिये एकवार गिरती देख। 'सरकर' अर्थात् चाहे जितनी प्रतिकूछवा चठाकर भी कुत्रूहल कर। अनंतवार देह के छिये आत्मा का वरवाद किया है किन्तु अब एक बार आत्ना के छिये देह का गला सके ता भव न रहे। ससार के। भूछ, दुनिया की चिंता के। छे।ड़कर आत्मा के रस में मस्त हाजा और पुरुषाध करके अ'वर्षट के। फाड है।

भगवान आचार्यंदेव करूणा करके कहते हैं कि तू अनादि अनंत है, अविनाशी है, तेरागुण कभी नष्ट नहीं है। सकता, तेरा अ'तर'ग अनंत

गुणों से भरा हुआ है, तू निर्देशि वीतराग स्वरूप है, एक क्षणमें केवल-ज्ञान और परमात्म दशा के। प्रगट कर सकता है, उसे भूलकर अरे!

इस परमें कहां हका हुआ हैं। तेरा-स्वरूप ऐसा सदेाष नहीं है, उसमें दीन हीन हे। कर क्यों अटक रहा है? अपने स्वरूप की प्रतीति कर।

समयसारावलोकन

-श्री रामजीभाई माणेकचंद देशि

१—भगवान श्री कुंद्कुंदाचायं देवने विक्रम संवत् की प्रथम शताब्दि में श्री समयसार शास्त्रकी प्राक्वत भाषा में रचना की थी। उसके कुछ ९ अधिकार हैं जिनके नाम (गाथाओंकी संख्या के साथ) इस प्रकार हैं:—

अधिकार नाम १-जीवाजीव अधिकार १ से ६८ गाथा गाथा ६९ से १४४ २-- कर्ताकर्म अधिकार ३--पुण्य पाप अधिकार गाथा १४५ से १६३ गाथा १६४ से १८० ४-आस्रव अधिकार ५-संबर अधिकार गाथा १८१ से १९२ ६---निर्जा अधिकार गाथा १९३ से २३६ गाथा २३७ से २८७ ७--वंध अधिकार ८--माक्ष अधिकार गाथा २८८ से ३०७ ९—सर्व विशुद्धज्ञान अधिकार गाथा ३०८ से ४१५ जीव क्या कर सकता है और क्या नहीं ?

२—ऊपर गाथाओंकी जा संख्या वताई है उससे माछ्म हेगा कि कतीकर्म अधिकार और सर्व विशुद्धज्ञान अधिकारकी गाथाएँ सब से अधिक हैं। कर्ताकर्म अधिकार में १०८ गाथाएँ हैं। सर्व विशुद्धज्ञान अधिकार में १०८ गाथाएँ हैं। सर्व विशुद्धज्ञान अधिकार में १०८ से ३८२ तककी गाथाओं में भा कर्ताकर्म का विषय लिया गया है। इस प्रकार इस शाख्रमें ७६ गाथाएं दूसरे अधिकार में और ७४ गाथाएं अ'तिम अधिकार में (छुछ १५० गाथाएं) कर्ताकर्म के विषय में दीगई हैं।

३—कर्ताकम' के विषय पर जा १५० गाथाएं दी गई हैं उनका मुख्य कारण यह है कि—जीव अनादि से अज्ञानी है इसीलिये वह यह मानता आरहा है कि मैं पर का कुछ कर सकता हूं और परका भाग सकता हूं। शरीर जीव से पर है और वह अनंत अचेतन, रूपी रजकणों का पिंड है, तथा उस शरीरमें रहनेवाला

जीव शरीर से विल्कुछ भिन्न प्रकार का है अर्थात्, चेतन स्वरूप स्वयं सिद्ध अनादि अनंत एक वस्तु है, फिर भी जीव शरीरका अपना मानता है इसिछये शरीर का मैं हिछा इछा सकता हूं तथा अन्य पर द्रव्यों के कार्यं भी जीव कर सकता है यह मानता आ रहा है। जा कार्यं जीव से नहीं हो सकता हो वह मुझ से हा सकता है यह मानना वहुत वड़ी भूछ है। इस महा भूछका दूर करने के छिये (अनादिकाछ से आगत अपने, और पर वस्तु के घार अज्ञानका दूर करने के छिये) आचार्यं देवने. इन गाथाओं की रचना की है।

४—वर्तमान गोचर जितने देश हैं, उनमें जितने तत्त्वज्ञान संवंधी शास्त्रों का अस्तित्व है, उनमें कर्ताकमें का विषय इतनी स्पष्टता और असरकारक रीति से नहीं समझाया गया है। समयसार शास्त्रकी अनेक विशेषताओं में से यह एक अति महत्वपूर्ण विशेषता है।

५—उपरेक कथनानुसार मुख्यतया यह शास्त्र अत्यंत्र अज्ञानियों के अनादिकाल से चले आये घार अज्ञानका दूर करने के लिये आचार्य देवने करणा करके बनाया है। आचार्य भगवानने स्वयं अनेक स्थलों पर यह बताया है कि यह शास्त्र अत्यंत अज्ञानियों के अज्ञानका दूर करने के लिये है, इसलिये प्रत्येक अधिकार के। लेकर 'उसमें आचार्य भगवान क्या कहते हैं यह कहा जाता है।

जीवाजीव अधिकार गिया १ से ४]

६—इस अधिकार में ६८ गाथाएं हैं। पहली गाथा में म'गलाचरण करके तत्काल ही दूसरी गाथा के उत्त-राध में 'पर समय' अर्थात् अज्ञानी कौन है ? यह बताया है। तीसरी गाथामें अज्ञानदशा विस वादिनी है— अर्थात् जीवका दुःख देनेवाली है यह कहकर चौथी गाथा में कहा है कि जीवकी अज्ञानदशा अनादि से चली आ रही है, उसमें में परका कुछ कर सकता हूं—परका भाग सकता हूं ऐसी (काम भाग व'धकी) कथाये अपना अत्यंत बुरा करने वाली होने पर भी लेक के सर्व जीवोंने अनंतवार सुनी है, अनंतवार उनका परिचय किया है और अनंतवार उनका अनुभव किया है। स्वयं आचार व करके अन्य जीवोंका वे कथायें सुनाई किंतु भिन्न आत्मा के एकत्वका कभी नहीं सुना, उसका परिचय नहीं किया और उसका अनुभव भी स्वयं कभी नहीं किया। अपनी अनात्मज्ञता अनादिकाल से चली आ रही है। आत्माका जानने वालोंकी संगति स्वयं नहीं की है इसलिये आत्मा का स्व से एकत्व और पर से पृथक्त कभी नहीं सुना, और न उसके परिचय में ही आया है। इसीलिये कभी अपने अनुभवमें भी नहीं आया।

[गाथा ५]

७—छाक के समस्त अज्ञानी जीवोंका गाथा ५ में आचाय देव कहते हैं कि—आत्मा का स्व से एकत्व और पर से पृथक्त्व तुमने अनादिकाछ से नहीं सुना है इसिछिये में तुम्हें वह इस शास्त्रमें अपने आत्मा के निज ज्ञान वैभव के द्वारा दिखाता हूं। इसिछिये इस शास्त्रमें जा परम सत्य कहा जायगा वह तुम्हें अपने अनुभव-प्रत्यक्ष से परीक्षा करके प्रमाण करना चाहिये। प्रथम पांच गाथाओं से निम्न छिखित वाते सिद्ध होती हैं:-

- (१) जगत के अधिकांश जीव जीव के यथार्थ स्वरूप के ज्ञान से रहित हैं इसिंछिये वे आत्मा से अज्ञात हैं (जीव और आत्मा एकार्थ वाचक है)।
- (२) उनने कभी आत्मा के स्वरूपकी सच्ची कथा नहीं सुनी।
- (३) उनने आस्मा के सच्चे स्वरूप का परिचय और अनुभव नहीं किया ।
- (४) आत्मा के स्वरूप के सच्चे ज्ञान की संगति पहले कभी नहीं की ।
- (५) इसिलये आचार्यं भगवान स्वयं उस स्वरूप के। कहते हैं।
- (६) उस कथनकी अनुभव-प्रत्यक्ष के द्वारा परीक्षा करना चाहिये क्योंकि सत्यासत्य की परीक्षा किये बिना किसी का अज्ञान दूर नहीं है। सकता ।
- (७) यह शास्त्र अनादिकाल से चले आये हुये अज्ञानी जीवां के अज्ञानका दूर करने के लिये उपदेश दाता है। जीव आत्मा के स्त्रहप के सच्चे कथनका स्त्रयं विचार कर इस कालमें अज्ञानका दूर कर सकते हैं और अपने सम्यक्तान का प्रगट करके आत्मानुभव कर सकते हैं।

[गाथा ६ से १०]

८-आगे चलकर गाथा ६ में शुद्ध आत्माका स्वरूप वताकर ७ वीं गाथा में वताया है कि-आत्मा अनन्त गुणांका अखण्ड पिण्ड है, फिर भी उसमें भेद करके 'उसके दर्शन है-ज्ञान है-चारित्र है' यह कहकर-भेद करने पर छद्मस्थ जींव के विकार हुथे विना नहीं रहता। ८ वीं गाथा में कहा है कि-गुणां के भेद करके समझाये विना अज्ञानी जीव आत्मस्वरूप के। नहीं समझ सकते इसिल्ये भेद करके समझाना पड़ता है।

अनारं का रुष्टान्त देकर इसी वात के। अधिक स्पष्ट किया है कि-जैसे अनारं के। उसकी भाषा के विना समझाना अशक्य है उसी प्रकार अज्ञानी जीवों के। (यद्यपि धर्मं और धर्मी स्वभाव से अभेद हैं तथापि) भेद के द्वारा ही समझाया जा सकता है। इसिछ्ये उन्हें तत्काल समझ में आ सकने के छिये धर्मीं-गुणों के नामरूप भेद उत्पन्न करके उन्हें समझाया जाता है। जैसे ब्राह्मण के। म्लेच्छ है।जाना ठीक नहीं है उसी प्रकार उस भेदरूप कथन का अनुसरण करना ठीक नहीं है, किन्तु उस कथन के द्वारा आत्मा का अभेद परमार्थं स्वरूप समझ लेना चाहिये।

९-इस प्रकार आठवीं गाथा भी सिद्ध करती है कि
मुख्यतया अनादि के अज्ञानी जीवों के। उद्देश करके यह
शास्त्र बनाया है। गाथा ९, १० में वताया है कि 'व्यवहारनय परमाथ' का ही प्रतिपादन करता है।

[गाथा ११-१२]

१०-जब तक भेद पर दृष्टि रहती है तब तक जीव अज्ञानी रहता है। (ऐसे जीवें के शासकी परिभाषा में व्यवहार से विमाहित-पर्याय बुद्धि कहा है) उस दृष्टि के छोड़कर जीव आत्मा के त्रैकालिक एक अखण्ड शुद्ध ज्ञायक ध्रुव स्वरूप की ओर दृष्टि करे-उस का आश्रय है तमी उसका अज्ञान दूर है। कर सम्यग्द्श न होता है; यह वात गाथा ११ में कही गई है।

इस प्रकार दृष्टि वद्छने के लिये त्रैकालिक जीवका स्वरूप (निरूचयनय) और वर्त मान काल की विकारी अवस्था (व्यवहारनय) जानने योग्य है, यह १२ वीं गाथा में कहा है। संक्षेप में कहा है कि देानां पहलुओं का (नयेांका) ज्ञान करना चाहिये, किन्तु उनमें आदर-णीय त्रिकाली पहलू (निरूचयनय) है; यह समझना चाहिये।

११-इन देा गाथाओं में जीव के त्रिकाली खूपह (निइचयनय) और वर्तभान अवस्था (व्यवहारनय) के श्नान करने का उपदेश देकर अज्ञानी का अनादि कालीन अज्ञान दूर करने के लिये कहा है कि निश्चयनय का आश्रय लेने पर ही जीव सम्यन्हिन्द है। सकता है।

[गाथा १३ से १६]

१२-अनादि के अज्ञानी के कभी भी सम्यग्दर्शन प्रगट नहीं हुआ। जो जीव सम्यग्दर्शन के प्रगट होने के लिये पुरुषार्थ नहीं करता उस जीव के धर्मका छघु-तम अंश भी नहीं हो सकता। इसलिये अज्ञान के। दूर करने के लिये गाथा १३-१४ में सम्यग्दर्शन का स्वरूप सिववरण समझाया है। जव सम्यग्दर्शन प्रगट होता हैं तब सम्यग्ज्ञान भी होता ही है, इस लिये १५ वीं गाथा में सम्यग्ज्ञान का स्वरूप कहा गया है।

१३-गाथा '१५ में स्पष्ट वताया है कि—सम्यक्तात ही सच्चा जिनशासन है, ऐसा अनन्त ज्ञानीयों ने कहा है। अर्थात्—जो जीव सम्यग्दृष्टि नहीं है वह जिनशासन का सच्चा अनुयायी नहीं है। वहुतेरे लेगा पुण्यभाव के। जिनशासन मानते हैं, इसलिये अज्ञानियों के इस अज्ञान के। दूर करने के लिये आचार्य देवने इस गाथा में डंके की चाट कहा है कि भावश्रुत ज्ञान ही (आत्माके शुद्ध स्वरूप का यथार्थ ज्ञान ही) सच्चा जिनशासन है।

१४-जिसे सम्यग्दर्शन प्रगट होजाता है उसे आंशिक सम्यक्चारित्र होता है। उस चारित्र के स्वरूपाचरण चारित्र कहा गया है। वे जीव क्रमशः सम्यक्चारित्र में आगे बढ़ते जाते हैं, इस छिये सम्यक्चारित्र का स्वरूप १६ वीं गाथा में कहा है।

[गाया १७-१८]

१५-गाथा १७ में कहा है कि जैसे धन का इच्छुक जीव राजा के। उसके छक्षणों से जानकर राजा की अद्धा करता है और उसका अनुसरण करता है, उसी प्रकार जे। जीव सच्चे सुखका इच्छुक हे। उसे सर्वंप्रथम जीव के। उसके छक्षणों से जानकर उसका यथार्थं प्रतीतिक्ष श्रद्धान करना चाहिये। और फिर अपने में स्थिर है।ने रूप आचरण प्रगट करना चाहिये।

१६-आचार देवने यहांपर अनादिकाछीन अज्ञानी के। निम्न छिखित वाते समझाई हैं :--

(१) विनाजाने श्रद्धा करना गंधे के सींग के समान खाटी है इसिंखिये अश्रद्धा है। भला, जाने विना श्रद्धान किसका ? इसिंखिये आत्मा के स्वरूप का जाने विना किसी भी जीवके धर्म का अंश भी कदापि नहीं है। सकता। (२) आत्माका स्वयं जाने विना श्रद्धान नहीं है। सकता तब फिर स्वयं स्थिरता किसमें करेगा ? इसछिये निश्चय यह समझना चाहिये कि साध्यक्षात्मा की प्राप्ति, सिद्धि अन्य प्रकार से कदापि नहीं है। सकती, वह सम्यग्दशंन, ज्ञान, चारित्र से ही होती है।

१७-जव तक जीव आत्म स्वरूप के। नहीं जान छेता तव तक वह अज्ञानी ही है, क्यों कि उसके सदा अप्रति युद्धत्व विद्यमान है। वह एक क्षणभर के छिये भी यथाय ज्ञानके। नहीं पाता, इसछिये जीवके। सर्व प्रथम अज्ञान दूर करने की आवश्यका है। यही इन गाथाओं में कहा गया है।

[गाथा १९]

१८-शिष्य एक शंका उपस्थित करता है कि— अनादिकाल से अज्ञानी जीव की अज्ञानदशा—अप्रतिबुद्धता कव तक बनी रहती हैं ? उसका समाधान करते हुये आचार्य देव कहते हैं कि—

जव तक इस आत्मा के ऐसी वुद्धि बनी रहती है कि—'भावकम', द्रव्य कम', और शरीरादि नेकम' में हूँ ' और मुझमें यह भावकम'-द्रव्य कम'-नेकम' विद्य-मान हैं, ' तब तक यह आत्मा अज्ञानी बना रहता है।

१९-अनादिकाल से जीवके जो अज्ञान चला आरहा है उसमें जीव क्या मूल कर रहा है यह इस १९ वीं गाथामें बताया गया है। यदि जीव अपनी भूलका समझले ता वह उसे टाल दे; इसलिये उस भूलका दूर करने के लिये यहाँ बताया है कि:—

- (१) जीव परवस्तु के। इष्ट-अनिष्ट मानता है; जीवकी यह भावकर्मक्ष मूळ भूळ है।
- (२) सूक्ष रजकणक्ष द्रव्यक्षम आत्मा में विद्यमान हैं, और शरीरादिका जा संयोग है वह निज में हैं-इस प्रकार जीव मानता है। जीवकी यह अनादिकालसे चली आनेवाली द्रव्यक्षम और शरीरादि संबंधी भूल है।

[गाथा २० से २२]

२०—इन तीन गाथाओं में जीवका अपना अज्ञान दूर करने और ज्ञान प्राप्त करने के छिये ऐसे चिन्ह दिये गये हैं जिन से अज्ञानी और ज्ञानी दे़ानें के छक्षण जाने जा सकें।

अज्ञानीका पहचानने के चिह्न २१—अज्ञानी का पहचानने के निम्न छिखित चिन्ह बताये गये हैं [गाथा २०-२१] अपने से भिन्न जा परद्रव्य-सचित स्त्री पुत्रादि और अचित धनधान्यादि अथवा मिश्र प्रामनगरादि हैं उन्हें जो जीव यह समझता है कि—१-में यह हूं, र--यह द्रव्य मम स्वरूप है, ३--में इसका हूं, ४--यह मेरा है, ५--यह पहले मेरा था, ६-में पहले इसका था, ७--यह भविष्य में मेरा होगा, ८-में भविष्य में इसका होऊंगा, से। वह अज्ञानी है।

२२—गाथा २२ के पूर्वार्ध में कहा है कि—जे। जीव आत्मीयता के ऐसे झूठे विकल्प करता है वह मूढ़- मोही अज्ञानी है।

ज्ञानीका पहचानने के चिन्ह

२३—गाथा २२ के उत्तराधं में ज्ञानी जीव का चिन्ह बताते हुये कहा है कि-जा जीव परमाथं [भूताथं] वस्तु स्वरूपका जानता हुआ ऐसा झूठा विकल्प नहीं करता वह मूढ़ नहीं है,-प्रत्युत ज्ञानी है।

२४—यह गाथा सिद्ध करती है कि-स्वयं ज्ञानी हुआ है या नहीं, यह जीव स्वयं उपरेक्त चिन्ह से निर्चय कर सकता है। इस प्रकार चिन्ह से पहचानना से। भावशुतज्ञान है।

केाई कहते हैं कि-'जब जीवका अवधिज्ञान हो जाता है तभी वह यह अचूक जान पाता है कि वह स्वयं ज्ञानी हुआ है। उस ज्ञान से अथवा उससे उच्चप्रकार के ज्ञान-मनःपर्यंय और केवल्ज्ञान से जा निणंय हा वह अचूक होता है। किन्तु श्रुतज्ञान में भूल रहित-अचूक निणंय न भी हा यह स'भव है।' यह धारणा विल्कुल मिथ्या है। भावश्रुतज्ञान प्रमाणज्ञान है और प्रमाणज्ञान सदा सत्य होता है; अर्थात् वह संशय, विपर्यंय और अनध्यवसाय रहित होता है। इसलिये जीव निःशंक होकर यह सत्य निणंय कर सकता है कि वह स्वयं श्रुतज्ञान से ज्ञानी हुआ है।

र्य—जिन जीवोंकी केवलज्ञान होता है उनमें अव-धिज्ञान रहित जीवेंकी संख्या वहुत वड़ी होती है, और अवधिज्ञानवाले जीवेंकी संख्या कम होती है। यदि अवधिज्ञान के विना यह नहीं जाना जा सकता होता कि वह स्वयं ज्ञानी हुआ है तो इस का यह अर्थ है।गा कि वह जीव यह वास्तविक निर्णंय नहीं कर सके थे कि वे स्वयं सस्याहिए हुचे हैं। और यह अर्थ बिल-कुल मिध्या है-मूल से भरा हुआ है। २६—वास्तिवक स्वरूप ऐसा है कि—जो जीव भाव अत द्वारा भूळरिहत यह यथार्थ निर्णय नहीं कर सकता कि वह स्वयं सम्यग्दृष्टि है या नहीं, उसे कदापि अव-धिज्ञान है। ही नहीं सकता । हां, विभंगाविधिज्ञान है।ता है, किन्तु वह तो मिथ्यादृष्टि के होता है।

२७—इस गाथा में यह स्पष्ट बताया है कि कौन जीव ज्ञानी कहलाता है और वह किन चिन्हें। से जाना जा सकता है।

[गाथा २३ से २५]

२८—इन गाथाओं में आचार्य भगवानने अप्रतिवुद्ध के। समझाने का प्रयत्न किया है। आत्माके यथार्थ स्वरूपका नहीं समझनेवाले जीवें का अज्ञानी, अप्रतिवुद्ध, पर्यायवुद्धि अथवा मिण्यादृष्टि कहा जाता है। यह गाथायें अनादिकालीन अज्ञानियों का लक्ष करके कही गई हैं। इस गाथामें आचार्य देव कहते हैं कि:—

अज्ञान से जिसकी मित मेहित हुई है वे जीव बद्ध और अबद्ध पुद्रल द्रव्य के। 'यह मेरा है' इसप्रकार मानता है। (शिरादि बद्ध पुद्रल द्रव्य हैं और धनधान्यादि अबद्ध पुद्रल द्रव्य हैं) वैसे जीव के। कहते हैं कि वीतराग सर्वाज देव के ज्ञानमें जीव सदा उपयोग लक्षण वाला—दिखाई देता है। तब फिर तेरा जीव पुद्गल कैसे दे। सकता है जिससे तू यह मानता है कि 'यह मेरा है!' यदि जीव पुद्गल होजाता होता अथवा पुद्गल जीव होजाता होता तब तू यह मले मान लेता कि "पुद्गल द्रव्य मेरा है;" किन्तु ऐसा तो कभी होता नहीं है।

२९—इस प्रकार उपदेश देकर अप्रतिवृद्ध के। मिथ्या मान्यता छे।इने के। समझाया है।

[गाथा २६]

३०—आचार भगवान के कथन का सुनने का इच्छुक जीव अज्ञान है, किन्तु वह अपने अज्ञान का दूर करने में रुचि रखता है, इसिछ्ये विशेष जानने के छिये वह अज्ञानी (अप्रतियुद्ध) स्वयं प्रश्न के रूपमें यह गाथा कहता है। उस प्रश्न की गाथा में अप्रतियुद्ध शिष्य कहता है कि:—

जो जीव है वह यदि शरीर न हो तो तीर्थं कर भगवान तथा आचार्य की जा स्तुति करते है वह सब मिथ्या हे।जाय; इसिछिये हमता समझते हैं कि जीव शरीर ही है। ३१—अप्रतिबुद्ध उपरेक्ति २३, २४, २५ वी गाथाओं के सुनकर यह प्रश्न उपस्थित करता है, और उस प्रश्न में स्वयं कहता है कि हम तो जीव और शरीर के एक ही मानते हैं। वह इसके समर्थन में भगवान तथा आचायं देव के शरीर की की जाने वाळी स्तुतियों के प्रमाण के रूपमें उपस्थित करता है और कहता है कि नेरी बात के। शास्त्रका समर्थन प्राप्त है। यह प्रश्न स्पष्ट सूचित करता है कि यह शास्त्र मुख्यतया अज्ञानी के। समझाने के लिये बनाया गया है।

[गाथा २७ से ३० : व्यवहार स्तुति का स्वरूप]

३२-अज्ञानीने गाथा २६ में जा अपनी मान्यता व्यक्त की है वह भ्रमपूर्ण है यह वताकर उसे यथार्थ स्वरूप समझाने के लिये आचार्य देवने यह गाथायें कही हैं।

३३—यहांपर आचार देव अज्ञानी से कहते हैं कि
माई! तू नय के स्वरूप के। ठीक ठीक नहीं जानता,
इसिलिये शरीर की स्तुति के शब्दों से तूने जीव और
शरीर के। एक मान लिया है। जे। जीव नय विभाग के।
मलीभांति जानते हैं वे इस स्तुति के भाव के। बराबर
समझते हैं। इसिलिये गाथाओं में उस स्तुति का वास्तविक अर्थ बताया गया है।

३४—गाथा २७ में कहा हैं कि—सेाना चांदी के।
एक पिण्डरूपमें कहने—वे।छने की प्रथा हैं; किन्तु इसीछिये सेाना चांदी एक नहीं हो।जाते। इसी प्रकार शरीर
और जीव आकाश के एक ही भाग में स्थित हैं, इसछिये चन्हें एक क्षेत्रावगाही होने की अपेक्षा से एक कह
दिया जाता है; किन्तु वास्तव में वे दोनों भिन्न हैं,
इसिछिये वे दोनों एक पदार्थ कदापि नहीं हो सकते।
एक क्षेत्रावगाही होने की अपेक्षा के। छक्ष में रख कर
जा एक रूपमें कहने की रीति है चसे शाख की परिभाषा
में व्यवहारनय कहा जाता है; और क्योंकि वस्तु भिन्न
है इसिछिये वह कदापि एक नहीं हो सकती। इस कथन
के। शास्त्र में निश्चयनय कहा गया है।

३५—ज्ञानीजन स्तुतियों के भाव के। वराबर समझते
हैं, इसिलिये वे उसका अर्थ इस प्रकार करते हैं कि—
यद्यपि स्तुति के शब्द शरीर के। लक्ष करके हैं, तथापि
उनके लक्षमें तीर्थ कर देव तथा आचार्य के आत्माकी
शुद्धता की स्तुति कीजाती है। उपरेक्त गाथाओं का ऐसा
अर्थ है और यहां यह कहा है कि यह स्तुति व्यवहार
स्तुति है। व्यवहार स्तुति कहने का अर्थ यह है कि केवली

भगवान और आचार्य महाराज उस स्तुति करनेवाळे जीव से पर है, इसिछिये परकी स्तुति में राग आये विना नहीं रहता। यद्यपि उसके द्वारा ग्रुभभाव हे।ता है किन्तु वह धर्म नहीं है। [देखा गाथा २८]

३६—इस विषय के। स्पष्ट करने के लिये २९ वीं गाथामें कहा है कि शरीर के गुणें के द्वारा केवली की स्तुति करना से। व्यवहार स्तुति है, वह निश्चय स्तुति नहीं है। निश्चय स्तुति तो केवलीं के गुणें के। अपने में अंशतः प्रगट करना है वह परमार्थं से केवली की स्तुति है।

३७—शरीर के गुणें द्वारा केवली भगवानकी ंस्तुति करना सच्ची स्तुति नहीं है, यह बताने के लिये ३० वीं गाथा में दृष्टान्त दिया है। उस द्रष्टान्त में कहा है कि जैसे नगर की स्तुति करने से राजा की वास्तविक स्तुति नहीं होजाती, वैसे ही देह गुण की स्तुति करने से केवली भगवान की सच्ची स्तुति नहीं होजाती।

३८—इसप्रकार व्यवहार स्तुति का स्वरूप समझाया है (यदि प्रकारान्तर से कहा जाय ते। व्यवहारनय को स्वरूप समझाया है)। इसमें कहा गया है कि व्यवहारनय से भगवान की जा स्तुति की जाती है उसमें शुभ-भाव होता है, इसिंख्ये वह सच्ची स्तुति नहीं है। सच्ची स्तुति तो वह है जिसके द्वारा शुद्धभाव प्रगट हों। आचार भगवानने अज्ञानी का अज्ञान दूर करने के खिये गाथा ३१, ३२, ३३ में निश्चय स्तुति का स्वरूप कहा है। उसके समझ छेने पर निश्चय ही अज्ञान दूर होजाता है।

[गाथा ३१, ३२, ३३ ; निश्चयस्तुतिका स्वरूप]
३९—जीवकी अनादि काल से अज्ञानदृशा चली आ
रही है, इसलिये जीव कमी निश्चय स्तुति के स्वरूपका
नहीं समझ पाया। उस अज्ञानका दूर करने के लिये इस
गाथा में निश्चय स्तुति का स्पष्ट स्वरूप कहा गया है।

४०—अनादिकाल से जीवने यह मान रखा है कि वन इन्द्रियों की सहायता से ज्ञान होता है। इसीलिये इन्द्रियों के द्वारा ज्ञात पदार्थों का संग कर रखा है। यहांपर समझाया है कि:—उन द्रव्य इन्द्रियों—भावेन्द्रियों और इन्द्रियों के विषय भूत पदार्थों से तेरा स्वरूप विलक्षल भिन्न है; तू ज्ञानस्व-रूप है, इसलिये निर्माल भेदाभ्यास की प्रवीणता प्राप्त करके, अन्तर गमें प्रगट अति सूक्ष्म चैतन्य स्वभाव के वल से यह निक्चय करना चाहिये कि वे द्रव्येन्द्रियां अपने से

भिन्न हैं। और यह निहिचत करना चाहिये कि तू एक अखण्ड चैतन्य शिकल्प है, इसिख्ये तू खण्ड-खण्ड ज्ञान हम नहीं है। तथा तू स्पर्शादि पदार्थी से असंग है। यें। तीन प्रकार समझाकर कहा है कि (१) जीवका चैतन्य के अवलम्यन का ही वल है, (२) जीव अखण्ड ज्ञानस्वरूप है, (३) जीव असंग है। इसप्रकार निरुचय करने से जितेन्द्रिय हुआ जाता है। इसिल्ये प्रथम इस मान्यता का प्रगट करना से। यह मान्यता ही जितेन्द्रियत्व है, और वह धर्म का प्रारंभ है।

४१—यह प्रारंभिक निर्चय स्तुति है, यह जघन्य निश्चयातुति है, यह भगवान की सच्ची स्तुति है।

प्रश्न—इसमें भगवानकी खुति कहां है ? इसमें ता भगवान का नाम तक नहीं छिया गया।

उत्तर—जिसकी स्तुति की जाती है उसके गुणेंका अंश भी यदि खयं अपने में प्रगट किया जाय ते। वह सच्ची स्तुति है। सम्यद्शंन भगवान में प्रगट हुये गुणें। का एक अंश है, इसिल्ये सम्यद्शंन का प्रगट करना से। भगवान की अरुपातिअरुप सच्ची म्तुति है। सम्यद-शंन ही सच्ची स्तुति–भक्ति है। (देखिये गाथा ३१) इसप्रकार अज्ञानी के। सच्ची स्तुति (सच्ची भक्ति) समझाकर इस गाथा में उसके अज्ञानके। दूर करनेका प्रयत्न किया गया है।

४२—भगवान की सब से छोटी खुति के। कहने के बाद उससे ऊपर की खुति ३२ वी गाथा में बताई है। सम्यग्टिए जीव अपनी शुद्धता का अभ्यासी है। कर—साधुता प्राप्त करके निर्विकल्प दशा में आगे बढ़कर मेाह पर बिजय प्राप्त करे सा भगवान की अधिक उच्च सच्ची खुति है। इस खुति के बाद सर्वोच्च खुति बह है जब सम्यग्टिप्ट साधु श्वीणमाह दशा के। प्राप्त करले। यह ३३ वी गाथा में बताया गया है।

४३—शिणमोहदशा केवलदशा से नीचे है, इसलिये वहांतक की शुद्ध दशा का निर्चय-स्तुति कहा गया है। किन्तु केवलशान के प्रगट होने पर समानता होजाती है। इसलिये उस दशाका निर्चय ग्तुति नहीं कहा जा सकता इमप्रभार अज्ञानी के लिये सच्ची स्तुति के ३ प्रकार भनाय हैं। पहली स्तुति चाँथे गुणस्थान में प्रगट होती

है। इसके प्रगट हुये बिना किसी भी जीव के ऊपर की स्तुति प्रगट नहीं हो सकती।

४४—गाथा ३१ में कही गई निरचय स्तुति के। ज्ञेय-ज्ञायक संकर देषिका परिहार, और गाथा ३२ में कही गई निरचय स्तुति के। भावक भाव्य संकर देष का दूर देशना तथा गाथा ३३ में कही गई उत्कृष्ट स्तुति के। भावक भाव्य संकर देष के अभावके नाम से भी पहचाना जाता है।

४५-गाथा २६ में अज्ञानी जीवने कहा था कि भगवान और आचार्य की स्तुति में जा वचन कहे जाते हैं उससे ज्ञात है।ता है कि वे यह मानते हैं कि देह और जीव एक है। इस प्रश्न के उत्तर में आचार देवने चसे करुणापूर्वंक नय दृष्टि से व्यवहार और निरूचय स्तुति का स्वरूप गाथा २७ से ३३ तक समझाया हैं। इसरवरूप के। समझने पर शिष्य के अज्ञान पटल दूर हुये और वह ज्ञानी हुआ। उसने अपने स्वरूपका जाना और आत्मस्वरूप में स्थिर होने की जिज्ञासा देोनेपर प्रत्याख्यान का स्वरूप गुरु मुख से सुनने के लिये प्रत्या-ख्यान के संबंधमें प्रइन किया कि-इस आत्माराम का अन्यद्रव्येां का प्रत्याख्यान (त्याग) क्या हैं। आचार्य देवने उसे उत्तर दिया कि-जा यह कहा जाता है कि जा प्रत्याख्यान करने योग्य परभाव हैं उनका त्याग करना चाहिये वह वास्तव में तेा स्वयं ज्ञान स्वभाव से न छूटना और अपने में स्थिर होता है इसिछिये यह अनुभव करना चाहिये कि प्रत्याख्यान ज्ञान ही है।

[गाथा ३५]

४६—इस गाथामें प्रत्याख्यान का स्वरूप हड़ता पूर्व क समझने के छिये हण्टांत और उसका सिद्धांत कहा गया है।

दृष्टांत—जा सज्जन किसी भी अन्य की वस्तु अपने पास आई हुई जानता है वह तत्काल ही उसे छाड़ देता है।

उसीप्रकार— सिद्धांत—सभीप्रकार के विकारी भाव अपना स्वरूप

नहीं है यह जाननेवाले ज्ञानी उसका परित्याग करते हैं।
४७—सम्यग्ज्ञान प्राप्त करके परभावों का त्याग
करना से। सच्चा प्रत्याख्यान है इसप्रकार आचार्य देवने
यहां समझाया है।

[दोप आगामी अंकमें]

मुक्तः—बुनीवाल माणेक्चंद ग्वाणी, शिष्ट साहित्य सुद्रणाख्य, दासकुंज, मोटा आंकविया ता. २३-११-४६ नकाराहः—जमनादास माणेक्चंद रवाणी, आत्मधर्म कार्याक्य, मोटा आंकविया, काठियावाड.

भ में का मूल सम्य ग्दर्शन है।

दर्श २ अँकः ९

4

·Fr.



ः संपादकः रामजी माणेकचंद दाेशी व की छ



व्यर्थ का ब खे ड़ा

हे भाई! अनं तकाल से जा महा मूल्य वात कही जाती हैं।
उसे समझने का उत्साह है। ना चाहिये। जैसे मत्त सांद्र घूरेका
उखाड़ता है और उसकी धूल, राख, विष्टाका अपने ही सिर पर
डालता है तथा गू, गावर और राख इत्यादि के बहुत बड़े ढेर में
अपना सिर मार-मारकर बड़े ही जार से डकारता है और मानता
है कि मैंने कितना बलप्रयोग किया, कितना सारा तोड़ा-फाड़ा और
फैला दिया।

किन्तु सांद का वह वयर्थ का बखेड़ा है, इसी प्रकार स'सार के कुछ काम कर डालें इस प्रकार के अभिमान का व्यर्थ का बखेड़ा करके लेगा उसमें हर्ष मानते हैं। अज्ञान भावमें स'सार के घूरेका उठा फेंकने का बल करके स'सार बलल कूर करता है किंतु उससे कुछ भी हाथ नहीं लगता, जहां भीतर भाव भरा हुआ है वहां झांककर जीव अपना सिर नहीं मारता।

आतमा एकरूप ज्ञायक ध्रुव टंकात्कीण वस्तु है. उसे विवेक का मस्तक मारकर जागृत करना है। अनादिकाल से अज्ञान में उछल क्रूव मनाई है, अब उस परकी ममता में सेति रहने से काम नहीं चलेगा।

[समचसार प्रवचन (गुजराती) भाग-१ पृष्ठ २५८-२५९]

वार्षिक मृत्य तीन रुप या शाश्वत सुखका मार्ग रे हुई दर्शक मासिक पत्र

एक अँक पाँच आना

आ तम ध में का यी ल य-मा टा आं क ड़ि या-का ठि या वा ड़

ज्ञानी कहते हैं कि सर्व प्रथम पुरुषार्थ के द्वारा यथार्थ ज्ञान करके

न्य मा व को छोड़ो

प्रदन-यहं जीव जैन को नामधारी त्यागी साधुं अनंतवार इंड फिर भी उसे अभी तक मेक्ष क्यों नहीं हुआ ?

. . उत्तर—जैन का नामधारी त्यागी साधु अनंत वार हुआ यह वात ठीक है, किंतु अंतरंगमें मिध्या-त्वरूप महापाप का त्याग एकवार भी नहीं किया इसिंख्ये उसका संसार वना हुआ है, क्येंकि संसार का कारण मिध्यात्व ही है।

प्रश्न—तो फिर त्यागी साधु हुआ उसका फल क्या ?

उत्तर—वाह्यमें जा पर द्रव्य का त्याग हुआ उसका फल आत्माका नहीं होता परंतु "में इस परद्रव्यका छे। हूं " यह माने ते। ऐसी परद्रव्यकी कर त्व बुद्धि का महापाप आत्माका होता है और उसका फल संसार ही हैं। यदि कदाचित् के। ई जीव वाहर से त्यागी न दिखाई दे परंतु यदि उसने सच्ची समझ के द्वारा अ तरंगमें पर द्रव्यकी कर त्व बुद्धि का अनंत पाप त्याग दिया है। ते। वह धमी हैं और उसके उस त्याग का फल मोक्ष हैं। पहले के नामधारी साधुकी अपेक्षा दूसरा मिण्यात्व का त्यागी अनंत गुना उत्तम है। पहले के। मिण्यात्व का त्यागी अनंत गुना उत्तम है। पहले के। मिण्यात्व का त्यागी होने से वह संसार में परिश्रमण करेगा और दूसरेका मिण्यात्व का त्याग होने से वह संसार में परिश्रमण करेगा और दूसरेका मिण्यात्व का त्याग होने से वह संसार में

प्रदन—तव क्या हमें त्याग नहीं करना चाहिये?

उत्तर—इस प्रदन का उत्तर उपरोक्त कथन में
आगया है। 'त्याग नहीं करना चाहिये' यह वात
उपरोक्त कथनमें कहीं भी नहीं है प्रत्युत इस कथन
में यह बताया है कि त्याग का फल मेक्ष और
अत्याग का फल संसार किन्तु त्याग किसका?

मिथ्यात्व का या परवस्तु का मध्यात्व के ही
त्याग का फल मोक्ष है, परवस्तु का प्रहण अथवा
त्याग केई कर ही नहीं सकता तव फिर परवस्तु

के त्याग का प्रदन कहां से उठ सकता है। याह्यमें जा पर द्रव्य का त्याग हुआ उसका फर्ड आत्माका नहीं है। पहले यथार्थ ज्ञान के द्वारा पर द्रव्यमें कर्त त्वकी युद्धिका छोड़कर उस समझमें ही अनंत पर द्रव्य के स्वामीत्त्र का त्याग होता है। परमें कर्त त्वकी मान्यता का त्याग करने के बाद जिस जिस प्रकार के राग भाव का त्यांग करता है उस उस प्रकार के बाह्य निमित्त स्वतः ही दूर हा जाते हैं। वाह्य निमित्तों के दूर हा जाने का फल आत्माका नहीं मिलता, किन्तु भीतर जा राग भाव का त्यांग किया उस त्यांग का फल आत्मा है।

इससे स्पष्टतया यह निरचय द्वाता है कि सव' प्रथम 'कोई पर द्रव्य मेरा नहीं है और मैं किसी पर द्रव्य का कर्ती नहीं हुं इस प्रकार हिष्टमें (अभि-प्रायमें, मान्यतामें) सवं पर द्रव्यके स्वामीत्व का त्याग हो जाना चाहिये जब ऐसी दृष्टि होती है तमी त्याग का प्रारंभ होता है अर्थात सर्वं प्रथम मिथ्यात्व का ही त्याग है। जबतक ऐसी दृष्टि नहीं होती और मिध्यात्व का त्याग नहीं होता तवतक किंचित् मात्र भी सच्चा त्याग नहीं होता और सच्ची दृष्टिपूर्व किथ्यात्व का त्याग करने के वाद क्रमशः ज्येां ज्येां स्वरूप की स्थिरता के द्वारा राग का त्याग करता हैं त्यें त्यें उसके अनुसार वाह्य संचाग स्त्रयं छूटते जाते हैं परद्रव्य पर आत्मा का पुरुषार्थं नहीं चलता इसलिये परद्रव्य का प्रइण-त्याग आत्मां के नहीं है किन्तु अपने भाव पर अपना पुरुषाथं चल सकता है और अपने भाव का ही फछ आत्माका है।

बानी कहते हैं कि सव प्रथम पुरुषाथ के द्वारा यथाथ बान करके मिध्यात्व भावका छोड़ा यही माक्ष का कारण है।



युव कें। और विद्या नों से-

जिज्ञासुओं के। पहले क्या करना चाहिये ?

तस्त्र निण यह्नप धर्म ते।, वालक, वृद्ध, रे।गी, निरे।गी, धनवान, निर्धन सुक्षेत्री तथा कुक्षेत्री आदि समी अवस्था में प्राप्त होने ये।ग्य है, इसिलये जे। पुरुप अपना हित चाहता है उसे सबसे पहले यह तत्त्व निण यह्नप कार्य ही करना ये।ग्य है। कहा है कि:—

न क्लेशा न धनव्यया न गमनं देशांतरे प्रार्थना। केपांचित्र वलक्षया न तु भयं पीड़ा न कस्माश्र न॥ सावद्यं न न रेाग जन्म पतनं नैवान्य सेवा न हि। चिद्रूपं स्मरणे फलं वहुतरं किन्नाद्रियंते बुधाः॥

अर्थं—चिद्रूप (ज्ञान स्वरूप) आत्मा का त्मरण करने में न तो क्लेश होता है, न धन खर्चं करना पडता है, न ही देशांतर में जाना पड़ता है, न के ई पासमें प्रार्थंना करनी पड़ती है, न बल का क्षय होता है, न ही किसी तरफ से भय अथवा पीड़ा होती है; और वह सावध मी (पाप का कार्यं) नहीं है, उससे रेग अथवा जन्म मरण में पड़ना नहीं पड़ता, किसी की सेवा नहीं करनी पड़ती, ऐसी बिना किसी किताई के ज्ञान स्वरूप आत्मा के स्मरण का बहुत फल है तब फिर समझदार पुरुप उसे क्यों नहीं बहुण करते ?

और फिर जे। तत्त्व निर्णंय के सन्मुख नहीं हुये हैं, उन्हें जागृत करने के लिये उलाहना दिया है कि—

साहीणे गुरु जागे जेण सुणंतीह धम्मवयणाई । ते थिहदुह चित्ता अह सुहडा भवभय विहुणा ।।

अथं — गुरु का येग स्वाधीन होने पर भी जो धर्म वचनोंके। नहीं सुनते वे धृष्ठ और दुष्ट चित्तवाले हैं अथवा वे भवभयरहित (जिस संसार भय से तीर्थं - करादि हरे उससे भी नहीं हरनेवाले उल्टे) सुभट हैं।

जो शास्त्राभ्यास के द्वारा तत्त्व निण'य नहीं करते और विषय कपाय के कार्यों में ही मग्न रहते हैं वे अशुभाषयोगी निध्यादृष्टि हैं तथा जा सम्यग्दश'न के विना पूजा, दान, तप, शील, संयमादि व्यवहार धर्म में (शुभमावमें) मग्न हैं वे शुभाषयोगी निध्याहिष्ट हैं। इसिंखिये भाग्योदय से जिनने मनुष्य पर्याय पाई है उनका तो सर्व धर्म का मूळ कारण सम्यग्दर्शन और उसका कारण तत्त्व-निर्णय तथा उसका भी जा मूळ कारण शास्त्राभ्यास है वह अवश्य करना चाहिये।

किंतु जा ऐसे अवसर केा व्यर्थ गंवाते हैं उनपर बुद्धिमान करुणा करके कहते हैं कि:—

प्रज्ञैव दुर्लभा सुष्ठु दुर्लभा सान्यजन्मने । तां प्राप्त ये प्रमाद्यंति ते शाच्याः खलु धीमताम् ॥ (आत्मानुशासन गाथा--९४)

अर्थ:—स'सारमें बुद्धिका होना ही दुर्छ'भ है और फिर उसमें भी परछेकि के छिये बुद्धि का होना तो और भी दुर्छ'भ है ऐसी बुद्धि पाकर जा प्रमाद करते हैं उन जीवों के। ज्ञानी बहुत ही शोचनीय दृष्टि से देखते हैं।

इसिलये जिसे सच्चा जैनी होना है उसे ते। शास्त्रके आधार से तत्त्व निर्णंय करना उचित है किन्तु जा तत्त्व निर्णंय तो नहीं करता और पूजा स्तीत्र दर्शन, त्याग, तप, वैराग्य, संयम, संतीष आदि सभी कार्यं करता है उसके यह सब कार्यं असत्य हैं।

इसिल्ये आगम का सेवन, युक्ति का अवलंबन, परंपरा से गुरुओं के उपदेश और स्वानुभव के द्वारा वक्त्व का निर्णंय करना चाहिये। जिन वचन ते। अपार है उसका पार ते। श्री गणधर देव भी प्राप्त नहीं कर सके इसिल्ये जे। मेशक्षमार्गं की प्रयोजनभूत रकम है उसे निर्णंय पूर्वंक अवश्य जाननी चाहिये। कहा भी हैं कि— अंतीणित्थ सुईणं काले। थे।आवर्यं च दुम्मेहा। तंणवर सिक्त्वियवं जिं जरमरण कलयं कुणहि॥

(पाहुड देाहा ९८)

अर्थ: अतियों का अंत नहीं है काल थे। हैं और हम निर्वुद्धि (अल्पबुद्धिवाले) हैं इसलिये हे जीव ? तुझे ते। वह सीखना चाहिये जिससे तू जन्म मरण का नाश कर सके।

आत्महित के लिये सर्व प्रथम सर्व ज्ञका निर्ण य करना चाहिये

तुम्हें यदि अपना भला करना हो तो सव आत्महित का मूलकारण जा आप्त है उसके सच्चे स्वरूप का निण'य करके ज्ञान में लाओ क्योंकि सर्व जीवें का मुख प्रिय है। मुख भावकर्मी के नाश से प्राप्त है।ता हैं, भाव कर्ती का नाश सभयकचारित्र से है।ता है, सम्यक्ष्वारित्र सन्यग्द्श न-सम्यग्द्यान पूर्व के होता हैं, सम्यग्द्यान आगमसे होता है, आगम किसी वीतराग पुरुष की वाणी से उत्पन्न हे।ता है और वह वाणी किसी वीतराग पुरुष के आश्रित है इसिंख्ये जा सत्पुरुष हैं उन्हें अपने कह्याण के लिथे सर्व सुख का मूलकारण जा आपत-अरंहत सर्व है उनका युक्तिपूर्व के मलीभांति सर्व प्रथम निर्णय करके आश्रय लेना चाहिये।

अत्र जिनका उपदेश सुनते हैं और जिनके कहे हुथे मार्ग पर चळना चाहते हैं तथा जिनकी सेवा पूजा, आत्रिकता, जाप, रमरण, रते। त्र, नमस्कार और ध्यान करते हैं ऐसे जा अरह त सर्व है उनका स्वरूप पहले अपने ज्ञान में जा प्रतिभासित हुआ ही नहीं है नव फिर तुम विद्य किये बिना किसका सेवन करते है।

लेक में भी इसी प्रकार—अत्यंत निष्प्रयोजन बात का निर्णय करके प्रवृत्ति की जाती है और इधर तुम आत्मिहित के मृल आधारभून अरह तद्व का निर्णय किये विना ही प्रवृत्ति कर रहे है। यह बड़े ही आइचर्य की बात है।

और फिर तुम्हें तो निर्णंय करने येग्य ज्ञान भी प्राप्त हुआ है इसाहिये तुम इस अवसर कें। वृथा न गंवाओ। आहरय आदि छोड़कर उसके निर्णंथ में अपने कें। एगाओ, जिससे तुम्हें वम्तु का स्वरूप, जीवादि का स्वरूप, स्वारका भेद विज्ञान, आत्मा का स्वरूप, हेय-उपादेय और शुभ-अशुभ-गृद अवस्थाद्भप, अपने पद-अपद का स्वरूप सर्वं प्रकारसे यथार्थं ज्ञात है। सके। इसिटिये सर्वं मने।रथ स्दि करने का उपाय जा अहं त-सर्वं अ का यथार्थं ज्ञान है वह जिस प्रकार से सिद्ध है। वह प्रथम करना याग्य है।

सासे पहले अहं त सर्वाज्ञ का निर्णाय करने रूप कार्य करना चाहिय यही श्री गुरुकी मूल शिक्षा है।

सच्चा ज्ञान सम्यग्दृष्टि के हाता है

अपने अपने प्रकरण में अपना अपना होय संबंधी
गथायं जातने का अल्प अथवा विशेष ज्ञान सर्वं के
हेाता है गिंगांकि लेक्कि कार्ग तो सभी जीव यथायं ही
परते दें इसलिये लेक्कि सम्यक्तान सभी जीवों के थे। इा
बहुन पना ही रहता है किन्तु मेाश्रमार्ग में प्रयोजनभूत
जा आप्त आगम आदि पदार्थ हैं उनका यथार्थ ज्ञान
सम्यक्तिय के। हो देाता है तथा सर्वं होय का ज्ञान
पेयर्था भगवान के ही होता है, यह जानना चाहिये।

जिनमत की आज्ञा

काई कहता है कि सर्वज्ञ की सत्ता का निर्वय हम से नहीं हुआ ते। क्या हुआ ? यह देव ते। सच्चे हैं, इनकी पूजन आदि करना निष्फल थे। डे ही जाता है ?

चत्तर—जो तुन्हारी किंचित म'द कथाय रूप परिणित होगी तो पुण्य व'व तो होगा किन्तु जिनमत में तो देव के दर्शन से आत्मदर्शन रूप फर होना कहा है वह तो नियम से सर्व का सत्ता जानने से ही होगा अन्य प्रकार से नहीं यही श्री ग्रवचनसार में कहा है।

और फिर तुम छौिकक कार्यों में ते। इतने चतुर है। कि वस्तु की सत्ता आदि का निरंचय किये विना सवंथा प्रवृत्ति नहीं करते और यहां तुम सत्ता का निश्चय भी न करके सथाने अनध्यवसायी (विना निर्णंय के) हे। कर प्रवृत्ति करते है। यह बड़ा आश्चर्य हैं ? श्री रहे। के वार्तिक में कहा है कि—जिसके सत्ता का निरंचय नहीं हुआ, परीक्षकका उसकी स्तुति आदि कैसे करना उचित है। इसछिये तुम सबं कार्यों से पहले अपने ज्ञानमें सबंज की सत्ता के। सिद्ध करे।, यही धर्मका मूल हैं और यही जिनामनाय है।

आत्मकल्याण के अभिलापियों से अनुरोध

जिन्हें आत्मकरयाण करना है उन्हें पहळे जिनवचन के आगम का सेवन, युक्ति का अवलंबन, परंपरा गुरु का उपदेश, तथा स्वानुभव इत्यादि के द्वारा प्रमाण नय निक्षेप आदि उपाय से वचन की सत्यता का अपने ज्ञानमें निर्णंय करके गन्यमान हुये सत्यक्ष साधन के बंळ से उत्पन्न जे। अनुमान है उससे सर्वं ज्ञ की सत्ता के। सिद्ध करके उनका श्रद्धान ज्ञान-दर्शन पूजन भिक्त और रते।त्र नमस्कारादि करना चाहिये।

अपना भला चुरा अपने परिणामों से ही होता है इसप्रकार माननेवाला भगवान का सच्चा सेवक हैं

जा यह मानता है कि अपना भला बुरा होना अपने परिणामें पर निर्भर है और उसी रूप स्वयं प्रवृत्ति करता है तथा अञ्जद्ध कार्यों का छे। इता है वही जिनदेव का सच्चा सेवक है।

जिसे जिनदेव का सच्चा सेवक होना हो तथा जिनदेव के द्वारा उपदिष्ट मार्ग ह्म प्रवृत्ति करना हो उसे सबसे पहले जिनदेव के सच्चे स्वरूप का अपने ज्ञानमें निर्णाय करके उसका श्रद्धान करना चाहिये, उसका यही कर्त ठ्य है।

-2002

ः अरिहंतो ने क्या किया और क्या कहा है ? : :

-परम पूज्य श्री कानजी स्वामी का (गुजराती) माक्षमार्ग प्रकाशक पृष्ठ ३२७ पर प्रवचन-

अरिह तपना तो आत्मा की पूणे पितत्रदशा है; शरीर में अथवा वाणी में अरिह तपना नहीं है किन्तु अपने झानादिशुणों की जे। पृणे प्रगट दशा है। इस अरिह त दशा के। प्रगट करने वाली आत्माओं ने पहले क्या किया था और कौनसे उपाय करने से उनके अरिह त दशा प्रगट हुई थी ? वह पहले जानने की जहरत है।

जिन जीवें के अरिह'तदशा प्रगट हुई है वे जीव पहले संसारद्शामें थे पीछे आतम स्वभाव की यथाय रुचि है।नेपर सच्चे ज्ञानके द्वारा अपना परिपृण आत्म स्वत्व उनने जाना और सच्ची श्रद्धा की। 'में शुद्ध स्वभावी आत्मा हूं, परवस्तु से में भिन्न हूं, मेरी शुद्धता मेरे स्वभाव के अवल वन से प्रगट होती है किन्तु परवस्तु से मेरी शुद्ध दशा प्रगट नहीं हे।ती तथा जा राग हे।ता है वह मेरा मूछ स्वरूप नहीं है, परवस्तु मेरा इछ नहीं करती और मैं परवस्तु का ङ्ख नहीं करता ' इसप्रकार एन आत्माओने यथार्यंतया जाना और माना, उसके वाद उसी श्रद्धा और बानका घांटते घांटते कमशः स्वभाव की और की स्थिरता बढ़ती गई और रागद्वेष छूटता गया। अ'तमें परिपूण' पुरुषाथ के द्वारा संपृण स्वरूप की स्थिरता कर के उन आत्माओंने वीतरागता और केवलज्ञान प्रगट किया संपूर्ण वीतरागता और संपूर्ण ज्ञान ही आत्मा की अरिह'तदशा है। इस-

प्रकार अरिहंत दशा का प्रगट करने-वाले आत्माओंने सर्व प्रथम आत्मा की रूचि के द्वारा सच्ची श्रद्धा और ज्ञान किया, तत्परचात् स्थिरता के द्वारा वीतरागता और संपूर्णज्ञान रूप अरिहंत दशा प्रगट की। अरिहंत दशा प्रगट है।नेपर पूर्व के पुण्य के कारण दिव्यध्वनि खिरी, उस दिव्य-ध्वनि में भगवानने क्या कहा?

यह ध्यान रखना चाहिये कि द्वियध्वनि अरिहंत भगवान के आत्मा का गुण नहीं है किन्तु जड़ परमाणुओं की अवस्था है। वास्तव में उस दिव्य-ध्वनि का कर्ता आत्मा नहीं है। आत्मा अपने संपूर्ण ज्ञान और वीतरागता का कर्ता है। दिब्यध्वनि ते। परमाणुओं की अवस्था है किंतु भगवान की पूर्ण दशा का निमित्त पाकर उस वाणीमें भी पूण⁸ कथन आता है। जा उपाय करने से भगवान ने अपनी पूर्ण अरिहंतद्शा प्रगट कथ न की इस उपाय का उस वाणी में आता है। जैसा आत्म-स्वभाव स्वयं जाना वैसा परिपूर्णं आत्म स्वभाव का स्वरूप उस वाणी में कहा है और उस स्वरूपकी प्राप्ति क्या करने से होती है ? वह भी उस वाणी में आता है। अरिह'त भगवान दिव्यध्विन द्वारा कहते हैं कि:-

जैसा मैं परिपूर्ण आत्मा हूं वैसे ही जगत् के सभी जीव परिपूर्ण स्वभाव है। मै ने अपनी परिपूर्ण सर्व ज्ञ वीतरागदशा प्रगट की है उसी प्रकार सभी जीव प्रगट कर सकते हैं। मैंने अपनी परिपूर्ण दशा अपने

स्वभाव में से प्रगट की है वह किसी परवस्तु में से नहीं आई है तथा जगत् के सभी जीवों की दशा अपने स्वभाव में से ही प्रगट हाती है। में पर द्रव्यों से भिन्न हूं किसी पर वस्तुके। मैं नहीं कर सकता इसी प्रकार जगत के सभी जीवां का स्वरूप भी रागरहित संपूर्ण है इसप्रकार प्रथम स्वाधीन स्वरूपका जानकर उस की श्रद्धा करे। उसी स्वभावकी श्रद्धा ओर ज्ञान के दृढ अभ्यास से स्थिरता करके राग का नाश करने पर वीत-रागता प्रगट है। कर केवलज्ञान दशा प्रगट होती है यही अरिह'त दशा प्रगट करने का उपाय है। इसप्रकार श्री अरिह'त भगवान ने कहा है।

इसप्रकार अरिह त भगवानने क्या किया और कहा यदि जीव उसे भछीभांति पहचान छे ते। स्वयं वे उपाय करे और उन से विरुद्ध उपायों के। छोडदे।

सार

- (१) अरह तद्शा का प्रगट करने से पूर्व अरिह त भगवान का सच्चा स्वरूप जानना चाहिये।
- (२) अरिह'त भगवान आत्मा थे और आत्मा में से ही उनने अरिह'त दशा प्रगट की है।
- (३) जैसा अरिह त का आत्मा है वैसे ही समस्त आत्मा हैं, और सभी आत्मा सच्चे उपाय से पूर्ण दशा प्रगट कर सकते हैं।
- (४) अरिहंत के आत्मा ने पहले आत्मा का सच्चा ज्ञान और सच्ची श्रद्धा की थी. एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का कुछ नहीं कर सकता और राग

मेरा स्वभाव नहीं है इसप्रकार स्वभाव का जानने के वाद उन्होंने स्थिरता के द्वारा रागका छाड़ा था और केव-छज्ञान-अरिह'त दशा प्रगट की थी। इसिछिये जीवेंका पहछे सच्ची श्रद्धा और सच्चा ज्ञान ही करना चाहिये। तत्पद्दचात् स्थिरता के द्वारा राग के त्याग का प्रयत्न करना चाहिये। इसप्रकार श्री अस्हिंत भगवान का संदेश जगत् के सर्व जीवेंका सच्चे धर्मकी वृद्धि करने के छिये है।

कार्यमें नियत्त और उपादान के कितने प्रतिशिल ही ते हैं ?

प्रवन-आत्मा के विकार भाव में कम निमित्तक्ष तो है न ? कम निमित्त है इसिटिये पचास प्रतिशत कम कराता है और पचास प्रतिशत आत्मा करता है इसप्रकार देनों मिलकर विकार करते हैं ? शास्त्रों में कहा है कि कार्य में उपादान कारण और निमित्त कारण देनों है ति क्षार्य करते हैं ?

उत्तर-निमित्त है इतनी बात सत्य है किन्तु काय का ५० प्रतिशत निमित्त से हा और ५० प्रतिशत उपादान से हा यह वात तीनकाल और तीनलेक में सर्वाथा असत्य है। कार्य में निमित्त का एक भी प्रतिशत नहीं है। उपादान का शत प्रतिशत उपादान में और निमित्त का शत प्रतिशत निमित्त में है। एक का दूसरे में एक भी प्रतिशत नहीं है दानां द्रव्य स्वत त्र हैं। देा द्रव्य एक साथ मिलकर-एकरूप है। कर के। ई कार्य नहीं कर सकते किन्तु वे पृथक ही हैं। यदि दा दृब्यों से ५०--५० प्रतिशत कार्य हुआ माना जाय ते। वे दे।नें। द्रव्य एकत्रित हे।कर काय क्ष्प परिणत है।ना चाहिये किन्तु यह ते। असंभव है। कार्यक्ष में अकेळा उपादान स्वयं परिणत है।ता है, वहां निमित्त अलग उपिथत ऋपमें ही होता है। निमित्त वस्तु चपादान के कार्यरूप में किंचितमात्र भी परिणमित नहीं होती । जा कार्य ह्यमें स्वयं परिणमित नहीं होती उसे कर्ता कैसे कहा जा सकता है ? जा द्रव्य कार्य स्त परिणमित होता है वह द्रव्य ही कार्य का शत अतिशत कर्ता है।

उपादान निमित्त कारणकी व्याख्या निम्नप्रकार है— उपादानकारण—जा पदार्थ स्वयं कार्यक्ष में परिणत होता है उसे उपादान कारण कहते हैं।

निमित्तकारण—जा पदार्थ परमें स्वयं कार्यक्ष न परिणमे किन्तु उपादान कार्यकी उत्पत्ति में अनुकूछ रूप उपस्थित है। उसे निमित्त कारण कहते हैं।

यहां स्पंट है कि उपादान अवेला ही कार्य रूपमें परणमित होता है, निमित्त कार्य रूपमें परमें नहीं परिण- मता। जा कार्य रूपमें परिणमित है। ता है वही कर्ता है ऐसा नियम है। भगवान श्री अमृतचंद्राचार्य देव समय-सार की टीका में कहते हैं कि—

१—" जा परिणमित होता है वह कर्ता है (परि-णमन करने वाले का) जा परिणमन है वह कर्म है और जा परिणति है वह क्रिया है ये तीनां वस्तुएं भिन्न नहीं है।"

(कर्ताकम' भिन्न नहीं है।ते किन्तु उपादान निमित्त ते। भिन्न भिन्न है।तें हैं इसिलये उपादान निमित्त के के।ई कर्ताकम' संबंध नहीं है)

२—'' वस्तु एक ही सदा परिणमती है एक के। ही सदा परिणाम होते हैं (अर्थात् एक अवस्था से दूसरी अवस्या एक ही होती है) और एक की ही परिणित-किया होती है; कारण कि अने करूप होने पर भी एक ही वस्तु है, भेद नहीं।"

एक ही वस्तु अवस्था रूपमें हे।ती है जे। वस्तु अवस्थारूप में हे।ती हैं वही वस्तु कर्ता है, दूसरी केंद्रे वस्तु कर्ता नहीं है।

३—दे। द्रव्य एक हे। कर के परिणमित नहीं होते। दे। द्रव्यों का एक परिणाम नहीं हे। ता और दे। द्रव्यें की एक परिणति-किया नहीं हे।ती; कारण कि अनेक द्रव्य हैं वे अनेक ही हैं पलटकर एक नहीं हे।ते। [कल्स ५३]

प्रत्येक वस्तु प्रथक् पृथक है, कभी दे। वस्तुएं मिल नहीं जाती और दे। वस्तुएं जुदी हे।ने से दे।नें। का कार्यं भिन्न ही है। यदि यह कार्यं दे। वस्तुएं एकमेक हे।कर करें तो दे। वस्तुएं प्रथक न रहें अर्थात् वस्तु के नाश का प्रसंग आजाय, वह असंभव है।

४—" एक द्रव्य के दे। कर्ता नहीं है।ते और एक द्रव्य के दे। कर्म नहीं होते तथा एक द्रव्य से दे। क्रियाएं नहीं हे।ती क्यों कि एक द्रव्य अनेक द्रव्यरूप नहीं है।ता।"

दे। द्रव्य जुरेजुरे रहकर एक कार्य करें यह भी नहीं बनता क्योंकि एक कार्य के दे। कर्ता नहीं हो सकते।

५—"इस जगतमें मोही (अज्ञानी) जीव के 'पर द्रव्य के। मैं करता हूं ' इस प्रकार पर द्रव्य के कर्तृ त्व का महा अहं कारं रूप अज्ञानांधकार—जा कि अत्यंत दुनि वार है वह अनादि संसारसे चला आता है।" [कलश ५५]

६—" निश्चयसे दे कियावादी (अर्थात् एक द्रव्य के दे कियाएं माननेवाला) आत्मा के परिणाम के और पुद्गल के परिणामका स्वयं (आत्मा) करता है इस प्रकार मानता है, इस लिये वह मिथ्याहिष्ट ही है ऐसा सिद्धांत है।

७—'' आत्मा अपने ही परिणाम से कर्ता हुआ प्रतिभासित होता है, पुद्गल के परिणाम के कर्ता हुआ कभी भी प्रतिभासित नहीं हुआ आत्माकी और पुद्गल की—दोनों की क्रिया एक आत्मा ही करता है इस प्रकार माननेवाले मिथ्यादृष्टि हैं। यदि जड़ चेतन की क्रिया एक हो तो सर्व द्रव्यों के पलट जानेसे सबका लेप हो जायगा। इस प्रकारका यह बहुत बड़ा देाप उत्पन्न होता है।" [गाथा ८६ का भागार्थ] समयसारजी का कर्ता कम अधिकार इसी विषय पर है]

उपर के कथन से यह सिद्धांत स्पष्टतया निश्चित हैं।ता है कि एक द्रव्य दूसरे द्रव्यका क्रुछभी नहीं कर सकता। उपादान और निमित्त ये दे।नें। जुदे द्रव्य हैं इसिछ्ये वे एक दूसरे में कुछभी कार्य सहायता अथवा असर नहीं कर सकते। यदि निमित्त उपादान का कार्य ५० प्रतिशत कर देता है। तो उपादान का निमित्तकी वाट जाहनी पडे-प्रतीक्षा करनी पड़-अर्थात् एक द्रव्यके। निज के कार्य में परवस्तु की ५० प्रतिशत जरूरत पड़े तो इस तरह वस्तु की ही पराधीनता हे।गी किंतु वस्तुका स्वरूप पराधीन नहीं है वस्तु स्वतंत्र रूपसे अपना कार्य करती है।

के।ई निमित्तकीं ऐसी व्याख्या कहते हैं कि—
'अपने अस्तित्वकाड़में उपादान कारण के रहते हुये
उपादान कारणका कार्य ह्म परिणत करा देने उसका नाम
सहकारी कारण अर्थात् निमित्त कारण है " यदि ऐसी
निमित्त की व्याख्या की जाय ते। वह विल्कुछ गछत है।
यह उपर के कथन से बराबर सिद्ध होता है। यदि
निमित्त कारण अपने में रहकर उपादानका कार्य क्षिमें
परिणमादे ते। वह निमित्त स्वयं ही कर्ता ठहरे ते। फिर

उपादान द्रव्य ने अपनी अवस्थामें क्या किया ? क्या उपादान विना कार्य का रहा ? यदि कार्य का अभाव माना जाय ते। कार्य विना कारणका (उपादान का) भी अभाव है।जायगा.....और वड़ा देश आजायगा।

चपादान का कार्य ५० प्रतिशत और निमित्त का कार्य ५० प्रतिशत हो यह भी नहीं हैं, क्योंकि कार्य रूपमें चपादान द्रव्य परिणमित होता है, निमित्तका काई भी अंश चपादान के कार्य रूप में परिणमित नहीं होता। वस्तु की शिक्यां परकी अपेक्षा नहीं रखतीं। चपादान वस्तु स्वयं अपनी शिक्ष कार्य रूपमें परिणमनशील होने से किसी दूसरे परिणमन करानेवालीकी अपेक्षा उसके नहीं है अर्थात् उपादान स्वयं अपने में स्वतंत्र हपसे शत प्रतिशत कार्य करता है, निमित्त निमित्तमें शत प्रतिशत कार्य करता है किंतु उपादान में निमित्त एक प्रतिशत भी कार्य नहीं कर सकता। इस प्रकार दोनें। वस्तुएं संपूर्ण स्वाधीन हैं।

फ भव्य जीवें को प्रेरणा फ

-- मा लिनी छंद --

त्यजतु जगिददानीं मेाहमा जन्मलीनं रसयतु रसिकानां राचनं ज्ञानमुद्यत्। इह कथमि नात्मानात्मना साकमेकः किलक्लयति काले क्यापितादात्म्यद्वतिम्॥

(समयसार कलश २२)

अर्थ: — जगत् अर्थात् जगत के जीवा! अनादि संसार से छेकर आजतक अनुभव किये हुये मेाह के। अब तो छोड़ो और जा रिसकजनों के। रुविकर है ऐसे उदयोन्मुख ज्ञान का आस्त्रादन करे। क्योंकि इस जगत् में जा आत्मा है वह वास्तव में किसी भी प्रकार से अनात्मा (परद्रव्य)के साथ कदापि तादात्म्यवृत्ति (एकत्व) के। प्राप्त नहीं होता, क्योंकि आत्मा एक है वह अन्य द्रव्य के साथ एकरूप नहीं होता।

भावार्थ:—आत्मा परद्रव्य के साथ किसी भी प्रकार किसी भी काल में एकता के भाव के। प्राप्त नहीं होता इसप्रकार आवार्य देवने अनादि काल से परद्रव्य के प्रति लगे हुये मेहका भेदविज्ञान कराया है और प्रेरणा की है इस एकत्वरूप मेह के। अब छोड़ो और ज्ञानका आस्तादन करे।। जो मेह है से। युथा है, झूठा है, दु:स का कारण है।

श्री सनातन जैन शिक्षावर्ग

प्रश्त १ (क)—संसार वृक्ष का मूछ क्या है और उस जड़ के काटने के लिये सुसुक्षओं के क्या करना चाहिये ? सफ्टतया समझाओ ।

उत्तर— मिध्यादशंन संसार हमी पृक्षकी जड़ है। मिध्यादशंन अर्थात् निपरीत मान्यता। मुमुक्षुओं के। इस जड़ के। छेदने के लिये विपरीत मान्यता का त्याग कर देना चाहिये। मिध्यादशंन के दे। मेद हैं अगृहीत ओर गृहीत। अम्बीत-अर्थात् जे। अनादिकालसे (किसी के स्पदेश के निना प्रहण किया हुआ) चला आरहा है ओर महीत अर्थात् जे। दूसरे के सपदेशसे (जन्मधारण करने के नाद) नया महण किया जाता है।

अगृहीत मिध्यादश'न अधीत जिनेन्द्र भगवान के द्वारा कहे गये ७ तत्त्वें की (जीव, अजीव, आस्त्रव, वंध, संवर, निर्जंश, नेश्च की) विपरीत श्रद्धा करना। सात तत्त्वें की विपरीत अदा इसप्रकार होती है-र्जाव यह मानता है कि जा शरीर है वह में हूं में इसे हिला इला सकता हूं ऐसा मानते हैं अर्थात् वह जीव के। अजीव मानता है जे। अपना स्वभाव नहीं है उसे अपना मानता हैं यह जीन तत्त्व की भूल है ॥१॥ अर्जाव शरीर के उत्पनन होने से और नाश हानेसे अपनी उत्पत्ति ओर नाश नानवा है यह अजीव तत्त्वकी भूछ है। त्वयं ता अनादि अनंत है, उसकी उत्पत्ति और नाश नहीं होता ॥२॥ रागद्वेप आत्माकी

विकारीदशा है, विपरीतदशा है, उससे आत्मा का दुःख होता है किन्तु ऐसा न मानकर उसमें सुख मानता है यह आसव तत्त्वकी भूल है ॥३॥ शुभक्तम के वंध के फलमें प्रेम करता है और अञ्चभ कम के वंध के फल में द्वेष करता है परंतु हेय जे। वि-कारी भाव है जिससे कमी का वंध होता है तथा आदरणीय जा आंव-कारीभाव है उसे वैसा न मानकर श्रम के फलका अच्छा और अश्रम के फलका युरा मानता है यह वंधतत्त्व की भूल है ॥४॥ सम्यग्दर्शन ज्ञान और चारित्रसे आत्मा का सख प्रगट होता है किंतु आत्मज्ञानकी समझ उसे कष्टदायक मालुम होती है अर्थात् वह धर्म का दुःखदायक मानता है यह संवर तत्त्वकी भूल है।।५॥ ग्रुभाग्रुभ इच्छाका राकनेसे तप हाता हैं और ऐसे सम्यक तप से निज'रा अर्थात् आत्मा की शुद्धि की वृद्धि हे।ती है और कम खिर जाते हैं और यही सच्चे सुखका कारण है किंतु ऐसा न मानकर पंचेन्द्रियों के विषय की इच्छा करता है यद्यपि वह अशुभ का छोड़ देता है किंतु शुभके। पकड़ रखता है लेकिन वह यह नहीं मानता कि श्रमभी इच्छा है यह निज'रा तत्त्व की भूल है ॥६॥ आकुरुता का अभाव ही सच्चा सुख है पर'तु तीत्र आकुछता की अपेक्षा मंद आकुछता में सुख नानता है अर्थात अनाकुछता का आकुछता मानता है यह मेाक्ष तत्त्व की भूछ है ॥।।।।

[इस वर्ग में पढ़नेवां १३२ विद्या-थियों की परीक्षा की गई श्री जिसमे १२३ उत्तीर्ण हुये थे, उनसे पूछे गये कुछ प्रश्न ऑर उनके यथार्थ उत्तर यहां दिये जा रहे हैं

मनुष्य होने के बाद वह कुरेव,
कुगुरु और कुधम' के। मानता है
जिससे अनंतसंसार में परिश्रमण
करना पड़ता है और बहुत दुःस
सहन करना होता है यह गृहीत
मिध्यादश'न है। इससे अगृहीत
मिध्याद की पृष्टि मिछती है।
कुगुरु और कुरेव मिध्यात्व-राग
हेप युक्त होते हैं और बहिरंग परिष्रह
धन, मकान, कपड़ा तथा सी, शास
सहित होते हैं। कुधम' में भावहिंसा
और द्रव्यहिंसा सहित किया होती है।

मुमुक्षुओं के यदि संसार वृक्ष का मूळ काटना है। ते। उन्हें उपरेक गृहीत और अगृहीत मिध्यादशंन से मुक होजाना चाहिये और सम्यग्दर्शन प्राप्त करना चाहिये

प्रश्त १ (ख)—धर्म करना किसे सरळ है ? धनवान् के। या निधंन के। ? और वह क्यों ?

उत्तर—धर्म' तो आत्मा का स्वभाव है उसका परद्रव्य के साथ के इं संबंध नहीं है इसिल्ये धनवान अथवा निर्धंन किसी के लिये भी धर्म' सरल हो यह नहीं कहा जा सकता। धर्म पैसे से नहीं होता, आत्मा के पहिचानने से ही धर्म होता है। आत्माको पहिचानने के लिये सच्चे ज्ञान की आवश्यकता है पैसे की नहीं।

प्रश्न १ (ग)—श्री समयसार का कोई कटश अर्थ सहित छिखा।

उत्तर— आत्माझानं स्वयं झानं झानादन्यन् करातिकिम्। परभावस्य कर्तात्मा नाहाऽयं व्यवहारिणाम्।। (समयसार् कतश ६२)

आत्मा ज्ञान स्वरूप है, स्वयं हात ही है तब वह ज्ञान (जानने) के अतिरिक्त दूसरा क्या कर सकता है। आत्मा दूसरे के भाव का (अव-स्था का) करनेवाला है यह मानना वहानीलागां का मृहभाव है।

34

()

33

?:

1

3

7

:7

1;

7.

F

प्रइत २ (क)-निम्नलिखित पदार्थी में से द्रव्य गुण और पर्यायों के पहचाना ।

(१) केवलज्ञान (२) मिठास (३) निर्वयकाछ (४) अरूपित्त्र (५) न्तर (६) ज्वर पर द्वेष (७) समुद्धात (८) गति हेतुन्व।

इत्तर—(१) केवलज्ञान पर्याय है (२) मिठास पर्याय है (३) निरचय-बाल द्रवय है (४) अरूपित्व गुण है (५) ज्वर पर्याय है (६) ज्वर पर द्वेष पर्याय है (७) समुद्घात पर्याय है (८) गतिहेतुत्व गुण है ।

प्रश्न २ (ख)-उपराक आठ पदा-थेंभि जा द्रव्य हो उनके मुख्य सक्षण बताओं १

उत्तर—कालद्रव्य है उसका मुख्य स्थण परिणमन हेत्त्व है।

प्रदत्त २ (ग)—डपरे।क पदार्थी में जा गुण हों वे कौन से द्रव्यों के हैं ?

उत्तर—अक्षपित्व जीव, धर्म, अवम, आकाश और काल इन पांच द्रव्यों का गण है और गतिहेतुत्व धर्मास्तिकाय का गुण है।

प्रकृत २ (घ)-उपरे क पदार्थी में ना पर्यायें हैं वे किन गुणांकी हैं ?

उत्तर—(१) केवलज्ञान पर्याय जीव के ज्ञान गुणकी पर्याय है (२) मिठास पुद्गळ के रसगुण की पर्याय है (३) ज्वर पुद्गल के स्पर्श गुणकी पर्याय है (४) ब्वर पर द्वेष आतमा के चारित्र गुण की विपरीत पर्याय है (५) समुद्धात जीव के प्रदेशत्व गुण की पर्याय है।

प्रवत ३ (क)--निश्चय चारित्र माना गया है ?

उत्तर—परद्रव्यां से और पर-भावें। से भिन्न अपने ग्रुद्धात्मा की प्रतीति और ज्ञानसिंहत अपने शुद्ध आत्मा में एकाय द्वाना सा निर्वय चारित्र है। चारित्र ता अपने गुद्धात्मा की लीनतारूप अर्थात् सुलस्प है **इसे कप्टदायक मानना व्यवहारी**-अज्ञानी लेगोंकी विपरीत मान्यता है। ऐसा माननेवाले के सच्चा चारित्र मी नहीं होता ।

प्रइत ३ (स)—ज्ञचन्य, मध्य और उत्तम अ'तरात्मा किसे कहते हैं। उत्तर—चौथे गुणस्थानवर्ती अवि-रत सम्यग्दृष्टि का जघन्य अंतरात्मा कहा गया है।

पंचम गुणस्थानवर्ती १२ व्रते के धारक आवककी तथा शुभीपयाणी प्रहादि परिप्रह से रहित छठे गुण-स्थानमें प्रवतं मान दिगम्बर मुनि का मध्यम अ'तरात्मा कहा गया है।

एक मिथ्यात्व, ४ कवाय ९ ने।क-पायरूप अ'तर'ग और प्रहवसादि वहिर्ग परिग्रह से रहित ७-८-९-१०-११-१२ वे गुणस्थानवती शुद्धोपयोपी अध्यात्मज्ञानी दिगम्बर मुनिका रत्तम अंतरात्मा गया है।

प्रदत ३ (ग)— चारित्र महा-कष्टदायक है ऐसा मानकर चारित्र का पाछनेवाछे पंचमहात्रतवारी सुनि अ'तरात्मा के तीन भेदों में से किसमें समविष्ट हेाते हैं

उत्तर-वर्म के। कप्टदायक मान-कर चारित्र का पालनेवाले महासूड् मिध्यादृष्टि होते हैं तब उन्हें पंच महात्रत है। ही कहां से सकते हैं। वे प्रति समय मिध्यात्व के अनंत

पाप के। सेवन करते रहते हैं। अर्थात् किसे कहते हैं ? उसे कप्टदायक क्यों . चारित्र के। कप्टदायी माननेवाले ते। वहिरात्मा अविवेकी अथवा घेार मिध्याद्रष्टि होते हैं।

प्रश्त ३ (घ)—आठ कर्म के नाम छिखा।

चत्तर-(१) हानावरणी (२) दश'ना-वरणी (३) वेदनीय (४) माहनीय (५) आय (६) नाम (७) गेत्र (८) अंतराय यह अष्ट कम हैं।

प्रइत ३ (ङ)--- ज्ञातारवणी कर्म आत्मापर जार कर उसके ज्ञान का रेाकता है या नहीं स्पष्ट समझाओ।

उत्तर-एक द्रव्य के। द्सरा द्रव्य कुछ कर नहीं सकता, इसलिये ज्ञानावरणी कम आत्मा के ज्ञानगुण के। विल्कुल नहीं रोक सकता। जब आत्मा स्वयं अपनी विपरीतता से ज्ञान के। रेकिता है तव ज्ञानावरणी कर्म उपस्थित द्वाता है अर्थात् यह कहा जाता है कि उसे रेकिने में वह निमित्त मात्र है। वास्तव में कर्म ज्ञान के। नहीं राक सकता क्येंकि एक दूव्य दूसरे द्रव्य पर अपना जार नहीं डाळ सकता।

प्रश्न ३ (च)—तीनइंद्रिय जीवेां के कितने द्रव्यप्राण है।ते हैं ? नौ प्राण किन जीवां के हाते हैं? किस जीव के एक भी द्रव्यप्राण नहीं द्वाता ?

उत्तर- तीनईद्रिय जीवें के ७ द्रव्यप्राण होते हैं। (१) स्पर्श नेन्द्रिय (२) रसनेन्द्रिय (३) प्राणेन्द्रिय (४) वचन (५) काय (६) इत्रासाच्यास और (७) आयु ।

असैनी पंचेन्द्रिय के ९ द्रव्य त्राण होते हैं।

सिद्ध परमात्मा का छे। इकर के। ई भी जीव ऐसा नहीं है जिसके एक भी द्रव्य प्राण न हो।

: १४५ :

प्रदत ३ (छ)—निकल द्रव्यात्मा किसे कहते हैं ? उसे किसी पर द्रव्य का संग न होने पर भी सुख क्यों कर होता है ?

उत्तर—ज्ञान मात्र ही जिसका शरीर है औदारिक नेाकम ज्ञानावर-णादि द्रव्यकम अोर रागद्वेपादि भाव-कमी से जा रहित है, जिसके अनंत ज्ञान-दश न सुख और वीर्य प्रगट हुआ है ऐसे निर्दोप और पूज्य सिद्ध भगवान निकल परमात्मा हैं।

परद्रव्यों से मुख होता है यह मान्यता ही गलत है मुख ते। अरूपी आत्माका गुण है और वह सिद्ध परमात्मा के संपूर्ण तया प्रगट होता है इसलिये उनके संपूर्ण सुख है। परद्रव्य के संगसे तीनकाल और तीनले।कमें सुख नहीं है। सकता।

प्रदत्त ४ (क)—अनादिकाछ से आत्मा की जीवतत्त्व संवंधी और वंध तत्त्व संवंधी कौन कौनसी भूलें हे। ति हैं ? उदाहरण सहित स्पष्ट समझाओं।

उत्तर—(१) जीवने अनादिकाछ से उसका जैसा स्वरूप है उसे वैसा न मानकर उससे विपरीत माना है. यह जीवतत्त्व की भूछ है। जैसे जेा शरीर है से। में हूं, में शरीर के। हिला सकता हूं, चला सकता हूं, में मूर्ख हूं, में चतुर हूं, में सुंदर हूं इत्यादि।

(२) गुभइम के फल के। इष्ट मानता है और अगुभकम के फल के। अनिष्ट मानता है यह वंध तत्त्व की मृल है अर्थात स्त्री पुत्र घर इत्यादि जा अपने अनुद्रूल है।ते हैं उन्हें ठीक मानता है और जब वे हो पदार्थ प्रतिकृत है।ते हैं तब उनके प्रति द्वेध करके उन्हें अनिष्ट मानता है। किन्तु वास्तव में तेा (शुभ-अशुभ) दानें। व'ध स्वरूप हैं तथापि शुभ के। ठीक और अशुभ के। खराब मानना बंध तत्त्व की भूछ है।

प्रइत ४ (ख)—िकतने द्रव्य अनादि अनंत हैं ? और वे किन गुणों के कारण ? जीव के अनुजीवी विशेष गुणों में से ५ के नाम छिखा।

उत्तर—छहेां द्रव्य अनादि अनंत हैं क्यांकि प्रत्येक द्रव्यमें अस्तित्व नाम का गुण विद्यमान है।

चेतना, सम्यक्त्व, सुख, वीय अौर भन्यत्व यह पांच जीव द्रव्य के अनुजीवी विशेष गुण हैं।

प्रश्न ४ (ग)—आंख से श्रीसीम'-धर स्वामी के दर्शन करना से। दर्शन चेतना का व्यापार है या ज्ञान चेतना का ? दर्शन चेतना के चार भेदें। में से अथवा ज्ञान चेतना के ५ भेदें। में से कौनसा भेद उस समय वर्षमान है।ता है ?

उत्तर—आंख से श्री सीमंधर प्रभु के दशैंन करना से। ज्ञान चेतना का व्यापार है। उस समय ज्ञान चेतना का मतिज्ञान-भेद वर्तमान है।

आत्मधर्म की फाइल

यदि आपकी आध्यात्मिक रुचि है, और आप कुन्दकुन्दाचार्यकी वाणी पर पूज्य श्री कानजी स्वामी के प्रव-चन पढ़ना चाहते हैं तो आत्मधर्म की प्रथम वर्षकी फाइल (सजिल्द) मंगा लीजिए। इसमें १८८ पृष्ठ और १२० लेस हैं मूल्य ३॥।)

पे। स्टेज रजिस्ट्रेशन सहित

0-6-0

आतमधर्मकार्यालय माटा आंकड़िया-(काठियावाड़) प्रदन ४ (घ)— अनेकांत की समझाने के छिये दें। उदाहरण दें। । 'आत्मा किसी भी पुद्रल के। नहीं हिला सकता यह मानने से एकांत है। जाता है, आत्मा सूक्ष्म पुद्राल के। भले न हिला सके परंतु स्थूल पुद्रालक्ष टेकरियों के। ते। खेाद सकता है, इसप्रकार मानना से। अनेकांत की सच्ची मान्यता है ' यह कथन ठीक हैं या नहीं ? से। समझाओं।

उत्तर— अनेकांत:-(१) आत्मा अपनी अपेक्षा से है और परापेक्षा से नहीं है इसप्रकार की दृष्टि ही सच्ची अनेकांतदृष्टि है। (२) आत्मा द्रव्यापेक्षा से नित्य है और पर्यायापेक्षा से बद्लता है इसीदृष्टि अनेकांत है।

' आत्मा किसी भी पुद्गाछ के। नहीं हिला सकता येां मानने से एकांत हा जाता है ' यह बात विरुकुछ असत्य है। 'आत्मा किसी भी पुद्गल के। नहीं हिला सकता ' यह कथन एकांत नहीं है किन्तु अनेकांत है क्येांकि आत्मा अपना सबकुछ कर सकता है किन्तु पर को कुछ भी नहीं कर सकता । 'आत्मा सूक्ष्म पुद्गल का-परमाणु का भले न हिला सके किन्तु स्थूल पुद्गलरूप टेकरियों ता खाद सकता है इसप्रकार मानना से। अनेकांत की सच्ची मान्यता है ' उपरे क कथन भी असत्यार्थं है यह कथन मिध्याद्दष्टि का है क्येांकि अरूपी आत्मा एक रूपी परमाणु के। भी नहीं हिला सकता तथा अनेक-अनंत पुद्गल का भी नहीं दिला सकता क्येांकि तीनकाल और तीनछाक में एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का करता हरता नहीं है। सकता। ⋆

जिज्ञासुको धर्म कैसे करता चा हि ये ?

मियसार_____गाथा १८४ पर पूज्य श्री कानजी स्वामी का-

प्रवचन

ना जीव जिज्ञासु दे कर स्वभावका समझने के लिये आया हैं वह सुख छेने का और दुःख दूर करने का आया है। सुख अपना स्वभाव है और वर्त मानमें जा दुख है वह क्षणिक है इसलिये वह दूर हो सकता है। वर्त मान दुखरूप अवस्था के। दूर कर के स्वयं सुखरूप अवस्था के। जा सत्का समझने के लिये आया है उसने इतना तो स्वीकार कर ही लिया है। आत्मा का अपने भावमें पुरुपार्थ कर के विकार रहित स्वरूप का निर्णय करना चाहिये। वर्त मान विकार दोने पर भी विकार रहित स्वभावकी श्रद्धा की जा सकती है अर्थात् यह निरुचय है। सकता है कि यह विकार और दुःख मेरा सकरम नहीं है।

पात्र जीव का लक्षण

7

जिज्ञासु जीवों के। स्वरूप का निर्णंय करने के छिये शालों ने पहली ही ज्ञान क्रिया वताई है। स्वरूप का निर्णाय करने के लिये अन्य केाई दान, पूजा, भक्ति, ब्रत, तपादि करनेका नहीं कहा है परंतु ध्रतज्ञान से आत्माका निर्णीय करना ही कहा है। कुगुरु, कुदेव और कुशास का भादर और उस ओर का खिंचान ता दर है। ही जाना नाहिये, तथा विषयादि परवस्तु में जा सुख बुद्धि है वह दूर होजाना चाहिये। सन ओर से रुचि दूर हे। कर अपनी ओर रुचि हानी चाहिये। देव, गुरु और शास्त्र के। यथायाँ रीत्या पहचान कर उस ओर आदर करे और यदि यह सव स्वभाव के छक्ष्य से हुआ है। ते। उस जीव के पात्रता हुई कही जा सकती है, इतनी पात्रता भी सम्य-ग्दर्शन का मृळ कारण नहीं है। सम्यग्दर्शन का मृळ कारण तो चैतन्य स्वभाव का छक्य करना है। परंतु पहले कुरेवादि का सर्वधा त्याग तथा सच्चे देव गुरु शास्त्र और सत्तसागम का प्रेम ता पात्र जीवां के हाता हीं है, ऐसे पात्र जीवां का आत्मा का स्वरूप समझने के लिये क्या करना चाहिये, यह इस समयसार में स्पष्टतया वतलाया है।

सम्यग्दर्श नके उपायके लिये समयसार में वताई गई किया पहले ध्रुतज्ञान के अवलंबन से ज्ञानस्वभावी आत्मा

का निर्चय करके परचात आत्मा की प्रगट प्रसिद्धि के

िंखे परपदार्थं की प्रसिद्धि के कारण जा इंद्रियों के द्वारा और मन के द्वारा प्रवर्तमान वृद्धि है उसे मर्यादा में छाकर जिसने मितज्ञान तस्त्र का आत्मसन्मुख किया है ऐसा, तथा नानाप्रकार के पक्षों के अवलंबन से होने वाले अनेक विकल्पों के द्वारा आकुलता के। उत्पन्न करने-वाली श्रुतज्ञान की वृद्धियों के। भी मर्यादा में छाकर ध्रुतज्ञान तस्त्र का भी आत्म सन्मुख करता हुआ अत्यंत विकल्प रहित है। कर तत्काल परमात्मारूप समयसार का जब आत्मा अनुभव करता है उस समय ही आत्मा सम्यक्तिया दिखाई देता है (अर्थात् श्रद्धा की जाती है) और माल्म होता है इसलिये समयसार ही सम्यक्द्रान और समयग्रान है।

[समयसार गाथा १४४ की टीका] अव यहांपर इसका स्पष्टीकरण किया जाता है। श्रुतज्ञान किसे कहना चाहिये ?

' प्रथम ध्रुतज्ञान के अवलंबन से ज्ञानस्त्रभावी आत्मा का निण'य करना ' कहा है। श्रुतज्ञान किसे कहना चाहिये? सर्वज्ञ भगवान के द्वारा कहा गया श्रुतज्ञान अस्ति नास्ति के द्वारा वस्तु स्वरूप सिद्ध करता है। अनेकांत स्वरूप वस्तु का 'स्व अपेक्षा से है और पर अपेक्षा से नहीं है' इसप्रकार जा स्वतंत्र सिद्ध करता है वह श्रुतज्ञान है।

वाद्यत्याग श्रुतज्ञान का लक्षण नहीं है

परवन्तु के। छोड़ने के लिये कहे अथवा पर के उपर के रागका कम करने के लिये कहे इसप्रकार भगवान के द्वारा कहा गया श्रुतज्ञान का लक्षण नहीं है। एक वस्तु अपनी अपेक्षा से हैं और यह वस्तु अनंत पर द्रव्यों से प्रथक् है इस प्रकार अस्ति नास्तिरूप परस्पर विरुद्ध दे। शक्तियों के। प्रकाशित करके जा वस्तुस्वरूपका वतलाता है वह अनेकांत है और वही श्रुतज्ञान का लक्षण है। वस्तु स्व अपेक्षा से है और परापेक्षा से नहीं है, इसमें वस्तुका ध्रुवरूप में सिद्ध किया है।

श्रुतज्ञान का वास्तविक लक्षण-अनेकांत

एक वस्तु में 'है' और 'नहीं है' ऐसी परस्पर विरुद्ध दे। शक्तियां भिन्न भिन्न अपेक्षा से प्रकाश कर वस्तु का परसे भिन्त स्वरूप ववाती है, यही श्रुतज्ञान भगवान के द्वारा कहा गया शास्त्र है। इस प्रकार आत्मा सर्व पर द्रव्यों से प्रथक् वस्तु है, इस प्रकार पहले श्रुतज्ञान से निज्यय करना चाहिये।

अनंत पर वस्तुओं से यह आत्मा भिन्न है, इस
प्रकार सिद्ध होने पर अब अपनी द्रव्य पर्याय में देखना
चाहिये। मेरा त्रिकाल द्रव्य एक समयमात्र की अवस्था
ह्रप नहीं है अर्थान् विकार क्षणिक पर्याय के रूप में है
परंतु त्रिकाल स्वह्म के रूपमें नहीं है। इस प्रकार
विकाररहित स्वमाव की सिद्धि भी अनेकांत से होती है
भगवान के द्वारा कहे गये सन् शाकोंकी महत्ता अनेकांत
से ही है। भगवान ने पर जीवों की द्या पालन करने
के। कहा है और अहिंसा वतलाकर कमी का वर्णन किया
है। यह कहीं भगवान हे। अथवा भगवान के द्वारा कहे
गये शास्त्र के। पहचानने का वास्त्रविक लक्षण नहीं है।
भगवान भी दूसरे का नहीं कर सके

भगवानने अपना कार्य परिपूर्ण किया और दूसरे का कुछ भी नहीं किया क्योंकि एक तत्त्व अपने रूपमें है और पररूपमें नहीं है इसिल्ये वह किसी अन्यका कुछ नहीं कर सकते। प्रत्येक द्रव्य भिन्न भिन्न स्वतंत्र है, के।ई किसी का कुछ नहीं कर सकता, इस प्रकार जानना ही भगवान के शास की पहिचान है, यही श्रुत-ज्ञान है। यह ता अभी स्वरूप का समझने वाळे की पात्रता कही गई है।

र्जनशास्त्रमें कथित प्रभावना का सच्चा स्वरूप

केाई परद्रव्य की प्रभावना नहीं कर सकता परंतु जैनयम अर्थात् आत्मा का जो वीतराग स्वभाव है उसकी प्रभावना धर्मी जीव कर सकते हैं आत्मा के जाने विना आत्मा के स्वभाव की यृद्धित्प प्रभावना किस प्रकार करे ? प्रभावना करने का जो विकल्प उठता है यह भी परके कारण नहीं, क्योंकि दूसरे के लिये कुछ भी अपने में होता है यह कहना जैनशासन की मर्यादा में नहीं है। जैनशासन तो वस्तु को स्वतंत्र स्वाधीन परिपूर्ण स्थापित करता है।

भगवानने पर्जीव की दया का पालन करना नहीं कहा भगवानने अन्य जीवें की दया की स्थापना की है यह बात गलत है। यह जीव पर जीव की किया कर ही नहीं सकता तो फिर भगवान उसे बचाने के लिये

क्यों कहें गे भगवानने तो आत्म स्वभाव की पहचानकर अपने आत्मा की कपाय भाव से वचाने के कहा है यही सच्ची द्या है। अपने आत्मा का निर्णय किये विना कोई क्या करेगा। भगवान के श्रुतज्ञान में तो यह कहा है कि तू अपने से परिपूर्ण वस्तु है प्रत्येक तत्त्व अपने आप ही स्वतंत्र है। किसी तत्त्व का दूसरे तत्त्व का आश्रय नहीं है। इसप्रकार वस्तु के स्वरूप का प्रथक् रखना से। अहिंसा है। और एक दूसरे का कुछ कर सकता है, इसप्रकार वस्तु के। परावीन मानना से। हिंसा है।

आनंद प्रगट करने की भावना वाला क्या करे?

जगत् के जीवां का सुख चाहिये हैं सुख कहे। या धर्म कहा, धर्म करना है इसिलये आत्मशांति चाहिये है। अच्छा करना है किन्तु अच्छा कहां करना ै ? आत्मा की अवस्था में दु:ख का नाश करके वीतराग आनंद प्रगट करना है। यह आनंद ऐसा चाहिये कि जा स्वाधीन है। जिसके लिये पर का अवल वन न है। ऐसा आनंद प्रगट करने की जिसकी यथार्थ भावना है। वह जिज्ञासु कहलाता है। अपना पूर्णान द प्रगट करने की भावना वाला जिज्ञासु पहले यह देखे कि ऐसा पूर्णीनंद किसे प्रगट हुआ । निजका अभी वैसा आन'द प्रगट नहीं हुआ क्येंकि यदि अपने के। वैसा आनंद प्रगट हे। ते। प्रगट करने की उसे भावना न है। । तात्पय यह है कि अमी निजका वैसा आनंद प्रगट नहीं हुआ किन्तु अपने में जैसी भावना है वैसा आन'द अन्य किसी का प्रगट हे। चुका है और जिन्हें वैसा आनंद प्रगट हुआ है उनके निमित्त से स्वयं वह आनंद प्रगट करने का यथाथं मार्ग जाने । अर्थात् इसमें सच्चे निमित्तों की पहचान भी आगई जवतक इतना करता है तवतक अभी जिज्ञास है।

अपनी अवस्थामें अवमं-अशांति है उसे दूर करके धमं-शांति प्रगट करना है वह शांति अपने आधारपर और परिपूर्ण होना चाहिये। जिसे ऐसी जिज्ञासा हो वह पहले यह निरुचय करे कि मैं एक आत्मा अपना परिपूर्ण सुख प्रगट करना चाहता हूं तो वैसा परिपूर्ण सुख किसी के प्रगट हुआ होना चाहिये। यदि परिपूर्ण सुख-आनंद प्रगट न होता दुःखी कहलायगा। जिसे परिपूर्ण और स्वाधीन आनंद प्रगट हुआ है वही संपूर्ण सुखी है। ऐसे सर्व इ ही हैं। इस प्रकार जिज्ञास अपने ज्ञान में सर्व इ का निर्णय करता है पर के करने धरनेकी बात तो

है ही नहीं। जब वह परसे किंचित् प्रथक् हुआ है तब तो बात्माकी जिज्ञासा हुई है। यह तो परसे अलग होकर अब जिसका अपना हित करने की तीब्र आकांक्षा बागृत हुई है ऐसे जिज्ञास जीवकी यह वात है। पर दृष्य के प्रति जा सुख बुद्धि है और जा रुचि है उसे दूर कर देना सा पात्रता है तथा स्वभावकी रुचि और पहचान का होना सा पात्रता का फल है।

ì

दुःख का मूल भूट है जिसने अपनी भूल से दुःख इत्पन्न किया है यदि वह अपनी भूलका दूर करदे ते। उस का दुःख दूर हाजाय। अन्य किसीने वह भूल नहीं कराई है इसिलये दूसरा काई अपना दुःख दूर करने में समर्थ नहीं है।

'श्रुतज्ञान का अवलंबन ही प्रथम किया है

जो आत्मकल्याण करने के लिये तैयार हुआ है ऐसे जिक्कासु के। पहेले क्या करना चाहिये? से। यताया जाता है। आत्मकल्याण अपनेआप नहीं है। जाता किंतु अपने कानमें रुचि और पुरुपार्थ से आत्म कल्याण होता है। अपना कल्याण करने के लिये जिनके पूर्ण कल्याण प्रगट हुआ है वे कीन हैं? वे क्या कहते हैं? उनने पहले क्या किया था? इसका अपने ज्ञानमें निर्णय करना होगा अर्थात् सर्व के स्वरूप के। जानकर उनके द्वारा कहे गये अतज्ञान के अवल वन से अपने आत्माका निर्णय करना चाहिये, यही प्रथम कर्व व्य है। किसी पर के अवल वन से धर्म प्रगट नहीं होता तथाप जब स्वयं अपने पुरुपार्थ से समझता है तब सामने निर्मित्त के रूपमें सच्चे देव और गुरु ही होते हैं।

इसप्रकार पहला निर्णय यही हुआ कि कोई पूणे पुरुष संपूणे युखी है और संपूणे ज्ञाता है वही पुरुष पूणे युख का पूणे सत्यमागे कह सकता है। इसे स्वयं समझकर अपने पूणे युख का प्रगट किया जा सकता है और जब स्वयं समझता है तब सक्चे देव शास्त्र गुरु ही निमित्त होते हैं। जिसे स्त्री पुत्र पैसाइत्यादि की अर्थात् संसार के निमित्तों की तीन्न रुचि होगी उसे धर्म के निमित्तों देव, शास्त्र, गुरु के प्रति रुचि नहीं होगी अर्थात् उसके श्रुत-शास्त्र, गुरु के प्रति रुचि नहीं होगी अर्थात् उसके श्रुत-शास्त्र, गुरु के प्रति रुचि नहीं होगी अर्थात् उसके श्रुत-शास्त्र, गुरु के प्रति रुचि नहीं होता कोर श्रुतज्ञान के अवल वन की बिना आत्मा का निर्णय नहीं होता क्योंकि आत्मा के निर्णय में सत् निमित्त ही होते हैं परंतु छुगुरु, छुदेव, छुशास्त्र आत्मा के निर्णय में निमित्तरूप नहीं हो सकते। जो छुदेवादिका मानता है उसके आत्म निर्णय है। ही नहीं सकता।

जिज्ञासु यह तो मानता ही नहीं है कि दूसरे की सेवा करने से धर्म होता है किंतु वह यथार्थ धर्म कैसे होता है इसके छिये पहले पूण ज्ञानी भगवान और उनके द्वारा कहे गये शास्त्र के अवलंवन से ज्ञान स्वभावी आत्मा का निणंय करने के छिये उद्यमी होता है। जगत् धर्म की कलाका ही नहीं समझ पाया यदि धर्म की एक ही कला का सीख ले तो उसे मोक्ष हुये विना न रहे।

जिज्ञासु जीव पहले सुदेशादि का और कुदेशादि का निणंय करके कुदेशादिका छे। इता है और उसे सच्चे देश, गुरु की ऐसी लगन लगी है कि उसका यही समझने की ओर लक्ष्य है कि सत् पुरुष क्या कहते हैं। इसलिये अशुभ से तो वह हट ही गया है। यदि सांसारिक रुचि से अलग न है। तो शुत के अवल' बनमें टिक नहीं सकता।

धर्म कहां है और वह कैसे हाता है?

वहत से जिज्ञासुओं के यही प्रदन उठता है कि धर्म के लिये पहले क्या करना चाहिये। पर्वंत पर चढ़ा जाय, सेवा पूजा की जाय, गुरु की भक्ति करके उनकी क्रवा प्राप्त की जाय अथवा दान किया जाय ? इसके उत्तर में कहते हैं कि इसमें कहीं भी आत्मा का धर्म नहीं है, धर्म तो अपना स्वभाव है धर्म पराधीन नहीं है किसी के अवलंबन से घर्म नहीं होता धर्म किसी के देने से नहीं मिलता किन्तु आत्माकी पहिचान से ही धम' होता है। जिसे अपना पूर्णान'द चाहिये है उसे पूर्ण आनंद का स्वरूप क्या है वह किसे प्रगट हुआ है यह तिद्चय करता चाहिये। जा आनंद में चाहता हूं उसे पूर्ण अयाधित चाहता हूं। अर्थात् केाई आत्मा वैसी पूर्णान द दशाका प्राप्त हुये हैं और उन्हें पूर्णान ददशा में ज्ञान भी पूर्ण ही है क्योंकि यदि पूर्ण ज्ञान न है। ता रागद्वेव रहे और रागद्वेव रहे ते। दुःख रहे । जहां दुःख है।ता है वहां पूर्णान द नहीं है। सकता इसिछये जिन्हें पूर्णीन'द प्रगट हुआ है ऐसे सर्व'ज्ञ भगवान हैं चनका और वे क्या हैं इसका जिज्ञासुका निर्णंय करना चाहिये। इसीलिये कहा है कि-पहले श्रुतज्ञान के अवलंबन से आत्मा का निर्णय करना चाहिये, इसमें उपादान निमित्तकी संधि विद्यमान है। ज्ञानी कौन है? सत् वात कौन कहता है ? यह सव निरचय करने के लिये निवृत्ति लेनी चाहिये । यदि स्त्री, कुटुंव, लक्ष्मी का प्रेम और संसारकी रुचि में कमी न हा ता सत्

सनागन के लिये निवृत्ति नहीं ली जा सक्जी। जहां श्रुत का अवलंबन लेने की बात कही गई है वहां तीत्र अग्रुमनाव के त्यागकी बात अपने आप आगई और सक्चे निमिन्नोंकी पहचान करने की बात भी आगई है।

मुख का उपाय ज्ञान और सत्समागम है

तुझे मुख चाहिये है न ? यदि सचमुचमें तुझे सुख चाहिये हा ता पहले यह निर्णंय कर और यह ज्ञान कर कि मुल कहां है और वह कैसे प्रगट होता है ? सुल कहां है और कैसे प्रगट देखा है इसका ज्ञान हुये विना प्रयतन करते करते सूख जाय तो भी सुख नहीं निखता-यन नहीं देखा। सर्वज्ञ भगवान के द्वारा कहे गये शुतज्ञानके अवलंबनसे यह निर्णय होता है। और यह निर्णय करना ही प्रयम वर्न है जिले वर्न प्राप्त करना है। वह धरनी के। पहचानकर वे क्या कहते हैं इसका निर्णय करने के छिये सत्समागन करे। सत्समागम से जिसे ख़ुवज्ञान का अवलंबन हुआ कि अहा ! पूर्ण आतम वस्तु उत्कृष्ट निह्नावान् है ऐसा परम स्वरूप में ने अनंत कालमें कर्ना सुना नी नहीं था। ऐसा होने पर उसके स्वरूपकी रुचि जागृत होती है और सत्सनागन का रंग लग जाता है, इसलिये उसे कुदेवादि अथवा संसार के प्रति नृचि नहीं हाती।

यदि बस्तुका पहचाने ता प्रेम जागृत हा और उस ओर पुरुषाध हुने। आत्ना अनादि से स्वभावका भूछ कर परभावतपी परवेशमें चक्कर छगाता है, स्वरूप से वाहर संसार में परिञ्रमण करते करते परम पिवा सवंज्ञ परनात्ना और परन हितन्नारी श्री परम गुरु निले और वे सुनाते हैं कि पूर्ण हित कैसे हा सकता है और जात्ना के स्वरूप की पहचान कराते हैं तब अपने स्वरूपकी सुनकर किस वर्ना का स्लास न आवना, जाता ही है। आत्मत्वमावकी वातका मुनकर जिज्ञास जीवां के निहमा जागृत है। है। अहा ! अनंत कालसे यह अपूर्व ज्ञान न हुआ, स्वरूपसे वाहर परभाव में परिश्रमण करके अनंत काल तक पृथा दुःख उठाया। यदि पहले यह अपूर्व ज्ञान प्राप्त किया होता तो यह दुःख न होता इस प्रकार स्वरूपको आक्रांक्षा जागृत करे रुचि उत्पन्न करे और इस नहिनाका क्याव तया रटते हुवे स्वरूपका निर्णय करे। इसप्रकार जिसे वन करके सुखी होना है। उसे पहले ्तहान का अवलंबन ठेकर आत्मा का निणंच करना

चाहिये। भगवानकी श्रुतज्ञानस्यी डेारीका दृड्ता से पहड़-कर उसके अवल वन से स्वरूपने पहुंचा जा सकता है। भूतज्ञान के अवलंबन का अर्थ है सच्चे भ्रुतज्ञान की रुचि का होना और अन्य कुयुतज्ञान में रुचि का न होता। जिसकी संसार संवंभी नातेंकी तीत्र रुचि दूर हो गई है और अुठज्ञानमें तीज रुचि जन गई है और जा अवहान के अवल वन से ज्ञान स्वभावी आत्मा का निर्णंय करने के छिये तैयार हुआ है उसे अस्पकाल में ही आत्मभान है। जायगा । जिसके हृदयमें संसार संवंधी तीत्र रंग जना है उसके परन शांत स्वभाव की वातका समझने की पात्रवा जागृव नहीं हो। सकती। यहां जा 'ख़ुत का अवलंबन' शब्द रखा है वह अवलंबन ता स्वभाव के छह्य है, वापिस न होने के छह्य से है। समयसारजीमें अप्रविहत है। ही वे ही वात है। हान स्वभावी आत्ना का निर्णंय करने के छिये जिसने श्रंत का अवलंबन लिया है वह आतम स्वभाव का निणीय करता ही है। वानिस होने की वात ही समयसार में नहीं है।

संसारकी रुचिका कम करके आत्मा का निर्णंव करने के छह्य से जा यहां तक आया है उसे श्रुवज्ञान के अवलंबन से निर्णय अवस्य होगा । निर्णय न है। यह दे। ही नहीं सकता । साहुकार के वही खाते में दिवाडे की वात ही नहीं होती इसी प्रकार यहां दीय संसारकी वात ही नहीं है। यहां तो एक दे। भवमें अस्पकाछमें ही नेश्व जानेवाले जीवें की वात है। सभी वातेंकी हां हां इहा करे और अपने ज्ञानमें एक भी बात का निण'य न करे ऐसे 'व्यव पुच्छछ' जीवें की वात यहां नहीं है। यहां तो सहागा जैसी सम्प्ट बात है। जे अनंत संसार का अंत छाने के छिये पूर्ण स्वभाव के टक्य से प्रारंभ करनेको निक्छे हैं ऐसे जीवों का किया हुआ प्रारंभ वापिस नहीं हाता, ऐसे लागां की ही यहां वात है। यह तो अप्रतिहत नाग है, पूर्णता के उद्य से किया गया प्रारंभ वापिस नहीं हाता। पूर्णता के छक्य से पृणांवा हार्ता ही है।

रुचि की रटन

चहां पर एक ही बात के। अव्ल बद्ल कर वारंबार कहा है। इसिंख्ये रुचिवान् जीव उक्लाता नहीं है। नाटक की दिचाला आद्मी नाटक में 'व'शमार' कहें भी अपनी दिच की वस्तुका वारंवार देखता है। इसी प्रकार जिन भव्य जीवोंका आत्माकी दिच है। गई है अरेर जो आत्मा का मला करने के लिये निकले हैं वे बारंबार रुचिपूर्व के प्रति समय-खाते पीते, चलते सेति, बेरते वें लिते, और विचार करते हुये निरंतर श्रुतका ही अवलंबन स्वभाव के लक्ष्य से करते हैं। उममें के हैं काल अथवा क्षेत्र की मर्यादा नहीं करता। उन्हें श्रुतज्ञान की रुचि और जिज्ञासा ऐसी जम गई है कि वह कमी मी दूर नहीं होती। अमुक समय तक अवलंबन करके फिर उसे छोड़ देने की वात नहीं है परंतु श्रुतज्ञान के अवलंबन से आत्मा का निर्णय करने के कहा गया है। जिसे सच्चे तत्त्वकी रुचि है वह अन्य समस्त कार्यों की श्रीत का गोण कर देता है।

प्रश्न—तव क्या सत् की प्रीति होने पर खाना पीना और धंधा व्यापार इत्यादि सब छोड़ देना चाहिये? क्या श्रुतज्ञानका सुनते ही रहना चाहिये और फिर उसे सुनकर किया क्या जाय ?

उत्तर—सत् की प्रीति होने पर तत्काछ खाना पीना इत्यादि सत्र छूट ही जाता है। सो वात नहीं है किंतु उस ओर से किंच अवश्य ही कम होजाती है। पर में से सुखबुद्धि चठजाय और सर्वत्र एक आत्मा ही आगे है। तो निरंतर आत्मा की ही चाह स्वतः होगी, मात्र श्रुतक्कान के द्वारा आत्मा का निणंय करना चाहिये। श्रुतके अवलंबन की धुनि छगने पर देव, गुरु, शाख, धर्म, निश्चय ज्यवहार इत्यादि अनेक पडलुओं की वातें आती हैं उन सत्र पहलुओं के। जानकर एक ज्ञानस्वभावी आत्मा का निश्चय करना चाहिये इसमें भगवान कैसे हैं, उनके शास्त्र कैसे हैं और वे क्या कहते हैं? इन सवका अवलंबन यह निणंय कराता है कि तू ज्ञान है, आत्मा-कानस्वरूप ही है, तूं ज्ञान के सिवाय दूसरा कुछ नहीं कर सकता।

'इसमें यह वताया गया है कि देव शास्त्र गुरु कैसे होते हैं और उन देव शास्त्र गुरु की पहचान कर उनका अवल'वन लेनेवाला स्वय' क्या समझा होता है। तू ज्ञान स्वभावी आत्मा है, तेरा जानना ही स्वभाव है किसी पर का कुछ करना अथवा पुण्यपाप के भाव करना तेरा स्वरूप नहीं है। यह सब जा वतलाते हों वे सच्चे देव शास्त्र गुरु हैं और इसप्रकार जा समझता है वही देव शास्त्र गुरु के अवल'वन से श्रुतज्ञान के। समझता है किन्तु जिस राग से धम'का मनवाते हों और श्रीराभित किया

आत्मा करता है यह मनवाते हो तथा जा यह कहते हों कि जड़ कर्म आत्मा का परेशान करते हों वे सच्चे देव, शास्त्र, गुरु नहीं हो सकते।

जो शरीरादि सर्व परसे भिन्न ज्ञान स्वभावी आत्मा का स्वरूप वताते हें और यह वताते हें कि पुण्य-पाप का कर्व व्यात हैं और वही सच्चा शास्त्र है, वही सच्चे देव हैं और वही सच्चे गुरु हैं। जे। पुण्य से धर्म वतलाते हैं और वही सच्चे गुरु हैं। जे। पुण्य से धर्म वतलाते हैं और जे। यह वतलाते हैं कि शरीर की क्रियाका करता आत्मा है तथा जे। राग से धर्म होना वतलाते हैं वे सब कुगुरु, कुदेव और कुशास्त्र हैं क्योंकि वे यथावत वस्तु स्वरूप के ज्ञाता नहीं हैं और वे विपरीत स्वरूप ही वतलाते हैं। जे। वस्तु स्वरूप जैसा है वैसा न वताये और किचिंत मात्र भी विरुद्ध बताये, वह सच्चा देव, सचा शास्त्र या सच्चा गुरु नहीं है। सकता। श्रुतज्ञान के अवलंबन का फल-आत्मानभव है

में आत्मा तो ज्ञायक हूं, पुण्य पापकी वृत्तियां मेरी ज्ञेय हें, वे मेरे ज्ञान से भिन्न हें। इस प्रकार पहले विकल्प के द्वारा देव, गुरु, शास्त्र के अवलंबन से यथार्थ निर्णय करता है, ज्ञान स्वभाव का अनुभव होने से पहले की यह वात है। जिसने स्वभाव के लक्ष्य से श्रुत अवलंबन लिया है वह अल्प कालमें ही आत्मानुभव अवश्य करेगा। पहले विकल्पमें यह निश्चय किया कि में पर से भिन्न हूं, पुण्य पाप भी मेरा स्वरूप नहीं है मेरे शुद्ध स्वभाव के अतिरिक्त देव, गुरु, शास्त्र का भी अवलवन परमार्थतः नहीं है। में तो स्वाधीन ज्ञान स्वभाव वाला हूं इस प्रकार जिसने निर्णय किया उसे अनुभव हुये विना कदापि नहीं रह सकता। यहां प्रारंभ ही ऐसे वलपूर्वक किया है कि पीछे हटने की बात ही नहीं है।

पुण्य-पाप मेरा स्वरूप नहीं है, मैं ज्ञायक हूं, इस प्रकार जिसने निण य पूर्व क स्वीकार किया है अर्थात् उसका परिणमन पुण्य-पापकी ओर से हटकर ज्ञायक स्वभाव की ओर गया है, उसके पुण्य पाप के प्रति आद्र नहीं रहा, इसिछिये वह अल्प काछमें ही पुण्य पाप रिहत स्वभाव का निण य करके और उसकी स्थिरता करके वीतराग होकर पूर्ण है। जायगा। यहां पूर्ण को ही बात है। प्रारंभ और पूर्णता के वीच के हं भेद रखा ही नहीं है। जो प्रारंभ हुआ है वह पूर्णता के। उक्ष्य में छेकर ही हुआ हैं। सुनानेवाले और सुनने वाछे दोनों की पूण'ता ही है। जो पूण' स्वनाव की वात करते हैं वे देव, शास, गुरु तो पवित्र ही है, उनके अवलंवन से जिनने स्वीकार किया है वे भी पूण' पवित्र हुये विना कदापि नहीं रह सकते। पूण' के। त्वीकार करके आया है तो पूण' अवश्य होगा, इसप्रकार स्पादान तिमित्त की संधि साथ ही साथ है।

सम्यन्दर्शन होने से पूर्व...

आलानंद के। प्रगट करने की पात्रता का स्वरूप कहा जाता है। तुझे धर्म करना है न ते। तू अपने के। पहिचान. सर्वं प्रथम सच्चा निणंय करने की बात है। अरे! तू है कौन. क्या क्षणिक पुण्य पाप के। करनेवाला त् ही हैं, नहीं नहीं । तू ते। ज्ञान का कर्ता ज्ञान स्वभावों है। परका प्रहण करनेवाला अथवा छोड़ने वाला नहीं है, त् तो नात्र ज्ञाता हो है। ऐसा निणंच ही धर्म के प्रथम प्रारंभ (सम्यन्दशंत) का उपाय है। प्रारंभ में अर्थात् सन्यन्दर्शन होने से पूर्व ऐसा निर्णय न करे ते। वह पात्रवामें भी नहीं है। नेरा सहज स्वभाव जानना है इस प्रकार हुत के अवलंबन से जा निर्णय करता है वह पात्र जीव है। जिसे पात्रता प्रगट होगई उसे अंतरंग अनुभव अवश्य हे।गा । सन्यन्दर्शन हे।ने से पूर्व जिज्ञास जीव. धर्म सन्स्रख हुआ जीव, सरतमागम के। प्राप्त हुआ जीव अवज्ञान के अवज्ञवन से ज्ञान स्वभावी आत्मा का निणंद करता है।

में ज्ञान स्वभावी जाननेवाला हूं। कहीं भी रागद्वेप करके ज्ञेयमें अटक जाना नेरा स्वभाव नहीं है। चाहे जो हो, में तो मात्र उत्तका ज्ञाता हूं, मेरा ज्ञाता स्वभाव परका क्ष्म करनेवाला नहीं है जैसे में ज्ञानस्वभावी हूं वैसे ही जगत् के सब आत्मा ज्ञान स्वभावी हैं, वे स्वयं अपने ज्ञान स्वभाव का निर्णय भूले हैं इसलिये दुःखी हैं। यदि वे स्वयं निर्णय करें तो उनका दुःख दूर हो। में किसी के बदलने में समर्थ नहीं हूं, में पर जीवों के दुःखों के दूर नहीं कर सकता। क्योंकि दुःख उनने अपनी भूल से किया है, इसलिये वे यदि अपनी भूलके दूर करें तो उनका दुःख दूर हो। सकता है। ज्ञान का स्वभाव किसी परके लक्ष्य से अटकना नहीं है।

पहले जा शुवज्ञान का अवलंबन बताया है उसने पात्रता आ चुकी है अर्थान् श्रुत के अवलंबन से आत्माका अव्यक्त निर्णय हो चुना है। तत्त्रस्वात् प्रगट अनुभव कैसे होता है १ यह अब कहते हैं —

सम्यद्शंत से पूर्व शुतज्ञान के अवलंबन के बढ़ से आत्मा के ज्ञान त्माव के। अवयक्त रूप में ल्रन्य में लिया है। अव प्रगटरूप में ल्रन्य में लेते हैं, अनुभव करते हैं, आत्मसाक्षात्कार अर्थात् सन्यन्दर्शन करते हैं तो कैसे ? उसकी बात यहां कहते हैं। परचान् आत्मा की प्रगट प्रसिद्धि के लिये पर पदार्थ की प्रसिद्धि का कारण जा इन्द्रिय और मन के द्वारा प्रवर्तमान वृद्धियां हैं उनके। मर्यादा में लेकर जिसने मित्रज्ञान तत्त्व के। आत्मसन्मुख किया है ऐसा अप्रगटरूप निणंय हुआ था, वह अब प्रगटरूप कार्य के। लाता है। जे। निणंय किया था उसका फळ प्रगट होता है।

यह निणंध जगन् के सभी आतमा कर सकते हैं। सभी आतमा परिपूर्ण भगवान ही हैं, इसिल्ये सब अपने ज्ञान स्वभाव का निणंध कर सकते में समर्थ हैं। जो आतमा का कुछ करना चाहता है उसके वह हा सकता है। किंतु अनादि काल से अपनी पर्वाह नहीं की। है भाई! तू कौनसी वस्तु है यह जाने विना तू क्या करेगा? पहले इस ज्ञानस्वभावी आत्मा का निणंध करना चाहिये। यह निणंध होनेपर अब्यक हपमें आत्मा का लक्ष्य हुआ फिर पर के लक्ष्य और विकल्प से हटकर स्व का लक्ष्य प्रगटक्ष में, अनुभवक्ष में कैते करना चाहिये? सें। वताते हैं।

आत्माको प्रगट प्रसिद्धि के छिये इन्द्रिय और मन से जो परछक्ष्य होता है उसे बदछकर मितिक्षानको ख.में एकाग्र करते हुये आत्मा का छक्ष्य होता है अर्थात् आत्मा को प्रगट रूपमें प्रसिद्धि होती है। आत्मा का प्रगट रूप में अनुभव होना ही सन्यग्दर्शन हैं और सन्यग्दर्शन हीं धर्म हैं।

धर्म के लिये पहले क्या करना चाहिये ?

यह कवीकम अधिकारकी अंतिम गाथा है, इस गाथामें चिज्ञासुके। मार्ग बताया है। लेक कहते हैं कि आत्मा के संबंधमें जुल समझ में न आये तो पुण्य के शुमभाव करना चाहिये या नहीं ?

उत्तर—पहले स्वभाव के समझता ही धर्म है धर्म के द्वारा ही संसार का अंत है, शुभभाव से धर्म नहीं हेाता और धर्म के विना संसार का अंत नहीं हेाता। धर्म तो अपना स्वभाव है, इसलिये पहले स्वभावकी समझना चाहिये। प्रदेत-स्वभाव समझमें न आये तो क्या करना चाहिये ? समझने में देर छगे और एकाध भव हा ता क्या अशुभभाव करके मर जाय ?

चतर—पहले तो यह है। ही नहीं सकता कि यह बात समझ में न आये। समझने में विलंब है। ते। वहां समझने के लक्ष्य से अञ्चलभाव के। दूर करके ग्रुमभाव करने से इनकार नहीं है, परंतु यह जानलेना चाहिये कि ग्रुमभाव से धर्मा नहीं है।ता। जवतक किसी मी जड़ वस्तु की किया और राग की किया के। जीव अपनी मानता है तवतक वह यथार्थ समझ के मार्ग पर नहीं है। सुखका मार्ग सची समझ और विकारका फल जड़ है

यदि आत्मा की सच्ची रुचि हो तो समझ का मार्ग छिये विना न रहे'। सत्य चाहिये हा, सुख चाहिये हा तो यही मार्ग है। समझने में भले विलंब होजाय किंत मार्ग तो सच्ची समझ का ही लेना चाहिये न ? सच्ची समझ का मार्ग प्रहण करे ता सत्य समझमें आये विना न रहे। यदि ऐसे मनुष्य इरीर में और सत्समागम के यागसे मी सत्य समझमें न आये ता फिर सत्य का ऐसा सुयाग नहीं मिलता। जिसे यह खबर नहीं है कि में कौन हूं और यहीं स्वरूप का भूछकर जाता है वह जहां जायगा वहां क्या करेगा ? शांति कहां से छायेगा ? आत्मा की प्रतीति के विना कदाचित् शुभभाव किये हैं। तो भी उस अभ का फल जड़ में जाता है। भारमा में पुण्य का फल नहीं आता । जिसने आत्मा की परवाह नहीं की और यहीं से जा मूढ़ होगया है उसने यदि ग्रुभभाव किया भी तो रजकणां का व'ध हुआ और दन रजकणों के फल में भी उस रजकणों का ही संयोग मिलेगा। रजक्णां का संयोग मिला ता उसमें आत्मा के छिये क्या है ? आत्मा की शांति ते। आत्मा में है किन्तु चसको परवाह ते। की नहीं।

असाध्य कौन है और ग्रुद्धात्मा कौन हैं?

यहींपर जड़ का लक्ष्य करके जड़ जैसा होगया है,
मरने से पृत्र ही अपने का मूलकर संयोग हिन्द से
मरता है असाध्यभाव से वर्त करता है इसलिये चैतन्य
स्वरूप की प्रतीति नहीं है। वह जीते जी असाध्य ही है।
भले ही शरीर हिले डुले और वेलि, किन्तु यह जड़ की
किया है उसका मालिक हुआ, किन्तु अंतरंग में साध्य
जा ज्ञान स्वरूप है उसकी जिसे खनर नहीं है, वह
असाध्य (जीवित मुर्दा) है। वस्तु का स्वनाव यथायंतया
सम्यग्दर्शन पूर्व के जा ज्ञान है उससे न समझे तो जीव

के। स्वरूप का किंचित् मात्र भी लाभ नहीं है। सम्य-ग्वर्शन और ज्ञान से स्वरूपकी पहिचान और निर्णय करके जा स्थिर हुआ, उसीका 'शुद्ध आत्मा' का नाम प्राप्त होता है और शुद्ध आत्मा ही सम्यग्दर्शन तथा सम्यग्ज्ञान है। 'में शुद्ध हूं' ऐसा विकल्प छूटकर अकेला आत्मानुभव रह जाय से। यही सम्यग्दर्शन कीर सम्य-ग्ज्ञान है; सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान कहीं आत्मा से प्रथक् नहीं है।

जिसे सत्य चाहिये हो ऐसे जिज्ञासु समझदार जीव के। यदि के।ई असत्य वताये ते। वह असत्य के। स्वीकार नहीं कर छेता। जिसे सत्त्वभाव चाहिये हे। वह स्वभाव से विरुद्ध भावके। स्वीकार नहीं करता—उसे अपना नहीं मानता। वस्तु का स्वरूप गुद्ध है, उसका वरावर निर्णय किया और वृत्ति के छूट जाने पर जे। अभेद गुद्ध अनुभव हुआ वही समयसार है और वहो धर्म है। ऐसा धर्म कैसे हे। धर्म करने के छिये पहले क्या करना चाहिये ? इसके संव में यह कथन चल रहा है। धर्म की रुचिवाले जीव कैसे होते हैं ?

धर्म के छिये सर्व प्रथम ध्रुतज्ञान का अवछ वन लेकर श्रवण-मनन से ज्ञान स्वभावी आत्मा का निज्ञ्चय करना कि मैं एक ज्ञान स्वभाव हूं। ज्ञान में ज्ञान के अतिरिक्त कुछ भी करने धरने का स्वभाव नहीं है। इस प्रकार सत्का समझने में जा समय जाता है वह भी अनंतकाल में कभी नहीं किया गया अपूर्व अभ्यास है। जीव की सत्की ओर रुचि होती है अर्थात् वैराग्य जागृत होता है और समस्त संसार के ओर की रुचि चड जाती है। चौरासी के अवतार का त्रास अनुभव होने लगता है कि यह त्रास कैसा ? स्वरूपकी प्रतीति नहीं होती और प्रतिक्षण पराश्रय भावमें छगा रहना पडता है. यह भी काई मनुष्य का जीवन है! तियँच इत्यादि के दुःखों की तो बात ही क्या, परंतु इस मानव का भी ऐसा दुःखी जीवन ! और यह अतमें स्वरूप की प्रतीति के विना असाध्य है। कर मरता है ? इस प्रकार स'सार के त्रास का अनुभव हाने पर स्वरूप के। सम-झने की रुचि होती है। वस्तुकेा समझने के छिये जा समय जाता है वह भी ज्ञान की क्रिया है सत्का मार्ग है।

जिज्ञासुओं के। पहले ज्ञान स्वभावी आत्मा का निर्णय करना चाहिये। मैं एक ज्ञाता हूं, मेरा स्वरूप ज्ञान है, वह ज्ञाननेवाला है, पुण्य पाप दे हो मेरे ज्ञान का स्वरूप नहीं है। पुण्य पाप के भाव अथवा स्वर्ग नरकादि केाई मेरा स्वभाव नहीं है। इसप्रकार ग्रुतज्ञान के द्वारा आत्मा का प्रथम निर्णंय करना ही प्रथम उपाय है।

उपादान निमित्त और कार्य कारण

सच्चे शुतज्ञान के अवलंबन के विना और शुतज्ञान से ज्ञान स्वभावी आत्मा का निर्णंच किये विना आत्मा अनुभव में नहीं आता। इसमें आत्मा का अनुभव करना से। कार्यं है। आत्मा का निर्णंच उपादान कारण है और शुतका अवलंबन निर्मित्त है। शुत के अवलंबन से ज्ञानस्वभाव का जा निर्णंच किया उसका फल उस निर्णंच के अनुसार आचरण अर्थात् अनुभव करना है। आत्मा का निर्णंच कारण है और आत्मा का अनुभव कार्यं है। अर्थात् जा निर्णंच करता है उसे अनुभव कार्यं है। अर्थात् जा निर्णंच करता है उसे अनुभव होता ही है। अंतरंग अनुभवका उपाय अर्थात् ज्ञानकी किया

अब आत्मा का निर्णंय करने के बाद यह बताते हैं कि उसका प्रगट अनुभव कैसे करना चाहिये । निण या-नुसार श्रद्धा का जा आचरण से। अनुभव है। प्रगट अनुभव में शांति का वेदन छाने के छिये अर्थात् आत्मा की प्रगट प्रसिद्धि के छिये परपदार्थ की प्रसिद्धि के कारण के। छोड़ देना चाहिये । में ज्ञानान द स्वरूपी आत्मा हूं इसप्रकार प्रथम निरचय करने के वाद आत्मा के आनंद का प्रगट उपभाग करने के लिये (वेदन-अनुभव करने के लिये) पर पदार्थं की प्रसिद्धि के कारण-जा इन्द्रिय और मन के द्वारा पर छक्ष्य में प्रवर्तभान ज्ञान है उसे अपनी ओर उन्मुख करना चाहिये । देव, गुरु, शास्त्र इत्यादि पर पदाय की ओर का छश्य तथा मन के अवछ वन से प्रवर्षमान वुद्धि अर्थात् मतिज्ञान के। संकुचित करके-मर्यादा में छाकर अपनी ओर छे आना सा अंतरंग अनुभव का पंथ है, सहज शीतल स्वरूप अनाकुल स्वभाव की छाया में बैठने का प्रथम माग है।

पहले आत्मा ज्ञान स्वभाव है ऐसा वरावर निर्चय करके परचात् प्रगट अनुभव करने के लिये परकी ओर अकते हुये भाव जा मित और अतज्ञान हैं उन्हें स्व की ओर एकाम करना चाहिये और जा ज्ञान परमें विकल्प करके अटक जाता है उसी ज्ञानका वहां से हटाकर स्वभावकी ओर लाना चाहिये। मित और अतज्ञान के जा भाव हैं वे तो ज्ञान में ही रहते है, परंतु पहले वे परकीं ओर अकते थे, परंतु अव उन्हें आत्मान्मुख

करते हुये स्वभाव की ओर छक्ष्य हे।ता है। आत्मा के स्वभाव में एकाम होने की यह क्रमिक सीढ़ियां हैं। ज्ञानमें भव नहीं

जिसने मन के अवलंबन से प्रवर्तमान ज्ञानका मन
से छुड़ाकर अपनी ओर किया है अर्थात् जा मित्रज्ञान
परकी ओर जाता था उसे मर्यादा में लेकर आत्म
सन्मुख किया है उसके ज्ञान में अनंत संसार का नास्तिभाव और ज्ञान स्वभाव का अस्ति भाव है। ऐसी समझ
और ऐसा ज्ञान करने में अनंत पुरुपार्थ है। स्वभावमें
भव नहीं है इसलिये जिसके स्वभाव की ओर का पुरुपार्थ जागृत हुआ है उसे भवकी शंका नहीं रहती।
जहां भव की शंका है वहां सच्चा ज्ञान नहीं है और
जहां सच्चा ज्ञान है वहां भवकी शंका नहीं है, इस
प्रकार ज्ञान और भवकी एक दूसरे में नास्ति है।

पुरुपार्थं के द्वारा सत्समागम से मात्र ज्ञान स्वभावी आत्मा का निर्णय किया, पदचान् में अव'ध हूं या बंध वाला हुं, गुद्ध हूं या अग्रुद्ध हूं, त्रिकाल हूं या क्षणिक हूं इत्यादि जा वृत्तियां उठती हैं उनमें भी अभी आतम शांति नहीं है। वे वृत्तियां आक्रुडतामय आत्म शांति की विरोधिनी हैं। नय पक्ष के अवलंबन से होने वाले मन संबंधी अनेक प्रकार के जा विकला हैं उन्हें भी मर्यादा में छाकर अर्थात् उन विकल्पें का राकने के पुरुपार्थ के द्वारा श्रुतज्ञान का भी आत्म सन्मुख करने पर ग्रुद्धात्मा का अनुभव हे।ता है। इस-प्रकार मित और श्रुतज्ञान के। आत्मसनमुख करना ही सम्यग्दरांन है। इंद्रिय और मन के अवलंवन से मतिज्ञान पर छक्ष्यमें प्रवृत्ति कर रहा था उसे तथा मन के अवल वन से श्रुतज्ञान अनेक प्रकार के नयपक्षां के विकल्प में अटक जाता था उसे अर्थात् परावछ वन से प्रवत मान मतिज्ञान और ध्रुतज्ञान के। मर्यादा में छाकर—अ'तर'ग स्वभाव सन्मुख करके उन ज्ञानां के द्वारा एक ज्ञान स्वभाव का पकड़कर (छक्ष्यमें छेकर) निर्विकल्प हे। कर तत्काछ निज रस से ही प्रगट होने वाले ग्रुद्धातमा का अनुभव करना से। सम्याद्शंन और सम्याज्ञान है।

इसप्रकार अनुभवमें आनेवाला शुद्धातमा कैसा है ? से। कहते हैं ।

आदि मध्य और अंत से रहित त्रिकाल एकह्प हैं उसमें यंभ मेक्ष नहीं है, अनाकुलता स्वरूप है। मैं शुद्ध हूं या अग्रुद्ध हूँ ऐसे विकल्प से हानेवाली आकुलता से रहित है। लक्ष्यमें से पुण्य पाप का आश्रय छूटकर मात्र आत्मा ही अनुभवरूप है, मात्र एक आत्मा में पुण्य-पाप के काई भाव नहीं हैं. मानें समस्त विश्व के ऊपर तैर रहा हा अर्थात् समस्त विभावां से प्रथक् हागया हा ऐसा चैतन्य स्वभाव प्रथक् अखंड प्रतिभासमय धनुभव हे।ता है। आत्मा का स्वभाव पुण्य पाप के ऊपर तैरता है। तैरता है अर्थात् उसमें एकमेक नहीं हेाजाता, उसक्प ,नहीं होजाता पर'त उससे अलग का अलग ही रहता है। अनंत है अर्थात् जिसके स्वभाव में कभी अंत नहीं है: पुण्य पाप ते। अंतवाले हैं, ज्ञानस्वरूप अनंत है और विज्ञान घन है-मात्र ज्ञान का ही पिंड है। मात्र ज्ञान-पिंडमें किंचित् मात्र मी रागद्वेप नहीं है। अज्ञानभाव से राग का कर्ता था परंत स्वभाव भाव से राग का कर्ती नहीं है। अखंड आत्म स्वभाव का अनुभव होनेपर जा जाे आस्थरता के विभाव थे उन सव से छटकर जव यह आत्मा विज्ञानघन अर्थात् जिसमें केाई विकल्प प्रवेश नहीं कर सकते ऐसे ज्ञान का निविद् पिंडरूप परमात्म स्वरूप समयसार हैं उसका अनुभव करता है तव वह स्वयं ही सम्यग्दर्शन स्वरूप है।

निश्चय और व्यवहार

इसमें निरचय—व्यवहर देनों आ जाते हैं। अखंड विज्ञानघन स्वरूप ज्ञानस्वभावी जो आत्मा है से निरचय है और परिणित के स्वभाव के सन्मुख करना से व्यवहार है। मितिश्रुतज्ञान के अपनी ओर करनेकी पुरुषार्थं रूपी जे। पर्याय है से। व्यवहार है और जे। अखंड आत्मस्वभाव से। निरचय है जब मितिश्रुतज्ञान के। स्व की ओर किया और आत्माका अनुभव किया उसी समय आत्मा सम्यक्रियों दिखाई देता है और उसकी श्रद्धा को जाती है। सम्यग्दर्शन श्रगट होने के समय की बात की है। सम्यग्दर्शन होने पर क्या होता है ?

सम्यादर्शन होनेपर स्वरस का अपूर्व आनंद अनु-भवमें आता है। आत्माका सहज आनंद प्रगट होता है, आत्मीक आनंदका चछाछ आता है अंतरंगमें आत्मशांति का संवेदन होता है आत्मा का सुख अंतरंगमें है वह अनुभवमें आता है, इस अपूर्व सुख का मार्ग सम्याद-र्शन ही है 'में भगवान आत्मा समयसार हूं ' इसप्रकार जो निर्विकरण शांतरस अनुभवमें आता है वही समयसार और सम्यादशंन तथा सम्याज्ञान है। यहां ता सम्यादशंन और आत्मा देगों अभेद किये गये हैं। आत्मा स्वयं सम्यादशंन स्वरूप है।

वारंवार ज्ञानमें एकाग्रता का अम्यास करना चाहिये सर्व प्रथम आत्मा का निर्णं य करके परचात अनुभव करने के। कहा है। सर्व प्रथम जवतक यह निण य न है। कि में निरुचय ज्ञान स्वरूप हूं अन्य केाई रागादि मेरा स्वरूप नहीं है तवतक सच्चे श्रतज्ञान के। पहचानकर उसका परिचव करना चाहिये, सत् श्रुत के परिचय से ज्ञानस्वभावी आत्मा का निर्णंय करने के वाद मित श्रुतज्ञान का उस ज्ञान स्वभाव की और युकाने का प्रयत्न करना चाहिये तथा निर्विकल्प होने का पुरुषार्थं करना चाहिये यही पहला अर्थात् सम्यकत्व का माग है। इसमें ता बारंबार ज्ञान में एकायता का अभ्यास ही करना है वाहा कुछ नहीं करना है किन्तु ज्ञानमें ही समझ और एकायता का प्रयास करना है। ज्ञानमें अभ्यास करते करते जहां एकाम हुआ वहां उसी समय सम्यग्दश'न और सम्यग्ज्ञान के रूपमें यह आत्मा प्रगट हेाता है, यही जन्म मरण का दर करने का उपाय है। मात्र ज्ञायक स्वभाव है. उसमें अन्य कुछ करने का स्वभाव नहीं है। निविकल्प अनुभव होने से पूर्व ऐसा निरुचय करना चाहिये। इसके अतिरिक्त यदि अन्य कुछ माने ते। व्यवहार से भी आत्मा का निरुचय नहीं है। अनंत उपवास करे ते। भी आत्मा का ज्ञान नहीं होता। वाहर दौड़ धूप करे ते। उससे भी ज्ञान नहीं देशता किन्तु ज्ञान स्वभाव की पकड़से ही ज्ञान देशता है। आत्माकी ओर छक्ष्य और श्रध्या किये विना सम्यन्दशंन-सम्यग्ज्ञान कहांसे हो सकता है ? पहले देवशाखगुर के निमित्तों से अनेक प्रकार ध्रुत-ज्ञान के। जाने और उसमें से एक आत्मा के। पहिचाने, फिर उसका छक्ष्य करके प्रगट अनुभव करने के छिये मतिश्रुतज्ञानसे बाहर झुकती हुई पर्यायोंका स्वसन्सुख करनेपर तत्काल निर्विकल्प निज स्वभावरस आनंदका अनुभव होता है। आत्मा जिस समय परमात्म स्वरूप का दशीन करता है उसी समय स्वयं सम्यग्दशीनरूप प्रगट हे।ता है। जिसे आत्माकी प्रतीति हे।गई उसे वाद में विकल्प उठवा है तब भी जा आत्मदर्शन हे।गया है उसकी प्रतीति ता रहती ही है अर्थात् आत्मानुभव होने के बाद विकल्प उठनेसे सम्यग्दर्शन चला नहीं जाता। किसी वेष या मर्यादामें सम्यग्दर्शन नहीं है, किंतु खरूप ही सम्यादशीन और सम्याज्ञान है।

सम्यादशं नसेज्ञान स्वभावी आत्माका निक्चय करने के वाद भी शुभभाव आते तो हैं परंतु आत्मिहत ज्ञान स्वभाव का निक्चय करने से ही होता है। जैसे जैसे ज्ञान स्वभाव की हहता वहती जाती है वैसे वैसे शुभभाव भी दूर होते जाते हैं। बाह्य छक्ष्य से जो वेदन होता है वह सब दुःखरूप है। आत्मा आंतरिक शांतरस की ही मृर्ति है, उसके छक्ष्य से जे। वेदन होता है वही सुख है। सम्यादशं नआत्मा का गुण है; गुण गुणी से प्रथक् नहीं होता। एक अखंड प्रतिभासमय आत्मा का अनुभव ही सम्यादर्शन है। अंतिम अनुराध

आत्म कल्याण का यह छोटेसे छोटा (जा सबसे हा सकता है) उपाय है। अन्य सब उपायों के छोड़कर इसी का करना है। वाह्य में हित का साधन छेशमात्र भी नहीं हैं। सत्समागम से एक आत्मा का ही निश्चय करना चाहिये. वास्तविक तत्त्व की श्रद्धा के विना आंतरिक स'वेदन का आन'द नहीं जमता । पहले अ'तर'ग से सत् की स्वीकृति आये विना सत् स्वरूप का ज्ञान नहीं है। सकता और सत् स्वरूप का ज्ञान हुये विना भववंधन की वेड़ी नहीं टूट सफती और भववंधन के अंत से रहित जीवन किस कामका ? भव के अ'त की श्रद्धा के विना कदाचित् पुण्य करे ते। उसका फल राजपद अथवा इंद्रपद है। सकता है पर'तु उससे आत्मा का क्या लाभ है ? आस्माकी प्रतीति के विना यह पुण्य और यह इन्द्रपद सव व्यर्थ ही हैं, उसमें आत्म शांति का अंशमी नहीं है इसिंखिये पहले भुतज्ञान के द्वारा ज्ञान स्वभाय का टढ़ निइचय करने पर प्रतीतिमें भव की शंका ही नहीं रहती और जितनी ज्ञानकी रुढ़ता है।ती है रतनी शांति बढ़ती जाती है।

भाई ! तू कैसा हैं, और तेरी प्रमुता की महिमा कैसी है इसे तूने नहीं जाना । तू अपनी प्रमुता की भान के विना वहार जिस तिस के गीत गाया करे तो इससे तुझे अपनी प्रमुता का छाभ नहीं होगा । पर के गीत तो गाये पर'तु अपने गीत नहीं गाये । भगवान की प्रतिमा के समक्ष कह कि 'हे नाथ! हे भगवान! आप अनंत ज्ञान के धनी हा ' वहां सामने से भी यही प्रति ध्यित हैं। कि' हे नाथ! हे मगवान! आप अनंत ज्ञान के धनी हा ' तभी तो अंतर ग में पहचान करके अपने के। समन्ते ने सा। विना पहचान के अंतर ग में सच्ची प्रतिध्विन जागृत नहीं हो सकती।

गुद्धात्मस्वरूपं का संवेदनकहा, ज्ञान कहा, श्रद्धा कहा, चारित्र कहा, अनुभव कहा या साक्षात्कार कहा— जा भी कहा वह एक आत्मा ही है। अधिक क्या कहा जाय? जा उन्न है वह एक आत्मा ही है। उसी का भिन्न भिन्न

नाम से कहा जाता है। केवलीपद, सिद्धपद अथवा साधुपद यह सब एक आत्मा में ही समा जाते हैं। समाधि मरण, आराधना इत्यादि नाम भी स्वरूप की स्थिरता ही है। इसप्रकार आत्मस्वरूप की समझ ही सम्यग्दर्शन हैं, और यह सम्यग्दर्शन ही सर्वंधम का मूल है। सम्यग्दर्शन ही आत्मा का धम है।

समयसारावलेक्कन [गतांक से संपूर्ण]

[गाथा ३६-३७]

४६--प्रत्याख्यान के स्वरूप का अधिक दृढ़ करने के । लिये यह दे। गाथायें कहीं गई हैं।

गाथा ३६ में कहा है कि—मेाह किसी भी प्रकार से मेरा । संव'धी नहीं हैं। मैं एक उपयोग मात्र हूं, इसप्रकार जानकर उसमें स्थिर हुआ और भावकभाव (रागादि) से अपना स्वभाव भिन्न है यह भेद ज्ञान होगया.

गाथा ३७ में कहा है कि शरीर पर जीव और अन्यद्रव्य मेरे कुछ भी नहीं लगते, मैं एक उपयोग मात्र हूं यह जानकर अपने ज्ञानमें स्थिर हुआ से। यह ज्ञेयभावका भेदज्ञान है उसी के। प्रत्याख्यान कहा जता है, यह कह कर सच्चे प्रत्याख्यान का विषय पूरा किया है। [गाथा ३८]

प्रश्—जो पहले अत्यंत अज्ञानी था वह इस शास्त्र की
प्रारंभिक ३३ गाथाओं में आचाय देव के द्वारा दियेगये उपदेश
के। सुनकर सम्यक्तानी होगया, फिर अपने स्वरूप में स्थिर
रहने की भावना की, इसिल्ये उसे गुरुदेवने उसका स्वरूप
गाथा ३४-३० तक सुनाया। उसजीव के। अर्थात् सम्यद्र्शन
ज्ञान चारित्र स्वरूप परिणित हुये आत्माका स्वरूपका कैसा
लक्ष्य होता है यह वात इस गाथामें कह कर जीवाधिकार
पूर्ण किया गया है।

४८—जीवाधिकार की यह अ'तिम गाथा है इसमें ' आचार्य देव कहते हैं कि यह (प्रत्याख्यान करनेवाला) जीव ' जानता है कि मैं वास्तवमें एक हूं, शुद्ध हूं, दर्शन ज्ञान मय हूं, सदा अरूपी हूं, कोई भी अन्यद्रव्य परमाणु मात्र-पुण्य पाप-रागद्वेष मेरे नहीं है।

४९-इसगाथामें जीव का अनेकांत स्वरूप कहा है अथित् यह समझाया है कि जीव क्या है ओर क्या नहीं ?

जीव क्या है ? (अस्ति स्वरूप)

(१) स्वयं एक है (२) शुद्ध है (३) ज्ञानद्शंनमय है (४) सदा अरूपी है।

जीव क्या नहीं है ?- (नास्तिस्वरूप)

काई भी अन्य द्रव्य परमाणुमात्र अर्थात् पुण्य पापका-रागका, द्वेपका, अथवा पर वस्तुका सूक्ष्मातिसूक्ष्म भाग भी जीव नहीं है। इसप्रकार आचार्य देवने यहांपर अनेकांत के द्वारा वस्तु स्वरूप के समझाकर यह विषय पूर्ण किया है।

वर्षका मुल सम्य ग्दर्शन है।

: संपादक: रामजी माणेकचंद देशशी व की छ

3803

17

चेत, चेत, प्रभ

🕌 गवान कहते हैं कि विचार कर, विचार कर। अनादि सं सारमें परिश्रमण करते हुये तूने एकेन्द्रियादि पर्यायमें कैसे कैसे दुःख सहन किये, इसकी तुझे खबर नहीं है किन्तु हम जानते हैं। भाई! इन दुःखां का वर्णन नहीं किया जा सकता अव तू मनुष्य हुआ है तो ध्यान रख और स्वरूपका समझ छे, इस अपूर्व अवसर के। मत चुक जाना । यदि अभी मी स्वरूपकी चिंता नहीं करेगा ता तेरे दु:खेंाका अंत नहीं है। निगाद से इतना ऊपर चठकर आया है तो अव अपने सिद्ध स्वरूप का शीच ही आधार महण कर ले। यदि स्वरूप का आधार प्रहण नहीं किया ता फिर नीचे गिरकर वहीं निगादमें पह चेगा और यदि स्वरूप का आश्रय प्रहण करेगा ते। अन'त अक्षय सुखकी प्राप्ति होगी।

🔰 गवान कहते हैं कि चेत, चेत, प्रमु चेत। आत्मा का स्वभाव पूर्ण जानना-देखना है। जहां पूर्ण जानना-देखना द्वाता है वहां पूर्ण सुख अवस्य होता है। स्वभाव ही सुख है अतः सुख के छिये स्वभावकी श्रद्धा करना चाहिये।

[माक्षमार्ग प्रकाशक]

शाश्वत सुखका मार्ग २ दर्शक मासिक पत्र वार्षिक मृल्य तीन रुप या

ए क

आ तम धर्म का यी छ य—मा टा आं क डि या—का ठि या वा इ

MUCCIULIE

वर्ष २

२२

मा घ २४७३

महापाप

" मिध्यात्व के समान अन्य के हि पाप नहीं है, मिध्यात्व का सद्भाव रहते हुये अन्य है अनेक उपाय करने पर भी मेक्ष नहीं होता, इसिंछिय प्रत्येक उपायों के द्वारा सव तरह से है इस मिध्यात्व का नाश करना चाहिये।" [मोक्षमार्ग प्रकाशक अध्याय ७ पृष्ठ २७०] है

—पूज्य श्री कानजी स्त्रामी का प्रवचन—

इस मेक्षिमार्ग प्रकाशक में अनेक प्रकार से मिथ्यादृष्टियों के स्वरूप निरूपण करने का हेतु यह है कि
मिथ्यात्व के स्वरूपका समझ कर यदि अपने में वह
महान् देग हो तो उसे दूर किया जाय। स्वयं अपने
देग्योंका दूर करके सम्यक्त्व प्रहण किया जाय। यदि
अन्य जीवोंमें वह देग हो तो उसे देखकर उन जीवों
पर कपाय नहीं करना चाहिये। दूसरे के प्रति कपाय
करने के लिये यह नहीं कहा गया है। हां, यह सच है
कि यदि दूसरें में मिथ्यात्वादिक देग हों तो उनका
आदर-विनय न किया जांय किन्तु उन पर द्रेप करने के।
मी नहीं कहा है।

अपने में यदि मिध्यात्व द्दे तो उसका नाश करने के लिये ही यहां पर मिध्यात्व का स्वरूप बताया गया है क्योंकि अनंत जन्म—मरण का मूळ कारण ही मिध्यात्व है । क्रोध, मान, माया, लेम अथवा हिंसा, झुठ, चारी इत्यादि के इसी अनंत संसार का कारण नहीं है, इसिल्ये वास्तवमें वह महापाप नहीं है किन्तु विपरीत मान्यता ही अनंत अवतारें प्रगट होनेकी जड़ है इसिल्ये वहीं महापाप है, उसी में समस्त पाप समा जाते हैं । जगत् में मिध्यात्व के वरावर अन्य कें ई पाप नहीं है विपरीत मान्यतामें अपने स्वभाव की अनंत हिंसा है । कुद्वादि के। मान्यतामें अपने स्वभाव की अनंत हिंसा है । कुद्वादि के। मान्यतामें तो गृहीतिमध्यात्व का अत्यंत स्थूळ महापाप है।

काई लडाईमें कराड़ें। मनुष्यें के स'हार करने के छिये खड़ा है। उसके पापकी अपेक्षा एक क्षण के मिध्यात सेवन का पाप अनंतराणा अधिक है। सम्यक्तवी खड़ाई में खड़ा है। तथापि उसके मिथ्यात्व का सेवन नहीं है इसिलये उस समयं भी उसके अनंत संसार के कारण रूप व'धन का अभाव ही है। सम्यादशंन के है।ते ही ४१ प्रकार के कमीं का ता वंध होता ही नहीं है। मिथ्यात्व का सेवन करने वाला महापापी है। जे। मिथ्यात्व का सेवन करता है और शरीरादिकी किया का अपने आधीन मानतां हैं वह ज़ीव त्यागी हे। कर भी यदि के। मल पींछी से पर जीवकी यतना कर रहा है। तो उस समय भी उसके अनंत संसार का बंध ही होता है और उसंके समस्त प्रकृतियां बंधती हैं और शरीरकी काई क्रिया अथवा एक विकल्प भी मेरा स्वरूप नहीं है, मैं उसका कर्ता नहीं हैं इस प्रकारकी प्रतीति के द्वारा जिसने मिण्यात्व का नाश करके सम्यग्दर्शन प्रगट कर लिया है वह जीव छड़ाई में हो अथवा विषय सेवन कर रहा है। वथापि उस समय उसके संसारकी वृद्धि नहीं होती और ४१ प्रकृतियों के वंध का अभाव ही है। इस जगत्में मिध्यात्वरूपी विपरीत मान्यता के समान द्सरा केई पाप नहीं है।

आत्माकी भान करने से अपूर्व सम्यम्बर्शन प्रगट है।ता है। इस सम्योशन से युक्त जीव लड़ाई में होते रिभी अल्प पापका वंध करता/ है और वह पाप उसके संसा-रकी बृद्धि नहीं कर सकता क्येंकि **उसके मिथ्यात्व का अनंत पाप द्र** हे।गया है और आत्माकी अभानमें मिध्यादृष्टि जीव पुण्यादिकी क्रियाका अपना स्वरूप मानता है तव वह मले ही पर जीवकी यतना कर रहा हो तथापि उस समय उसे लडाई लडते हुवे और विषय साग करते हुवे सम्यग्हप्टि जीवकी अपेक्षा अनंत गुणा पाप मिथ्यात्व का है मिध्यात्व का ऐसा महान् पाप है। सन्यग्हिष्ट जीव अल्वकाल में ही मेशब्दशा का प्राप्त कर लेगा ऐसा महान् धर्म सम्यग्दर्शन में है।

जगत के जीव सम्यग्दर्शन और मिथ्यादशीन के स्वद्भका ही नहीं समझे वे पाप का माप बाहर के संयोगों पर से निकालते हैं किंतु वास्तविक पाप-जिकाल महापाप ता एक समय के विपरीत अभित्राय में है। इस शिष्यात्व का पाप जगत् आता और के ध्यानमें ही नहीं अपृत' आता प्रतीति के प्रगट होने पर अन'त ससार का अभाव है। जाता है तथा अभिशाय में सर्व पाप दूर है। जाते हैं। यह सम्यक्त्रांन स्या वस्तु है इस जगत् के जीवोंने सुना तक नहीं हैं।

मिध्यात्वरूपी महान पाप के रहते हुये अनंत व्रत करे, तप करे, देव दर्शन, भिक पूजा इन्यादि सब कुछ करे और देश सेवा के भाव करे तथाप उसका संसार किंचिन मात्र मी दूर नहीं होता। एक सम्यग्दर्शन (आत्मस्वरूपकी सच्ची पहिचान) के खपाय के अतिरिक्त अन्य ते। अनंत खपाय हैं वे सब खपाय करने पर भी मिध्यात्वके। दूर किये विना धर्म का अंश भी प्रकट नहीं होता। और एक भी जन्म मरण दूर नहीं होता, इसिछिये प्रत्येक खपाय के द्वारा-सर्व प्रकार के खपाय करके मिध्यात्व का नाश करके शीन्न ही सम्यक्त्व के। प्राप्त कर छेना आवश्यक है। सम्यक्त्व का खपाय ही सर्व प्रथम कर्त व्य हैं।

यह खास ध्यानमें रखना चाहिये कि कोई भी शुभभाव को क्रिया अथवा व्रत तप इत्यादि सम्यक्त्व के। प्रगट करने का उपाय नहीं है किन्तु अपने आत्मस्वरूप का ज्ञान और अपने आत्मा की रुचि तथा छक्ष्यपूर्व क सत्समागम ही उसका उपाय है, दूसरा के।ई उपाय नहीं है।

'में पर का कुछ कर सकता हूं और पर मेरा कर सकता है तथा पुण्य के करते करते धमं होता है ' इसप्रकार को मिध्यात्वपूणं विपरीत मान्यता में एक क्षणभर में अनंत हिंसा है, अनंत असत्य है, अनंत चारी है, अनंत अन्नह्मचर्थं (ट्यांभचार) है और अनंत परिग्रह है। एक मिध्यात्व में एक ही साथ जगत् के अनंत पापों का सेवन है।

१—में पर द्रव्य का कुछ कर सकता हूं इस का अर्थ यह है कि जगत में जो अनंत पर द्रव्य हैं उन सब का पराधीन माना है और पर मेरा कुछ कर सकता है। इसका अर्थ यह है कि अपने स्वभाव के। पराधीन माना है। इस मान्यता में जगत के अनंत पदार्थी की और अपने अनंत स्वभाव को स्वाधीनता की हत्या की गई है इसिछ्ये उसमें अनंत हिंसा का महान पाप होता है।

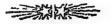
२ ं जगत् के समस्त पदार्थं स्वाधीन हैं उसकी जगह उन सब की पराधीन विपरीत स्वरूप माना तथा जा अपना स्वरूप नहीं है उसे अपना स्वरूप माना, इस मान्यता में अन'त असत् सेवन का महा पाप है।

३—पुण्य का विकल्प अथवा किसी भी परवस्तुका जिसने अपना माना है उसने त्रिकालकी परवस्तुओं और विकारभावका अपना स्वरूप मानकर अन'त चारी का महापाप किया है।

४—एक द्रव्य दूसरे का कुछ कर सकता है, यें। माननेवाछे ने स्वद्रव्य परद्रव्यका भिन्न न रखकर उन देानां के वीच व्यभिचार करके देानां में एकत्य माना है और ऐसे अनंत पर द्रव्यां के साथ एकतारूप व्यभिचार किया है यही अनंत मैथुन सेवन का महा पाप है।

५—एक रजकण भी अपना नहीं है ऐसा है।ने पर भी जा जीव मैं उसका कुछ कर सकता हूं इसप्रकार मानता है वह परह्रव्यका अपना मानता है। जा तीनें जगत् के पर पदार्थ हैं उन्हें अपना मानता है इसिछिये इस मान्यतायें अनंत परि-ग्रह का महा पाप है।

इस प्रकार जगत के सर्व महा-पाप एक मिध्यात्व में ही समाविष्ट है।जाते हैं इसिंख्ये जगत का सबसे महा पाप मिध्यात्व ही है और सम्य-ग्दर्शन के है।ने पर ऊपर के समस्त महा पापों का अभाव हे।जाना है इस-छिये जगत् का सर्व प्रथम धर्म सम्यक्त्व ही है। अतः मिध्यात्वके। छोड़े। और सम्यक्त्वको प्रगट करे।।



सम्यग्दशन

समयसार गाथा १४२ पर पूज्य श्री कानजी स्वामीका प्रवचन

सम्यग्दर्शन क्या है और उसका अवलंबन क्या है ?

सम्यादशं न अपने आत्मा के श्रद्धा गुणको निर्विकारी पर्याय है। अखं ड आत्मा के छक्ष्य से सम्यादर्शन प्रगट होता है, सम्यादर्शनको किसी विकल्प का अवलं बन नहीं है किन्तु निर्विकल्प स्वभाव के अवलं बन से सम्यादर्शन प्रगट होता है। यह सम्यादर्शन ही आत्मा के सवं सुख का कारण है। 'में ज्ञानस्वरूप आत्मा हूं, वंध रहित हूं' ऐसा विकल्प करना से। भी शुभराग हैं, उस शुभराग का अवलं बन भी सम्यादर्शन के नहीं है उस शुभ विकल्पको उल्लंघन करने पर सम्यादर्शन प्रगट होता है। सम्यादर्शन स्वयं राग और विकल्प रहित निर्मं ल गुण है उसके किसी विकार का अवलं बन नहीं है किन्तु समूचे आत्मा का अवलं बन है वह समूचे आत्मा के। स्वीकार करता है।

एकवार विकल्प रहित हे। अखंड ज्ञायक स्वभाव के। लक्ष्यमें लिया कि सम्यक् प्रतीति हुई। अखंड स्वभाव का लक्ष्य ही स्वरूप की सिद्धि के लिये कार्यंकारी है अखंड सत्यस्वरूपका जाने विना-श्रद्धा किये विना 'में ज्ञानस्वरूप आत्मा हूं, अवद्ध स्पृष्ट हूं' इत्यादि विकल्प भी स्वरूपको शुद्धि के लिये कार्यंकारी नहीं है। एकवार अखंड ज्ञायक स्वभाव का लक्ष्य करने के बाद जे। युत्तियां उठती हैं वे युत्तियां अध्यरता का कार्यं करती हैं परंतु वे स्वरूपका राकने के लिये समर्थं नहीं है क्योंकि श्रद्धा में तो युत्ति-विकल्परहित स्वरूप है इसलिये जा युत्ति उठती है वह श्रद्धाका नहीं वदल सकती है जो विकल्प में ही अटक जाता है वह मिध्यादृष्टि है विकल्परहित हेकर अभेद का अनुभव करना से। सम्यग्दर्शन है और यही समयसार है। यही बात निम्न लिखित गाथा में कही हैं:—

कम्मं बद्धमबद्धं जीवे एवं तु जाण णय पक्खं। पक्रवाति कंता पुण भणादि जा सा समयसारा ॥१४२॥

'आत्मा कम' से वद्ध है या अवद्ध' इस प्रकार दे। भेदों के विचारमें लगना से। नय का पक्ष है। 'मैं आत्मा हूं, परसे भिन्न हूं' इस प्रकारका विकल्प भी राग है। इस रागकी वृत्तिका—नय के पक्षका उल्लंघन 'करे ते। सम्यग्दरांन प्रगट है।।

'में बंधा हुआ हूं अथवा में बंध रहित मुक्त हूं 'इसप्रकार की विचार श्रेणी के। चल्छ घन करके जो आत्माका
अनुभव करता है सो सम्यन्दृष्टि है और वहीं समयसार
अर्थात् गुद्धातमा है। में अबंध हूं-बंध मेरा स्वरूप नहीं
है इसप्रकार के भंग की विचार श्रेणी के कार्य में जो
छगता है वह अज्ञानी है और उस भंग के विचार के।
उल्लंघन करके अभंगस्तरूप के। स्पर्श करना [अनुभव
करना] सो प्रथम आत्मधर्म अर्थात् सम्यन्दर्शन है। में
पराश्रय रहित अवंध गुद्ध हूं ' ऐसे निश्चयनय के पक्ष
का जो विकल्प है सो राग है और उस राग में जे। अटक
जाता है (राग के। ही सम्यन्दर्शन मानले किन्तु राग
रहित स्वरूप का अनुभव न करें) वह मिध्यादृष्टि है।
मेद का विकल्प उठता तो है तथापि उससे सम्यन्दर्शन
नहीं होता

अनादि कालसे आत्म स्वरूप का अनुभव नहीं है, परिचय नहीं है, इसिछिये आत्मानुभव करने से पूर्व तत्स'व'धी विकल्प चठे विना नहीं रहते। अनादिकाल से आत्मा का अनुभव नहीं है इसिछिये वृत्तियों का उत्थान होता है कि—में आत्मा कर्म के संबंध से युक्त हूं अथवा कर्म के संबंध से रहित हूं इसप्रकार दे। नयेां के दे। विकल्प उठते हैं परंतु 'कम' के संबंध से युक हुं अथवा कर्म के संबंध से रहित हुं अर्थात बढ़ हूं या अबद्ध हूं ' ऐसे देा प्रकार के भेद का भी एक स्वरूप में कहां अवकाश है ? स्वरूप ता नय पक्ष की अपेक्षाओं से परे है, एकप्रकार के स्वरूप में दे। प्रकार की अपेक्षा-ये नहीं हैं। मैं शुभाशुभभाव से रहित हू इसप्रकार के विचार में लगना भी एक पक्ष है, इससे भी उसपार स्वरूप है, स्वरूप ते। पक्षातिकांत है यही सम्यग्दर्शन का विषय है अर्थात् उसीके लक्ष्य से सम्यग्दर्शन प्रगट होता है. इसके अतिरिक्त सम्यादर्शन का दसरा केाई उपाय नहीं है।

सम्यग्दर्शन का स्वरूप क्या है, देह की किसी क्रिया से सम्यग्दर्शन नहीं होता, जड़कर्मी से नहीं होता, अग्रुभराग अथवा ग्रुभराग के लक्ष्य से भी सम्यग्दर्शन नहीं होता और 'मैं पुण्य पापके परिणामों से रहित ज्ञायक स्वरूप हूं ' ऐसा विचार भी स्वरूप का अनुभव कराने के लिये समर्थं नहीं है। 'मैं ज्ञायक हूं ' इसप्रकारके विचारमें जे। अटका से। वह भेदके विचारमें अटक गया किन्तु खरूप तो ज्ञाताहब्टा है उसका अनु-भव ही सम्यग्दर्शन है। भेदके विचारमें अटक जाना सम्यग्दर्शन का खरूप नहीं है।

जो वस्तु है वह अपने आप परिपूर्ण स्वभावसे भरी हुई है आत्मा का स्वभाव परकी अपेक्षा से रहित एक रूप है कमीं के संवंधसे युक्त हूं अथवा कमीं के संवंध से रहित हूं, इसप्रकार की अपेक्षाओं से उस स्वभावका छह्य नहीं होता। यद्यपि आत्मस्वभाव ते। अवंध ही है परंतु 'में अवंध हूं' इस प्रकार के विकल्प का भी छोड़कर निविंकल्प ज्ञाताह्या निरपेक्ष स्वभाव का छह्य करते ही सम्यग्दर्शन प्रगट होता है।

दे प्रभु! तेरी प्रभुताकी महिमा अंतर गमें परिपूर्ण है अनादिकाल से उसकी सम्यक् प्रतीति के विना उसका अनुभव नहीं होता। अनादिकाल से पर लक्ष्य किया है किन्तु स्वभाव का लक्ष्य नहीं किया है। शरीरादिमें तेरा सुख नहीं है, शुभराग में तेरा सुख नहीं है और 'शुभरागरिहत मेरा स्वरूप है' इस प्रकार के भेद विचारमें भी तेरा सुख नहीं है इसिलये उस भेद के विचारमें अटक जाना भी अज्ञानी का कार्य है और उस नय पक्ष के भेद का लक्ष्य छोड़कर अभेद ज्ञाता स्वभाव का लक्ष्य करना से। सम्यग्दर्शन है और उसीमें सुख है। अभेदस्वभाव का लक्ष्य कही, ज्ञातास्वरूपका अनुभव कही, सुख कही, धर्म कही अथवा सम्यग्दर्शन कही वह सब यही है।

विकल्प रख कर स्वरूप का अनुभव नहीं है। सकता। अखंडानंद अभेद आत्मा का उक्ष्य नयके द्वारा नहीं होता। काई किसी महलमें जाने के लिये चाहे जितनी तेजी से माटर दोड़ाये किन्तु वह महल के दरवाजे तक ही जा सकती है, माटर के साथ महल के अंदर कमरे में नहीं घुसा जा सकता। माटर चाहे जहां तक मीतर के जाय किन्तु अंतमें ता माटर से उत्तरकर स्वयं ही भीतर जाना पड़ता है, इसी प्रकार नयपक्ष के विकल्पं-वाली माटर चाहे जितनी दोड़ाये 'मैं ज्ञायक हूं, अभेद हूं, शुद्ध हूं ' ऐसे विकल्प करे ता भी स्वरूप के आंगन तक ही जाया जा सकता है किन्तु स्वरूपानुभव करते समय ता वे सब विकल्प छोड़ देना ही पड़ते हैं। विकल्प रखकर स्वरूपानुभव नहीं है। सकता। नय पक्षका ज्ञान रखकर स्वरूपानुभव नहीं है। सकता। नय पक्षका ज्ञान रख स्वरूप के आंगन में आने के लिये आवश्यक है।

" मैं स्वाधीन ज्ञान स्वरूपी आत्मा हू', कम जड़ हैं, जड़ कर्म मेरे स्वरूपका नहीं राक सकते, मैं विकार करूं ते। कभीं का निमित्त कहा जा सकता है, किन्तु कर्म मुझे विकार नहीं कराते क्येंकि देनों द्रव्य भिन्न हैं, वे केाई एक दूसरे का कुछ नहीं करते, मैं जड़ का कुछ नहीं करता और जड़ मेरा कुछ नहीं करता, जा रागद्वेष हे।ता है उसे कम नहीं कराता तथा वह पर वस्तुमें नहीं होता किन्तु मेरी अवस्था में होता है, वह रागद्वेप मेरा स्वभाव नहीं है, निश्चय से मेरा स्वभाव राग रहित ज्ञान स्वरूप है" इस प्रकार सभी पहलओं का (नयों का) ज्ञान पहले करना चाहिये किन्तु इतना करता है तवतक भी भेद का लक्ष्य है। भेद के लक्ष्य से अभेद आत्म स्वरूप का अनुभव नहीं है। सकता तथापि पहले उन भेदोंका जानना चाहिये. जब इतना जानले तब समझना चाहिये कि वह स्वरूप के आंगन तक आया है वादमें जब अभेदका लक्ष्य करता है, तब भेद का स्थय छूट जाता है और स्वरूपका अनुभव होता है अर्थात अपूर्व सम्यग्दर्शन प्रगट होता है। इस प्रकार यद्यपि स्वरूपे। नमुख होने से पूर्व नयपक्ष के विचार होते ते। हैं पर'त वे नयपक्ष के के।ई भी विचार खक्षपानुभव में सहायक तक नहीं होते।

सम्यग्दर्शन और सम्यग्ज्ञान का संबंध किसके साथ है?

सम्यादशं न निर्विकल्प सामान्य गुण है उसका मात्र निर्वय—अखंड स्वभाव के साथ ही संवंध है अखंड द्रव्य जो भंग-भेद रहित है वही सम्यादर्शन का मान्य है। सम्यादर्शन पर्याय का स्वीकार नहीं करता किन्तु सम्यादर्शन के साथ जा सम्याज्ञान रहता है उसका संवंध निर्वय—व्यवहार देनों के साथ है। अर्थात् निर्वय— अखंड स्वभाव का तथा व्यवहार में पर्याय के जा भंग— भेद होते हैं उन सबका सम्याज्ञान जानलेता है।

सम्यादशंन एक निर्माल पर्याय हैं किन्तु सम्यादशंन स्वयं अपने के। यह नहीं जानता कि मैं एक निर्माल पर्याय हूं। सम्यादशंन का एक ही विषय अखंड द्रव्य है, पर्याय सम्यादशंन का विषय नहीं है।

प्रश्त—सम्यग्दर्शन का विषय अखंड है और वह पर्याय के। स्वीकार नहीं करता तब फिर सम्यग्दर्शन के समय पर्याय कहां चली गई ? सम्यग्दर्शन स्वयं पर्याय है, क्या पर्याय द्रव्य से भिन्न होगई ?

उत्तर—सम्यग्दर्शन का विषय ते। अखंड द्रव्य ही है। सम्यग्दर्शन के विषय में द्रव्य गुण पर्याय का भेद नहीं है। द्रव्य गुण पर्याय से अभिन्न वस्तु ही सम्यग्दर्शन के। मान्य है (अभेद वस्तु का लक्ष्य करने पर जा निम'ल पर्याय प्रगट होती है वह सामान्य वस्तु के साथ अभेद होजाती है) सम्यग्दर्शनरूप जा पर्याय है उसे भी सम्यग्दर्शन स्वीकार नहीं करता एक समय में अभेद परिपूर्ण द्रव्य ही सम्यग्दर्शन के। मान्य है, मान्न आत्मा ते। सम्यग्दर्शन के। प्रतिति में लेता है किन्तु सम्यग्दर्शन के साथ प्रगट होनेवाला सम्यग्ज्ञान सामान्य विशेष सव के। जानता है। सम्यग्ज्ञान पर्याय के। और निमित्त के। मी जानता है, सम्यग्द्र्शन के। भी जानने वाला सम्यग्ज्ञान ही है।

श्रद्धा और ज्ञान कन सम्यक् हुये ?

उदय, उपशम, क्ष्यापशम अथवा क्षाचिक भाव इत्यादि के।ई भी सम्यग्दर्शन का विषय नहीं है क्येांकि वे सव पर्याये हैं। सम्यग्दशंन का विषय परिपूर्ण द्रव्य है। पर्याय के। सम्यग्दर्शन स्वीकार नहीं करता, मात्र वस्तु का जव लक्ष्य किया तव श्रद्धा सम्यक् हुई पर्ततु ज्ञान सम्यक् कव हुआ ? ज्ञान का स्वभाव सामान्य-विशेष सव का जानना है जब ज्ञानने सारे द्रव्य का, प्रगट पर्याय के। और विकार के। तद्वस्थ जानकर इसप्रकार का विवेक किया कि 'जा परिपृण' स्वभाव है सो मैं हूं और जा विकार है से। मैं नहों हूं ' तव वह सम्यक् हुआ। सम्य क्ज्ञान सम्याद्श नरूप प्रगट पर्याय के। और सम्याद्श न की विपयभूत परिपूर्ण वस्तु केा तथा अवस्था की कमी का तद्वस्थ जानता है, ज्ञानमें अवस्था को स्वीकृति है। इसप्रकार सम्यग्दर्शन ता एक निरुचय का ही (अभेद खरूप के। ही) खीकार करता है और सम्यग्दर्शन का अविनाभावी (साथ ही रहने वाला) सम्यग्ज्ञान निरुचय और व्यवहार दानां का वरावर जानकर विवेक करता है। यदि निरुचय व्यवहार देतनों के न जाने ते। ज्ञान प्रमाण (सम्यक्) नहीं है। सकता । यदि व्यवहार के। **टक्ष्य करे ते। दृ**ष्टि खेाटी (विपरीत) ठहरती है और जा व्यवहार का जाने ही नहीं ता ज्ञान मिथ्या ठहरता है। ज्ञान निरुचय व्यवहार का विवेक करता है इसिछिये वह सम्यक् है (समीचीन है) और हिष्ट व्यवहार के लक्य के छोड़कर निरचय के स्वीकार करे ते। सम्यक् है। सम्यग्दर्शन का विषय क्या है ? और मेाक्षका परमार्थ कारण कौन है?

सम्यादशं न के विषय में माक्षपर्याय और दृज्य से भेद ही नहीं है, द्रज्य ही परिपृणं है वह सम्यादशं न कें। मान्य है। वंध मे।क्ष भी सम्यग्दर्शन के। मान्य नहीं वंध-मे।क्ष की पर्याय, साधकद्शा का भंगभेद इन समी के। सम्यग्ज्ञान जानता है।

सम्यग्दर्शन का विषय परिपूण द्रव्य है, वही मेश्स का परमार्थ कारण है। प'चमहाज्ञतादि के अथवा विकल्प के मोक्ष का कारण कहना से स्थूळ व्यवहार है और सम्यग्दर्शन ज्ञानचारित्ररूप साधक अवस्था के मेश्स का कारण कहना से भी व्यवहार है क्यों कि उस साधक अवस्था का भी जब अभाव होता है तब मेश्स दशा प्रगट होती है। अर्थात् वह अभावरूप कारण है इसिछिये व्यवहार है।

तिकाल अखंड वस्तु ही निरुचय मेश्च का कारण हैं किंतु परमार्थंतः ते। वस्तु में कारण कार्यं का भेद भी नहीं है, कार्यं कारण का भेद भी न्यवहार है। एक अखंड वस्तु में कार्यं कारण के भेद के विचार से विकल्प होता है इसिलये वह भी न्यवहार है। तथापि न्यवहार से भी कार्यं कारण भेद हें अवदय। यदि कार्यं कारण भेद सर्वंथा न हों तो मोश्चदशा का प्रगट करने के लिये भी नहीं कहा जा सकता। इसिलये अवस्था में साधक साध्य का भेद है, परंतु अभेद के लक्ष्य के समय न्यवहार का लक्ष्य नहीं होता क्योंकि न्यवहार के लक्ष्य में भेद होता है और भेद के लक्ष्य में परमार्थं अभेद स्वरूप लक्ष्य में नहीं आता, इसिलये सम्यक्दर्शंन के लक्ष्य में भेद होते. एकरूप अभेद वस्तु ही सम्यक्दर्शंन का विषय है। सम्यक्दर्शन ही शांति का उपाय है

अनादि से आत्मा के अखंड रस के। सम्याद्शंन पूर्वं क नहीं जाना, इसिलये परमें और विकल्प में जीव रस के। मान रहा है। परंतु में अखंड एकरूप स्वभाव हूं उसीमें मेरा रस है। पर में कहीं भी मेरा रस नहीं है। इसप्रकार स्वभावदृष्टि के बल से एकवार सब के। नीरस बनादे, जो शुभविकल्प उठते हैं वे भी मेरी शांति के साथक नहीं हैं। मेरी शांति मेरे स्वरूप में है, इसप्रकार स्वरूप के रसानुभव में समस्त संसार के। नीरस बनादे तो तुझे सहजानंद स्वरूप के अमृत रस की अपूर्व शांति का अनुभव प्रगट होगा, उसका उपाय सम्याद्शंन ही है। संसार का अभाव सम्याद्शंन से ही होता है

अनंतकाल से अनंत जीव संसार में परिश्रमण कर रहे हैं और अनंत काल में अनंत जीव सम्यव्दर्शन के द्वारा पूर्ण स्वरूप को प्रतीति करके मुक्ति का प्राप्त हुये हैं इस जीव ने संसार पक्ष ता अनादि से ग्रहण किया

है परंतु मिद्ध का पक्ष कभी प्रहण नही किया, अव संसार के अभाव करने का अवसर आया है और उसका सिद्ध का पक्ष करके अपने सिद्ध स्त्ररूप के। जानकर उपाय एक मात्र सम्यग्दर्शन ही है।

जब आत्मा स्वयं अवस्थामें भूल करता है के तब कर्म निमित्तरूप कहलाता है-किंतु दोनां पृथक् है।

-श्री समवशरण प्रतिष्ठा महात्सव के समय परम पूज्य श्री कानजी स्वामी का प्रवचन-

आत्म प्रतीति के विना प्रत्येक जीव अनंतकाल में शभ करनी करके नवमें श्रेवेयक तक गया है। जैन त्यागी -साधु है। कर २८ मृछगुणां का विल्कुछ ठीक पाछन करके स्वर्ग में गया पर'त यह सब पुण्यभाव हैं. पुण्यपाप रहित आत्मा ज्ञानान द मृति है उसकी भान हुये विना कमी भी धर्म नहीं हुआ। आत्मा ज्ञानान द मूर्ति हैं और इसकी श्रद्धाज्ञान ही माक्षमार्ग का साथक है। त्रत, तप इत्यादि सभी ग्रुभभाव की क्रियाएं हैं, वे माक्षमार्ग में बायक हैं, आत्मा की सच्ची श्रद्धा ज्ञान और स्थिरता हीं साधक है इसप्रकार जा जीव नहीं समझता वह आत्मां के। भी नहीं जानता और वह मिण्यात्व के महा-पाप का सेवन करता है।

विकार मात्र एक समय के लिये हैं

यह ज्ञानस्यह्पी भगवान आत्मा देह मन वाणी से प्रथक् और जड़कमीं से अलग ही है। इस प्रकार सर्व पर द्रव्यों से प्रथक् जानकर आत्मा में देखने पर वर्तमान आत्माको अवस्था में एक समय मात्र के लिये विकार है और सारा अविकार स्वभाव है विकार आत्मा में एक समय मात्र के छिये ही है। आत्मा चिद्यन मूर्ति वस्तु है, विकार आत्मा का स्वमाव नहीं है पर'तु पर छक्ष्य से हानेवाला विरुद्ध भाव है। वह विकार दे। समय का कनी भी एकत्रित नहीं होता और त्रैकालिक निविकार स्वभाव कमी विकार रूप नहीं देवता। छद्मस्य के ज्ञान के उपयोग में वह विकार असंख्य समय थाता है क्येंकि छद्मस्य का ज्ञान स्यूछ हे।ता है इसिछये वह एक समय के परिणमनका नहीं पकड़ सकता, तथापि विकार तो एक समय मात्र का ही है। जब एक समय का विकार व्यय हाजाता है तव दूसरे समय का विकार चत्पन्न है।ता है किंतु दा समय का विकार एक साथ थात्म द्रव्यमें नहीं हो सकता । इस प्रकार क्योंकि विकार एक ही समय का हाता है इसिंखये संसार मी एक ही समय का है। विकार ही संसार है।

विकारी भाव का कर्ता जड कर्म नहीं है

पुण्य पाप के भाव 'भाव कम'' है वह आत्मा की अवस्था में होनेवाला विकार है, अविकार भाव का कर्ती वास्तव में जर्डिकम' नहीं है किंतु आत्मा की अवस्था में वह होता है इसिलये उसका कर्ता आत्मा की वर्त मान याग्यता ही है। शास्त्रों में निमित्त की मुख्यता बताने के छिये भछे ही यह छिखा है। कि मेाहनीय कम को छेकर आत्मा में मिध्यात्व होता है परंत्र वास्तवं में ऐसा नहीं है। मेाहकर्म तो जड़-अचेतन है, वह आत्मा की अवस्था में कुछ भी नहीं कर सकता । जब आत्मा स्वयं अवस्था में भूछ करता है तव कम निमित्तहप कहछाता है किंत वे देनों प्रथक हैं। भूल आत्मा की अवस्था है और कम जढ की अवस्था है। आत्मा में जड़कम नहीं है और जडकम में आतमा नहीं है इसिछये के इ किसी का कुछ नहीं करता, दे।नां अपनी अपनी अवस्था में अस्तिहर आर परकी अवस्था में नास्तिहर प्रवृत्ति करते हैं।

आत्मा की अवस्था में विकार एक समय मात्र के छिये है। तीन काछ आर तीन छ।क में भी पर वस्तु से विकार नहीं है। सकता । जा यह मानता है कि पर वस्तु से आत्मा में विकार होता है वह मिथ्यादृष्टि है और मिथ्यादृष्टि रागका कम करे ता मी वह धर्मात्मा नहीं है। धर्मीत्मापन ते। मिथ्यात्व के दूर हाते ही हाता है उसके विना नहीं हाता।

विकार भाव का कर्ता आत्मा है

भाव कर्म आत्मा की अवस्थामें होनेवाला विकार है वह आत्माकी अवस्थामें ही हे।ता है इस्रांखये अशुद्ध निर्चय नय से आत्ना का ही है पुण्य पाप के विकारी भाव आत्माकी अवस्थामें होते हैं, कहीं जड़ की अवस्था में नहीं है।ते । जड़ परमाणुशोंमें चेतनपना नहीं है, उसके तो स्वयं क्या है इसकी कोई खबर मी नहीं है. पुद्गल द्रव्य तो चेतन रहित है । जा पुण्य पाप का भाव है वह

चेतनका विकार है, जड़ में पुण्य पाप का भाव नहीं है. कम भी जड़ हैं वे कम आत्माका विकार नहीं कराते । शासमें यह कथन आता है कि ' ज्ञानावरणी कम' ज्ञानका राकता है, माहनीय कम' राग-देष कराता है' वहां उसका वास्तविक अर्थ येा समझना चाहिये कि वात्ववमें जड़ कर्मकी भात्मा में केाई सत्ता ही नहीं है, जड़ कर्म चेतनका कुछ कराते नहीं हैं। जब आत्मा खय लपनी अवस्था में उल्टाभाव करके अज्ञानरूप परिणमन करता है उस समय कम को उपस्थिति है, इसलिये वह निमित्त का कथन है, परंतु निमित्त ने उपादान में केाई कार' नहीं किया वास्तवमें आत्मा की अवस्था में कर्म क्रुच भी नहीं करता है अज्ञानी जीव अपने विपरीत पुरुषार्ध से अपनी दशा में विकार करता है वहां अपना ही अपराघ है परंतु अज्ञानी जीव अपनी तरफ न देखकर परके जपर देश बाहता है कि कम विकार कराते हैं. इसप्रकार मानने से वह अपने दोष का दूर नहीं करता। यदि अपनी अवत्था में देश है उसका जाने ते। क्षणिक देश का त्रिकाली देश रहित स्वभाव के बल से दूर करे। विकार एक समय मात्र अवस्था में है द्रव्य में अथवा गुण में तो विकार नहीं है और वर्त मानपर्याय का विकार भी बाद की पर्याय में भाता नहीं है इसप्रकार जाना वहां विकार के स्वभाव का आसरा (आधार) नहीं रहा, क्षणिक अवस्था में ला विकार है वह दूर हा ही जाता है।

त्रव, वप, पूजा, भिक्त का शुभभाव और हिंचा चारी इत्यादि का अशुभभाव वह सब आखन है, राग है, वह राग आत्माकी अवस्था में होता है परंतु वह आत्माका जिकाल स्वभाव नहीं है इसिल्ये वह दूर हो सकता है, राग दूर हो सकता है इस अपेक्षा से आत्मा का नहीं है परंतु वह होता तो आत्माकी ही अवस्थामें है और आत्मा करे तभी वह होता है, कम राग नहीं कराता क्येंकि कम और आत्मा प्रथक् वस्तु है, भिन्न वस्तु एक दूसरे का कुल भी नहीं कर सकती, यह सिद्धांत है। एक वस्तु दूसरी वस्तु का कुल नहीं कर सकती सो कैसे?

विश्वकी प्रत्येक वातु त्व अपेक्षा से है और पर अपेक्षा से नहीं है "त्व अपेक्षा से है पर अपेक्षा से नहीं" इसका क्या अयं है ? जैसे आत्मा वातु आत्मा के रूपमें है और जड कम के रूपमें नहीं है, इसी प्रकार मेरा आत्मा मेरी अपेक्षा से है दूसरी आत्मा रूप मेरी आत्मा नहीं है; और जो जड़ कम हैं वे जड़रूप हैं आत्मा रूप नहीं है। इस प्रकार जो जो वस्तुएँ हैं दे सब अपने रूप से हैं, पर रूप से नहीं हैं, ऐसा वस्तु का स्वरूप है, वह 'अनेकांत स्वरूप' कहलाता है इस प्रकार प्रत्येक वस्तुएं भिन्न हैं और जो वस्तु भिन्न होती है वह वस्तु दूसरी वस्तु की अवस्थामें कुछ कार्यं नहीं कर सकती। यदि एक वस्तु दूसरी का कुछ करे ते। वे दोनों वस्तुएं एक हो जाय और दे। वस्तुएं भिन्न न रहें। परंतु दे। वस्तुएं त्रिकाळ जुदी हैं, इसिंछये एक दूसरे का कुछ नहीं कर सकतीं। कर्ता और कार्यं दोनों एक ही वस्तु में होते हैं भिन्न भिन्न वस्तु में नहीं होते, ऐसा नियम है। आत्मा का कार्यं तो आत्मा को ही अवस्था में होता है और कमका कार्यं जड़ की अवस्थामें होता है।

प्रश्न—निश्चय से तो कम' आत्मा के विकार नहीं कराते पर'तु व्यवहार से कम' आत्मा का विकार कराते हैं न ? जैसा कम' का जार होता है वैसा आत्मा में विकार होता है—यह व्यवहार से तो है न ?

उत्तर—निरचय से अथवा ज्यवहार से किसी मी तरह से एक वन्तु दूसरी वन्तु का कुछ नहीं कर सकती। कम' किसी अपेक्षा से आत्मा का कुछ कर ही नहीं सकते। 'निरचय से कम' आत्मा का कुछ नहीं करता और ज्यवहार से कम' आत्मा का करता है' यह निरचय ज्यवहार का त्वरूप नहीं है। आत्मा जब अपनी अवस्था में भूळ करता है तव वहां कम' को उपस्थिति होती है, वह हाजिरी बताने के लिये उपचार से 'यह कम' आत्मा का विकार कराते हैं' ऐसा वेलिना से। ज्यवहार है और ज्यवहार के कथन का अथं उस भाषा के अनुसार नहीं होता। ज्यवहार में जहां 'कम' आत्मा का करता है' ऐसा वेलिना से। ज्यवहार में जहां 'कम' आत्मा का करता है' ऐसा वेलिना से। ज्यवहार में जहां 'कम' आत्मा का करता है' ऐसा वेलिना से। ज्यवहार में जहां 'कम' आत्मा का करता है' ऐसा वेलिना का जुछ नहीं करता' ऐसा समझना चाहिये। आत्माकी स्वतंत्रता

आत्मा और कमं वे देनों जुदी वस्तुएं हैं इसिंखें कमं आत्माको कुछ नहीं कर सकते। शुभ अथवा अशुभ भाव कमं कराता है-ऐसा नहीं है, जब अशुभभाव स्वयं करता है तब होता है और कषायकी मंदता करके शुभ भाव भी जब स्वयं करता है तब होता है। "कमं में लिखा होगा तो शुभभाव होगा" यह बात असत्व है, शुभभाव में करं तो हो, और मुझे शुभभाव करने से कोई कमं रेगक नहीं सकता, ऐसी स्वतंत्रता है। आत्मा जो भाव

करे वह भाव कर सकता है, कमंकी उपस्थिति है। ने पर मी इसने आत्मामें कुछ किया नहीं है। प्रवस्तु का असर आत्मामें नहीं होता

आत्मा में पर वस्तु का असर नहीं होता। पर जीव मरे सथवा बचे उसका पाप अथवा पुण्य आत्मा के। नहीं है, पर तु जीव स्वयं अपने के भूछकर परछक्ष्य में जैसा शुभ या अशुभ भाव करता है उसके अनुसार पुण्य या पाप है। । परद्रव्य की क्रिया का फल आत्मा में नहीं है क्योंकि आत्मा उसका कर्ता नहीं है आत्मा अपने विकारी या अविकारी भाव का कर्ती है और उसीका फड आत्मा के हैं। आत्मा की विकारी अथवा अविकारी अवस्था कर्म नहीं कराता, किंतु आत्मा ही उसका कर्ता है। 'भी का घड़ा ' नैसे बेाछना मात्र है, वास्तव में बहा बी का बना हुआ नहीं होता, इसीप्रकार शास्त्र में जहां 'कम' आत्मा का विकार कराता है 'ऐसा छिखा होता है वहां समझना चाहिये कि वह कथन मात्र है पर'तु व्यवहार में भी कम'ने आत्मा के। कुछ करावा नहीं है मात्र विकार के समय उसकी उपस्थिति है।ती है। जिस समय आत्मा विकार करता है उस समय कम'की दाजिरी देाती है यह बताने के लियं व्यवहार में कथन मात्र है, फिर भी जा व्यवहारकी भाषा के शब्दानुसार बस्तु का स्वरूप मान छे तो वह जीव मिण्यादृष्टि है, उसे बस्तु के सच्चे स्त्ररूपकी खत्रर नहीं है।

अवस्थाद्दष्टि और स्वभावदृष्टि

पूजा, भिक्त का ग्रुममान अथवा हिंसा, तत्त्वविरोध आदि अग्रुममान इत्यादि भावें का कर्ता आत्मा हैं क्यों कि वे आत्मा की ही अवस्थामें होते हैं कहीं जड़ की अवस्था में वह नहीं होते। विकारी अवस्था का कर्ता आत्मा है परंतु वह विकार आत्मा का स्वभाव नहीं है।

समयसारमें शुद्ध आत्मा का खभाव बताया है, इसिंख ये शुद्ध आत्मस्वभावकी दृष्टि के बल से पुण्य पाप के विकार भाव का कर्ता आत्मा नहीं है ऐसा शुद्ध नयकी अपेक्षा से उसमें कहा है। आत्मा के स्वभावकी दृष्टि से देखने पर अर्थात् अरुके आत्माका सर्व पर दृष्ट्य से भिन्न पर अर्थात् अरुके आत्माका सर्व पर दृष्ट्य से भिन्न पर अर्थात् अरुके आत्माका है कि विकार का उत्पादक आत्मा नहीं है। यहां ऐसा प्रदन उठेगा कि विकार का उत्पादक आत्मा नहीं है तो कौन है ? क्या कर्म आत्माका उत्पादक आत्मा नहीं है तो कौन है ? क्या कर्म आत्माका विकार कराता हैं !

उत्तर—(१) आत्मा का स्वभाव विकार का उत्पादक नहीं है (२) परवस्तु विकार नहीं कराती (३) मात्र एक समयकी अवस्था में अपने लक्ष्यका भूल कर जीव पर लक्ष्य करता है तब विकार होता है अर्थात् एक समय को जा अवस्था है से। विकारकी उत्पादक है।

(१) आत्मा के स्वभावमें विकार नहीं है, अर्थात् आत्मा स्वयं विकार का नत्पादक नहीं है यदि आत्म स्वभाव विकार का उत्पादक होता तो विकार आत्मा से कभी छूट ही नहीं सकता, किन्तु विकार आत्मा से छूट जाता है क्योंकि वह आत्मा का स्वभाव नहीं है। (२) जिस प्रकार आत्मा स्वभाव से विकार का कर्ती नहीं है उसी प्रकार कर्म वगैरह के ई भी परवस्तु आत्मा में विकार नहीं कराती। प्रत्येक वस्तु स्य अपेक्षा से है, पर अपेक्षा से नहीं, इमश्रकार वस्तु स्वरूप का अवाधित सिद्धांत है। जा चीज आत्मा के रूपमें नहीं होती वह आना की अवस्था में कुछ भी नहीं कर सकती, इसलिये जड़कम भी विकार नहीं कराते। (३) मात्र परछक्ष्यसे एक समय सात्र की अवस्था होती है वही विकार का कारण है। एकसमय में होनेवाली अवस्था ही विकार की कर्ती है इसिल्ये विकार भी एक समय का है। त्रिकाली स्त्रभाव में विकार नहीं है यदि ऐमा द्रव्य पर्याय का स्वरूप समझके ते। त्रिकाली स्वभाव के बल से क्षणिक विकार दर हा सकता है।

जैनधर्म की महत्ता

कितने ही जीव ऐसा मानते हैं कि 'जैनचम' में
सूक्ष्म कम' की बहुत वात की है इसिल्ये जैनधम' की
महत्ता है 'किन्तु उससे जैन की महत्ता नहीं है । जैन
कम'वादी नहीं किंतु अनेकांतवादी अर्थात् स्वतंत्रवादी है ।
प्रत्येक वस्तु स्व अपेक्षा से है और पर अपेक्षा से नहीं
है अर्थात् एक वस्तु अपनी शिक्त से पूर्ण हैं और दूसरी
सभी वस्तुओं से वह भिन्न है । इसप्रकार प्रत्येक जड़
और चेतन वन्तुऐं अपने गुण पर्याय से परिपूर्ण स्वतंत्र
भिन्न भिन्न हैं । किसी वस्तु का गुण पर्याय दूसरी वस्तु
में कुछ नहीं कर सकता...इसप्रकार वस्तु को स्वत त्रता
और परिपूर्णता बताई है—यही जैनधमं की महत्ता है ।
जैनधमं स्वतंत्र वस्तुदर्शन है, वस्तु स्वभाव के आश्रित
जैनधमं है उसे काल अथवा क्षेत्र की मर्यादामें केंद्र नहीं
कर सकते । जगत् की कीई वस्तु जैनधमं की मर्यादा के
विकद्ध नहीं है।ती अर्थात् जगत् की केई वस्तु दूसरी

वत्तुह्म तीनकाल में परिणमित नहीं हो। सकती। यदि जड़ होने तो तीनकालमें जड़ह्म रहकर परिणमन करता है और नेतन होने तो तीनकाल में वह नेतनहम से रहकर परिणमित होता है।

परंतु किसी काल अथवा किसी क्षेत्र में जड़ का स्वभाव वद्रुकर चेतनहर और चेतन का स्वभाव जड़ हुए नहीं है। जाता—ऐसी वस्तुधर्म की त्रिकाल मर्चादा है और ना जैनधर्म है सो वस्तुधर्म है इस्र विवे वह त्रिकाल अवाधित है।

पर वत्तुने आत्मा का भूछ कराई, इसिछये आत्मा का संसार में परिश्रमण है यह वात विस्कुछ गछत है। आत्मा त्वयं कतंत गुणें का पिंड, पर से जुदा है। अपने स्वाधीन स्वभाव के। भूछकर अज्ञानभाव से स्वयं परिश्रमण करता है और सच्ची समझ के द्वारा भूछ के। दूर कर त्वयं ही भगवान होजाता है। भगवानकी कृपा हैं। ते इस आत्मा का उद्घार हो, यह बात गलत है। एक जीव के भाव का दूसरे जीव के ऊपर असर नहीं है। सकता निरचय से आत्मा परकी व्या नहीं पाल सकता किंतु व्यवहार से परकी द्या पाल सकता है-ऐसा भगवान के अनेकांतवाद का स्वरूप नहीं है, किंतु एक जीव पर जीवकी द्या अथवा हिंसा, व्यवहार या निरुचय से क्रिसी भी तरह से नहीं कर सकता किंतु अपना भाव कर सकता है यह अनेकांत है। अपना शुभभाव है। और सामने का जीन उसकी आयु के कारण वस जावे वहां 'मैंने दया पालन की' इस गक'र जीव के भावकी पह-चान कराने के लिये वे।लनेको एक रीत है, परंतु में परके। वचा सकता हूं इस प्रकार नानना से। मिथ्यात्व का महा पाप है।

यमी पना किस कारण से है

काई द्रव्य दूसरे किसी द्रव्यकी अवस्थाका करता है इस प्रकार मानना जैनदर्शन से दूर है। जहां ऐसी सबी अद्धा नहीं है वहां सच्चा त्रव-तप होता ही नहीं। सन्ययदर्शन क्या है, आत्मा क्या है वह जाने विना जत-तप कैसे करेगा ? सच्ची अद्धा ही धर्म का मूल है। जहां सच्ची अद्धा नहीं है वहां धर्म का अंश भी नहीं है।

श्री छुंदछंदाचार्य भगवान और सव तीर्थ करें। का हृद्य इस प्रकार पुकार कर कहता है कि आत्मा पर द्रव्य का छुछ कर सकता है ऐसा मानना सा सन्यन्द्रशंन नहीं है परंतु परमावस्य कर्ता आत्मा नाहोऽय व्यवहारिणान् अर्थात् आत्मा पर द्रव्यकी अवस्था

का कर्ता है ऐसी मान्यता व्यवहारी मूखं जीवें का मेह है, अज्ञान है, मिथ्यात्व है। व्यवहार से भी जीव पर का कुछ कर नहीं सकता। व्यवहार से जीव शरीर कें। हलन चलन कराता है। से। वात नहीं है, शरीर ते। जड़ वस्तु है और मैं आत्मा ते। चेततमय हूं, शरीर मुझ से ज़दी बस्तु है उसका में जाननेवाला हं किंतु करनेवाला नहीं । आतम स्वभाव का भान हाने पर अनंत पर पदार्थी का स्त्रानीपना छूट गया । आत्मा का भान होने के बाद वाह्य त्याग हे।ता है या नहीं, परंतु वह जीव धर्मी है। जिस तरह श्रेणिकराजा के। आत्मभान था और वाह्यमें राज-पाट तथा अनेक रानिदां के संयोगमें दिखाई देते थे तथापि अंतर ग से उदास थे, उनके सबी आत्म श्रद्धा की भूमिका प्रगट होने के बाद धर्म राग हुआ इससे तीथ कर नामकर्म का वंध किया और अव वे आनेवाली चौवीसीमें पहले तीथ कर होंगे। आत्मा की श्रद्धा-ज्ञान के तिना के ई नाह्य त्यागी है। और 'एक परमाणु का फेरफार भी मुझ से होता है ' इस प्रकार साने ते। जैन का साधु कहलाने पर भी वह निध्यादृष्टि है, अज्ञानी है, जैन नहीं है। जा यह मानता है कि शरीरका में चला सकता हूं और जीव और शरीरके। एक मानता है वह जैनमत से वाहर है। जेनदर्शनकी सिद्धि

जैननव तो वीवराग मार्ग है यह के। इसे संकुष्तित सीमा नहीं है, कल्पना नहीं है। प्रत्येक आत्मा अपने स्वभाव से परिपूर्ण हैं और जे। परिपूर्ण आत्म स्वभाव है वही जैनदर्शन है, उस स्वभाव को श्रद्धा करना से। धर्म है। जैनदर्शन युक्ति से, आगन से, स्वातुभव से छिद्ध है, परंतु शरीरकी किसी किया से, वाह्य त्याग से अथवा वेष से जैनदर्शनकी सिद्धि नहीं है।

पुण्यमं सुख माने ता मिथ्यादृष्टि ही है

शरीरकी कियामें अथवा पैसा वगैरह में जा जीव सुख मानता है वह मिध्याहिए ही है, पैसा वगैरह तो पूर्व पुण्य का फल है, अब जबिक पूर्व के पुण्य के फलमें आत्मा का सुख नहीं है तब वर्त मान पुण्य भाव में आत्मा का सुख कैसे हो सकता है ? पुण्य का फल जो जड़ वस्तुए हैं वननें तो सुख नहीं है पर तु वर्त मान में जो पुण्यभाव होता है वह विकार है उसमें यदि आत्मा का सुख नाने तो भी वह मिध्याहिष्ट ही है। पुण्य-पाप दोनों विकार है, विकारमें आत्मा का सुख नहीं है। ग्रुभमें धर्म मानना महान् पाप है

भगवानको भक्ति का जै। ग्रुभराग होता है वह राग निर्चय से अथवा व्यवहार से किसी भी प्रकार से धर्म नहीं है। निरुचय धर्म तो आन्माक निर्विकार स्वभावका पहचान कर स्थिर है। जाना है परंतु जब तक संपूर्ण स्थिरता नहीं हो सकती तय तक कुरेवादि के तरफ के अशुभ पाप भाव से वचने के लिये भक्ति आदि का जभ राग आता है और ज्ञानी के अभिनायमें इस राग का नकार रहता है, इसिछिये उपचार से व्यवहार धर्म कहा है। परंतु जिसने उस रागमें ही धर्म मान रखा है और रागका ही आद्रणीय माना है उसके धर्म तो नहीं है परंतु अपने वीतराग स्वभावके अनादरहर मिध्यात्व का अनंत पाप क्षण क्षणमें उसके विपरीत मान्यता से हाता है । रागका अपना धर्म मानना से। अपने वीतराग स्वभाव का अनादर है, वह महान् पाप है। यदि परकी के दिभी किया में कर सकता हुं अथवा पुण्य से मेरे स्त्रभावका लाभ हाता है ऐसा माने ते। वह मिध्यादृष्टि है, वह क्रियाकांड करके और त्याग करके मर जाय ते। मी वह साधु नहीं है, त्यागी नहीं है, आवक नहीं है, जैन नहीं है।

मिथ्यात्व का प्रभाव

पुण्य से मेरा ज्ञान स्वभाव प्रथक् है और देहादि जड़ पदार्थं की क्रिया के आधार से मेरा धर्म नहीं है ऐसी सच्ची समझ के विना जीव अनंतवार जैन त्यागी, साधु हुआ और अनेक तरह से ग्रुभ करनी की, किंतु मिध्यात्व और अज्ञानत्वि भैं सा उसके ज्ञत का सभी धास खा गया। अर्थात् मिध्यात्व का ऐसा महा पाप है कि उसके सद्भाव में जीव चाहे जैसी ग्रुभ करनी करे ते। मी उसके किंचित् आत्मलाभ नहीं होता और वह अनंत संसारमें परिश्रमण करता हैं।

जीव जाहे जितने ग्रुभभाव करे, वाह्य त्याग करे, महात्रत पाले, उपवास करे, तो भी उन सब से उसका मिण्यात्व दूर नहीं हो सकता क्योंकि वह सभी पुण्य करते हुये एक मिण्यात्व का पाप बढ़ाता रहता है। मिण्यात्व दूर करने का उपाय तो एक मात्र सची समझ ही है। जिस प्रकार अधकार दूर करने के लिये प्रकाश ही चाहिये उसी प्रकार मिण्यात्व दूर करने के लिये सची समझ ही चाहिये। जिसे आत्मस्वधावकी समझ नहीं है और ग्रुभरागमें धर्म मानकर जा भिक, पूजा करता है

वह वीतरागकी भक्ति, पूजा नहीं करता, किंतु रागकी भक्ति करता है, और मिध्यात्व का पेपण करता है। मिथ्यात्व ही पाप है

समयसारजीमें चाहे त्यागी या मुनि है। किन्तु जा मिथ्यादृष्टि है तो उसे पापी ही कहा है। [क्लश १३७]

अर्थ:—'यह में स्वयं सम्यग्दृष्टि हूं, मुझे कभी वंध हे।ता नहीं (क्योंकि शास में सम्यग्दृष्टि के वंध नहीं कहा है)' ऐसा मानकर जिसका मुख गर्व से ऊंचा तथा पुलकित (रामांचित) हे।गया है ऐसे रागी जीव (-पर द्रव्य के प्रति राग द्वेप माहभाववाले जीव) भले महात्रतादिक का आचरण करें तथा समिति को उत्कृष्टता (वचन, विहार और आहार की किया में यत्न से प्रवृत्ति करना) का अवलंवन करे ते। मी वे पापी (मिध्यादृष्टि) ही हैं, क्योंकि आत्मा और अनात्मा के ज्ञान से रहित हे।ने से वे सम्यक्त्व से रहित हैं।

भावार्थं: पर द्रव्य के प्रति राग है। नेपर भी जा जीव 'मैं सम्यग्दृष्टि हूं, मुझे वंध नहीं है। ता' इस प्रकार मानता है उसके सम्यक्त्व कैसा ? वह त्रत—समिति पाले तो मी स्वपर का ज्ञान नहिं है। से वह पापी ही है।

प्रदन—' व्रत-समिति तो शुभकाय' है तो फिर व्रत समिति का पाछन करने वाछे जीव का पापी क्यों कहा ?

उत्तर—सिद्धांतमें पाप मिथ्यात्वका ही कहा है, जब तक मिथ्यात्व रहता है तव तक शुभ-अशुभ समी किया का अध्यात्ममें परमार्थक्ष से पाप ही कहा गया है।

(समयसार गुजराती पान २५६)

अनंतकाल से संसारमें परिश्रमण करते हुये जैन संप्रदायमें आकर अनेक तरह से कुद्देवादिकी मान्यताओं का मी जीवने त्याग किया फिर भी शुभ कियामें धर्म मान कर अटक गया और अनादि का अगृहीत मिध्यात्व दूर नहीं किया, शुभ क्रियासे परे अपने आत्म स्वभावका जाना नहीं इसलिये जीव का संसार परिश्रमण नहीं रुका।

मिध्यात्व क्या है ? आत्मा त्रिकाल वस्तु है, उसमें ज्ञान इत्यादि अनंत गुण हैं और उन गुणेंकी समय समय पर अवस्था होती है, एक समयकी अवस्थामें पर लक्ष्यसे जे। विकार होता है उस विकारका अपना स्त्रभाव मानना और संपूर्ण त्रिकाल गुद्ध स्त्रभावका न मानना ऐसी जा विपरीत मान्यता है वही मिध्यात्व है, यह मिध्यात्व ही संसार का कारण है।

यह जैनधमं है। सच्चे जैनवमं का स्वरूप जीव समझ छे तो उसकी मुक्ति हुये विना नहीं रहती किंतु सच्ची समझ न करे तो, मात्र जैन संप्रदायमें आने से जीव का कल्याण नहीं होता। जैन तो भगवान स्वरूप है। जो वीतरागता और सर्वक्षता है सो जैनवमं है, चिदानंद मूर्ति स्वतंत्र आत्मस्वभाव सो जैनवमं है, ऐसे आत्मस्वभावका जीव न जाने तो जीव का मिध्यात्व दूर नहीं हो सकता और न यथार्थ जैनत्व प्राप्त हो सकता है। वस्तुस्त्रभावकी मर्यादा

प्रत्येक आत्मा और प्रत्येक रजकण स्वतंत्र वस्तुएं हैं एक वस्तु दूसरी वस्तु का कुछ करने में समर्थं नहीं है यह जैन का सिद्धांत अर्थात् वस्तु का स्वरूप है। भग-वानकी वाणी सुनने से ज्ञान हुआ ऐसा जा सचमुच मानता है वह मिथ्याहिष्ट है, क्योंकि वाणी पर वस्तु है इसीलिये आत्मा का ज्ञान नहीं होता । ज्ञान ते। अपने स्वभाव में से ही प्रगट हुआ है, बाहर से पर वस्तु के कारण नहीं प्रगट हुआ। आत्मा स्वतंत्र तत्त्व है। राग-द्वेष यदि करे तो भी आत्मा ही करता है। काई आत्माका राग-द्वेप कराता है यह वात गलत है। कम ते। जड़ अचेतन वस्तु है। जड़ कर्म आत्माका राग-द्वेष कैसे कराता है ? क्या जड़ वस्तुकी अवस्था चेतन द्रव्यमें युसकर चेतनका विकार कराती है? एक द्रव्यमें दृसरा द्रव्य प्रवेश ते। कर हीं नहीं सकता. और विना प्रवेश के वह क्या करेगा ? जड़ और चेतन ये दें। द्रव्य ही जुदे हैं, फिर उनमें कर्ता कम पना है। ही नहीं सकता। दे। दृज्य भिन्न हैं ऐसा कहना और वे एक दूसरे का कुछ करते हैं ऐसा कहना यह वात ही परस्पर विरुद्ध है। जिसने दे। प्रथक दृब्यों के वीचमें कर्ता कर्म संवंध माना है उसने दा द्रव्य के। एक माना है अर्थात् जिसने द्रव्य के स्वत'त्र स्वभावका नहीं जाना, वह अज्ञानी है।

आत्मा और दम जुरे हैं, आत्मा चेतन स्वस्प वस्तु हैं, कम जड़ स्वस्प है; आत्मा अस्पी है, कम स्पी है। मेरे आत्मा में कम से के के के अवगुण नहीं होता। वर्त मान अवस्थामें जा क्षणिक विकार है वह कम ने नहीं कराया। मेरे त्रिकाली द्रव्य-गुण में विकार नहीं है। द्रव्य-गुण ता त्रिकाल शुद्ध अनादि अन त है, एक समय मात्र दें। विकार मेरे स्वभावमें नहीं है, एक समय की संसारद्शा का गीण करके जा द्रव्य के लक्ष में लिया जाय ते। त्रिकाली द्रव्य तो मुकस्वरूप ही है और द्रव्य के परिपूर्ण स्वरूप का स्वीकार ही जैनत्व है, ऐसा जा जानता

है वहां यथार्थं दृष्टिवाला है। प्रत्येक द्रव्य भिन्न है और एक द्रव्य अपने द्रव्य से, अपने गुण से, और अपनी स्वाधीन पर्याय से परिपूणं स्वभाववाला है। इस प्रकार द्रव्य-गुण पर्याय से वस्तु की स्वतंत्रता ही उसकी परि-पूणंता है और जा परिपूणं स्वरूप की प्रतीति है वहीं सम्यादर्शन हैं। आत्मा की पर्याय स्वतंत्र हैं, पर्याय की स्वतंत्रता से। पुरुषार्थं की स्वतंत्रता है, आत्मा के पुरुषार्थं के। के।ई रोक नहीं सकता।

शुभविकार से अविकारी धर्म नहीं होता

यह सच्चे सम्यग्दर्शन का उपाय कहा जाता है। इसे समझे विना सम्यग्दर्शन है। तो ही नहीं। व्यवहार करते करते परमार्थ प्राप्त है। या यह वात गळत है। जो ग्रुभराग है सा भी विकार है वह विकार से धीरेषीर दर्शन-ज्ञान प्राप्त होगा यह वात भी त्रिकाळ गळत है। ग्रुभराग करते करते धर्म होता है अर्थात् विकारी कारण से अविकार्थ प्रगट होता है, ऐसा मानने वाले का त्रिकाळों अविकारी द्रव्य की या गुण की श्रद्धा नहीं है। धर्म तो अविकारीद्दशा है, वह अविकारी स्वभाव की श्रद्धा के वळ से प्रगट होता है, किंतु विकार से प्रकट नहीं होता। जिसने द्रव्यका स्वीकार किया उसके भन की ग्रंका नहीं होती

"में आत्मा हूं, आत्म द्रव्य और गुण ते। शुद्ध ही है, पर्याय में जा विकार है वह मेरा स्वभाव नहीं है, पर वस्तु मुझे विकार नहीं कराती और एक समय का विकार दूसरे समयमें दूर हो ही जाता है, यह मेरा स्वरूप नहीं है" ऐसा जिसने निण'य किया उसने अपने ज्ञानमें द्रव्य का स्वीकार किया, उसके भवकी शंका दूर हा गई, क्योंकि उसकी श्रद्धामें अकेला द्रव्य है, द्रव्यमें विकार नहीं है। जिसका भवकी शंका है उसकी श्रद्धा का प्रभाव (जार) विकारमें अटका है, उसका निर्विकार स्वरूपकी श्रद्धा नहीं है। यदि अविकारी आत्म स्वभावकी अद्धा है। तो भवकी शंका कभी न है।, जिसके भवरहित स्वरूपकी अद्धा है। गई उसके वीय नि:संदेह है। गया. जिसका वीय अभी भवरहितकी निःसं देहतामें काम नहीं करता और भवकी शंकामें ही झूछ रहा है वह भवरहित होने का पुरुषाथं किसके वल से करेगा ? स देहमें अटका हुआ वीय आगे नहीं वढ सकेगा। जिसका भवकी शंका है उसका आत्माकी श्रद्धा नहीं हे और जिसका आत्मा की श्रद्धा है उसका भवकी श'का नहीं है।

शंका-केवली भगवानने जितने देखे हैं। उतने भव तो हाते हैं न ? अपनेका क्या खबर पड़ सकती है ?

उत्तर—जिसने अपने ज्ञानमें केवली भगवान का और उनकी परिपूण सामध्य का निर्णंय किया, उस ज्ञानमें भव की शंका दाती ही नहीं। जिस ज्ञान ने यह निर्णंय कियाकि 'केवली भगवान परिपूण' ज्ञान स्वरूप है और भवरहित है ' वह ज्ञान अपने भव रहितपने का निःसंदेह निर्णंय करता है। केवलीभगवान तीनकाल और तीनलेक का एक समय में विकार रहित जानते हैं ऐसी एक पर्याय की परिपूण' सामध्य' है और मेरा स्वभाव मी परमार्थ से वैसा ही है, ऐसा निर्णंय करने में ज्ञान का अनंत पुरुषार्थ' आगया, जिसके ज्ञानमें अनंत पुरुषार्थं आगया उसके भव होता ही नहीं है।

अतंत आत्माएं हैं उनमें प्रत्येक आत्मा में अनंत गुण, उनमें एक ज्ञान गुण और उस गुण की अनंत अवस्थायें उसमें भी एक समय की एक पूण अवस्था से। केवलज्ञान और वह केवलज्ञान का अनंत सामर्थ्य है ऐसा जिसने यथार्थ रूप से स्वीकार किया वह जीव सम्य-ग्टिष्ट ही होता है और सम्यग्टिष्ट के। भव की शंका हाती ही नहीं। श्री प्रवचनसारजी में कुंदकुंदाचार्य देवने कहा है कि—

ना जाणदि अरह'त' दन्तत गुणच पन्जय ते हिं। स्रो जाणदि अप्पाण' माहे।खळु जादि तस्स छयं॥ [अध्याय १ गाथा ८०]

अर्थ:--जा जीव द्रव्य, गुण और पर्याय से अरिह'त का स्वरूप जानता है उसका मेह वास्तव में नाहा के। प्राप्त होता है।

केवलज्ञान तो आत्मा का स्वभाव भाव है। जिसने केवलज्ञानरूपी स्वभावभाव के सामध्य का विश्वास किया उसका भव की शंका ही नहीं है, क्यों कि स्वभावभाव में भव नहीं है। यदि भव की शंका हो तो उसका केवली की श्रद्धा नहीं है और जहां केवली की श्रद्धा नहीं है वहां 'केवली ने देखा होगा ' इस प्रकार वह केवली के नाम से मात्र बात करता है परंतु केवली की उसका श्रद्धा नहीं है। यदि केवली की श्रद्धा करे तो उसका श्रद्धा नहीं है। यदि केवली की श्रद्धा करे तो उसका 'केवली भगवानने मेरा अनंतभव देखा होगा तो ?' ऐसे संदेह का विकल्प ही नहीं उठता है।

पहले हम तुमसे पृंछना चाहते हैं कि जिनभगवान का तू मानता है कि नहीं ? जा तू जिनभगवान के मानता है तो उसके भव है कि नहीं ? [जिनभगवानका भव नहीं हैं] जिन भगवान आत्मा है कि नहीं ? [आत्मा ही हैं] तू आत्मा है कि नहीं [आत्मा हो हूं] जिन भगवान आत्मा है और तुम भी आत्मा ही हो तो दोनों आत्माओं का स्वभाव समान है या नहीं ? हां, सभी आत्माओं का स्वभाव समान ही है। यस, सभी आत्माओं का स्वभाव समान ही है। यस, सभी आत्माओं का स्वभाव समान है अर्थात् जैसा जिन भगवान का स्वभाव भवरहित है वैसा ही तेरा स्वभाव भी भवरहित है, जिनेन्द्र भगवान के भव नहीं है और तेरे भी भव नहीं है, इस प्रकार जिन भगवानकी श्रद्धा होने पर अपनी आत्मा की श्रद्धा होती है और भवकी शंका नहीं रहती।

द्रव्यगुणमें भन अथवा भन का कारण निकार नहीं है। निकार एक समय मान का है नह मेरा निकाल स्वरूप नहीं है, मैं तो अनिकार स्वभानी हूं—इस प्रकार स्वभानकी अद्धा के वल से जिसने यह माना कि निकार आत्मा का स्वरूप नहीं है उसकी श्रद्धामें भन्न ही न रहा, अर्थात् उसके भनकी शंका ही न रही, स्वभानकी श्रद्धा के वल से नह अल्पकालमें भन रहित है। जायगा...

आत्मामें भव नहीं है, जिसका आन्माकी श्रद्धा और ज्ञान हुआ उसका भवकी शंका न रही। श्रद्धापें ता अभव (भवरहित) स्वभाव है; चारित्र गुणमें एक समय के छिये विकार है वह परुपार्थ की अशकि है, परंतु चारित्र का जा क्षणिक विकार है वह भी स्वभाव नहीं है। चारित्र गण ते। प्रतीति में पूर्ण निमंख आया है अर्थात वर्तमान विकार है उसे यद्यपि ज्ञान जानता है किंतु उस विकार के। अपना नहीं मानता। ज्ञान त्रिकाली राख चारित्र गुण के। जानता है। 'श्रद्धाने जिस द्रव्य के। प्रतीति में किया है उसमें चारित्रगुण परिपूण शुद्ध ही आया है ' इस प्रकार ज्ञान जानता है, तथा पुरुपाथ की जा अल्प अशक्ति है उसका भी जानता है पर'तु पुरुवाथ° की कमजारी भी स्वभाव नहीं है। दृष्टि में ते। चारित्र, वीय वगैरह से परिपृण स्वभाव ही आया है-इस प्रकार ज्ञान स्वीकार करता है-इसिछिये उस ज्ञान में भव की शंका नहीं है। पुरुपार्थ की कचाई से एक दे। भव हां ता उसका ज्ञान जानता है। पूर्ण म्त्रभाव की श्रद्धा-ज्ञान के वल से पुरुषार्थ वढ़ता ही जाता है और स्वभाव की तरफ परिणमन ढळता ही जाता है फिर उसके। बहुन से भव हेाते ही नहीं। अल्प काल में ही स्वभाव के वल से पूण पुरुपार्थ प्रगट होगा । इस प्रकार सच्ची श्रद्धा-ज्ञान वाछे के। भव नहीं है। वे तथा उनके भव की श'का नहीं रहती। 大

मा स्वासीविरचित मोक्षशास की ग्रजराती टीका कार्मगल चर

िजिस मंगल प्रथकी सुभुक्षुओंका स्वाच्याय के लिये अत्यंत आवष्यकता है उस प्रथकी गुजराती टीका माननीय श्री रामजीसाई ने की हैं जो गुजराती समझने वाले भाई-वहिनों के लिये महःन सौभाग्य का कारण है उस नेाक्षशास्त्र का मंगलाचरण गुजराती टीका के साथ यहां दिया जाता है जिससे इस शंथकी महत्ता प्रगट होती है।

माक्ष मार्गस्य नेतारं मेतारं कम भूभृहास् । ज्ञातारं विक्व तच्यानां वंदे तद्गुणलब्धये ॥

अर्थ:-मेाक्सार्ग के नेता, कर्म रूपी पर्व तेांका नाश करनेवाले, और विश्व के समस्त तत्त्वों के जाननेवाले के। उन गुणां की प्राप्ति के लिये वंद्ना करता है।

- (१) इस शासका प्रारंभ करने से पूर्व संक्षेपमें यह जानना आवश्यक है कि इस शास्त्र का विषय क्या है ?
- (२) आचार्यदेव ने इस शास्त्र का नाम 'मेाक्षशाख' अथवा 'तत्त्वाथं सूत्र' रखा है। जगत् के जीव अनंत प्रकार के दु:स भाग रहे हैं उन दुः खें। से सदा के लिये मुक्त होने अर्थात् अविनाशी सुख प्राप्त करनेका वे अइनिंश प्रयत्न कर रहे हैं किन्तु चनके वे चपाय गलत हैं इसलिये जीवों का दुख दूर नहीं होता। एक अथवा दूसरे रूपमें दुःख वना ही रहता है। जीव दुः लेंकी परंपरा से क्यों कर मुक हा, उसका उपाय और उसका वीतरागी विज्ञान इस शास्त्रमें ववाया गया है इसीलिये इसका नाम नाञ्चरात्व रखा गचा है। म्लभूत भूछ के विना दुःख नहीं हा सकता और उस भूछ के दूर होने पर सुख हुये विना नहीं रहता ऐसा अवाधित

सिद्धांत है । वस्तु का यथार्थ स्वरूप समझे विना यह भूछ दूर नहीं है।ती इसिछये वस्तु का यथार्थ स्वरूप इस शालमें समज्ञाया गया है और इसी लिये इसका नाम 'तत्त्थार्थ' सत्र' भी रखा गया है।

- (३) जीव के। वस्तु के यथार्थ स्वरूप के संबंध में चिव दिपरीत मान्यता न हा ता ज्ञानमें भूछ नहीं हे। सकती। जहां मान्यता सच्ची होती है वहां ज्ञान भी सच्चा ही होता है। सच्ची मान्यता और सच्चे ज्ञान पूर्वक द्वेानेवाले सच्चे वर्तन के द्वारा ही जीव दुःख से मुक्त हे। सकते हैं यह सिद्धांत आचार्यंदेवने इस शास्त्र के। प्रारंभ करते ही प्रथम अध्याय के पहले सूत्रमें वतलाया है।
- (४) 'स्वयं कौन है ?' इस संवंध में जगत् के जीवें की वहुत वड़ी भूल चली आ रही है। वहुत से र्जाव शरीर का अपना स्वरूप मानते हैं इसलिये वे शरीर की रक्षा के लिये अनेक प्रकार से सवत प्रयत्न करते रहते हैं। जीव इारीर केा अपना मानता है इसिछये वह यह भी मानता है कि जड़ अथवा चेतन पदार्थी की ओर से शरीर का सुख, सुविधा मिछती है। और इसीछिये उसे उनकी ओर राग भाव होता है और जव वह जड़ अथवा चेतन पदार्थी की ओर से प्रतिकूछ होता देखता है तव उस विपरीत मान्यता के कारण उसे चनकी ओर द्वेष होता है। जीव की

इन विपरीत मान्यताओं के कारण जीव के। निरंतर आकुलता वनी रहती है।

- (५) जीव की इस महान भूल का शाख में मिध्यादश न कहा गया है। जहां मिथ्या मान्यता हाती है वहां ज्ञान और चारित्र भी मिथ्या हाते हैं इसलिये निण्यादर्शन स्पी महा भूल के। महापाप भी कहा गया है। मिध्यादशंन महाभूल है और वह सर्व दुःखां का महा वलवान मूल है। जीवों का इस प्रकार का लक्ष्य नहीं है इसलिये उन्हें उस ओर लक्ष्य कराने के लिये और उस भूलका दूर करके जीवों का अविनाशी सुख की ओर कदम बढ़ाने के लिये आचार्य भगवान् ने शास्त्र के प्रारंभ में सव प्रथम 'सम्यग्दर्शन' शब्द का प्रयोग किया है। सन्यादर्शन के प्रगट होते ही उसी समय ज्ञान सच्चा ज्ञान होजाता है इसिंछये दूसरा शन्द ' सम्याज्ञान ' कहा है और सम्यादर्शन ज्ञानपूर्वं क ही सम्यक्चारित्र हेाता है इसलिये आगे चलकर तीसरा 'सन्यक्-चारित्र कहा है। इस प्रकार तीन शब्दें। के प्रयाग हाने पर लाग कहीं यह न समझ वैठे' कि सच्चा सुख प्राप्त करने के तीन मार्ग हैं इसांख्ये पहले सूत्रमें यह बता दिया गया हैं कि तीनों को एकता मेक्षमार्ग है।
- (६) जीव का सच्चा सुख चाहिये हे। ते। प्रथम सम्यग्दर्शन प्रगट करना ही चाहिये। जगत् में कौन कौनसे

पदार्थ हैं ? उनका क्या स्वरूप है ? उनका कार्थ क्षेत्र क्या है ? जीव क्या है और वह क्यें दु.खी होता है ? इसका यथार्थ ज्ञान होने पर ही सम्यद्श न प्रगट होता है इसिंख्ये सात तत्त्वों के द्वारा आचार्य देवने दश अध्यायों में वस्तु स्वरूप वताया है।

(७) इसशास्त्र के दश अध्यायोंमें निम्निछिखित विषय छिये गये हैं:—

१—मोक्ष का उपाय और जीव के ज्ञान की अवस्थाये'।

र-जीव के भाव, लक्षण और जीव का शरीर के साथ का संवंध।

३-४—विकारी जीव के रहते के क्षेत्र इन अध्यायों में बतलाकर प्रथम चार अध्यायोंमें जीव तत्त्व का वर्णन किया गया है।

५—इस अध्याय में अन्य अजीव तत्त्वों का वर्णन किया गया है।

६-७—इन अध्यायों में जीव के नवीन विकार भाव (आस्रव) तथा उन का निमित्त पाकर जीव का सूक्ष्म जढ़ कम' के साथ होने वाला संवंध बताया गया है। इस प्रकार ती धरे आस्रव तत्त्व का वण'न किया गया है।

८—इस अध्यायमें वताया गया है कि जीवके। जड़ कमें के साथ किस प्रकार व'ध होता है और वह जड़ कमें जीव के साथ कितने समय रहता है ? इस प्रकार इस अध्याय में चौथे व'धतत्त्व का वर्णन है।

९—इस अध्यायमें वताया गया
है कि जीवका अनादि कालसे कभी
न होने वाले धर्म का प्रारंभ संवर
से होता है। जीवकी यह अवस्था
होने पर उसके सच्चे सुख का प्रारंभ
होता है और क्रमशः श्रुद्धि के बढ़ने
पर विकार दूर होता है जिससे
निज'रा अर्थात् जड़ कम के साथ
के व'ध का धीरे धीरे अभाव होता
है। इस प्रकार ९ वें अध्यायमें

पांचवे और छठे संवर और निर्जंश से अविनाशी मुक्ति और संपूर्ण पवित्रता तत्त्व का वर्णंन किया गया है। मेशक्ष तत्त्व है इसिछये आचाय देव ने इस १०-जीवको ग्रुद्धिकी पूर्णंता सर्वं दुः देशं अध्यायमें मेशक्ष तत्त्व का वर्णंन किया है।

आज यह तीर्थंकर केवलज्ञानी की वाणी केवलज्ञान की ही **धारही** है

-परम पूज्य श्री कानजी स्वामी का प्रवचन-

[यह प्रवचन श्रुतप चमी २४५१ के दिन किया गया था इसका पहलेका हिस्सा आत्मधर्म प्रथम वर्ष अंक तीनमें प्रष्ठ ४३-४४ पर छपा हुआ है।]

आत्मा का ज्ञानस्वभाव किसी संयोग के कारण से नहीं है, यदि ऐसे स्वाधीन ज्ञानस्वभावका न जाने तो धर्म नहीं होता। धर्म कहीं बाह्यमें नहीं किंतु अपना ज्ञानानंद स्वभाव ही धर्म है इसमें तो समस्त शाखों का रहस्य आजाता है। यह बात भी इसमें आगई कि केाई किसी का कुछ भी करने केा समर्थ नहीं है। जड़ इंद्रिय आत्मा के ज्ञान की अवस्था नहीं करती और आत्मा का ज्ञान पर का कुछ नहीं करता इस प्रकार ज्ञान स्वभावकी स्वतंत्रता सिद्ध होगई।

सभी सम्यक् मितज्ञानियों का ज्ञान विना निमित्त के अवल वन सामान्य स्वभाव के अवल वनसे कार्य करता है, इसिलये सर्व निमित्तों के अभाव में— संपूर्ण असहाय है। कर सामान्य स्वभाव के अवल वन से विशेषहप जो केवल ज्ञान पूर्ण प्रत्यक्ष है उसका निर्णय वर्ष मान मितज्ञान के अंशद्वारा उसे हे। सकता है। यदि पूर्ण असहाय ज्ञानस्वभाव मितज्ञान के निर्णय में न आये तो वर्ष मान विशेष अंशहपज्ञान (मितज्ञान) पर के अवल वन के विना प्रत्यक्षहप है यह निर्णय भी न हो, सामान्य स्वभाव के आश्रय से जे। विशेषहप मितज्ञान प्रगट हुआ है उस मितज्ञान में केवलज्ञान प्रत्यक्ष है। जो अंश प्रगट हुआ है वह अंशों के आधार के विना प्रगट नहीं हुआ है, इसिलये अंशी के निर्णय के विना अंश का निर्णय नहीं होता।

अहा ! श्रुतपंचमी के दिन इस जयघवला में जा केवलज्ञान का रहस्य भरा गया है उसको मुख्य देा विशेषताऐं हैं, जिनकी स्पष्टता प्रगट हेातीहैं (१) अपने ज्ञानकी विशेषद्धप अवस्था परावलंबन के विना स्वाधीन भाव से है (२) उस स्वाधीन अंश में समस्त केवलज्ञान प्रत्यक्ष है यह देा मुख्य

विशेताएं हैं।

सामान्य स्वभाव की प्रतीति करता हुआ जो वर्तमान निर्मंख स्वावलं वी

सामान्य स्वभाव की प्रतीति करता हुआ जो वर्तमान निर्मंख स्वावलं वी

ज्ञान प्रगट हुआ वह साधक है और वह पूर्ण साध्यक्ष्य केवलज्ञान के। प्रत्यक्ष

जानता हुआ प्रगट होता है। वह साधक ज्ञान स्वाधीनभाव से अपने कारण

जानता हुआ प्रगट होता है। वह साधक ज्ञान स्वाधीनभाव से अपने कारण
से भीतर के सामान्य ज्ञान की शक्ति के लक्ष्य से विशेष विशेष रूप में

परिणमन करता हुआ साध्य केवलज्ञान के रूपमें प्रगट है।ता है उसमें के।ई

परिणमन करता हुआ साध्य केवलज्ञान के रूपमें अत्मा के ही पास है।

वाह्यावलंबन नहीं है किन्तु सामान्य ज्ञानस्वभाव का ही अवलंबन है।

वासावल ना तर है। आत्मा का घर्म आत्मा के ही पास है। इसे जानना ही धर्म है। आत्मा का घर्म आत्मा के ही पास है। अशुमभाव से बचने के लिये शुभमाव है।ता है उसे ज्ञान जानलेता है किंतु उसका अवलंबन ज्ञान नहीं मानता अर्थात् सर्व । निमित्त के विना पूर्ण स्वाधीन केवलक् । न का निर्ण य करता हुआ और प्रतीतिमें लेता हुआ स्वाश्रित मित्रहान सामान्य स्वभाव के अवलंबन से प्रगट होता है इस प्रकार ज्ञान का कार्य परावलंबन से नहीं होता किंतु स्वाधीन स्वभाव के अवलंबन से होता है, इसमें ज्ञान की स्वतंत्रता बताई गई है।

ज्ञान की तरह श्रद्धा की स्वतंत्रता

आत्मामें श्रद्धागुण त्रिकाछ है। सामान्य श्रद्धा गुण का जा विशेष है सा सम्यादशैन है। श्रद्धागुण का वत'मान यदि देव ज्ञास्त्र गुरु इत्यादि पर के आश्रय से परिणमन करे ते। उस समय श्रद्धागुणने कौनसा विशेप काय' किया । श्रद्धा सामान्य गुण है उसका विशेप सामान्य के अवलंबन से ही होता है। सम्यग्दशैनरूप विशेष परके अवल'वन से कार्य नहीं करता किन्त सामान्य श्रद्धा के अवल'वन से ही उसका विशेष प्रगट होना होता है। सम्यग्दश'न उस श्रद्धा गुण की विशेष द्शा है। श्रद्धागुण है और सम्यग्दशंन पर्याय है। श्रद्धा गुण के अवल वन से सम्यग्दश नरूप विदोप दशा प्रगृट होती है। यदि देव शास्त्र गुप्त इत्यादि परके अवल'वन से श्रद्धा का विशेष काय' होता है। तो सामान्य श्रद्धा का उस समय विशेष क्या है ? विशेष के विना सामान्य कदापि नहीं होता। आत्मा की श्रद्धा की वर्त मान अवस्था के रूपमें जा कार्य होता है वह त्रैकालिक श्रद्धा के नाम के गुण का है, वह काय' किसी के पर के अवलंबन से नहीं किंतु सामान्य का विशेष प्रगट हुआ है। विशेष के विना सामान्य श्रद्धा ही नहीं हो सकती।

आनंदगुण की न्वाधीनता

क्रान-श्रद्धा गुण के अनुसार आन'द्गुण के संबंध में भी यही बात है वह आत्मा का वत'मान आनंद यदि पंसा इत्यादि पर के कारण से परिणमन करे ते। उस समय आन'द्गुण ने स्वयं वत'मान विशेष कौनसा काय' क्रिया है। यदि परसे आन'द प्रगट हुआ ते। उस समय आन'द गुण का विशेष काय' कहां गया १ अज्ञानी ने परमें आन'द माना, उस समय मी उसका आन'द्गुण स्त्राधीनता पूर्वक काय' करता है। अज्ञानी ने आन'द का वत'मान काय' उलटा माना अर्थात् आन'द गुण का विशेष उसे दु:खरूप परिणमित होता है, आन'द पर से प्रगट नहीं है।ता किंतु संयोग और निमित्त के विना

आनंद नाम के सामान्य गुण के अवलंबन से वर्तमान आनंद प्रगट होता है, इसके समझ लेने पर लक्ष्य का जार पर के ऊपर न जाकर सामान्य स्वभाव पर जाता है और उस सामान्य के अवलंबन से विशेषक्ष आनंद दशा प्रगट होती है। सामान्य आनंद स्वभाव के अवलंबन से प्रगट हुआ आनंद का अंश पूर्ण आनंदकी प्रतीतिका लेकर प्रगट होता है। यदि आनंद के अंश में पूर्णकी प्रतीति न हो तो अंश आया कहां से ?

चारित्र वीर्थ इत्यादि सर्व गुणेांकी स्वाधीनता

इसी प्रकार चारित्र वीय इत्यादि समस्त गुणें का विशेष कार्य सामान्य के अवलंबन से ही देशता है। आत्माका पुरुपार्थं यदि निमित्त के अवलंबन से कार्थं करता है। तो अ'तर'ग के सामान्य पुरुपाथ' स्वभावने क्या किया। क्या सामान्य स्वभाव विशेष के विना ही रहा ? विशेष के विना सामान्य रहता है। सा ता वन नहीं सकता। प्रत्येक गुण का वत'मान (विशेष अवस्थारूप काय') सामान्य स्वभाव के आश्रय से प्रगट होता है। कर्म पुरुपाथ राकता है यह वात ही गछत होने से खंडित हागई। किसी भी गुण का काय यदि निमित्त के अवलंबन से अथवा राग के अवलंबन से होता है। ते। उस समय सामान्य स्वभाव का विशेष कार्य न रहे और यदि विशेष न है। ते। सामान्य गुण ही सिद्ध नहीं है।ते। सभी गुण त्रिकाल हैं उनका काय' किसी निमित्तं अथवा राग के अवलंबन से ज्ञानियों के नहीं है।ता किन्तु अपने ही सामान्य के अवलंबन से हेाता है। यह स्त्राधीन स्वरूप जिसके जम गया उसे पूर्ण की प्रतीति युक्त गुण का अंश प्रगट दे।ता है। जिसके पूर्ण की प्रतीति सहित ज्ञान प्रगट दे।ता है उसकी अल्प काल में मुक्ति अवश्य द्देाजाती है। जिस सामान्य के वल से एक अ'श प्रगट हुआ उसी सामान्य के बल से पूर्ण दशा प्रगट होती है विकल्प के कारण सामान्य विशेष की अवस्था नहीं होती। यदि विकल्प के कारण विशेष है।ता है। तो विकल्प का अभाव द्देाने पर विद्येप का मी अभाव द्देा जाय। वर्त मान विशेष सामान्य से ही प्रगट होता है, विकल्प से नहीं; इसे समझना ही धर्म है। प्रत्येक द्रव्य की स्वाधीनता की यह स्पष्ट बात है। देा और देा चार जैसी सीधी सरल वात है उसे न समझकर उसकी जगह यदि जीव इस प्रकार पराश्रयता माने कि सब कुछ निमित्त से होता है और एक दूसरे का करता है तो यह सब गळत है यह

उसकी मूलमूल है यदि पहले ही है। और दे। तीन मानने की भूल हे। गई हे। ते। उसके वाद की भी सभी भूल हे। ती जायगी। इसी प्रकार मूल वस्तु स्वभाव की मान्यता में जिसकी भूल हे। उसका सव गलत है।

स्त्राधीनता से प्रगट हुआ अंश पूर्ण के। प्रत्यक्ष करता है

पर द्रव्य जगत में भछे हों, पर निमित्त भछे हों जगत में सर्व वस्तुओं का अस्तित्व है किन्तु वह कोई बस्तु मेरी विशेष अवस्था करने के छिये समर्थ नहीं है मेरे आत्माके सामान्य स्वभाव का अवल वन करके मेरी विशेष अवस्था होती है-वह स्वाधीन है। और यह स्वाधीनता से प्रगट होने वाला विशेष ही पूर्ण विशेषस्प केवलज्ञान का कारण है। जो विशेष प्रगट होता है वह पूर्ण कें। प्रत्यक्ष करता हुआ प्रगट होता है।

प्रदन-वर्तमान अंश पूर्ण प्रत्यक्ष कैसे देशता है ?

उत्तर—जहां विशेषका पर का अवलंबन नहीं रहता और मात्र सामान्य का अवलंबन रहता है वहां प्रत्यक्ष हैाता है यदि निमित्तकी बात करें। तो परेक्षमें आयगा किन्तु जहां निमित्त अथवा विकार रहित मात्र सामान्य स्वभाव का अवलंबन है वहां विशेष प्रत्यक्ष ही होता है अंश में पूर्ण प्रत्यक्ष ही होता है। यदि अंश में पूर्ण प्रत्यक्ष न हो तो अंश ही सिद्ध न हो। 'यह अंश है' यह तमी निश्चित हो सकता है जब अंशी प्रत्यक्ष हो। यदि अंशी अर्थात् पूर्ण प्रत्यक्ष न हो तो अंश भी सिद्ध न हो।

मित्र्ज्ञान और शुत्रज्ञान मी वास्तवमें ते। सामान्य के अवलं वन से होने के कारण प्रत्यक्ष हैं। मित्रज्ञान और शुत्रज्ञानका जा परेश्व कहा है सो वह ते। 'परका जानते समय इंद्रिय का निमित्त है' इस प्रकार निमित्त-नैिम् तिक संबंध का ज्ञान करने के लिये वह कथन किया है किन्तु स्वका जानने पर ते। वह ज्ञानभी प्रत्यक्ष ही है।

परावलंबन रहित सामान्य के अवलंबन से मेरा विशेष ज्ञान होता है, इस प्रकार जिसके सामान्य स्वभाव की प्रतीति जम गई उसका विशेष ज्ञान दूसरेका जानते समय मी स्व के अवलंबन से युक्त जानता है इसलिये वास्तव में ता वह भी प्रत्यक्ष ही है। जिसके निमित्त रहित स्वाधीन ज्ञान स्वभाव प्रतीतिमें जम गया उसके समस्त ज्ञान प्रत्यक्ष ही है।

जिस ज्ञानमें यह निरुचय किया कि 'यह खंभे का एक छोर है ' उस ज्ञानमें सारा खंभा ध्यानमें आ ही गया है जहां यह निर्चय किया कि 'यह एष्ठ समयसार का है' वहां सारा समयसार प्रथ है और उसका पृष्ठ है इस प्रकार ज्ञान के निर्णंय में पूर्ण और अंश देानें। आगये। 'यह समयसार का पृष्ठ है' यह कहने पर यह मी निरचय है। गया कि उसके आगे पीछे के सभी पृष्ठ किसी अन्य प्रथ के नहीं है किन्तु समयसार के ही हैं, इस प्रकार सारा वंथ ख्यालमें आ जाता है सारे वंथ के। ख्यालमें लिये विना यह निरचय नहीं हे। सकता कि 'यह अंश उस प्रंथ का है' इसी प्रकार ' यह मतिज्ञान चस केवलज्ञान का अंश है' इस प्रकार समस्त केवलज्ञान प्रत्यक्ष छक्ष्यमें आये विना निश्चित नहीं है। सकता । यदि केाई कहे कि ज्ञान के अनुद्घटित अन्य अंश तो अभी शेप हैं न ? उसका समाधान--- यहां सारे अवयवी-पूर्ण की वात है, दूसरे अंशों की वात नहीं है। यहां पर अंश के साथ अंशी का अभेद वताया है। 'यह ज्ञान का भाग है वह पूर्ण ज्ञान का अंश न हे। ते। वह अंश है ' यह कहांसे निरचय किया ! वर्तमान अंश के साथ अंशी अभिन्न है, वर्तमान अंश में सारा अ'शी अभेदरूप में लक्ष्य में आगया है इसलिये जीव यह प्रतीति करता है कि यह अंश इस अंशी का है।

वर्तमान अंश और पूर्ण अंशी का अभेद भाव है।
यहांपर दूसरे अंश के भेद भाव की वात नहीं ली गई।
अंशी में सब अंश आगये हैं। यहांपर मितज्ञान और
केवलज्ञान का अभेद भाव वताया है। मितज्ञान अंश है
और केवलज्ञान अंशी है. अंश-अंशी अभिन्न है, इसिल्ये
यह समझना चाहिये कि मितज्ञान में केवलज्ञान प्रत्यक्ष
आजाता है।

स्वाधीनता की प्रतीति में केवलज्ञान

आचार्य भगवानने आत्मा के स्वाघीन पूण स्वभाव वताया है। तू आत्मा है, तेरा ज्ञानस्वभाव है, उस ज्ञान स्वभाव की विशेष अवस्था तेरे अपने सामान्य स्वभाव के अवल वन से होती है सामान्य स्वभाव के अवल वन से विशेषस्प जा मितज्ञान प्रगट हुआ है वह पूर्ण केवलज्ञान के साथ अभेदस्वभाववाला है। निमित्त और राग के अवल वन से रहित सामान्य के अवल वनवाला ज्ञान स्वाधीन स्वभाव वाला है। मितज्ञान और केवलज्ञान के वीच के भेद के। वह नहीं गिनता, जिसके यह वात जम जाती है उसे केवछज्ञान के वीच काई विद्न नहीं आ सकता यह तीथ कर फेवछज्ञानी की वाणी केवछज्ञान का द्याप करती आई हैं। आचार्य देवों के केवछज्ञान का द्याप करती आई हैं। आचार्य देवों के केवछज्ञान का द्याप है। रहा है। वीचमें भव प्रहण है।ता है और केवछज्ञानमें वाधा आती है यह वात यहां विरुक्तछ गोण कर दी गई है। यहां तो सामान्य स्वभाव के छक्ष्य से जा अंग प्रगट हुआ है उस अंग के साथ ही केवछज्ञान अमेद है, इस प्रकार केवछज्ञान की वात की गई है। केवछज्ञान के वाणी केवछज्ञान का घोप करती हुई आई है और केवछज्ञान के उत्तराधिकारी आचार्यों ने यह वात परमागम शास्त्रों से संप्रह की है तू भी केवछज्ञान के प्राप्त करने की तैयारी में है तू अपने स्वभाव के वछपर हां कह। अपने स्वभाव की प्रतीति के विना पूर्ण प्रत्यक्ष का विश्वास जागृत नहीं होता।

आतमा का ज्ञान स्वभाव स्वाधीन है, कभी भी विना विशेष के ज्ञान नहीं होता जिस समय विशेष में थोड़ा ज्ञान था वह अपने से ही था और जा विशेषमें पूरा होता है वह भी अपने से ही होता है उसमें किसी पर का कारण नहीं है। इस प्रकार जीव यदि ज्ञान स्वभावकी स्वाधीनताका जान छे तो वह परमें न देखकर अपने में ही छक्ष्य करके पूर्ण का पुरुपार्थ करने छो।

सामान्य किसी भी समय निर्विशेष नहीं होता प्रत्येक समय सामान्य का विशंष कार्य तो होता ही है। चाहे जितना छाटा कार्य हो तो भी वह सामान्य के परिणमन से होता है। निगाद से छेकर केवछशान तक आत्माकी सर्व परिणति अपने से ही है इसप्रकार जहां स्वतंत्रता का ध्वनि अपनी प्रतीति में आता है वहीं परावछंवन दूर है। नेरी परिणति मुझसे ही कार्य कर रही है इसप्रकार की प्रतीति में आवरण और निमित्त के अव-छंवन का चूरा है। जाता है।

आत्माके अन'त्रगुण स्वाधीनतया कार्यं करते हैं।
कर्ता, भाक्ता, माहकता, स्वामित्व इत्यादि अन'त्रगुणां की
वत'मान परिणित निमित्त और विकल्प के आश्रय के
विना अपने आप ही प्रगट है।ती है। जा यह मानता है
वह जीवका गुण के अवल'वन से प्रगट हुआ अ'श पूर्णता
का प्रत्यक्ष करनेवाले अ'श के साथ ही पूर्ण का अभिन्न
मानता है एवं अ'श और पूर्णता के वीच के भेदका

दूर कर देता है, इसिंख्ये जा भाव प्रगट है।ता है वह भाव यथार्थ और अप्रतिहत भाव है।

इस वात से इनकार करनेवाला कौन है ? यदि के कि इनकार करे तो वह अपना इनकार कर सकता है, इस वात से इनकार करनेवाला के कि है ही नहीं। निर्मय संत मुनि ऐसे अमितहत भावसे उचत होते है कि जिस-से ज्ञानकी धारामें भंग पड़े विना निर्विद्नतया के बल्ज्ञान हप हो जाते हैं। निर्मय आचार्यों ने इस दिन (श्रुत-पंचमी) के बड़े ही उतसव पूर्व क मनाया था।

मरे ज्ञान के मित्रुत के अंश स्वतंत्र हैं उन्हें किसी पर का अवछ वन नहीं है, ऐसी प्रतीति है।ने पर किसी निमित्त का अववा पर का छक्ष्य नहीं रहता । सामान्य स्वभावकी ओर ही छक्ष्य रहता है । इस सामान्य स्वभाव के वल से जीवका पृण ता का पुरुपार्थ करना है। पहले परके निमित्त से ज्ञान का है।ना माना था तव वह ज्ञान पर छक्ष्यमें अटक जाता था किन्तु स्वाधीन स्वभाव से ज्ञान है।ता है ऐसी प्रतीति है।ने पर ज्ञानका कहीं भी प्रतिरोध नहीं रहता।

मेरे ज्ञानमें पर का अवलंबन अथवा निमित्त नहीं हैं अर्थात् केवल्जान वर्तभान प्रत्यक्ष ही है। इस प्रकार सामान्य स्वभाव के कारण से जा ज्ञान परिणमित होता है उस ज्ञानथारा के। ते। इनेवाला के इं हैं ही नहीं। अर्थात् स्वाश्रय से जा ज्ञान प्रगट हुआ है वह केवल्जान की ही पुकार करता हुआ प्रगट हुआ है। वह ज्ञान अल्पकाल ही में केवल्जानंका अवस्य प्राप्त करेगा। ज्ञान के अवलंबन से ज्ञान कार्य करता है ऐसी प्रतीतिमें समस्त केवल्जान समा जाता है।

पहले ज्ञानकी अवस्था अल्प थी, परचात् जब वाणी सुनी तब ज्ञान बड़ा किन्तु वह वाणी के सुनने से बढ़ा है यह बात नहीं है लेकिन जहां ज्ञानकी अवस्था बड़ी वहां सामान्य स्वभावो ज्ञान ही अपने पुरुपार्थ से कपाय के। कम करके विशेषह्प में हुआ है 'अर्थात् अपने कारण से ही ज्ञान हुआ है ऐसी प्रतीति है।नेपर स्वतंत्र ज्ञान स्वभाव के बलसे पूणंज्ञान का पुरुपार्थ करना चाहिये ज्ञानियों के। स्वतंत्र ज्ञानस्वभाव की प्रतीति के बलसे वर्तमान हीन दशा में मी केवलज्ञान प्रत्यक्ष है, केवलज्ञान प्रतीति में आगया है। अज्ञानी के स्वतंत्र ज्ञानस्वभाव की प्रतीति नहीं होती इसलिये चसे यह ज्ञान नहीं होता कि पूरी अवस्था कैसी होती है और उसे पूणं शक्ति की प्रतीति नहीं होती।

अनेक प्रकार के निमिच बदलते जाते हैं और उसने निमित्त का अवल'वन माना है इसलिये उसके निमित्त का लक्ष्य बना रहता है और स्वतंत्र ज्ञान की प्रत्यक्षता की श्रद्धा उसके नहीं जमती। ' मेरा वत'मान ज्ञान सझ से होता है, मेरी शक्ति पूर्ण है और इस पूर्ण शक्ति के आश्रय से पुरुषाथ के द्वारा पूर्णज्ञान प्रगट होता है ' ज्ञानीका इस प्रकार की प्रतीति है। जिसज्ञान के अंश से ज्ञान स्वभाव की प्रतीति की वह ज्ञान केवलज्ञान का प्रत्यक्ष करता हुआ ही प्रगट हुआ है, अर्थात् बीचमें जा शेप है-भेद पड़ा हुआ है वह दूर हे। कर ज्ञान पूर्ण ही होता है इस प्रकार सामान्य ज्ञान स्त्रभाव की प्रतीति करने पर पूर्ण में लक्ष्य लेता हुआ जा विशेष ज्ञान प्रगट हुआ है वह बीच के भेद का (मति ओर केवलज्ञान के वीच के भेद को) उड़ाता हुआ पूण के साथ ही अभेद भाव का करता हुआ प्रगट हुआ है। बीच में एक भी अब नहीं है। अवतार भी किसके है, वर्तमान में केवलज्ञान प्रत्यक्ष है रस बळ पर, बीचमें जा एकाध भव है उससे आचाय' ने इनकार किया है। आचार्य देवने अञ्चटतया केवलज्ञान की ही बात कही है। यह बात जीस के बैठ जाती है उसे भव कदापि नहीं होता।

त्रेरणा---

सुने संपूर्ण विश्वास था कि आत्मधर्म-हिंदीके १५०० प्राहक एक सालके प्रकाशन के वाद
जवर है। जांचमे, लेकिन अनियमित प्रगट है।ने
से वह धारणा असफल रही। आज आत्मधर्म के
८०० प्राहक हैं, यदि प्रत्येक ग्राहक एक नया
आहक का नाम और चंदा मेज दें ता फीरन
१५०० ग्राहक है। जाय। मैं आशा रखता हूं कि
छपाल श्राहकताण इतना सहयोग अवध्य देंगे।
—रवाणी

—पहले निश्चय कर कि तुझे क्या करना है ?— आत्महित या धींगाधींगी

१—तुझमें 'ऊं हुं' कहां से उत्पन्न हुआ यह देख, अर्थात् ज्ञानस्वरूप आत्मा का नकार किस ज्ञानमें से उत्पन्न हुआ है, इसकी जांचकर। जा ज्ञानस्वरूप आत्मा का नकार करता है वह ज्ञान स्वयं ही ज्ञान स्वरूपी आत्मा है, इसिछये तू अपने ज्ञानस्वरूप की 'हां' कह और अपने 'ऊं हुं' के छोड़दे। (कछश ३४)

र—ज्ञायक स्वरूप का यथायं निर्णय होगया कि पुण्य पाप मेरा स्वरूप नहीं है में तो ज्ञायक हूं, यह निर्णय होनेपर पुरुषार्थं सम्यक्रूपमें परिणमन कर देता है और पुरुपार्थं के द्वारा क्रमक्रम से ज्ञायकस्वरूप की हढता होने पर पुण्य पाप का अभाव होजाता है और ज्ञायक स्वरूप की पूर्णता प्रगट होजाती है। (कल्का ३४)

तीत्रराग अथवा म'द राग आत्मा का स्वभाव नहीं है आत्मा का स्वभाव तो तीत्रराग अथवा म'दराग दोनों से परे वीतराग स्वरूप ज्ञायक है।

३—पास या दूर रहनेवाली परवस्तु अथवा परभाव मात्र तेरे ज्ञान करनेके लिये हैं। पुण्य पाप के भाव भी क्षण भर के लिये संवागरूप हैं उनका भी तू जानने ही वाला है और तू अपने ज्ञायक स्वरूप का ही भागनेवाला है। जा क्षणिक पुण्य पाप हें। उनहें अपने ज्ञायक स्वभाव के द्वारा जानले और अपने ज्ञायक स्वरूपमें इह होजा। (कल्का ३४)

४—रागद्वेप श्रणिक हैं, आत्मा के त्रैकालिक स्वरूपमें वे नहीं है। रागद्वेप से तेरा त्रैकालिक स्वरूप द्वनहीं जाता; इसिंखे रागद्वेष के होने पर भी उस समय तू अपने ज्ञायक स्वरूपमें शंका मत करना। रागद्वेष के। स्वरूप के बल से जान लेना।

५—अदेला आत्म द्रव्य संसार का कारण नहीं है। आत्मद्रव्य में एक मी
भव अथवा भव का भाव नहीं है, इस प्रकार की भेद=ज्ञान शक्ति का विकास होना
ही मुक्तिका कारण है, जिसके ज्ञानमें आत्मा की स्वीकृति हे।गई उसके संसार की
अथवा भव की शंका नहीं रहती। त्रैंकालिक स्वभाव पर हिष्ट कर ते। भव का
अ'त है। जायगा।
(गाथा ७२)

६—पहले यह निरुचयकर कि तुझे आत्मिहत करना है या घींगाधींगी ? यदि तुझे धींगाधींगी करना है। तो यहां पर ऐसी वात नहीं हैं। और यदि तुझे आत्मिहत करना है। तो अपनी पहले की तमाम मान्यताओं के। छे। इकर ज्ञानीजन जैसा कहते हैं उस प्रकार अपने आत्मस्त्रक्ष के। मानकर उसीमें स्थिर हे। जा और उसी की नि:शंक अद्धाकर, ऐसा करने से ही तेरा आत्मिहत हे। गा और अल्पकालमें ही तेरी मुक्ति है। जायेगी।

७—शुद्ध ज्ञायक स्वरूप की रमणतारूप अखंड चारित्र ज्वाला की हेाली में हिंसा अथवा द्या भक्ति की समस्त विभाव-भावरूपी लकडियों जल जांयगी इस-लिये विभाव भावमें आत्मा की श्रीभा का मानना छोड़दे । (गांथा ९१)

ॐ आत्मस्वरुपकी यथार्थसमझ सुलम हे ॐ

अपना आत्मस्त्ररूप समझना सुगम है किन्तु अनादि से स्त्ररूप के अनभ्यास के कारण फठिन माछुम है।ता है। यदि के।ई यथार्थ रुचि पूर्व क समझना चाहे तो वह सरछ है।

चाधे जितना चतुर कारीगर है। तथापि वह दे। घड़ी में मकान तथार नहीं कर सकता किंतु यदि आत्मस्वरूप की पिहचान करना चाहे तो वह दे। घड़ी में भी है। सकती है। आठ वर्ष का बालक एक मनका वाझा नहीं चठा सकता किन्तु यथार्थ समझ के द्वारा आत्मा की प्रतीति करके केवलझान का प्राप्त कर सकता है। आत्मा पर द्रव्य में काई परिवर्त न नहीं कर सकता किन्तु स्व द्रव्य में पुरुपार्थ के द्वारा समस्त अझान का नाश करके सम्यग्ज्ञान के। प्रगट करके केवलज्ञान प्राप्त कर सकता है। स्व में परिवर्त न करने के लिये आत्मा संपूर्ण स्वतंत्र है। स्व में परिवर्त न करने के लिये आत्मा संपूर्ण स्वतंत्र है किन्तु परमें कुछ भी करने के लिये आत्मा में किंचित् मात्र सामध्य नहीं है। आत्मा में इतना अपार स्वाधीन पुरुपार्थ विद्यमान है कि यदि वह उल्टा चले ते। दे। घड़ीमें सातवें नरक जा सकता है और यदि सीधी चले ते। दे। घड़ीमें सातवें नरक जा सकता है और यदि सीधी चले ते। दे। घड़ीमें केवलझान प्राप्त करके सिद्ध है। सकता है।

परमागम श्री समयसारजी में कहा है कि— ' यदि यह आत्मा अपने शुद्ध आत्मस्वरूप की पुद्गल द्रव्य से भिन्न दे। घड़ी के लिये अनुभन करे (उसमें लीन हे।जाय) परिपहें। के आने पर भी न डिगे तो घातिया कमीं का नाश करके कंवलधान की प्राप्त करके मेक्ष की प्राप्त है।जाय। आत्मानुभव की ऐसी महिमा है तो मिण्यात्व का नाश करके सम्यव्दर्शन की प्राप्ति का होना सुलभ ही है, इसलिये श्री परम गुरुओं ने यही उपदेश प्रधानता से दिया है। '

श्री समयसार प्रवचनों में आत्मा की पहिचान करने के लिये वार वार प्रेरणा की गई ट्रै कि—

- (१) चेतन्य के विलासरूप आन'द के। जरा प्रथक् करके देख उस आन'द के भीतर देखनेपर तू शरीरादि के माह के। तत्काल छोड़ सकेगा। 'झगिति' अर्थात् शट से छोड़ सकेगा, यह बात सरल है क्योंकि यह तेरे स्वभाव की बात है।
- (२) सातमें नरक की अन'त वेदनामें पहे हुओं ने भी आत्मानुभव प्राप्त किया दे तब यहां पर सातमें नरक

के बराबर ते। पीड़ा नहीं है। मनुष्य भव प्राप्त करके रेाना क्या राया करता है। अब सत्समागम से आत्मा की पिट्वान करके आत्मानुभव कर। इस प्रकार समयसार प्रवचनों में बार'बार—हजारेांबार आत्मानुभव करने की प्रेरणा की है। जैनशास्त्रों का ध्येयबिन्दु ही आत्मस्वरूप की पहचान कराना है।

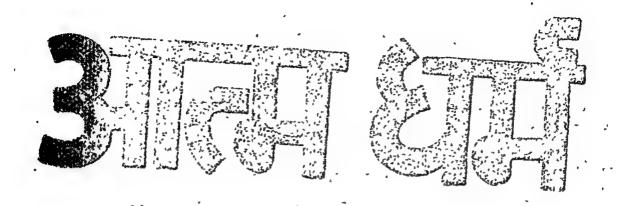
'अनुभव प्रकाश ' प्र'थमें आत्मानुभव की प्रेरणा करते हुये कहा है कि कोई यह जाने कि आज के समय में स्वरूप की प्राप्ति कठिन है तो समझना चाहिये कि वह स्वरूप की चाह का मिटानेवाला चिहरातमा है........ जब वह निठलला होता है तब विकथा करने लगता है। यदि वह तब स्वरूप की प्रेरणा अनुभव करे तो उसे कौन रेफ सकता है। यह कितने आइचय की बात है कि वह पर परिणाम के। तो सुगम और निजपरिणाम के। विषम बताता है। स्वयं देखता है जानता है तथापि यह कहते हुये लज्जा नहीं आती कि वेखा नहीं जाता, जाना नहीं जाता... जिसका जयगान भव्य जीत्र गाते हैं जिसकी अपार महिमा के। जानने से महा भव भ्रमण दूर होता है ऐसा यह समयसार (आत्मस्वरूप) अविकार जान लेना चाहिये।

यह जीव अनादि काल से अज्ञान के कारण परद्रव्यकें। अपना करने के लिये प्रयस्त कर रहा है और शरीरादि कें। अपना बनाकर रखना चाहता है किंदु पर द्रव्य का परिणमन जीव के आधीन नहीं है इसलिये अनादि से जीव के परिश्रम (अज्ञानभाव) के फलमें एक परमाणु भी जीवका नहीं हुआ। अनादिकाल से देह हि पूर्व के शरीर कें। अपना मान रखा है किन्दु अभीत क एक भी रजकण न तें। जीव का हुआ है और न हानेवाला है दें।नें। द्रव्य त्रिकाल भिन्न है। जीव यदि अपने स्वरूप कें। यथार्थ समझना चाहे ते। वह पुरुपार्थ के द्वारा अल्प कालमें समझ सकता है। जीव अपने स्वरूप कें। जब समझना चाहे तब समझ सकता है, स्वरूप के समझनें में अन तकाल नहीं लगता, इसलिये यथार्थ समझ सुलम है।

यथार्थं ज्ञान प्राप्त करने की रुचिके अभावमें ही जीव अनादि काछ से अपने स्वरूप का नहीं समझपाया इसछिये आत्मस्वरूप समझने की रुचि करे। और ज्ञान प्राप्त करे।।

गुद्रक : चुनीलाल माणकचंद रवाणी, शिष्ट साहित्य, गुद्रणालय, दासकुंज, मोटा आंकिलयां ता. ४-१-४७ प्रकाशक : जमनादास माणकचंद रवाणी, आत्मधर्म कार्यालय, माटा आंकिलयां (का ठियां वा ड)

वर्ग मूल सम्बद्ध न है।



र वं २ संग्रहरू

1

ः संपादकः रामजी माणेकचंद देशशी वकी छ

. বরগগ শুন্দার

WEUT TO THE

सच्चे देव, गुरु, धमं के छिये तन, मन, धन सवंस्व समिति करे, शिरच्छेद होने पर भी छुगुरु-छुदेव-छुधमं के। न माने, कोई शिरको जछा दे ते। भी मन में क्रोय न करे और परिप्रहमें वस्त्र का एक तार भी न रखे तथापि आत्मा की पहिचान के बिना जीव की दृष्टि पर के ऊपर और ग्रुम राग पर रह जाती है, इसिछए उसका मिथ्यात्व का महापाप दूर नहीं होता। स्वभावका और रागका उनके निश्चत छक्षणों के द्वारा भिन्न २ जान छेना ही सम्यग्दर्शन का यथार्थ कारण हैं। निमित्त का अनुसरण करने वाला भाव और उपादान का अनुसरण करने वाला भाव और उपादान के। अनुसरण करने वाला भाव-दीनों भिन्न हैं। प्रारंभ में कथित वे सभी भाव निमित्त का अनुसरण करते हैं। निमित्त के बदल जाने से सम्यग्दर्शन नहीं होता किन्तु निमित्त की ओर के छक्षका वदल कर उपादान में छक्ष करे ते। सम्यग्दर्शन होता है। निमित्त के छक्ष से व'ध है और उपादान के छक्ष से मुक्ति।

: : पूज्य श्री कानजी महाराज द्वारा दिये गये : : श्री समयसार पर प्रवचन में से

वार्षिक मृत्य तीन रुपया सार्थित सार्थका मार्ग ने दश्क मासिक पत्र पत्र वांच आ ना

आ तम ध में का या ल य-मा टा आं क डि या-का ठि या वा इ

वर्ष २ : अँक ११ :

23

फा ल्युन २४७३

ज्ञा नी और अज्ञानी का=

अंतर

और कौनसी किया नहीं कर सकता तो, क्येंकि वह पर द्रव्य की किसी भी क्रिया के। स्वयं नहीं कर सकता

आत्मा अपने उपयोग के ही कर सकता है परद्रव्य का कुछ भी नहीं कर सकता इसिसद्धांत को अभिमयसारजी के कर्ता कम अधिकार में अत्य त स्पष्ट दृढ्वा और वड़ी ही सुंदरता के साथ समझाया गया है। उसमें कहा है कि:—

१—(गाथा ८६. सावार्थ:—) " आतमा अपने ही परिणाम के। करता हुआ प्रतिभासित हे। पुद्रल के परिणाम के। कर्ती हुआ कदापि प्रतिभासित न हे। । आतमा और पुद्रल दोनों की किया एक आतमा ही करता है इस-प्रकार: माननेवाला मिध्यादृष्टि है। यदि जड़ चेतन की एक किया है। तो सब दृत्यों के वदल जाने से सब का लाप है। जायगा, यह सबसे बड़ा दे।प उत्पन्न है।गा। । ११

र—(कल्डा ५३. भावार्थः-) "दा वस्तुएँ हैं वे सर्वया भिन्न हैं, प्रदेशभेद वाली हैं, दोनों एक देक्तर परिणमित नहीं दोती एक परिणमन के। उत्पन्न नहीं करती और उनकी एक किया नहीं दोती, ऐसा नियम है। यदि दे। द्रव्य एक देकर परिणमन करने लगे ते। सर्व द्रव्यें का लेप देक्तायगा।"

(कलश ५४. अथं-) " एक द्रव्य के देा कर्ता नहीं देाते और एक द्रव्य के देा कर्म अथवा देा क्रियाएं भी नहीं देाती क्येंकि एक द्रव्य अनेक द्रव्य रूप नहीं देाता।"

३—(कळश ५६. अर्थः-) " आतमा तो सदा अपने भावों को कर्ता है और परद्रव्य परके भावों के। करता है क्योंकि जे। अपने भाव है वे स्वयं ही हैं और जे। परभाव हैं वे पर ही हैं (यह नियम है)।"

४—(कलश ६१. अर्थ:-) "इसप्रकार वास्तव में जीव अपने के। अज्ञान रूप अथवा ज्ञानरूप करता हुआ अपने ही भावें। का करता है वह परभाव का (पुत्रल के भावें। का) कर्ती करापि नहीं है।"

(कलश ६२. अथं-) " आत्मा ज्ञान स्वरूप है, स्वयं ज्ञान ही है। वह ज्ञान के अतिरिक्त अन्य क्या कर सकता हैं ? आत्मा के। परमावें। का कर्ती मानता (अथवा बहना) व्यवहारी जीवें। का मोह (अज्ञान) है। ... इसप्रकार जीव परकी क्रिया के। नहीं कर सकता किन्तु जीव अपनी ही क्रिया का करता है। यदि जीव यह जानले कि वह स्वयं कौनसी क्रिया कर सकता है

इसिलये, परद्रव्य के कर्तृत्व का महा अहं कार दूर है। जाय और वह अपनी परिणाम किया का देखना सीखले। जव जीव अपनी परिणाम किया का देखना सीखले। है तब अपने जिन परिणाम किया के। देखना सीखलेता है तब अपने जिन परिणाम के। छोड़ देता है और अपने जिस परिणाम से अपना लाभ है।ता देखता है जर परिणाम का आदर करता है और ऐसा करने से दुः खं दूर है। कर सुख होता है किन्तु जयतक जीव यह नहीं जानता कि वह स्वयं क्या कर सकता है और क्या नहीं कर सकता। तबतक वह अपने सुख का सच्चा उपाय नहीं कर सकता।

इस संव'य में पूज्य श्री कानजी महाराजने अनेकबार भार पूर्वक कहा है कि-

१—अनादि से लेकर आजतक तूने किसी भी पर जीव के। अथवा जड़ के। किंचित् मात्र भी छाभ या हानि नहींपहुंचाई।

२--आजतक किसी पर जीव अथवा जड़ने तुझे किंचित्मात्र भी हानि या छाभ नहीं किया।

३--आजतक तूने अपने लिये सतत मात्र हानि का ही यंथा किया है और जवतक सच्ची समझ प्राप्त नहीं करेगा वहां तक उस हानि का धंधा चढता ही रहेगा।

४—तूने जे। हानि की है वह हानि तेरी क्षणिक अव-स्था में हुई है—तेरी त्रैकालिक वस्तु में नहीं हुई।

५—तेरी चैतन्य वस्तु ध्रुव अविनाशी है उस स्वभावकी ओर छक्ष्य करे ते। शुद्धता प्रगट है। और अशुद्धता दूर है। अर्थात् हानि दूर है। और अटळ छाम है।।

इन उपरोक्त ५ वोछों में महान् सिद्धांत निहित है। इनमें वताया गया है कि जीव अनादि काछ से आजतक परिश्रमण करता रहा है, उसमें उसने क्या किया और अब उसे क्या करना चाहिये कि जिससे उसका परिश्रमण दूर है।जाय। मुमुक्षु जीवों के। यह पांचा वे।छ अपने हृदय में अंकित करछेने चाहिये और उनके स्वरूप, के। भछीभांति समझछेना चाहिये। श्रीजिन स्वाध्याय मंदिर (से।नगड) में जो सिद्धांत सूत्र अंकिंत हैं उनमें एक सिद्धांत यह भी है कि—''चैतन्य पदार्थ की क्रिया चैतन्य में दी। होती है जड में नहीं होती।

जानस्या स्तवन सम्याज्ञानरूपी असृत की महिमा

१-चेतन! मेाहका संग निवारा, ग्यान सुधारस धारा चेतन!

अथ':—हे ज्ञानस्वरूप आत्मा ! अव त् अनादि से धारण किये हुये अज्ञान का साथ छोड़ और इस सम्य-ग्ज्ञान रूपी अमृतका धारण कर ।

२—माह महातम मंल दूरे रे, धरे सुमति परकाशः सुक्ति पंथ परगट करे रे, दीपक ज्ञान विलास...चेतन !

अर्थः — ज्ञानस्पी दीपक का प्रकाश है। ने पर सम्य-ग्रान रूपी प्रकाशका धारण करके ज्ञान महा अज्ञान-अधकाररूपी मैलका दूर करता है और मुक्ति के मागं का (सम्यग्दशंन-ज्ञान-चारित्रका) प्रगट करता है इसलिये है चेतन! तू मेाहका छाड़कर सम्यज्ञानका धारण कर। ३-ज्ञानी ज्ञान मगन रहे रे, रागादि मल खायः; चित्त उदास करनी करे रे, कर्म गंध नहि होय...चेतन!

अथं:—ज्ञानी अपने ज्ञान स्वरूपमें लीन रहता है, रागादिक अशुद्धताका छोड़ता है; (दूर कर देता है) जीव जव राग-देप रहितकी किया ज्ञानमें करता है तव उसे कमंवंघ नहीं होता...इसिलये हे चेतन! तू मेहिका छोड़कर सम्यक्जानका धारण कर।

४-लीनमया व्यवहारमें रे, युक्ति न उपजे काय;

दीन भगे। प्रभु पद जप रे, मुगति कहांसु होय...चेतन! अथं:—जा जीव अभरागरूप व्यवहार में ही रत है। गया है और अंतर में सम्यग्ज्ञान रूपी के।ई कछा जागृत नहीं हुई वह जीव दीन हे। कर (अर्थात् अपने परिपूर्ण सक्रप की पहिचान किये विना) परमात्म पद का जाप करे तो भी उसकी मुक्ति कहां से है। गी? इसिछिये है चेतन! तू अज्ञान का साथ छाड़ दे और सच्चे ज्ञान के। धारण कर।

५-प्रभु समरा पूजा पढ़ो रे, करा विविध व्यवहार; माक्ष स्वरूपी आतमा रे, ग्यान गमन निरधार....चेतन! अर्थ:—भगवान का स्मरण, पूजन, कीर्तन और इसी तरह के कई व्यवहार पद के योग्य किये जाते हैं किन्तु मेक्ष स्वरूप ता अपना आत्मा है, ऐसा ज्ञान में वरावर निर्णय कर ... हे चेतन ! अज्ञान का साथ छोड़ और सम्यग्ज्ञान का धारण कर ।

६-ग्यानकला घटघट वसे रे, जाग जुगति केपार; निजनिजकला उद्योत करे ने, ग्रुगति होय संसार..चेतन!

अथं।—यन, वचन, काय की क्रियाओं और विकल्पों से परे चैतन्य ज्ञान कछा प्रत्येक आत्मा में विद्यमान है और स्वयं अपनी उस ज्ञानकछा का (सच्ची श्रद्धाज्ञान के द्वारा) उद्योत करने से जीव संसार से मुक्ति प्राप्त करता है...इसिछिये हे चेतन! तू मेहि का साथ छेड़ और ज्ञानकछा का प्रगट कर।

७-बहुविध किया क्लेपसंरे, शिवपद न लहे केाय; ग्यानकला परकाशसो रे सहज मेशक्षपद होय...चेतन !

अर्थ:—कछेशवाली अनेक तरह की ग्रुम-अग्रुम कियाएं (ग्रुमाग्रुममाव) करने परमी कोई जीव आत्मा की ग्रुद्धदशा प्राप्त नहीं कर सकता किंतु भेदज्ञानरूपी कला के प्रकाश के द्वारा सहज में आत्मा की पूर्ण ग्रुद्धता (मुक्ति) होती है, इसलिये हे चेतन! तू अज्ञान का छोड़ और भेदज्ञान रूपी अमृत रस के। धारण कर।

८-अनुभव चिंतामणी रतन रे, जाके हइए परकाश; सो पुनीत शिवपद लहे रे, दहे चतुर्गति वास...चेतन!

अर्थ:—अनुभव चिंतामणि रत्न के समान है। जिसके अंतरमें आत्मानुभव का प्रकाश प्रगट हुआ है वह पवित्र मेक्षि पर्यायका प्राप्त करता है और चारों गति के जन्म मरण का नाश करता है, इसिलये हे चेतन ! तू मेह का साथ छेड़ और सम्यक्षानका धारण कर।

९-महिमा सम्यक् ग्यानकी रे, अरुचि राग वल जाय; किया करत फल ग्रुंजते रे, कर्मचंघ निह होय...चेतन!

: १७९ :

अथं:—अहा ! सन्याज्ञान की महिमा देखा ! राग के प्रति अरुचि के वल से अल्प रागकी क्रिया करने पर मी उसके फलका सन्याज्ञान मिटा देता है (अर्थात् सम्याज्ञानी जीव राग का स्वामी नहीं होता इसलिये उसके राग का फल मी नहीं होता) इस तरह उसके कर्म का यंथ नहीं होता इसलिये हे चेतन ! तू अज्ञानका छोड़ और ऐसे सन्याज्ञानका धारण कर ।

१०—भेदज्ञान तबलें भले। रे, जबलें मुक्त न हाय; परम ज्याति परगट जिहां रे, तिहां विकल्प नहि काय

अथं:—इस भेद्द्यान का अभ्यास तवतक करने येग्य है जवतक मुक्ति नहीं होती और इस तरह भेद्द्यान का अभ्यास करते करते जब केवलज्ञानरूपी परम ज्ये।ति प्रगट होती है तब वहां कुछ विकल्प नहीं होता इसिल्ये हे चेतन! अज्ञान के साथं के। छोड़कर भेद्ज्ञान रूपी सुवा-रस के। धारण कर।

'११-मेदज्ञान सायु अया रे, समरस निर्मल नीर, धार्या अंतर आतमारं, धावे निजगुण चीर...चेतन !

अर्थ:—इस भेद्रज्ञान रूपी सायुन और समतारस (वीतरागभाव) रूपी जल के द्वारा अपने गुद्ध ज्ञान स्व-रूप के जाननेवाला ज्ञानी जीव अपने गुणरूपी वस्त्र के। वे।ता है पवित्र करता है। है चेतन! तू अज्ञान के। छोड़कर भेद्ज्ञान के। धारण कर।

१२-राग विरोध विभाह मली रे, ये ही आसव सृतः ये ही करम वढ़ाय के रे, करे धर्म की भूल ..चेतन !

अथं:—मिध्यात्व के महामाह के साथ मिला हुआ ते। रागद्वेष है वही मुख्य आस्रव है और वही—(मिध्यात्व हो) आत्मा की अशुद्धता वड़ाकर धर्म की मूल करता हैं अर्थात् आत्मा की पवित्रता के। रोकता है, इसलिये हे चेतन ! उस नाहका छोड़कर तू सम्यक्तानका धारण कर । १३—ग्यानस्वरूपी आत्मा रे, करे ग्यान नहि और; द्रव्यकर्म चेतन करे रे, यह व्यवहार की दे।र...चेतन!

अर्थ: —यह आःना ज्ञानत्वरूपी है, वह जाननेवाला ही है, ज्ञान के अतिरिक्त वह दूसरा कुछ नहीं करता। ज्ञानस्वरूपी आत्ना द्रव्यक्म वांघता है यह व्यवहार की रीति (क्थनमात्र) है और वास्तव में ऐसा मानलेना यह अज्ञानी जीव की रीति है इसल्चिये हे चेतन! अज्ञान के। छोड़कर सम्यन्ज्ञान के। यारण कर। १४-करता परिणामी द्रव्य रे, कर्मरूप परिणाम; किरियापरजयकी किरत रे, वस्तु एक त्रयनाम...चेतन!

अर्थ:—जिस अवस्थात्म से द्रव्य स्वयं परिणमे उस अवस्था का वह द्रव्य कर्ता है और जिस अवस्थात्म परि-णाम हुए वह उसका (कर्ता का) कार्य है। एक परिणाम से दूसरे परिणामरूप वदलना से। द्रव्य की किया है, कर्ता, कर्म और क्रिया ऐसे तीन नाम भेद हुये हैं पर तु वे तीनें। एक ही वस्तु हैं भिन्न नहीं।

नेाट—इसमें स्पष्ट कहा है कि कर्ता, कर्म और क्रिया एक ही द्रव्यमें होते हैं, किसी द्रव्य का कर्ता, कर्म अथवा क्रिया उस द्रव्य से कदापि प्रथक्-भिन्न नहीं होती अर्थात एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का कुछ भी नहीं कर सकता। आत्मा झानस्वरूप है, उसका बदलता (परिणमन) ज्ञान स्वरूप हीं है, इसल्विये आत्मा झान का ही कर्ता है और झान ही आत्मा की क्रिया है, आत्मा पर का कर्ता नहीं है। चैतन्य पदार्थ की क्रिया चैतन्य में ही होती है, चैतन्य पदार्थ की क्रिया चैतन्य में ही होती है, चैतन्य पदार्थ की क्रिया पर में नहीं होती। इस प्रकार समझकर है चेतन! तू नेाह का छे। अर्थेर सन्यक्रान के। धारण कर।

१५-करता, कर्म, क्रिया करे रे, क्रिया करम करतार नाम भेद बहुविध भये रे, वस्तु एक निर्धार...चेंतन !

अर्थं:—अमुक कर्ता अमुक कर्म और क्रिया कें। करता है, तथा अमुक क्रिया और क्रम उस अमुक कर्ता का किया हुआ है-इस तरह अनेक प्रकार से नाम भेद हैं पर तु कर्ता, कर्म और क्रिया यह तीनें। वस्तुएें ते। एक हीं द्रव्य हैं, ऐसा निश्चय करना चाहिये, इससे यह निर्णय हुआ कि आत्मा, ज्ञान और ज्ञान की क्रिया तीनें। अमेदलप एक ही हैं, इसिटिये हे चेतन ! तू अज्ञान कें। छोड़कर सम्यक्तान के। धारण कर।

१६-एक कर्म कर्तव्यता रे, करे न करता दायः तेसे जस सत्ता सधीरे एक भावका होय...चेतन!

अथं:—एक कर्म का कर्तृत्व दे। कर्ताओं का नहीं है अर्थात् दे। द्रव्य मिलकर एक अवस्था नहीं करते इस-लिये जे। सब होने रूप वस्तुए हैं वह प्रत्येक अपने एक भावकी ही कर्ता है किसी दूसरे भाव की कर्ता नहीं है, ऐसा जानकर हे चेतन! तू मेह का साथ छे। इ और सम्यक्तान रूपी अमृतरस के।—अंगीकार (स्वीकार) कर।

و الماد الما

१—साधुपद एक सामान्य पद नहीं है किन्तु महान् पद है। सर्वज्ञ वीतराग तीर्यं करदेव के धर्म मंत्री गणधरदेव नमस्कार मंत्र का उच्चारण करते हुये जगत् के सर्व साधुओं का नमस्कार करते हैं। जिन्होंने आंशिक वीतरागता प्रगट की है और पूर्ण वीतरागता प्राप्त करने के लिये प्रयत्न कर रहे हैं वे ही साधु हा सकते हैं और इसलिये वे ही धर्म युद्धिसे नम-स्कार के योग्य हैं गणधरदेव जैसे चार झान के खामी जिन्हें नमस्कार करते हैं वे कैसे पांवत्र आत्मा होना चाहिये इसका यदि थोड़े समय भी विचार किया जाय ते। तटस्य जीवें के। तुरंत माॡम होजाय कि-साधुपद एक महान् पद है और उसकी संख्या जाज्वस्य-मान धर्म काल में भी अल्प हाती है और इस वर्तमान विपम काल में ता छगभग शून्य के समानहीं समझना चाहिये ।

जिज्ञास और प्रमुखें का कर्त व्य

र—जा अपने का साधु मानते हैं और दूसरां से अपने का साधु मनवाना चाहते हैं उनकी संख्या आज कल वहुत बड़ी दिखाई देती हैं और इसमें इतनी तीव्रता के साथ किसी न किसी प्रकार युद्धि होती रहती है कि उनका साधु मानने में जिज्ञासुओं का आनाकानी हुये विना नहीं रहती; इसिंछये जिज्ञासुओं और समाज के प्रमुखां के। इस वारेमें बहुत गंभीर अभ्यास और विचार करने की जरूरत है।

असाधु केा साधु स्वीकार करने (मानने) का फल

३—जीव अज्ञानता के कारण अनादि से दुःखी है। जीव की यदि

साधु किसे कहते हैं

ः छेखक-रामजीभाई माणेकचंद देाशी :

मूछभूत भयंकर भूछ न हे। और उस भूल का पेषण पल पल में वह न किया करता हा ता दुःख हा ही नहीं। 'असाघु' का 'साधु' के रूपमें मानने से इस अज्ञानद्शा के। पुष्टि मिलती है। इस नई पुष्टिका शास्त्र की परिभाषा में 'गृहीत मिथ्यात्व' कहा गया है, इस गृहीत मिध्यात्व रूपी खे।टी (असत्) मान्यता का नाश किये विना किसी मी जीव के अनादि काल से चला आया अज्ञान और दुःख (जिसे अगृहीत मिध्यात्व कहा जाता है वह) चाहे वह जीव धनवान है। या निर्धन उसके दूर ही नहीं हे।ता प्रत्युत अधिक पुष्ट होता जाता है। अं घश्रद्धा अं गीकार करने योग्य नहीं है

४—जिज्ञासुओं, सुमुक्षुओं और विचारकों के। अंध अद्धा स्वीकार करना योग्य नहीं हैं। उन्हें साधु पद क्या है इसका सत्य निर्णय करने की आकांक्षा होती हैं। जे। छौकिक शिक्षा में आगे वढ़े हुये हैं, युद्धिशाछी हैं वे अपनी कुछ परंपरा से चछी आई साधु पद की मान्यता यथाथं है या नहीं इसका यदि निर्णय करना चाहें तो तुरंत ही कर सकते हैं वे ऐसी इिक रखते हैं इसिछये साधु किसे कहना चाहिये यह यहां वताया जाता है। 'साधु' का अर्थ

५—'साधु' भावसूचक शब्द है इस्रां यह शब्द किसभाव के सूचित करता है (बताता है) इस पर यहां विचार करते हैं—

यह विचार करते हुये प्रश्न उठता है कि 'साधु' शब्द किसी वस्तु के। स्चित करता है या किसी गुण के।
स्चित करता है अथवा किसी गुण
की अवस्था के। स्चित करता है !
इसका कत्तर यह है कि—वह जीवद्रव्य के चारित्रगुण की गुद्ध अवस्था
के। बतलाता है। 'साधु' शब्द का
सामान्य अथं ऐसा होता है— 'जा
साधे (सिद्धकरें) से। साधुं इस शब्द के।
धमं के अथं में प्रयोग किया जाय
ते। इसका अथं ऐसा होता है कि—
'आत्मा के गुद्धभाव के। जो साधे से।
साधु है ' इस तरह अथं होने से
'साधु' पद के धारक में निम्नलिखित
गुण ते। अवश्य होना ही चाहिये।

(१) आत्मा क्या है इसका यथाथै निर्णय उसे होना चाहिये।

(२) आत्मा का शुद्धधर्म क्या है इसका यथार्थ ज्ञान उसे हेाना चाहिये।

- (३) सम्यक्तानपूर्वक आत्मा की गुद्ध अवस्था के। धारण करता हुआ धर्म उसमें प्रगट हुआ है।ना चाहिये और उसपद में वह आगे बढ़ा हुआ है।ना चाहिये।
- (४) उन्नका भाचरण आत्मा की शुद्ध अवस्था के। वृद्धिगत करनेवाला होना चाहिये।

इतना जा अर्थ हुआ है उसमें इतना ता आ ही गया है कि:—

- (१) आत्मा क्या है इसका यथाथ कान जिसे न है। वह साधु नहीं है। सकता ।
- (२) आत्मा क्या है इस का यथार्थ ज्ञान जिसके न हो उसे आत्मा का शुद्ध धर्म क्या है इसका यथार्थ ज्ञान नहीं हो सकता और

ऐसे ज्ञान रहित जीव साधु नहीं है। सकते।

(३) और "कुछ में माना जाने वाळा जा गुरु या साधु है से। वह साधु है " ऐसी साधुपद की व्याख्या नहीं है किंतु ऊपर कहे गये गुण जिनने प्रगट किये हों वे ही साधु है। साधु का स्वरूप

६--सम्यग्दशंन-ज्ञान प्राप्त कर, गृहस्थपना छे।ड्, विरागी बनकर समस्त परिव्रह छोड़कर शुद्धोपये।ग धर्म स्वीकार करके अंतर ग में इस शुद्धोपयाग के द्वारा जा स्वयं स्व का (आत्मा का) अनुभव करता है वह साधु है। वे पर द्रव्य में अहं बुद्धि नहीं रखते इसिछिये पर दृष्य का जीव कुछ कर सकता है ऐसा वे नहीं मानते। अपने ज्ञानादिक स्वभाव के। ही अपना मानते हैं विकारीभावें में ममत्व नहीं करते। पर द्रव्य तथा उसका स्वभाव ज्ञान में प्रतिभासित अवश्य हाता है. किन्त उससे आत्मा के। कुछ लाम-हानि होती है ऐसा नहीं मानते और इस-लिये उनके इष्ट-अनिष्ट की मान्यता नहीं है और वे उसमें रागदेष नहीं करते। जा अल्प राग द्वेष होता है वह कम अथवा पर वस्तु के नहीं देखा किन्तु से अपने पुरुषाथ की अशक्ति के कारण (अल्प अस्थिरता होने से) होती है-ऐसा वे मानते हैं। कदाचित् म'द्राग के कारण शुभापयाग हाता है तब पांच महाव्रत का पालन करते हैं किन्तु उस रागभाव के। भी है्य जानकर दूर करना चाहते हैं।

मुख्यरूपसे तो निर्विकरण स्वरूपा-चरण चारित्रमें ही निमग्न हैं परंतु कभी यम ठिचिवाछे अन्य जीवों के। देखकर करुणा वृद्धि से धर्मीपदेश देते हैं। साधुओं के तीन प्रकार की कथाय का अर्थात् अनंतानुवंधी, अप्रत्याख्या-नावरण और प्रत्याख्यानावरण कथाय का अभाव है और संज्वलनकथाय के देशघाती स्वर्द्धकों का ही चद्य है यह कथाय भी मंद ही है इसिल्ये शीता-दिक ऋतुओं के कारण से शरीर के। चाहे जो हो तो भी उनके परिणाम व्याकुल नहीं होते और इसील्यि शरीर के। इकने अथवा उसकी रक्षा करने का भाव ही उनके नहीं होता ऐसी उच्च प्रकार की उनकी पतित्रता है। शीमद्राजचंद्र के उद्गार

७- श्रीमद्राजचंद्र कहते हैं कि वीतराग का मत लाक प्रतिकृछ हो। गया है, रुढ़ि से जा लेग उसे मानते हैं उनके लक्ष्यमें भी वह निश्चित नहीं माल्म होता अथवा अन्यमत की वीतराग का मत जानकर प्रवृत्ति करते जाते हैं। थे।ड़ा सत्य मी वाहर आनेपर भी उनके प्राणवात तुल्य दुःख होता है।-ऐसा दिखाई देता है " और वे कहते हैं कि:-

" ज्ञान, दशंन, चारित्र और तप इस प्रकार मेश्यमार्ग चार प्रकारसे कहा है फिर भी पहले के दें। पद तें। उनके भूले हुये जैसे होते हैं और चारित्र शब्द का अर्थ वेष तथा मात्र वाह्य स्थिति कें। ही समझने के समान होता है। 'तप' शब्द का अर्थ मात्र उपवासादिक त्रव का करना और वह मी वाह्य संज्ञासे उस में समझने के समान होता है। फिर कदाचित् ज्ञान-दर्शनपद कहना पड़े तो वहां लौकिक कथन जैसे भावें। के कथन कें। ज्ञान और उसकी प्रतीति अथवा कहने वाले की प्रतीति के संबंध में दर्शन शब्द का अर्थ ज्ञातव्य रहता है। "

. और फिर वे ऐसा अभिशय विताते हैं कि-संसार के कामधं वां में मुख्य रूपसे जीव रुके रहते हैं। थोड़ा सा जा कुछ मी उनका समय रहता है वह अधिकांश कुगुरु छ्ट छेते हैं।

भात्मसिद्धि शास्त्र में भी वे कहते हैं कि:— गच्छ मतनी जे कल्पना, ते नहि सद् व्यवहार। भान नहि निज रूपनुं ते निश्चय नहि सार ॥१३३॥

उनका उपराक कथन बड़ा रहस्य-मय हैं। इसिछिये समस्त योग्य जीवें के। विचार करके कृद्धि में न फंस कर साधु पद के अर्थ का यथार्थ निणंय करना चाहिये।

जिसके आत्मज्ञान नहीं वह साधु नहीं

८-जिसे आत्मज्ञान नहीं हुआ उसे सम्यन्दर्शन ही नहीं है वह तो मिथ्या-हृष्टि है, उसका ज्ञान अथवा चारित्र सम्यक् हे। ही नहीं सकता-किंतु मिथ्या ही है।ता है। सम्यन्दर्शन प्राप्त होने से पहले चौथा गुणस्थान मी प्राप्त नहीं होता तो फिर छठे और सातवें गुणस्थान जैसी उचदशा जा कि सच्ची साधुदशा है वह उनके होगी ही कहां से ? आत्मिसिद्धिशास्त्र

९-इस शास्त्रमें कहा है कि:—
आत्म ज्ञान त्यां मुनिपणुं,
ते साचा गुरु हाय ।
वाकी कुळगुरु कल्पना,
आत्मार्थी नहिं जाय ॥३४॥

इसका अर्थ इस प्रकार लिखा है। यदी आत्मज्ञान होता है ती मुनित्व होता है अर्थात् जहां आत्म-ज्ञान नहीं होता वहां मुनित्व संभव नहीं है यदि सम्यक्त्व अर्थात् आत्म-ज्ञान हो तो मुनित्व हो सकता। जिसमें आत्मझान है। ता है वह सचा गुरु है। आत्मझान से रहित होने पर भी अपने कुलगुरुका सद्गुरु (सच्चा साधु) मानना से। कल्पना मात्र है आत्मार्थी उन्हें साधु के रूप से त्वीकार नहीं करते।

साधुपद ग्रहण करने का क्रम

१०-मुनिपद प्रहण करने का क्रम
यह है कि-पहछे तत्त्वद्यान होने के
बाद उदासीन परिणाम हो फिर परीपहादि सहन करने की शक्ति हो और
वे गुण प्राप्त करके अपने आप ही
मुनि होना चाहे तब श्री गुरु उसे
साधु धम' स्वीकार कराते हैं।
दिपरीतता

११-आजकल ऐसी विपरीतता दिखाई देती है कि तत्त्वज्ञान से रहित [ग्रून्य] जीवोंका अनेक लाभ वताकर मुनिपद दिया जाता है। तत्त्वज्ञान हृष्टि हुये विनां विपयासकता दूर नहीं होती और इसलिये उनकी ओर से अन्यथा प्रयृत्ति का होना स्पष्ट ही है।

सावधानता की आवश्यकता

१२-देव, गुरू, धर्म तो सर्वेत्छ्रष्ट
पदार्थ हैं उनके आधार से ही धर्म हैं यह मुख्य विषय हे। नेपर भी यदि
हसमें ही शिथिलता रखी जाय तो जीव धर्म का स्वरूप समझकर सच्चा धर्मी कब हे।गा? यह शिथिलता दूर
करने के लिये सर्व मगवानने कहा है कि छुदेव, कुगुरु, कुधर्म का त्याग न करने से जीव के मिथ्यात्वभाव अधिक पुष्ट होता है इसलिये सभी तरहसे छुदेव, छुगुरु और छुधर्म के त्याग करने की जहरत है। इसक्षेत्र में आजकल देव, गुरु और धर्म के संब धर्म शिथलता की और छुदेव, छुगुरु और छुद्द के संव धर्म शिथलता की और छुदेव,

विशेष दिखाई देती है; इसिंखे उसके निपेध रूपसे जो कथन सत्शाखों में किया गया है उसे जानकर सावधान है। इसर अपना करवाण करना चाहिये। वर्त मान समय में परिवर्तन

१३-श्रीमद्राजचंद्र के समय से वर्त-मानमें शिक्षा का प्रचार अधिक वह गया है इसिलये जव युवकें से कुछ भी स्वीकार करने को कहा जाता है तव वे यही प्रश्न करते हैं कि "क्यों ?" और वे उसका कारण भी जानना चाहते हैं, युद्धिगम्य कारणों की मांग करके और उसकी परीक्षा करके सत्य प्रहण करने की रीति प्रशंसा के योग्य है। फिर कुछ समय से लें।गों में तत्त्वज्ञान के। जानने की, पढ़ने की, और उसका अभ्यास करने की रुचि जागृत हुई है और वह गृद्धि का प्राप्त होती जाती है इसिछिये उसे विशेष जागृत करके जा यह समझछे कि 'साधुपद' क्या है उन्हें छाम हुये विना नहीं रहता।

क्या करना चाहिये ?

१४—इसिलये प्रत्येक धर्माभिलापी जीव के। 'साधु' का स्वरूप समझना चाहिये। क्यों कि उस संवंध का अज्ञान आत्मा के। महा हानि करने वाला है, इस स्वरूप के समझने पर और सच्ची धर्म भावना के बढ़ने पर तत्त्वज्ञान की ओर गृहस्थ वर्गंकी कचि बढ़ेंगी और उस से बहुत सी अनिष्टता अपनेआप दूर है। जायगी।

० पहले क्या करना चाहिये? ◆

सभी आत्मा शिक्तिप से तो भगवान ही हैं किन्तु अनादि से अपने स्वरूप के भान के। भूले हुये हैं और अपने के। तुच्छ पराधीन मान रखा है इसीलिये वर्त मान दुःख का अनुभव कर रहे हैं। यदि अपने स्वरूप को यथार्थ समझे ते। उसे सुख प्रगट है। और दुःख दूर है।। सबसे पहले स्वरूप के। यथार्थ समझना ही ये।य्य है।

यहां केाई तक करता है कि— " तुम ते। समी के। एक ही करने की कहते हो, पर तु वाछकों के। तो पहले छोकिक शिक्षा छेनी चाहिये पीछे स'सार चलाना सीखना चाहिये और इसके वाद समय मिले ते। धर्म समझे" ते। उस तक का निम्न प्रकार प्रश्नोत्तर द्वारा समाधान किया जाता है:—

प्रक्त:—वालक सुस्ती है। ऐसा करना चाहिये कि दुःस्ती है।वे ऐसा करना चाहिये ?

उत्तर:-- सुखी होवे ऐसा करना चाहिये।

प्रका:—वालक सच्चा समझे तो उसे सुख होता है कि खेाटा समझे ते। सुख हे।ता है ?

उत्तर:-सच्चा समझे तो ही सुख दे।ता है।

प्रश्नः-पहले से ही सच्चा समझना हे।ता है कि पहले खाटा समझ कर पीछे सच्चा समझना हे।ता है ?

उत्तर:—पहले से ही सच्चा समझना है।ता है—पहले असत् का समझकर पीछे सत् का समझ छंगा ऐसा नहीं है।ता किन्तु जैसे ही असत् के। असत् जाना तेसे ही असत्य अभिपाय के। छे। इ देना चाहिये। "पहले विष साकर वह फैल जाय तव पीछे इसका सपाय कहांगा" ऐसा नहीं हे। ता, किन्तु 'यह विष है' यह जानने के वाद वह उसे खाता ही नहीं इसिलये पहले उल्टा समझ लेना चाहिये पीछे सच्चा समझ लूंगा—ऐसा नहीं है। ता...असन् के। समझते समझते सन् की समझ है। ती ही नहीं किंतु सन् समझते ही असत् छूट जाता है....असत् के। असत् जाना कि उसी समय असत् के। छोड़कर सत् समझ ह्रंगा और असत्य के। सव'था छोड ही टूंगा....इस प्रकार सत् का ही आदर हे। इस कथन के अनुसार जे। सत्य हे।ता है वह पहले से ही समझना हे।ता है....और वह नियम ते। सभी के लिये समान ही हे।ता है। इसलिये पहले सत् असत् का विवेक कर सत् के। समझना चाहिये।

श्री समयसारजी के रचियता और समयसारजीकी

स्तु ति

(परम पूज्य श्री कानजी महाराज का प्रवचन)

आज (ज्येष्ठ कृष्णा ८) श्री समयसारजी की श्रतिष्ठा का मांगलिक दिन हैं इस परमागम शास्त्र में क्या हैं? यह ता अनुभन से भीतर उत्तर कर देखें तन समझमें आयगा। इसमें अलौकिक चमत्कारिक मंत्र हैं।

जैसे तलाव के किनारे खड़े रहकर देखने पर तलाव का पानी मध्यमें और किनारे पर एकसा माल्म होता है ऊपरी दृष्टि से पानी की गहराई का पता नहीं लग सकता। तलाव के पानी की गहराई में वीचमें और अंत में अंतर है। जा पानी की गहराई का नाप करना जानता है वह यदि किनारे से मीतर का उतरे ते। उसे पानी की वास्त्रविक गहराई का पता लग जाता है इसी-प्रकार सर्व का भगवान की दिव्यव्यत्ति के द्वारा द्वाद्यांगी अतका जा एक धारावाही प्रवाह छूटा था उसमें से इस शास की रचना हुई है। उसमें क्या रहस्य भरा हुआ है इसका नाप यदि केई ऊपरी दृष्टि से निकालना चाहे ते। वह नहीं निकल सकता किन्तु यदि कोई भीतर उतर कर समझे तो जात होगा कि उसके भीतर केवलज्ञान का रहस्य भरा हुआ है।

महाविदेह में वर्त मान जीवनमुक द्शामें श्रीसीम धर परमात्मा अरह तदेव विराजित हैं। भरतक्षेत्र में विक्रम की प्रथम शताब्दि में महा निर्मां य मुनियों के नायक श्री छ दछ दाचार्य है। गये हैं। वे महाविदेहमें श्री सीम धर भगवान के पास गये थे। सहज स्वभाव की अंतर ग आनंद दशामें झूछते हुये और वाह्यमें सहज दिगम्बर दशायुक्त श्री छ दछ दाचार्य देव श्रीसीम धर भगवान के पास गये थे और एक सप्ताह रहे थे। यह वात तीन काछ और तीन छोक में कदापि बद्छ नहीं सकती। यह मात्र इसिछये नहीं कहा जारहा कि यह वात शास्त्र और शिलालेखांमें अंकित है, किंतु यह वात अंतरंग से सिद्ध है।

भगवान की वाणी में एक साथ सब कुछ आजाता है उसमें भेद नहीं पड़ता, वह निरक्षर ध्वनि है। भगवान की वाणीमें भेद क्यों नहीं पड़ता इसका स्पष्टीकरण निम्न प्रकार है:—

आत्मा में जयतक कोधादि युक्त दशा होती है तब तक वाणी भी भेद युक्त होती है किन्तु जब संपूणे वीतराग दशा हो गई और पर्यायमें कपाय का भेद दूर हे। कर अभेददशा प्रगट हो गई तब उसकी निमित्तरूप वाणीमें भी अभेद आजाता है। जहां तक कोधादि है वहांतक विकार है। आत्मा अनंत गुणका अखंड पिंड है इसिलये जहां गुण में विकार होता है वहां अवस्था एकरूप नहीं रहती किंतु भेद पड़ जाता है इसिलये उसकी वाणी में भी बहुत से अक्षरें। के द्वारा भेद पड़ जाता है। सर्वं व परमात्मा के संपूणे दशा प्रगट होने पर पर्याय अभेद हो जाती है, उस वाणी में सारी भाषा का समावेश दोजाता है, उस वाणीका सुनते के लिये गणघर, इंद्र, चक्रवर्ता, मनुष्य, पशु, पश्ची इत्यादि सब आते हैं और सभी अपनी अपनी भाषा में समझते हैं।

भगवान के। उपदेश की इच्छा नहीं होती, वे वीतराग होते हैं। कव कोन क्या पूछेगा और उसका क्या उत्तर होगा यह सब एक ही समय में अपने

अक्रम ज्ञान से (केवलज्ञान से) भगवान जानते हैं। वर्त मान महा विदेहक्षेत्र में श्री सीम धर परमात्मा जीवन मुकद्शा में तीथ करपद पर विराजमान है, उनके पास भरतक्षेत्र के महा मुनि श्री कु'दक्क'दाचाय' गये थे और वहां से महा प्रवाहमय दिव्य वाणी के महण करके वापिस आये । उनने उसी आधार पर श्री समयसारजी आदि यंथा की रचना की थी। इस शास्त्र में दिव्यध्वनि का रहस्य स्तारा गया है इसका गृह रहस्य ऊपर से देखने पर मालूम नहीं होता किंतु अंतरंग से देखें तो उसकी अपार महिमा समझ में आ जाती है। समयसार में अपार केवलज्ञान भरा हुआ है। इसके संवंध में क्या कहा जाय, इस समयसार की महिमा शब्दों के द्वारा नहीं कही जा सकती वह ते। शब्दों से परे है और मनसे भी परे है। गांवां में जिसके यहां २००-३०० मन अनाज पैदा होता हो, उसके यहां काम करने वाले के। २-३ मन अनाज मिलता है अधिक नहीं। किन्तु जिसके यहां हजारेां मन अनाज उत्पन्न हे।ता है उसके काम करने वालें का परिपूर्ण अनाज मिलता है। इसी प्रकार अल्पज्ञ उपदेशक की वाणी से श्रोताओं का थाड़ा उपदेश मिलता है और सव'ज्ञ देव की पूण' प्रवाह मय दिव्यध्विन में से पात्र श्रोताओं के। श्रुत का महा प्रवाह प्राप्त हे।ता है महाविदेहमें सीम धर भगवानकी धर्म की प्रभावमय पीढ़ी चल रही है, उनकी उस दिव्यध्यिन का साक्षात् लाभ भगवान कुंदकुंदाचार्य का एक सप्ताह तक मिलता रहा था और फिर उनने इस समयसारकी रचना की थी। इस समयसार में वहुत गहराई में अमाप अगाध अति अगाध भाव भरे हुये हैं।

अहा ! कुंदकुंदाचायं की क्या वात कही जाय ! अपनी अंतरंग दशा के संवंध में उनने समयसार ६ गाथा में स्वयं कहा है कि—

णिव है। दि अप्पमत्तो ण पमत्तो णाणओ दुजे। भावे। एवं भणंति शुद्धं णाओं जो से। उसे। चेव ॥६॥

इस गाथामें आचार देवने अपनी वर्षमान भूमिका पर वात स्थापित की है। सीम घर भगवान के पास से कुंदकुं दाचार का पूर्ण आत्मा का स्वरूप विरुद्ध निःइ कता से प्राप्त हुआ है वे कुंदकुं दाचार्य मुनियों के नायक थे। भरतक्षेत्रमें धर्म का प्रवाहित करनेवाले महान् संत थे। छठी गाथामें उनने ज्ञायक का ही वर्णन किया है। जा एक ज्ञायक भाव है वह न ता अप्रमत्त है और न प्रमत्त है इस प्रकार शुद्ध का कथन किया गया है, जा बात है वह तो ज्ञात ही है।

आचार देव सातवें और छठे अप्रमत्त एवं प्रमत्त
गुणस्थान की दशामें झूछ रहें हैं, वे दोनों भंगों का
निपेध करते हुये कहते हैं कि मैं न तो अप्रमत्त हूं
और न प्रमत्त। मैं झायक हूं। 'अप्रमत-प्रमत्त नहीं हूं
अरेश न प्रमत्त। मैं झायक हूं। 'अप्रमत-प्रमत्त नहीं हूं
अथवा में अयोगी-सयोगी नहीं हूं ऐसा क्यों नहीं
कहा। 'णिव होदि अप्पमत्तो ' अर्थात् मैं अप्रमादी
नहीं हूं तथा 'ण पमत्तो ' अर्थात् मैं प्रमादी नहीं हूं
किन्तु इन दोनों दशाओं के भेद से रहित मैं झायक भाव
हूं ऐसा क्यों कहा है ? आचार्य देव स्वयं सातवीं और
छठी भूमिका में झूछ रहे हैं इसिछिये उपरेक्त गाथा में भी
सहज भाव से उपरेक्त हिंह से कथन किया है।

यह छठी गाथा विधि के छेख की तरह. ट'केात्कीण हैं शाख रचना का विकल्प उठा किंतु आत्मासे अक्षर की रचना नहीं होती तथा जे। विकल्प उठता है' वह भी मेरा स्वरूप नहीं हैं और तो क्या अप्रमत्त-प्रमत्त दशा का भेद भी में नहीं हूं मैं तो ज्ञायक हूं। इस प्रकार छठी गाथा में केवछज्ञान का प्रारंभ किया है। इस गाथा में अपना अ'तर'ग निचाकर रख दिया है। स्वय' वर्त'मान अप्रमत्त-प्रमत्त दशा के वीच प्रवर्त'मान हैं, इसिछये गाथा में वे ही शब्द आये हैं। अभी अपनी अकपाय दशा प्रगट नहीं हुई और साधक दशामें अप्रमत्त-प्रमत्तदशा के दे। भेद आते हैं उस भेद का निपेध करते हुये कहते हैं कि अप्रमत्त अथवा प्रमत्त नहीं हुं, में तो अखंडानंद ज्ञायक हूं, इस प्रकार इस गाथा में आचार्यदेव ने अभेद ज्ञायक माव का अनुभव उतारकर रख दिया है। अपने अनुभव की जो दशा है, उस दशा से वण'न किया है।

अवस्था के जहां दे। भेद है। सकते हैं मैं वह नहीं हूं। मैं ज्ञायक ज्योति ही हूं, त्रिकाल आनंद स्वरूप ही हूं। 'आनंद नहीं था' और 'आनंद प्रगट करता हूं' इस प्रकार के भेदरूप दे। पहलुओंका मैं इस समय स्पष्ट निषेध करता हूं इस समय ते। मात्र ज्ञायक भाव ही दिखाना है। मैं एकरूप ज्ञायक भाव परम पारिणामिक भाव हूं। अर्थात् में कारण परमात्मा हूं। के कारण परमात्मा हूं विमांख दशा भी इसके साथ ही आजाती है क्योंकि कारण परमात्मा के। प्रतीति में लेनेवाली ते। वह पर्याय है।

कारण परमात्मा का अर्थ है एकह्रप ध्रुव जिकाल वस्तु जो निर्माल पर्याय के प्रगट है। ने में कारण है वह कारण परमात्मा है और वहीं ज्ञायक भाव है। नियम-सार शास्त्र भी छ देखु दाचाय देव के द्वारा बनाया गया है उसकी टीका में अलौकिक गृह बातें हैं आचार्यी ने धर्म स्तंभों की तरह कार्ध किया है। वे वीतराग शासन का स्थिर रखने में आधारभूत हैं। नियमसार की टीका में पदाप्रभमल धारी आचाय देव ने महा गूढ़ रहस्य प्रगट किया है। अहा ! कैसी अनुपम अध्यातम की वाते हैं उसमें । कारण परमात्मा के। स्पष्टतया वता दिया है । यहां छठी गाथा में 'ज्ञायक भाव' में भी वही ध्वनि है। द्वारण परमात्मा मोक्ष मार्ग रूप नहीं है और मोक्ष भी नहीं है, वह तो ध्रुव स्वरूप हैं और उसी के वलपर मेक्षिदशा प्रगट होती है। साक्ष का कारण काई विकल्प नहीं है। सम्यन्दर्शन सन्यक्ज्ञान और सम्यक्चारित्र रूप निविकार पर्याय भी व्यवहार से मेशक्ष का कारण हैं क्योंकि केवल ज्ञानादि दशा अनंतगुनी शुद्ध है और सम्यग्दश नादिता वारहवें गुणस्थान के अंतिम समय तक केवल्ज्ञान से अनं तवें भाग की अधूरी दशा है। वारहवें गुणस्थान के अंतिम समय में जा ज्ञान सुख वीर्य इत्यादि है उससे तेरहवें गुणस्थान के पहले समय में अनंतगुणा ज्ञान सुख वीय होता है, इसिछये सम्बग्दर्शनादि व्यवहार से मेक्ष के कारण हैं। मेक्ष का निरुचय कारण ते। उपरेक्ति ज्ञायक भाव-कारण परमात्मा है।

मेक्षि का कारण क्या है १ पर द्रव्य की वात तो है ही नहीं, क्योंकि एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का कुछ भी नहीं कर सकता यह जैन का प्रथम सिद्धांत मान्य करने के वाद ही दूसरी वात हो सकती है। देव गुरु शाख पर द्रव्य है वह किसी के मेक्षि का कारण नहीं है गुभ विकल्प भी मोक्ष का कारण नहीं है, इतनाही नहीं किन्तु सन्यादशंन ज्ञान चारित्र वीयं आनंद इत्यादि भी वास्तव में परिपूर्ण मोक्षदशा के कारण नहीं हैं क्योंकि बारहवें गुणस्थान तक अनंतवें आग में अपूर्ण दशा है यह तो अभी शाख की वात है आंतरिक अध्यात्म रहस्य तो अव आ रहा है। स्मरण रहे कि आत्मा क्या है इसे जाने विना चाहे जितने कियाकांड करके शरीर के। सुखालें तो मी धर्म नहीं होता वस्तु स्वरूप के। समझे विना जन्म मरण का अंत नहीं होता।

वारहवें गुणस्थान के अंतिम समय तक मति-शुत ज्ञान है, वह केवलज्ञान का अनंतवां भाग है उस अनंत वे' भाग के अपूर्ण ज्ञान के। अनंतराणे पूर्ण ज्ञान के। कारण कहना से। व्यवहार है। अपूर्ण ज्ञान में पूर्ण ज्ञान के। प्रगट करने की शिक नहीं है परंतु जे। अपूर्ण ज्ञान है वह पूर्ण कि जाति का है इसिलिये उसे व्यवहार से कारण कहा है। अनंतने भाग का मित श्रुतज्ञान निरुचयतः केवलज्ञान का कारण नहीं है, पूर्ण ज्ञान का कारण पूर्ण ही होना चाहिये। केवलज्ञान का निरुचय कारण तो। मूल द्रव्य ही हैं। उस केवलज्ञान के कारणभूत द्रव्य के। ही भगवान छंदछंदाचार्य देव ने नियमसार में कारण परमात्मा के रूप में और समयसार में ज्ञायक भाव के रूप में वर्णन किया है। एक समय में द्रव्य में कितनी शिक्त भरी होती है यह बताया गया है। एक एक गाथा में आचार्य देव ने अद्मुत रहस्य भर दिया है। एक एक गाथा चौदह पूर्व के रहस्य के। लिये हुये हैं।

सम्यादशं न ज्ञानचारित्र रूप मेक्षिमागं प्रगट हुआ है वह भी वास्तव में अनंत केवलज्ञान का कारण नहीं होता। अनंत केवलज्ञान का वास्तविक कारण तो एक समय में जा त्रिकाल परिपूणं द्रव्य है वहीं है इस परिपूणं द्रव्य स्वभाव का वर्णं न भगवान कुंदकुं दाचार्यं ने श्री समयसार जी में अचिंत्य और अलौकिक रीति से किया है में सातवें अथवा छठे गुणस्थान वाला नहीं हूं में तो ज्ञायक हूं यद्यपि सातवें छठे गुणस्थान में ही वर्तं मान है किन्तु अखंड स्वभाव के बलपर उसका निषेध करते हुये कहते हैं कि में अप्रमत्त-प्रमत्त नहीं हूं, मैं तो ज्ञायक हूं।

दश नसार में श्री देवसेनाचाय ने भगवान जुद् जुदा-

जई पडमण दिणाहों सीम घर सामि दिन्त्रणाणेण ।
ण विवेदिई तो समणा कहं सुभागं प्याण ति ॥
महाविदेह क्षेत्र के वर्ष मान तीथं कर देव श्री सीम घर
स्वामी के पाससे प्राप्त दिन्यज्ञान के द्वारा श्री पद्मन दिया
नाथ (श्री इंद्इंदाचार्य देव) ने यदि वेाध न दिया
होता तो सुनिजन सच्चे मार्ग के। कैसे जानते ?

श्री देवसेनाचार स्वयं मुनि हैं, वे कहते हैं कि-श्री कुंदकुंदाचार ने साक्षात् भगवान के पास से दिव्य-ध्विन का संदेश प्राप्त करके यदि उसका वेष भरतक्षेत्र के। न दिवा होता तो हमें यह सम्यक् वेष कहां से मिलता भगवान् कुंदकुंदाचार ने भरतक्षेत्र में श्रुत की प्रतिष्ठा की है यही स्थिति इस महान् परमागम समयसार की है वाहर से उसका भाव नहीं निष्ठल सकता किंतु गिंद मीतर गहराई में उत्तर कर अंतर ग से समझे तो सच्चा माप निष्ठल सकता है।

× × ×

आज श्री समण्सारजी की प्रतिष्ठा का मंगळ दिन है।श्री समयसारजी के गुनर ती चनुष रक्ष शं हिम्मतभाई शाह (बी. एम सी.) ने समयसार की जे। म्तुर्गत बनाई है उस में बहुत ही उत्तम भाव व्यक्त किये हैं वह अर्थ संहत यहा दी जा रही है।

-: हरिगीत :-

संसारो जीवना भावमरणा टालवा करुगा करी, सरिता वहावी सुधा तणी प्रभ्रवीर तें स जीवनी; शोपाती देखी सरितने करुणा शीना इदये करी, मुनि कुद संजीवनी समयप्राभृत तणे भाजन भरी॥

हे ताथ ! हे कु'न्कु'द्रभु ! आपने इस समयप भूनमें अमृत की सूनल्यार वर्षा का है महावीर भगवान से यहाई गई शुनामृत की नदी सूख रहा थी वह आपने इस समयप्राभृतक्षी स'जीवनी से जीवन रखी है।

स्तुति में प्रथम शन्द 'स'सारी' है, क्यों कि जीव के अनादि से स'सारदशा है। आत्मा की अवस्था में जो पुण्य-पाप का विकारभाव होता है वह भाव 'में हूं' ऐसा मानना से। स'सार है। आत्मा का स'सार परवस्तु में नहीं है फिन्तु अपने विपरीत भाव में स'सार है। पैसा की इत्यादि पर प्रव्य है, क्तमें स'सार नहीं है कि तु उन परद्रव्यों में सुख गुद्धि और उनके रखने का भाव ही स'सार है, वह स'सारभाव प्रत्येक्र जीव के अनादि से है। स'सारी जीव अपने अज्ञान से श्रण-श्रण में भावमरण में दुःखी है। रहा है, जु दक्ष'द अग्वानने संसारी जीवों का भावमरण दूर क ने के लिये करणा कर संजीवनी सहश समयसारकी रचना की है।

भाव मरण क्या है ? आतमा में क्षणिक विकार भाव होते हैं उन्हें अपना मानना और चैतन्य स्वरूप के आन'द के। न मानना से। ही भाव मरण हैं। जीवों के। शरीर के छूट जाने का दु:ख नहीं हैं िंतु भाव मरण का ही दु:ख है अपने आनद के। पर में मानते हुये आत्मा का म्वरूपमय जीवन नष्ट होजाता है, यही आत्मा का भाव मरण है. जे। इस भाव मरण के। दूर करता है वही सुखी हैं। भाव मरण ही हिंसा है। समयसार में कहा है कि-

— वसंततिलका —

अज्ञानमेतद्धिगम्य पगत्परस्य पद्यंति ये मरणजीवित दुःख सौख्यम् । कर्माण्यष्ट कृतिगसेन चिक्रीण वस्ते मिथ्यादृशा नियतमात्म हुने। भवंति ॥ (कलश १६९)

इम अज्ञान के। पाकर जो पुरुप पर से अपना मरण जीवन, दुःख-सुख देखता है या मानता है और जो इम प्रकार अहं कार मान से कभी के करने का इच्छु ह ई वह नियम से निध्यादृष्टि है-अपनी आत्मा का घात करने वाला है आत्महने। मर्वित अर्थात् जो यह मानते हैं कि मैं परका मारता हूं अथवा जिल्हाता हूं वह बहुत वडा हिंसक है, वह अपने आत्माका ही घात करता है यही भावमरण हैं।

जो पर के कर्तृत्व के मिथ्या अहं कार के भावसे भावमरण में दुःखी हो रहे हैं उनके लिये कहते हैं कि हे भाई! तू पर का कुछ मी नहीं कर सकता तू अपने हीं भावका करता है जो यह मानता है कि में दूसरे का कर्ता हूं उसे आचार्य देव ने नियमसे आत्मिह सक मिथ्याहिष्ट कहा है मिथ्यान्व ही भावमरण है और यही दुःख है।

है कु'दकु'द नाथ ! आपने दया करके जगत के जीवां के भाव गरणों का दूर किया है। समयसार की प्रत्येक गाथा में अद्भूत करुणा का प्रवाह बहाया है जिसके अ'तर'गमें यह बीज।रापण हा गया और जिसके अ तर'ग में यह बात रुच गई उसने मानां अपने आत्मा में भाक्ष फे बीज वाये हैं। 'में पर का कुछ भी नहीं कर सकता और पर मेरा कुछ भी नहीं कर सकता में समस्त पर द्रव्यों से भिन्न हूं ' इस प्रकार जिसने माना और विश्वास किया वह स्वतंत्र आत्म जीवन पूर्व क जीने बाला है और 'में पर का करता हूं और पर मेरा करता है, इस प्रकार जी मानता है वह आत्मस्वरूप का धातक हिमाबादी भाव मरण में मर रहा है।

हे कुरकुंद अगवान ! आपने वह भाव मरण टालने के लिये जगत पर परम उपकार किया है 'आपने इस समयसार में अमृत की घारा बहायी है। महाविदेह की दिव्यध्विन में से श्रुत की बड़ी बड़ी नहरें भरत क्षेत्र में प्रवाहित की है। संसार से थके हुये जगत् के प्यासे जीवा यहां आंकर इस ज्ञानामृत का पान करे। और अपनी प्यास के। युझाकर मेश्न में गमन करे।...भय मत करे।...आकृष्टित मत हे। ओं, संसार एक ही समय का है जिसके यह वात जम गई मानें। उसके मेश्न दशा का मंडप रे।प दिया। अब एक दे। भव में ही उसे मेश्न की प्राप्ति होने वाळी है। उसकी मेश्नदशा नहीं बदल सकती एक दे। भव में ही मेश्नदशा की निःसंदेह अद्धा अपने आंप ही होजाती ऐसी बात है।

जब के हिं युवक किसी कन्या के साथ विंवाह करने का जाता है तब साथ में अनेक समाज प्रतिष्ठित छोगों के। छेजाता है इसका कारण यह है कि कदाचित कन्या पक्षवाछा बदछ जाय और पैसा मांगने छगे उस समय प्रतिष्ठा का धक्का न छगे, कन्या वापिस न है। सके साथ में आये हुये प्रतिष्ठित वरातियों के। ऐसा छगता है कि हमारे होते हुये भी कन्या वापिस होगई ते। हमारी नाक करंगी । यदि कन्या के। छग्न मंडप में आने में थाड़ा सा विछ'व होजाता है ते। उथछ पुथछ मच जाती है तब अप्रगण्य बराती कन्या पक्ष की मांग का संतुष्ट करके कन्या के आने के समय में थाड़ा सा भी अ तर नहीं पड़ने देते ।

इसी प्रकार स्वरूप लक्ष्मीव'त थी छु'त्छु'त भगवान कहते हैं कि हमारी वात का मानकर जिसने छपने आंगन में माक्ष परिणति के साथ विवाह करने का लग्न म'उप बनाया है उसकी मोक्ष दशा वापस नहीं है। सकती— अस्प काल में ही वह मुक्त हो जाता है हमारे साथ में आने पर भी माक्ष दशा में विल'य हो। यह नहीं है। सकता, विल'व हागा ते। हम माक्ष देंगे जगत् के जीवें का परम सत्य समझाने का विकल्प हमारे मन में उठा तय यह हो ही नहीं सकता कि भरतक्षेत्र में उसे समझने याग्य जीव न हों। हमारी वृत्ति खाली नहीं जा सकती, हमारे मन में वृत्ति उत्पन्न हुई यही वतलाती है कि भरतक्षेत्र में भव्य जीव तयार हैं इसलिये तू हां कह, तेरी निम'लदशा वापस नहीं जा सकती।

पुण्य-पाप का जा विकारभाव होता है वह मेरा स्वरूप नहीं है, में ज्ञायक हूं इस प्रकार की प्रतीति ही आत्मा की द्या है, यही सच्ची करुणा है। पहले अज्ञान-भाव से आत्मा विकारमें दव जाता था अब ज्ञान होने पर आत्मा के विकारसे पृथक् प्रतीति में लिया अर्थात् स्वरूप के पृथक् रता यही द्यायमें है।

"संरिता वहावी सुधातणी प्रश्न वीर ते संजीवनी" यहांपर महावीर भगवान का नामे। ल्लेख हुआ है क्योंकि कुंदकुंदाचार्य के परंपरा गुरु ते। महावीर भगवान ही हैं। महावीर प्रमु के लगभग ५०० वपं वाद कुंदकुंदाचार्य हो हैं। वस समय ते। कुछ अंधूरा रंह गया था उसे श्री कुंदकुंदाचार्य ने सीम धर भगवान के पास जाकर पूर्ण किया है यह भावमरण के। मिटाने के लिये संजीवनी औपि। है अपने आतमा के। स्वरूपमें सम्यक् प्रकार से जीवित रखे ऐसी श्रद्धाज्ञानरूपीं ते। औपि। है वह संजीवित स्वर्ण की थी वह उनके वाद काल कमसे कुछ स्वर्णी चली जा रही थी उसे हे कुंदकुंद स्वामी! आपने समय प्राभुतरूपी संजीवनी के द्वारा पुनः भर दिया है। श्रद्धा ज्ञान रूपी संजीवनी का प्रवाह इस समयसार की श्रद्धा ज्ञान रूपी संजीवनी का प्रवाह इस समयसार की श्रद्धेक गाथा में विद्यमान हैं।

भगवान महावीर स्वामी के वाद जब मार्गभेद होगया और विभिन्न संप्रदाय प्रारंभ हेगिये तब सनातन बीतराग जैनमार्ग पर किसी प्रकार की आंच न आये इसिलये कुंद- कुंद भगवान ने समयप्राभृत के द्वारा अखंड सिरता प्रवाहित की थी साक्षात् भगवान की दिव्यध्विन का असत समयप्राभृतमें भर दिया है और सनातन मार्ग के जीवित रखा है। नदी के पानी का भी रखने के लिये केई उपयुक्त पात्र चाहिये, उसी प्रकार भगवान की दिव्यध्विन में से बरसते हुये अमृत का भरने के लिये यह समयप्राभृतहभी पात्र है सनातन जैन धर्म का महाप्रवाह तो अनादिसे चला ही आरहा था, किन्तु जब क्षुत्रकाल आया और परम सत्य में विरोध उत्पन्न होने लगा-दे। भेद पढ़ गये तब भगवान कुंद्कुंदाचाय ने समयत्राभृत हभी भाजन के द्वारा असृत भर भर के सनातन मार्ग के प्रवाहका जयव त रखा है।

— अनुष्टुप—

कुंदकुंद रच्यूं शास्त्र साथिया अमृते पुर्यो । ग्रंथाथिराज तारामां भावा ब्रह्मांडना भयी ॥

भगवान कुंदकुंदाचार्यं ने ४१५ गाथाओं में समय-प्राभृतकी रचना की है और अमृतचंद्राचार्यं ने उस पर ४००० दलेक प्रमाण टीका रची है, मानों समयप्राभृत के ऊपर कछक्ष चढा दिया है। इस भरतक्षेत्र में समय-प्राभृत की टीका के समान अन्य किसी भी प्रथ की टीका वर्षमान में विद्यमान नहीं है। भगवान महावीर से ५०० वर्ष वाद कुंद्कुंदाचार्य ने महान् परमागम श्री समयंत्राभृत की रचना की और उस रचना से एक हजार वर्ष वाद महा टीकाकार श्री अमृतचंद्राचार्य हुये। जैसे मातियों का साथिया भरके चौक पूरा जाता है उसी तरह प्रत्येक गाथा के रहस्य के। इस टोकामें सप्ट किया है।

यह समयप्राभृत ते। प्रंथाधिराज है, भरतक्षेत्र का अजाड चक्षु है, इस समयसार की वरावरी का वर्तमान जगत में काई शास्त्र नहीं है। अमृतचंद्राचार्य महाराज ने टीका के अंतमें (कलश २४५ में) कहा है कि यह एक अद्वितीय (वेजाड़) जगत्नेत्र है, वह विज्ञानघन आनं-दमय आत्मा के। प्रत्यक्ष करता है।

— अनुष्टुप —

इदमेकं जगच्चक्षु रक्षयं याति पूर्णताम् । विज्ञानघन मानंदमयमञ्चक्षतां नयेत् ॥२४५॥

थान दमय विज्ञानघन के। (शुद्ध परमात्मा के। समय-सार के।) प्रत्यक्ष करता हुआ यह एक अद्वितीय अक्षय जगत चक्षु (समय प्राभृत) पूर्णता के। प्राप्त है।

यह समय प्राभृत प्र'थ वचनक्ष में और ज्ञानक्ष में दे।नें। प्रकार से जगत् का अक्षय (अर्थात् जिसका विनाश न देाता है। ऐसे) अद्वितीय नेत्र समान है, क्यों कि जैसे नेत्र घटपटादिक का प्रत्यक्ष देखता हैं उसी प्रकार समय प्राभृत आत्मा के शुद्ध स्वरूप का प्रत्यक्ष अनुभव गाचर दिखाता है।

यह अक्षय जगत् चक्ष है उसका कमी क्षय नहीं होता इस महान् प्रथाधिराज में अद्वितीय भाय भरे हैं चौदह ब्रह्मांड के भाव इसमें भरे हुये हैं।

अमृतवंद्राचार्यं ने उस टीका का नाटक के रूपमें वण'न किया है। वनारसीदासजीने भी कलश के आधार पर जिस समयसार की रचना की है उसका नाम भी 'समयसार नाटक ' रखा है। नाटक का अर्थं क्या है? जैसे किसी राजा का जीवन ७२ वर्षं का है। और यदि उसका जीवन नाटक के रूपमें बताना है। तो उस नाटक के बताने में ७२ वर्षं नहीं छोंगे किन्तु ३-४ घंट्रे में ही वह नाटक पूरा है। जाता है और अपने अरूप समय में ही राजा के ७२ वर्षं का सारा जीवन बता दिया जाता है, उसी प्रकार का यह समयप्रामृत नाटक रूपमें है इसकी ४१५ गायाओं में आचार्यं देवने परिपूर्णं आत्म स्वरूप के। बता दिया है एक एक पद्में अनादि अनंत- आत्म दर्शा दी गई हैं। अनादि अनंत आत्मस्वरूप के।

समझने में अनंत काल नहीं लगता। इस समयप्राभृतक्षी नाटक के द्वारा अल्पकाल में ही जगत् के जीवों का आत्मा का सारा स्वरूप वता देना है। ज्ञानी का अंतरंग सिन्त है। संक्षेपमें अतिगूढ़ रहस्य भर दिया है। प्रत्येक पदमें परिपूर्णता बताई है वह जगत की ऊपरी दृष्टिमें दिखाई नहीं दे सकता।

इस समयप्राभृत के एकवार समझ छेने पर 'श्रोता के छुछ भी अज्ञात नहीं रहता। ('श्रोता' शब्द गुरुगम सूचक है पहछे अपने आप सब भाव नहीं समझे जा सकते, इसिछिये यथार्थ ज्ञानी पुरुपों के द्वारा सुनकर समझने में छुछ भी अज्ञात नहीं रहता इस हेतुसे श्रोता शब्द रखा गया है) अनादि अनंत आत्मस्वरूप की पहिचान, मेशक्षमार्ग का स्वरूप, बंधमोक्षका स्वरूप, हपादान-निमित्त का स्वरूप, निरुचय व्यवहार का स्वरूप, कर्ताकम का स्वरूप यह सब बिना छुछ बाकी रखे अल्प काल में हो बता दिया है। इस पंचमकालवर्ती श्रोता के। सारा आत्मस्वरूप अल्प कालमें बताना है। पात्र हे। समझे ते। खबर पड़े इसिछिये कहा है कि—" यंथाधराज तारामां भावे। त्रक्षांडना भर्या " अर्थात् हे प्रंथाधिराज! तुझमें त्रह्यांड के समस्त भाव भरे हैं।

--शिखरणी--

''अहे। ! वाणी तारी अग्रमरस भावे नितरती, मुमुक्षुने पाती अग्रतरस अंजल्जि मरी मरी, अनादिनी सूर्छी निपतणि त्वराथी उतरती, विभावेथी थंभी स्वरूप भणी देाड़े परिणति॥"

हे नाथ! हे समयसार भगवान! तुम्हारी वाणी कैसी
सुंदर है शि आत्मा का उपशम रस—जा पुण्य पाप रहित
निराकुछ प्रशम आनंद रस है उसके भाव से तुम्हारी
वाणी परिपूर्ण है। तुम्हारी वाणी में आत्मा का शांत
स्वभाव रस टपकता है। जैसे घी से भरे हुये वर्त न में
गरम पूरनपुड़ी ड्वांकर निकाछी जाय ते। वह पूरनपुड़ी
भीतर से तो घीं से परिपूर्ण है। ही जाती है किन्तु
वाहर भी उससे घी चूता रहता है उसी प्रकार तुम्हारी
वाणी भीतर ते। उपशम रस से परिपूर्ण है ही अर्थान्
समझता है उसे ते। अंतर ग में आत्मा का शांत अमृत
अनुभव हे। जाती है।

''गुमुक्षुने पाती अमृतरस अ'जिल भरी भरी"

यह वाणी मुमुक्षु जीवें। के। अमृत रस पिछाने वाली हैं। जिसे संसार का आताप—भय छगा हो, प्यास छगी हो, आत्मा कीं चाह-तृषा जागृत हुई है। उन जीवें। के। यह समयसार की वाणी अमृत रस पिछाती है वह जिसे रुचेगी उसकी जन्म मरण की तृषा दूर है। जायगी। भगवान कुंदकुंदाचार्य और अमृतचंद्राचार्य समयप्राभृतक्षी अंजिल भर अरकर जगत् के भव्यात्माओं से कहते हैं। कि-छा रे छा! जन्म मरण की प्यास के। दूर करने के लिये अमृतपान करें।, ऐसा अवसर वारंवार नहीं मिलेगा।

इस अमृत का पान करनेसे क्या हाता है ? इसके उत्तरमें कहते हैं कि " अनादिनी मूर्ज विषतणी त्वराथी चतरती " हे नाथ समयप्राभृत ! तेरी पवित्र वाणीमें ऐसे मंत्र भरे हैं कि अनादि काछीन विषमूर्छी एकदम उत्तर जाती है। तेरी वाणी के नाद से जा जागृत हा जाते हैं उन्हें शीव ही सुकि मिछ जाती है। यह समयसार जिसे रुच गया और मैं आत्मा हूं, मेरे आनंद के लिये मुझे परवस्तु की आवश्यक्ता नहीं हैं, मैं स्वयं ही बानान द से परिपूर्ण स्वाधीन तत्त्व हूं, इस प्रकारकी अ तः प्रतीति करके जा जागृत हो जाता है उसे एक दा भव में ही मेक्षि की प्राप्ति है।जाती है यह ता भगवान कुंदकुंद की हुं डी हैं। जैसे साहुकार की हुं डी कमीभी वापिस नहीं होती उसी प्रकार यहां साहुकार स्विरुप की सच्ची छक्सी वाछे] श्री कुंदकुंद भगवान की मुक्ति की हुंडी समय प्राभृत में हैं वह कभीभी वाणिस नहीं है। सकती। जिसने इस समयत्राभृत का अमृत पान किया हैं उसकी विपमूळी [अज्ञान] उसी क्षण टळ जाती हैं। मूळी उत्तरने पर क्या होता हैं से। कहते हैं—

" विभावे थी थंभी स्वरूपभणी देखे परिणती" अज्ञान भावके रूपी विष मूर्जी के उत्तरने पर पुण्य पापरूपी विभाव भावेंसे रूक कर परिणति निज स्वरूपकी और दौड़ती हैं। यहां पर 'दौड़ती हैं। शब्द का प्रयोग करके पुरुपार्थ का वल वताया हैं। समयसार का [ग्रुद्ध आत्म स्वरूप का] सुनने पर और उसे पहिचानने पर अपनी परिणति-अवस्था चैतन्य ज्याति आत्म स्वरूप की ओर जलदी जलदी परिणमित है।ती हैं, देर करने वाले की के होई वात ही नहीं हैं।

—शार्द्वाविकिष्टित—

'तुं छे निश्चय ग्रंथ भंग सघळा व्यवहारना भेदना, तुं प्रज्ञाछीनी ज्ञान ने उदयनी संधि सहु छेदना, साथी साधकना, तुं भाज जगना, संदेश महावीरना, विसामा भव कलांतना हृदयना, तुं पंथ मुक्ति तणा ॥

हे प्रथाधिराज ! तू निज्य का प्रथ हैं, परम शुद्ध आतम स्वरूप के। दिखानेवाला हैं, और व्यवहार के जे। अनेक भेद हैं उन्हें खंडित करके एकरूप अभेदस्वभाव के। समझानेवाला हैं। ११ वी गाथा में आचाय देव कहते हैं कि:—

ववहारे।ऽभूमन्था भूयत्था देसिदे। दुसुद्धणओ । भूमत्यमास्तदे: खळु सम्माईद्वी हवह जीवा ।। व्यवहारनय अभूतार्थ हैं और शुद्धनय भूनार्थ हैं इस प्रकार ऋषिवरांने वताया हैं जो जीव भूतार्थ का आश्रयछेता है वह निश्चयसे सम्यग्हिं हैं।

व्यवहार अनेक भेद रूप है अमेदों के। यह निरचयमंथ भेदता है। इस कथन में व्यवहार का स्वरूप भी सिद्ध होता ही है। व्यवहार है इसिछ्ये ते। उसे भेदता है न? यदि व्यहार न हो। ते। किसे भेदे। व्यवहार है ते। अवस्य किन्तु वह भेदरूप है इसिछ्ये उसके छस्य से अखंड स्वभाव की प्राप्ति नहीं होती, उस भेदरूप व्यवहार के। भेदते भेदते अभेदरूप का प्राप्त होता है। यह परमागम समयप्राभृत भेद के। गौण करके अभेद के। समझाता है, इसिछ्ये निरचय्यंथ है। झानी के भी साधक दशा में शुभ भाव होता है किन्तु उसमें वे धर्म नहीं मानते। झानी होने पर उसी समय सर्वथा शुभ भाव दूर हो ही जाते हों से। यात नहीं है। धर्म का अवसर आने पर साधिमेंथों के प्रति प्रेम उछ्छ उठता है, ऐसे झानी होते हैं।

पद्मनंदि आचार्य दान अधिकार में लेभी से कहते हैं कि—कीने के। यदि जली हुई रे।टी मिळ जाय ते। वह अकेला नहीं खाता किन्तु कांन कांन करके अन्य जाति व धुओं के। इकटा करके खाता है। जली हुई रे।टो के। कौआ भी अकेला नहीं खाता। तूने पहले पुण्य किया और तेरे निर्विकार गुण जल गये (पुण्य विकार है उसके द्वारा आत्मा के निर्विकार भान के। हानि पहुंचती है) गुण की हानि हुई और उसके फल में पैसे का संयोग मिला अब यदि तू उसे अकेला खायगा ते। कौने से भी गया नीता कहलायगा। जा पुण्य हुआ है वह दे। से हुआ है गुण से नहीं, इस गुण की हानि में जा पुण्य हुए, उसके फल से पैसा मिला। अब यदि राग-तृष्णा के। कम करके धम प्रभावना इत्यादि में उसे न लगाये

और अकेला खाया करे ते। व कीवे से भी गया वीता है अर्थात् तुझे अत्यंत छाभ है। यहांपर छाभ के कुए में गिरते हुए जीवें के। बचाने के छिये कहा है। ज्ञानी के साधमी वात्सरय धर्म प्रभावना इत्यादि के शुभभाव होते हैं किन्तु वे शुभभाव में धर्म नहीं मानते। यह प्रंथ आत्मा के अभेद स्वरूप के। बताने वाला निश्चयप्रंथ हें और फिर---

" तुं प्रज्ञा छीणी ज्ञानने स्दयनी संधि सहु छेदवा " हे समयसार! तेरी वाणी स्त्रभाव और परभाव का भिन्न भिन्न बतलाती है, आत्मा ज्ञान स्वरूप है और रागादि भाव कम के निमित्त से होते हैं इसिछिये वह उदय भाव हैं इन दानों के वीच भेदज्ञानरूपी छैनी मारकर द्रोनों के स्वरूप के। भिन्न वतलाता है। मेरे ज्ञानानंद स्वरूप के। बताने वाला तू है, तेरा बहुत बड़ा उपकार है।

" साथी साधकना तू भानु जराना स देश महावीरना "

त् साधक का साथी है, जगत् का सूर्य है, अज्ञानां-धकार के। द्र करने के लिये तू केवलज्ञान दीपक है, तू ही महावीर का संदेश है, तुझमें दिब्यध्वनि का रहस्य भरा हुआ है " विसामा भव क्लांतना हृदयना त्पंथ मुक्ति तणा "

जा चौरासी के अवतार से भवभ्रमण से थक गया हो। जन्म मरण के दुःखां से छूटकर जिसे स्वरूप की ज्ञांति प्राप्त करना है। उसे हे समयसार तुम विश्रांति स्वरूप है। । संसार से थके हुये जीव तुम्हारे भाश्रय से विश्राम करते हैं और तुम्हीं मुक्ति का मार्ग है।।

---वसं ततिलका---

सुण्ये तने रस नित्रंध शिथिल थाय, जाण्ये तने हृदय ज्ञानी तणां जणाय,

तुं रुचता जगतनी रुचि आळसे सौ. तुं रीझता सकल ज्ञायकदेव रीझे ॥

इस समयसार की-शुद्धातम स्वरूप की वात सुनने से कमीं का रस वंधन ढीला हा जाता है-दूर हा जाता है। इस प्रंथ में वताये गंये समयसार रूप शुद्धात्मा का जानते ही ज्ञानियों का अंतरंग-ह्रदय मालूम हे। जाता है। शुद्धातमा की रुचि होते ही परिपूर्ण आत्मस्वरूप के अतिरिक्त जगतमें किसी की रुचि नहीं रहती और तेरे रीझने पर-प्रसन्त द्वाने पर केवछज्ञान स्वरूप भगवान् आत्मा रीझ जाता है अर्थात् केवलज्ञान प्रगट हे। जाता है।

> वनावुं पत्र कुंद्ननां रत्नाना अक्षरा लखी। तथापि इंद स्त्रोनां अंकाये मृल्य ना कदी।।

अहा समयसार ! तुन्हारे माहात्म्य का कैसे कहा जाय ? इस चांदी का ता क्या मूल्य किन्तु यदि साने के पत्र वनाकर उनमें रत्नें। के अक्षर छिखूं ते। मी तुम्हारा मुल्य नहीं आंका जा सकता। बाहर से किसी मी प्रकार तुम्हारी महिमा नहीं आंकी जा सकती। अंतरंग स्वरूप में शुद्धात्मारूपी समयसार का ज्ञान होने पर उसकी जे। महिमा जागती है तथा जा परिपूर्णीन दी स्वरूप की श्रद्धा ज्ञान और आनंद में एक दे। भव में ही संसार का अंत होकर पूर्णान दी दशा प्रगट होती है ऐसे भगवान समयसार की क्या महिमा कही जाय। अर्थात् आत्मा के स्वरूप की पहिचान है। तभी उसकी यथार्थ महिमा समनी जा सकती है और तभी इस समयसार की कीमत नानी जा सकती हैं।

इस प्रकार इस समयसार परमागम की स्तुति पूर्ण हुई।

परद्रव्य के प्रति राग होने पर भी जा जीव मैं सम्यग्द्रष्टि हूं, मुझे वंध नहीं होता ऐसा मानता है उसके सम्यक्तव कैसा ? वह व्रतसमिति इत्यादि का पालन करे ते। भी स्वपर का ज्ञान न होने से वह पापी ही है। मुझे बंध नहीं होता यें। मानकर जा स्वच्छंद प्रवृत्ति करता है उसके मला सम्यग्दर्शन कैसा ?

यदि यहां केाई पूछे कि " त्रत-समिति ते। ग्रुभकार" है, ते। फिर त्रत-समिति के। पालने पर मी उस जीवके।

पापी क्यों कहा ?

'समाधान— सिद्धांतमें पाप मिथ्यात्व के। ही कहा है। जहां तक मिथ्यात्व रहता है वहां तक शुभ-अशुभ सर्व किया के। अध्यात्म में परमार्थ से पाप ही कहा जाता है। फिर व्यवहारनयकी प्रधानता में व्यवहारी जीवें। के। अशुभ से छुड़ाकर शुभमें लगाने के लिये शुभ किया की कथ चित् पुण्य भी कहा जाता है। ऐसा कहनेसे स्याद्वाद मत में केाई विरोध नहीं है।

; 365 :

फाल्युन : २४७३

-मांगलिक प्रवचन-

(फाल्गुन शुक्ला १ ता. २१-२-४७ की अगवान -श्री कुंदकुंद गवचन मंडप के उद्घाटन के समय पूज्य श्री कानजी महाराज द्वारा दिया गया व्याख्यान)

आज भगवान श्री कुंद्कुंद ,प्रवचन मंडप के स्ट्वाटन का मंगल दिन है। मंगल का अर्थ है जो पित्रता का प्राप्त करादे। यह आत्मा स्वयं ज्ञान और आनंद स्वरूप है, वह त्रिकाल मंगल स्वरूप है। आत्मा की रुचि और अनुभव से पर्यायमें आनंद और पित्रता आती है, यही मांगलिक है।

आतमा के अतिरिक्त बाहर के किसी साधन से आनंद प्राप्त है। सकता है यह कहना से। उपचार कथन है, आत्मा ते। मन, वाणी और देह से परे ज्ञान दशंन आनंदकी मूर्ति है; शरीरादि बाह्य पदार्थी की क्रिया जड़ है। आत्मा अज्ञान भाव से भी उसका कर्ता कदापि नहीं है। शरीर इत्यादि सवे पदार्थ सत्तावान है। आत्मा की सत्ता उससे भिन्न है। काई आत्मा पर द्रव्यों के साथ मिलावट करने के लिये समर्थ नहीं है।

आतमा की पर्याय में जा दयादि तया हिंसादि के ग्रुभागुभ भाव होते हैं वे विकार हैं। अज्ञानी जीव अपने स्वभाव का भूल कर उन क्षणिक विकारी भावें का कर्ता वनता है और उन विकारी भावें का आत्मा का कर्म (कर्त व्य) मानता है, किन्तु आत्मा की पर्याय में जा विकार है।ता है उसके आश्रय से कभी भी सम्य-ग्दर्शन ज्ञान चारित्र प्रगट नहीं है।ते।

धर्म आत्मा का खभाव है। यांद्र जीव खयं पात्र देकर सत्समागम से उस खमाव का समझे ते। उसके धर्म प्रगट हो, अन्य के।ई तीर्वकर भी समझाने के लिये समधं नहीं है। प्रत्येक पदार्थ सत् है, आत्मा भी अपने द्रव्य-गुण-पर्याय से सत् है। 'में सत् हूं, मेरा ज्ञान आनंद इत्वादि मुझमें सत् है, परद्रव्यों अपनेमें सत् है, परद्रव्य में मेरा के।ई अधिकार नहीं, मेरी सत्ता पर से भिन्न है, पर्याय में जा पुण्य-पाप होता है वह विकार है, यह भी एक समय मात्र के लिये सत् है और मेरा त्रैकालिक सत् स्वभाव पुण्य पाप से रहित है'। इसप्रकार अपने गुद्ध स्वभाव की अद्धा-ज्ञान और रमणता ही अपूर्व आत्मधर्म है और वह स्वयमेव मंगल है।

भगवान श्री कु दक्क 'दाचाय' देव के अ'तर ग में अनंत सर्वज्ञ तीर्थं करें। का आशय भरा हुआ है। अनंत तीर्थं करें। और केवली संतोने जा अनुभव करके कहा है उसीप्रकार की बात अपने अंतरंग अनुभव में लाकर आचार्यं देव ने कही हैं। वे मुनिद्शा में प्रवर्त मान थे। मात्र शरीर की नग्नदशा ही मुनित्व नहीं है किंतु आत्मस्वभाव की श्रद्धा-ज्ञान पूर्वक उस स्वभाव में लीनतारूप स्थिरपर्याय के होने पर तीनों कपायों के अभावपूर्व के जा अंतरंग अनुभवदशा प्रगट होती है वह आत्म पर्याय ही मुनिद्शा है। क्षण-क्षणमें अंतरंग आत्मानुभव की लीनता और विकल्प रहित होकर जा भावलिंगी मुनिद्शा होती है उसमें श्रीकुंद् अंदभगवान रम रहे थे-श्र्ल रहे थे।

आत्मा ज्ञानस्वरूप है, उसमें परिपूर्ण ज्ञान सामथ्य है उसकी श्रद्धा और एकात्रता पूर्व क वह पूर्ण सामध्य जिसकी पर्याय में प्रगट हुई हो उन्हें सर्वा कहा जाता हैं। वर्तामानमें महा विदेहक्षेत्रमें श्रीसीमंधरभगवान इत्यादि सर्वं बदेव विराजमान हैं। श्रीसीमः धरभगवान के पास कुंद्कुंदाचार्य देव गये थे और वहां आठ दिन रहे थे, इसमें शंका के छिये कहीं स्थान नहीं है। श्रीकुंद-कुंद्भगवान का अंतरंग अनुभव ता था ही और वे श्री सीमंधरभगवान के पास से विशेष समाधान प्राप्त करके भरतक्षेत्र में आये थे। तत्त्पदचात् समयप्राभृत, प्रवचनसार, नियमसार, पंचास्तिकाय, अष्टपाहुड इत्यादि महाशास्त्रों की रचना शासन के सौभाग्य से कुंद्कुंद प्रभु के विकल्प के निमित्त से 'और पुद्राल परावत'न के स्वतंत्र परिणमनसे हे।गई थी। भगवानकुंद्कु द की दशा केवलज्ञान की अत्यंत निकटवर्ती थी। ऐसे श्री छुंद्छुंद भगवान् का अनंतान त उपकार प्रवर्तमान है, उनके अपार उपकारों की जगतमें विर्द्धाप्त हे। इसलिये इस प्रवचन मंडप के साथ श्री छ देख द भगवान का नाम जा इकर इस का नाम भगवान श्री कुन्दकुन्द प्रवचन मंडप रखा है। उनने इस भरतक्षेत्र में शृत की अपूर्व प्रतिष्ठा की है।

आत्मा ज्ञानानंद मुर्ति है, वह तीन काल और तीन लोक में देहादि जड़ पदार्थी का कर्ता नहीं है। जड़ पदार्थी का अस्तित्व स्वतंत्र है। जा अपने का जड़ का कर्ता मानता है और जड़ के कार्यी का अहं कार करता है अर्थात जड़ के कार्यों से अपने हानि लाभ मानता है वह मिण्यादृष्टि है, आत्मा के चैतन्य स्वभाव की हत्या करनेवाला है।

कर्म भी जड़ पदार्थ हैं, वे भात्मा का कुछ भी नहीं कर सकते, आत्मा अपनी पर्याय में जैसा पुरुपार्थ करता है वैसा कार्य देशता है। कर्म जैसा करते हैं वैसा हे।ता है यह मिध्यादृष्टि की मान्यता है। आत्मा कभी भी परद्रव्यों के आधीन नहीं है, स्वयं अपने ही पुरुपार्थं के दोप से रुका रहता है। अज्ञानी वस्तु की स्वाधीनता का नहीं जानते इसिंखये वे अनंत काल से अपने पुरुपाथ का दे।प न देखकर पर पदार्थ का दे।प मानते हैं। यदि अपनी पर्याय के देाप का जानले ता द्रव्य स्वभाव के वल से उसे दूर करने का प्रयत्न करे; किन्त यदि कमीं का ही वल माने और यह माने कि यदि कम' म'द हैं। तो आत्मामें धर्म करने की पात्रता प्रगट हे। वह कदापि अपने स्वाधीन पुरुषार्थ को प्राप्त नहीं कर सकेगा । आत्मा स्वयं अपने पुरुपार्थं से ही गुण या देाप स्वयं िया करता है। आत्मा को पुरुपार्थ करने से कम' इत्यादि कोई भी पर पदार्थ नहीं रेकिते और आत्मा अपने में चाहे जैसा (अनुकूल-प्रतिकूल) पुरुषायं करे किन्तु वह पर पदार्थीं में इन्छ भी करने के छिये समर्थ नहीं है। जड़ पदार्थ को जिस समय जा अवस्था होनी होती है, उस समय वह अवस्था स्वयं होती ही रहती है, उस समय अनुकूछरूप में उपस्थित रहने वाले पदार्थ को निमित्त कहा जाता है; किंतु वह जड़ के कार्य में किंचित्मात्र भी कुछ नहीं करता । यहां ते। धमं की वात है। प्रत्येक पदार्थ की स्वतंत्रता है यह सर्व प्रथम समझना चाहिये। जड़ की अवस्था के साथ आत्मा के धर्म का संवध नहीं है, आत्मा के धर्म का संबंध उसकी अपनी पर्याय के साथ है। आत्मा के स्वभाव में पुण्य-पाप के विकारी भाव नहीं हैं, विकारीभाव पुरुपार्थ की विपरीतता से स्वयं पर्याय में नवीन प्रगट करता है, चसमें कमीद्य का कोई भी कार्य नहीं है। कमीं का चद्य जीव को रागद्वेष कराता है यह मानना सेा मिध्यात्व है। कर्म विकार नहीं कराते, पुरुषार्थ की कमजारी से पर्याय में विकार होता है, उससे लाम नहीं है, परमार्थ से तो में पुण्य पाप का भी ज्ञाता ही हूं, इसप्रकार आत्मस्वभाव की श्रद्धा-ज्ञान करके चैतन्य स्वभाव का अनुभव करना सा धर्म है। अनंतकाल से स्वतंत्र चैतन्य

स्वभाव. की रुचि और प्रतीति. नहीं; की । वह रुचि और प्रतीति करके आत्मा में सम्यग्दर्शन. प्रगट करना से. अपूर्व मांगछिक है और यही प्रवचनाम डप,का मांगछिक है।

भगवान श्री कुंद्कुंदाचायंदेव भावप्राभृत की ८३ वीं गाथामें कहते हैं कि "जिनेन्द्रदेव ने जिनशासन में ऐसा कहा है कि प्रजादिक से और व्रत से पुण्य होता है तथा मोह और क्षाभ रहित आत्मा का जा परिणाम है सो धम है" दया-व्रत-पूजादि का भाव जैनधम नहीं है किन्तु राग है—ग्रुभवंध हैं। जैनधम तो वीतरागताहप है, राग जैनधम नहीं है। रागरहित स्वभाव की श्रद्धा, उसका ज्ञान और उसमें ही रगरहित जो स्थिरता है वही जैन-दर्शन अर्थात् आत्मदर्शन है, यही मेशक्षमाग है और यही धम है। इसमें किसी का पक्ष नहीं है, यह कोई। वेप नहीं है यह जड़ की क्रिया नहीं और रागादिक के ग्रुम-अग्रुमभाव भी नहीं है, यह तो मेह और क्षोभ रहित आत्मा का ही ग्रुद्ध परिणाम है।

पर जीवों को यह आत्मा कभी मार या बचा ही नहीं सकता। क्यों कि प्रस्तुत जीव और शरीरादिक वे सारे पदार्थ स्वय अस्तिरूप हैं और वे स्वय उत्पादव्यय ध्रव स्वभाव वाले हैं, वे अपने अपने गुण-पर्योयों से युक्त हैं। उनका उत्पाद व्यय कोई दूसरा नहीं कर सकता। जीव तो मात्र अपनी पर्याय में शुभ या अशुभ करता है और अज्ञानी उस भाव का कर्ता हैं।ता है, ज्ञानी उसका ज्ञाता रहता हैं किंतु उसे कर्त व्य नहीं मानता। सम्यग्हिट के भी अशुभ भाव से बचने के लिये शुभभाव होते हैं किंतु उस भाव के वे राग समझते हैं और उससे कर्याण नहीं मानते।

प्रश्त—आप ऐसा कहते हैं कि आत्मा शुभभाव करता है किंतु परका कुछ कर नहीं सकता परंतु ऐसा समझने के बाद भी व्यवहार में ता पर के काम करने पड़ते हैं न ?

उत्तर—आत्मा का ऐसा स्वभाव है कि वह पर का कुछ कर ही नहीं सकता फिर 'करना पडता है, यह प्रदन ही नहीं डठता। 'खरोशाश के सींग' ही नहीं होते तब फिर उनके काटने का प्रदन कहां से हे। सकता है ? वस्तु का निश्चय व्यवहार वस्तु में अपने में ही होता है, कहीं वस्तु से बाहर नहीं होता, इसिंछिये यह मान्यता मी मिध्यादृष्टि की है कि व्यवहार में आत्मा पर का कुछ कर सकता है। व्यवहार से आत्मा शुमभाव करता है किन्तु आत्माने शुभ किया इसिलये वाहर की किया होती है यह बात नहीं है। पूजा जतादि का भाव भी परमार्थ से मैं नहीं ऐसी प्रतीति के साथ होता है, उस शुभ भावका व्यवहार कहते हैं और यह व्यवहार भी करने येग्य तो है ही नहीं। वाह्य क्रिया कदाांप कर ही नहीं सकता इस लिये 'वह करनी पड़ती है अथवा नहीं करनी पड़ती' इस प्रचन के। अवकाश ही नहीं हैं।

अज्ञानी मानता है कि व्याप्य व्यापकरूप में (एकमेक है। कर) आत्मा परका भछे ही कुछ न कर सके, किंतु पर के काम में निमित्त होता ही है। यें। मानने वाला भी निमित्ताधीन दृष्टि होनेसे मिथ्यात्वी है। निमित्त खपादान के नामपर लोगोंमें बहुत गड़बड़ घुटाला चल रहा है। जबजब जिस बस्तुकी क्रिया होती है तब वह ससकी स्वतंत्र पर्याय से ही होती है और तब निमित्त रूप अनुकूल पदार्थ होता है किंतु एकबार तो ऐसी स्वतंत्र दृष्टि करनी चाहिये कि मेरा त्रैकालिक स्वभाव कमी किसी के लिये निमित्त भी नहीं है। इस प्रकार निरपेक्ष दृष्टि के विना सम्यग्दर्शन नहीं है। इस प्रकार

समयसारकी आत्मख्याति टीकामें श्री असृतचंदाचाय देवने कहा है कि-

आत्माज्ञानं स्वयंज्ञानं ज्ञानादन्यतकरेाति किम् परभावस्य कर्तात्मा मोहोऽयं व्यवहारिणाम् ॥

आतमा ज्ञान है, स्वयं ज्ञान है, वहं ज्ञान के अति-रिक्त दूसरा क्या करता है, यह मानना कि आतमा परभाव का कर्ता है सो अज्ञानी-व्यवहारीजनों का मेहि है। व्यवहारी अज्ञानी जीव अपने के। पर पदार्थ का कर्ता मानते हैं। अज्ञान भावसे भी आत्मा विकार करता है किंतु परमें तो कुछ भी नहीं कर सकता।

प्रश्त-आप व्यवहारका हेय कहते हैं तब क्या सम्यय्दशंन, ज्ञान और चारित्र इन तीनों के भिन्न कथन-रूप जा व्यवहार है वह भी हेय है ?

वत्तर—सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्र की भेदरूप जानना से। व्यवहार है, व्यवहारकी जानना मिध्यात्त्व नहीं है, क्योंकि वस्तु के स्वभाव में ही कथं चित् गुण भेद है। किंतु उस भेदकी जाननेपर छदास्थ के विकल्प बठता है, उस भेदके विकल्प का आश्रय लेना से। व्यवहार हैं। गुणभेदरूप व्यवहार ते। वस्तु में ही है। पर का करने की शक्ति किसी वस्तु में नहीं है। पुण्यपाप के भाव की जानना से। व्यवहारनय हैं। किंतु उस पुण्यपाप अथवा व्यवहार के आश्रयसें सम्यादशंन नहीं होता। सम्यादशंन ऐसी वस्तु है कि वह वाणी-विकल्प से नहीं पकड़ी जा सकती। सच्चे देव शाक्ष गुरु के। माननेसे भी वास्तविक सम्यादशंन नहीं होता, क्योंकि वह भी परवस्तु है। असंगी चैतन्य स्वभाव की प्रतीति के विना सम्यादशंन नहीं है। सकता।

जड़की अवस्था जड़ से स्वतंत्र जैसी देानी देा वैंसी ही होती है. इस प्रकार की मान्यता नियतिवाद नहीं किंतु सम्यक्श्रद्धा का कारण है क्येंकि वस्तुस्वभाव ही ऐसा है। जैसे जड़की अवस्था स्वतंत्र क्रमवद्ध है उसी प्रकार चैतन्य की अवस्था भी क्रमचद्ध स्वतः होती है। आत्मामें जिस समय जे। पर्याय द्वानी है।ती है वही क्रम-बद्ध होगी, इस श्रद्धामें अनंत पुरुषार्थं है। जिसने एक समय की पर्याय के। स्वीकार किया उसे केनलज्ञान की और आत्माकी प्रतीति हे।गई ! जडकी अवस्था उसके क्रमवृद्ध नियमानुखार होती है, ऐसी श्रद्धा होनेपर जड़का जाता होकर उस ओरसे उदासीन हो जाता है। अव अपनेमें जो क्रमबद्ध अवस्था होती है उसका आधार आत्म द्रव्य, है-इस प्रकार द्रव्य दृष्टि हुई, अर्थात् पर्याय द्रष्टि और राग की दृष्टि दूर द्वेागई। येां वस्तु स्वभाव की श्रद्धाज्ञान द्वये विना क्रमवद्ध पर्याय की श्रद्धा नहीं देशती। क्रमवद्ध पर्याय कहे। या स्वतंत्र वस्त पर्याय कहे। उसकी प्रवीति में ही सम्यग्दर्शन का अपूर्व पुरुपार्थ है।

जहां समस्त द्रव्यों की अवस्था क्रमबद्ध अपने आप होती है वहां यहवात ही कहां स्थिर रह पाती है कि 'निमित्त हो तो हो'? पहले स्वतंत्र स्वभाव का ज्ञान करें और प्रत्येक पर्याय का भी स्वतंत्र स्वीकार करें, उसके बाद हो निमित्त का ज्ञान सच्चा होता है। जब तक स्वतंत्र द्रव्यगुण पर्याय का नहीं समझता तबतक जीवका निमित्त का ज्ञान भी यथाथं नहीं होता।

ं जे। निमित्त है से। ते। सम्यग्ज्ञान का विषय है सम्यग्ज्ञान स्व और पर दे।नें। के। जानता है। प्रथम निरपेक्ष स्वभाव के। दृष्टिमें स्वीकार किये विना ज्ञान सम्यक् नहीं हे।ता और ज्ञान जबतक सच्चा नहीं हे।ता तव तक स्वपर के। यथार्थ रीत्या नहीं जानता। अन्य वस्तु है किन्तु उससे इस जीव में के।ई भी विकृति नहीं हे।ती, वह अपने पुरुपार्थ से ही हे।ती है।

धर्म द्रव्य और अधर्म द्रव्य लेक में सर्व त्र है, जब पदार्थ चलता है तब उसमें धर्म द्रव्य निमित्त कहलाता है

और स्थिर रहता है तब अधर्म दृष्टंग निमिन्त कहलाता है। ज्ञानीजन वस्तु की स्वाधीन शक्ति के। देखते हैं कि जिस पदार्थ में वैसी ये। ग्यता है वह अपनी शक्ति से चलता है या स्थिर रहता है। अज्ञानी पराधीन दृष्टि से देखता है कि निमित्त है इसिछिये ऐसा होता है और निमित्त के न होने पर ऐसा नहीं होता, इस टांण्ट में ही बहुत वडा अंतर है। निमित्त तो 'धर्मास्तिकायवत्' है। वस्त अपनी शक्ति से जैसा कार्य करे उसे वैसा निमित्त कहा जाता है। ऐसी वस्तु स्वभावकी स्वाधीनता की घेषणा क्रंदकंद भगवान् और अनंत केवली पहले कर चुके हैं। अज्ञानी की स'रोगी दृष्टि है और ज्ञानी की स्वभाव दृष्टि है। अज्ञानी कहता है कि याग्य निमित्त हो तो कार्य है। और ज्ञानी कहता है कि वस्तुमें अपने स्वभाव से कार्य है।ता है तब अनुकूछ निमित्त प्रस्तुत है।ता ही है। प्रत्येक जड़ अथवा चैतन्य पदार्थ की अवस्था उस की अपनी शांक से (याग्यता सें) देशती है। वस्त की शक्ति त्रिकाल हाती है और योग्यता एक समय मात्र की होती है। जिस समय जैसी याग्यता होती है समय वैसा कार्य अवस्य होता है। खदाहरण के में मिट्टी द्रव्य का अन्य पदार्थी से भिन्न बताने के छिये यों कहा जाता है कि मिट्टी में घड़ा होने की योग्यता है किन्तु जब मिट्टी द्रव्य की ही पर्याय का विचार करना हे। तब ते। मिट्टां में जिस समय घड़ा होने की याग्यता हाता है तब ही उसमें घड़ारूप अवस्था है।ती है, उससे पूर्व उस में विंडरूपादि रूप अवस्था होने की याग्यता हाती है। इस प्रकार कार्य होने की ये।ग्यता एक हो सभय मात्र की हाती है इसिछिय ऐसे प्रदत का के। है अवकाश नहीं रहता कि छुम्हार के आने से पूर्व मिट्टी में से घड़ा क्यां नहीं वन गया ? इसी अकार आत्मा में भी प्रत्येक पर्याय की येग्यता स्वतंत्र हैं।

जिस पर्याय में पुण्य-पापलप विकार करता है। उस पर्याय में आत्मा का पुरुषार्थ ही वहां रुक जाता है। अन्य पर्यायमें स्वभाव टांष्ट के पुरुपार्थ से उस योग्यता का बद्छ डाछे तो बद्छ सकता है। इस तरह प्रत्येक समय की पर्याय भी पारिणामिक भाव से सिद्ध होती हैं। जैसे पर पदार्थ कारण नहीं है उसीप्रकार पूर्व पर्याय भी कारण नहीं है, किंतु उसी समय की योग्यता कारण है। कारण कार्य में समय भेद नहीं है विकार पर्याय भी पारिणामिक भाव से है, यह निरुच्य होने के बाद निमित्त की अपेक्षा से उसे उद्यभाव कहा जाता है।

सम्यादशैन में देव शास्त्र गुंह इत्यादि बाह्य पदार्थ निमित्त कंव कहें छाते हैं ? जो स्वतंत्र निरपेक्ष द्रव्य के। समझे 'उसे उस आरोप से निमित्त केहा जता 'है किंतु जो स्वंतंत्र द्रव्य कें। समझे ही नहीं उसके लिये तो वह सम्यादशैन में निमित्तं भी नहीं कहा जाता। संन्यादशैन की उत्पत्ति में आतमा के आंतर गं शुद्ध परिणाम ही मूंछ कारण हैं।

नाटक समयसार में पं. बनारसीदासजीने कहा है कि-शिष्य प्रवन करता है-अतमा स्वाधीन है या पराधीन ? चचर में श्री गुरु कहते हैं कि द्रव्यद्दि से आत्मा स्वाधीन है और पर्यायदृष्टि से पराधीन है। अज्ञानी पराधीनता का ऐसा अर्थ करते हैं कि कर्म इत्यादि पर-द्रव्य आत्मा को परतंत्र करके विकार कराते हैं किंत्र वास्तव में ऐसी वात नहीं है। आत्मा के। केाई परद्रव्य आधीन नहीं करता किंतु आत्मा स्वंयं स्व द्रव्यहिंद के। भूलकर पर ऊपर दृष्टि करता है तब वह विकारी है।ता है, यही पराधीनता है। स्वभावदृष्टि से जीव के विकार नहीं होता किंतु पर उपरकी दृष्टि से विकार होता है। इस अपेक्षा से पर्यायदृष्टि से आत्मा का पराधीन कहा जाता है। वास्तव में प्रत्येक पदार्थ अपने द्रव्य क्षेत्र काल भावं से सत है-स्वतंत्र हैं। अपने से सत् पदार्थ के। परंसे कुछ भी हानि छाम होता है इसंप्रकार की मं।न्यता मिध्या-बुद्धि है। यदि आत्मा स्वभावदृष्टि करे ते। स्वाधींनता प्रगट होती है और यदि पर्याय हिन्द में अटक जाय तें पराधीन-विकारी देाता है, पर'तु देानां में स्वयं स्वतंत्र है। पर छक्ष्य करके विकारीं हे।ता है तो मी स्वयं स्वतंत्ररूप में ही होता है, कोई पर पदार्थ उसे परतंत्र नहीं बनाता। वस्तु स्वभाव की स्वतंत्रता के इस संदेश के। समझने की विशेष आवश्यकता है और उस स्वतंत्रता का समझ छेना ही आत्मा के छिये मांगछिक है, उस स्वत त्रता के। समझने के लिये ही यह 'भगवान् 'श्रीकुंद्कुंद् प्रवचन मंडप' निर्मित हुआ है। 水

31195 cc

अपूर्व आत्मस्वभावकी प्राप्ति के लिए क्रूरता हुआ-क्रियावान वीर्य चाहिए, उत्साह पूर्ण भाव चाहिए, पूर्णता की प्रतीति चाहिए। पूर्ण स्वभावकी ओरका उत्साह युक्त वीर्य केवलज्ञान के लेकर ही पूर्ण होता है।

मुद्रक : चुनीछाछ माणेकच द रवाणी, शिष्ट साहित्य मुद्रणालय, दासकुंज, मोटा आंकडिया ता. १८-३-४७ प्रकाशक : जमनादास माणेकचंद खाणी, आत्मधर्म कार्योजय, मोटा आंकडिया, काठियावाड्

: भगवान श्री कृंदकुंद प्रवित्र गंडप का उद्घाटन

सेनगढ़ (काठियावाड़) में फालगुन गुक्छा १ के प्रातःकाछ ८। वजे श्रीमान् दानवीर सेठ सर हुकुमचंद्जी
इन्दौर के ग्रुम हस्तों से भगवान श्री कुंद्कुंद प्रवचन
मंहण का उद्घाटन सानन्द संपन्न हुआ। इस समय
सेठजी के साथ उनकी धर्म पत्नी दानशीलां सौभाग्यवती
कंचन वाई, सुपुत्र श्री राजकुमारसिंहजी तथा उनकी
पत्नी और करीव ४५अन्य कुटुम्बीजन पधारे थे उन्हीं
के साथ पं. देवकीन दनजो सिद्धान्त शास्त्री और
पं. जीवनधरजी न्यायतीर्थं भी पधारे थे। सेठजी ने अपनी
इस यात्रा का सीनगढ़ यात्रा ' का नाम दिया है।

सेठजी फाल्गुन गुक्छा १ की रात्रि के पिछले भाग में करीव र वजे सेानगढ़ पहुंचे थे। प्रात: काल में जा। वजे सावजिनिक त्वागत करके उन्हें श्री प्रवचन मंडप में लाया गयाया, वहां उनने अनेक सुमुक्षुओं और पूज्य श्री कानजी महाराज की उपस्थिति में श्री कुंद्कुंद भगवान के जयवाष पूर्वक प्रवचन मंडप के नंगल द्वारों की खेलाशा।

द्वारेाद्घाटन होते ही प्रवचन मंडप का विशाल भवन जनता से भर गया था। तत्काल ही सर सेठजी सा. वेशलने के लिए खड़े हुये और आपने श्री जैन स्वाध्याय मंदिर ट्रस्ट के लिए निम्नलिखित व्यक्तियों की ओर से ३५००५। अर्पित किये ७००१। अपनी ओर से ७००१। श्री राजकुमार सिंह की ओर से ७००१। राजवहादुर सिंह की ओर से ७००१। दानशीला सेठानी कंचन वाई की ओर से ७००१। सौमान्यवती श्रीप्रेमकुमारी की ओर से।

इस दान घे। पणा के बाद तत्काळ ही श्री समयसार की स्तुति हुई थी और फिर ८-३५ वजे पूज्य श्रीकानजी महाराज का प्रवचन प्रारंभ हुआ था। उसके पूर्ण देवि ही सर सेठजी वालने के लिये खड़े हुए। आपने कहा-मैं वा बहुत थाड़ा लाभ ले पाता हूं, आप सब मुमुखु बहुत भाग्यशाली हैं जा श्री कानजी महाराज के ऐसे पवित्र चपदेश का सतत लाभ लेते रहते हैं। जैनधर्म का सद् चपदेश आप सब मुमुख नरनारी सुनते रहते हैं यह देख कर मुझे बहुत हमें होता है, अनादि कालीन दुख के। दूर करने का और यथार्थ आत्मसुख प्रगट करने का यही उपाय है। मुझे अपने मन में ऐसा लगता है कि मैं अपनी सारी संपति इस सत्य वर्म की प्रभावना के लिए न्यों सवर कर दूं तो भी कम है तथापि में जा यह र्थाततुच्छ भेट दे सका हूं उसके. लिए क्षमा चाहता हूं और यह भावना करता हूं कि इस संस्था के द्वारा शांत दिन सत्यथर्म की वृद्धि होती रहे।

इस के बाद अध्यक्ष भी रामजी माई ने भी सेठजी इत्यादि के पधारने के उपलक्ष में उनके प्रति आभार ज्यक्त किया था, और भावनगर के दीवान साहब की ओर से आया हुआ शुभ संदेश सुनायांथा, जा इसप्रकार है—"भी कानजी स्वामी जैसे पवित्र आत्मा हमारे राज्य में है, उनसे हमारा राज्य अत्यंत गौरवयुक्त हैं।"

अध्यक्ष महोदय ने सत्य धर्म के प्रचार की भावना के। व्यक्त करते कहा कि सत्य धर्म का छाम लेने वाले मुमुक्षुजन दिन प्रतिदिन खूब बढ़ते जारहे हैं हम तो यह चाहते हैं कि इमका छाम छेने वाले मुमुक्षु इतने हे। जांयकी यह मंडप भी छे।गें। के छिए पर्याप्त न हो, और अलप समय में ही इससे भी बड़ा मंडप निर्माण करवाना पड़े हमारा विश्वास है कि यह वात निश्चय से जल्दी ही सत्य सिद्ध होगी।

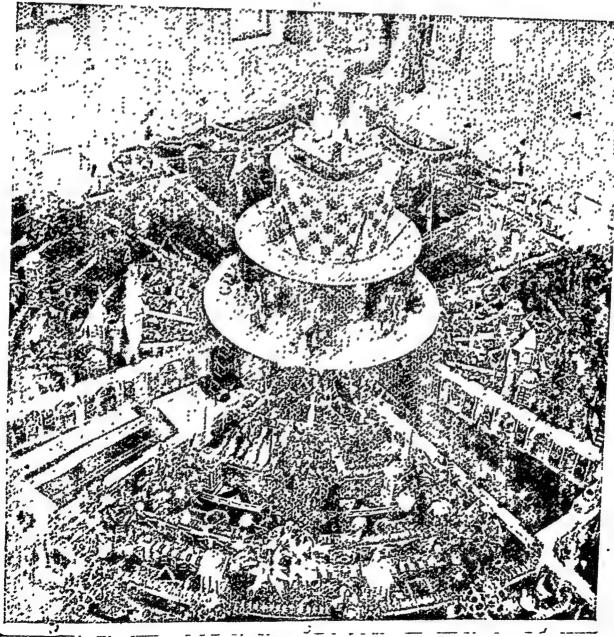
दूसरे दिन श्री दीवान साह्व की अध्यक्षता में सर सेठजी को एक अभिनंदन पत्र समर्पित किया गया था।

विशेष महस्त की बात यह है कि इस समय तस्त चर्चा अत्यंत संतोष पूर्वक हुई थी। पं. जीव धरजी इस से पूर्व दे। बार यहां आचुके थे किन्तु पं. देवकी न दनजी शास्ता प्रथमवार ही पधारे थे, उन्हें इस तस्त्व चर्चा से वहुत आन द प्राप्त हुआ। उत्ते अनेकवार पूज्य श्री कानजी महाराज से कहा कि अभीतक हमारी समझ में बहुत वड़ी भूळ थी, आज हमें आपने ही सत्य समझाया है। आज-तक हम अपनी हृष्टि से शास्त्रों के अर्थ विठाते थे किन्तु शास्त्रका वास्त्रविक अर्थ क्या है यह आपने ही सिखाया है। हमारी श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र, त्रव, त्याग इत्यादि सव भूळ भरा था, यह अब ज्ञात हुआ है। पं. जी का तीन दिन के परिचय से बहुत संतेष और आदर भाव हुआ।

पूज्य श्री कानज़ी महाराज ने कहा कि अभीतक बहुत से पंडित आये किन्तु ऐसा सरल के ई नहीं दिखाई दिया, इन्हें सत्य का स्वीकार करने में विलम्य नहीं लगता।

रायवहादुर कुंवर राजकुमारसिंह भी तत्त्व चर्चा में सुद्भाता से भाग लेते थे, और सुद्भा चर्चाओं के। वरावर वृद्धि प्राह्य करते थे। सर सेठजी की सुपुत्री श्रीमती चंद्रप्रभा बाई ने भी तत्त्व स्वरूप के। सुंदरता के साथ प्रहण किया खोर सत् के प्रति बल्लास होनेपर चनने पूज्य श्रीकानजी महाराज के प्रति भाकि भाव के। प्रगट करता हुआ एक अत्यंत भाव पूर्ण काव्य चनाकर फाल्गुन शुक्ला ३ की रात्रिका गाया और उसके वाद वे सव चसी रात्रिका स्पेर्यल ट्रेन द्वारा वी'छिया प्राम पथारे थे।

ध में का मूल सम्य ग्दर्शन है।



ন

श्री सानगढ में निर्मित समनसरण (धर्म सभा)

आ त्म ध में का याँ छ य-मा टा आं क डि या-का छि या वा इ

声 K

आत्मधर्म चेत्रः २४७३

अध्यातनवेता श्री कानर्जा नहाराज के निमित्त से से सानगड़ (क्राठियावांड) जैन यात्रा का याम वन गया है। वहां का जिनमन्दिर, स्वाध्याय निन्दिर-प्रवचन नंडप, तथा वमंसमा (सनवसरण) आदि सभी दर्शनीय है। नहाविदेह क्षेत्रमें विद्यनान तीर्थंकर श्री सीनंधर स्वामी की यमंसमा (सनवसरण) की अत्यन्त सुन्दर, कछापूर्ण रचना सेनगढ़ में की गई है। मन्दिर के पीछे यह सनवसरण निन्दर है। चारों ओर कांच के द्वार है। जिससे दर्शक कर्मा भी भीतर की रचना देख सकते हैं। काफी वड़े और स्वच्छ करों में यह रचना है। इसका छछ परिचय यहां दिया जा रहा है।

१—सर्व प्रथम घुलिसाल कोट है, जो सनवसरण की नवीदा का दर्शक है। उसके चारें। तरफ त्वर्ण-त्तन्भ तया तेरण हैं। २—घृष्टिसाट देाट के पास चारें विशाओं में चार नार्ग है। यह नार्ग नोलनिणयों के हैं। बारों प्रदेश द्वारों पर चार नानस्तन्न हैं।३-प्रथम नृतिका जिन निन्तिरं की है। ४—दूसरी भूनिका में गोलाकार पानी की खाई है। उसमें बलवर प्राणी कलुवा, नगर आदि और इनड हैं। ५--तीसरी भूनिका में छतावन (फुछवाडी) हैं, जहां इन्द्रावि देव विश्रान्ति करते हैं। इसी मूनिका में पर्वंत भी वनाये गये हैं। ६—इसके बाद पहला स्वर्ण केाट है, जा मिणवां से जिह्न है। काट के द्वार पर अष्ट न गल द्रव्य हैं। अ—चौथी भूनिका में उपवन (वाग) हैं, जिनमें जिन मन्दिर तथा वांटकायें वनी हुई हैं। ८—पांचवी भूमि-कानें व्यवा पंक्तिया हैं। ९—इसरा खत हाट होना चाहिये, दिन्तु : चुनहरी बनाया गया है। १०--छठी भूनिका में कल्पह्स हैं, जा दस प्रकार के हैं। वे व्हसवृक्ष जिन वस्तुओं के दाता है उनमें वे वस्तुयें-(फ्लमाटायें, दीपक, त्याति, फल, वस, मकान, आभू-पण, नाजन, वाज और वर्तन), छटका दी नई हैं। ? चारवीं भूमिका में लूप म'दिर जिन मन्दिरऔर देवां के निवास स्थान] हूं। १२-- तासरा केाट स्फटिक का है; छिन्तु वहां पर उसके कंग्रेरे सुनहरी बनावे गये हैं। १३—आठवीं सूमिका में वारह सभायें है। उसके र्टाक नध्य में उपर सफेड़ स्त'नयुक्त 'श्रीन'डप' है जा ध्वना पताकादि से छुद्रानित है। इस मंडप पर जपर में देवगण विमानों में से पुष्पदृष्टि इस्ते हुए दिखाये गये हैं। वारह स्माओं ही रचना बहुत ही सुन्दर हैं, के देखते ही बनर्जा है । वे १२ समावें इस प्रकार है:-

समवसरण की रचना

(१) मुनिराज (२) कल्पवासी देवियां (३) आर्थिका और श्राविकायें (४) ज्योतियी देवियां (५) व्यंतर देवियां (६) भवनवासी देवियां (७) भवनवासी देव (८) व्यंतर-देव (९) ज्योतीयो देव (१०) कल्पवासी देव (११) मनुष्य (१२) तियांच ।

मुनियों की सभा में व'दना' करते, हुये परम पूच श्री इन्द्रुन्दाचार्य खड़े हुये हैं, जा अत्यन्त भंज्य प्रतीत होते हैं। इनसे उस समय का हृद्य उपस्थित हो जाता है जब श्री इन्द्रुन्दाचार्य भरत क्षेत्र से बिदेह में श्री सीम'यर भगवान के पास सनाशरण में गये थे और वहां पर उनसे प्रदन किये थे। सभामें सबसे आगे मुख्य गणवर विराजनान है।

१४—प्रथम पीठिका बेंडुर्य रत्नमय है, उसके जगर चारों ओर धर्म कक कें। लेकर यक्ष खड़े हैं। जगर चढ़ने के लिये सोलह सीढियों वाली नत्नेनी है, जिन पर चढ़कर भगवान के दश्र न किये जाते हैं। पीठिका पर चारों ओर अप्र नगल द्रव्य हैं। १५—रूसरी पीठिका स्वर्ण निनित्त हैं, जिस पर आठ महाध्वजायें हैं। १६—तीसरी पीठिका विविध प्रकार के रतनें। से निनित हैं। १७-तीसरी पीठिका पर चहल दलयुत लाल कनल है, जिस-पर भगवान सीन धर स्वामी की चतुर्मु जी प्रतिमा विराजमान है। १८—भगवान पर देवगण चासठ चमर देवने हैं और जधर तीन छत्र शोभित हा रहे हैं। बही पर सुन्दर अशोकप्रक्ष है। देवगण विमानों से पुष्प वृद्धि करते हुये दिखाये गये हैं।

यद्यपि अजमेर, आरा आदि नगरां में भी समवसरण की रचनायें हैं, किन्तु वे इतनी मुन्दर, ब्दबस्थित और प्रभावक नहीं है। श्री सोम'वर स्वानी की चतुमुंखी प्रतिमा, तथा भगवान् कुन्दकुन्दाचार्य और गणधर देव की मूर्तियां अत्यधिक आकर्षक हैं।

यह समवदारण की रचना सेनिगढ़ की ही नहीं समस्त जैन संसार की अनुपन शोभा है। सभी प्रमुख नगरीं के जैन मंदिरों में यदि ऐसी रचना है। सके ते। इससे जनता को काफी अच्छा ज्ञान हो सकता है। गिरनार-पार्छाताना आदि की यात्रा करने वालों के। स्थर ही निकटस्य सेनिगड़ के भी दश्र न करते आना चाहिये। -परमेष्टीदास जैन

हिदी आत्मधर्म का प्रचारके छिये दे। मुमुक्ष भाइओंने रूपया दे।सो और दे।सो मिछकर चारसो दिये हैं।
-यन्यवाद।
-यन्यवाद।

क्या धर्म का युग के साथ संबन्ध है ?

% % % श्री समयसार गाथा २६७-२६८ पर पूज्य कि श्री कानजी महाराज के प्रवचन के आधारसे

धर्माचरण के छिए जीवें। के। धर्म का सच्चा स्वरूप पहचानना चाहिए। धर्म वस्तु का स्वतंत्र स्वभाव है किसी एक वस्तु का धर्म किसी दूसरी वस्तु के आधार पर अवलं वित नहीं है, अर्थात् प्रत्येक वस्तु अपने स्वभाव से अस्ति रूप है और दूसरे की स्वभाव की अपेक्षा से नास्ति रूप है। इस प्रकार प्रत्येक द्रव्य भिन्न हैं, भिन्न भिन्न द्रव्य एक दूसरे की किया नहीं कर सकते, इसिछए एक द्रव्य दूसरे द्रव्य का कुछ नहीं कर सकता। इस प्रकार त्रैकाछिक वस्तु खरूप के। पहचानना ही सम्यग्दर्शन रूपी प्रथम अपूर्व धर्म है। वस्तु स्वरूप की यथार्थ पहचान के विना किसी भी युग में धर्म नहीं है। सकता।

क्योंकि धर्म वस्तु का स्वभाव है इसछिए उसका संवन्ध स्वद्रव्य के साथ है, किसी भी परद्रव्य के परिण-मन के साथ आत्मधर्म का संवन्य नहीं है; स्वपर्याय ही वस्तु का धर्म है। सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र ह्रपी धर्म से ही अनन्त जीवेंाने आत्महित किया है। जिस उपाय से एक व्यक्तिने आत्महित किया, प्रत्येक व्यक्ति के आत्म-हित के छिए वही उपाय है। यह नहीं है। सकता कि आत्महित के छिए एक व्यक्ति के। अमुक खपाय है। और दूसरे व्यक्ति के। उससे भिन्न । जिस उपाय से एक कालमें धर्म दोता है, उसी उपाय से तीनों कालमें धर्म होता है। काल के बदलने से धर्म का स्वरूप नहीं वदल जाता, क्योंकि आत्मधम का स'वन्घ काल के साथ नहीं है। जिस उपाय से एक क्षेत्र में धर्म होता है उसी चपाय से सर्व क्षेत्र में धर्म है। क्षेत्र के बदलने से धर्म का उपाय नहीं बदल जाता। आत्म स्वभाव की सची श्रद्धा-ज्ञान-स्थिरतारूपी जिस ग्रुद्ध भाव से एक जीव ने धर्म किया उसी भाव से सभी जीव धर्म कर सकते हैं; उसके अतिरिक्त अन्य किसीभाव से किसी जीव के धर्म नहीं हो सकता।

यदि के।ई जीव धर्म का खरूप येा माने कि-' एक जीव के भाव दूसरे जीव का कुछ भी नहीं कर सकते, इस प्रकार यथाथ समझ का है।ना सा चौथे काळ का धर्म है, और देश के समस्त दुखी जीवें की सहायता करके उन्हें सुखी करना से। प'चम कालका धर्म हैं—' तो यह मान्यता गलत है। वस्तु का यह स्वरूप नहीं है। सकता कि चौथे काल में तो एक जीव दूसरे का छुछ न कर सके और प'चम काल में कर सके। इस काल में अथवा अनन्त काल में भी एक जीव दूसरे जीवें का सुखी या दुःखी नहीं कर सकता। इस प्रकार समझ लेना से। धर्म है; किन्तु मैं अन्य जीवें का सुखी या दुःखी कर सकता हूं अथवा दूसरे का हिताहित कर सकता हूँ, इस प्रकार जो अज्ञान भावरूप अध्यवसाय है, वह पर में अकिंचित्कर होने से तथा अपने लिए हानि-कारक होने से अध्यम है।

एक जीव के दूसरे जीवों के सुखी या दुःखी करने के भाव से दूसरे जीव सुखी या दुखी करापि नहीं है। ते इसिछए में पर का सुखी या दुखी करता हूँ अथवा सुझे के ई सुखी या दुखी करता है इसिश्कार की मान्यता का है। में ज्ञानस्वभावी आत्मा अपने भावों का कर्ती हूं, किन्तु दूसरे जीवों के सुख दुख का कर्ती नहीं हूं, ऐसी यथार्थ मान्यता का है। ना से। सम्यक्त्य है और वही धर्म है। धर्म किसी कालभें नहीं बदलता। स्वर्ग में और नरक में, तिर्थंच में और मनुष्यमें, आज अथवा वर्षों पहले सभी जीवों ने ऐसे सम्यक्शंन के द्वारा ही आत्मिहत किया है, कर रहे हैं और करेगे। के ई भी क्षेत्र अथवा कोई भी काल ऐसा नहीं है जिस में इस सम्यक्शंन के विना जीव धर्म कर सकता है।।

सभी युग में धर्म का स्वरूप एक ही प्रकार का है

यह मान्यता असत्य है कि इस काल में लोगों के। खाने पीने को नहीं मिलता इस लिए उन की सहायता करना से। इस काल का धमं है। यह मान्यता असत्य इसिलये है कि पर जीव का जीवन मरण अथवा सुख दु:ख इत्यादि अपने द्वारा नहीं किए जाते; हां स्वयं उस तरह के भाव कर सकता है और उस भाव से अपने की शुभ अथवा अशुभ वंध है।ता है, किन्तु अन्य

जीव का ते। मन, वचन, काय क्षयवा शकादि से कुछ मी नहीं किया जा सकता। केई यें मानता है कि देश पराधीनतों की वेड़ी में जकड़ा हुआ है, उसे पहले स्वतंत्र करने पर ही धर्म किया जा सकेगा; जब तक देश परतंत्र होगा तबतक धर्म साधन नहीं हे। सकता यह मान्यता भी अज्ञान रूप है, और यह विपरीत भाव ही दुःख का मूल है। देश के लिए वह कुछ भी नहीं कर सकता। जा लेंगा देश पर राज्य करते हैं ये अपने पुण्य के कारण करते हैं, क्या तू किसी के पुण्य का वदलने में समर्थ है ?

कई लोग यह कहां करते हैं कि जब तक देश पर शासन करने वाले युरे हैं तव तक हम से धर्म नहीं हो सकता, इसका अर्थ यह हुआ कि जब तंक अन्य व्यक्ति अपने भावों के। न सुंघारे तंव तक हमें भी अपने भाव नहीं सुधारना चाहिए अर्थात् जवं तक पर न सुधरें तव तक स्वयं भी न सुधरा जाय । ऐसे पराधीन भाव में थम' नहीं है। सकता। मैं किसी परपदार्थ के भाव का कर्ता नहीं हूँ और मेरे भाव का केाई परपदार्थं कर्ता नंहीं है; परपंदार्थं चाहे जैसे हों अथवा चाहे जैसी प्रवृत्ति कर रहे हों-परन्तु मैं अपने जैसे भाव कर वैसे भाव चाहे जब है। सकते हैं- इस प्रकार वस्तु सवभाव की पहिचान करके अपने भावें। केा खाधीन रखना से। धर्म है। धर्म जीव का अपना भाव (पर्याय) है । चाहे जैंसे प्रतिकृछ संयोग हां तथापि जीव धम कर सकता है क्यों कि धम जीव के आधीन है।

आत्मा स्वतंत्र तत्त्व है। स्वतंत्र तत्त्व की अवस्था के। पर के आधीन मानने वाला अज्ञानी जीव तत्त्व की स्वाधीनता के। भूल जाता है। ज्ञानी जीव जानता है कि आत्मा में समय समय पर ज्ञान की जो अवस्था होती है वह मेरे आधीन है। नेत्र मंद हों, इन्द्रियां शिथिल हैं। वेत्र मंद हों, इन्द्रियां शिथिल हैं। जोर शरीर क्रथ हो तब भी उस से मेरा ज्ञान मन्द नहीं हो जाता, क्यों कि मेरी अवस्थासे मेरा अस्तित्व है, अन्य की अवस्था मुझ से भिन्न है। इस प्रकार स्व—काल से अपना अस्तित्व जानने वाला ज्ञानी युग का परिवर्त न होने पर अपने धर्म के स्वरूप में परिवर्त न होना नहीं सानता परन्तु स्वयं स्वतः सदा पूर्ण रहता है, ज्ञानी जानता है कि मेरी अवस्था मुझ से ही परि-णमित होती है, पर श्रेय की अवस्था चाहे जैसी है। उससे मेरी अपस्था परिणमित नहीं होती, वांह्य वरंतुओं

के बदल जाने पर मी मेरा ज्ञान एक रूप ही रहता हैज्ञान पर में नहीं चला जाता। समय के बदलने पर
बुद्धि बदल जाती है अथवां समयानुसार धर्म भी बदलता
रहता है यह बिलकुल गप्प है, ऐसा कदापि नहीं है।ता।

एक जीव दूसरे जीव के। सुखी दुखी इत्यादि कुछ भी नहीं कर सकता तथापि यह मानना कि में पर जीवको सुखी दुःखी कर सकता हूं निश्चय से अज्ञान मय अध्यवसान है, और वह अध्यवसान अपनी प्रयोजनभूत किया (पर जीव के सुख दुःख इत्यादि) नहीं कर सकता इसिंडिए मिथ्या है। इस संबन्ध में भगवान कुन्दकुन्दाचार ने श्री समय प्राभृत में कहा है कि:—

दुविखदमुहिदे जीवे, करेमि व धेमि तह विमाचिमि। जा एसा मूढ़ मई, णिरत्थया साहुदे मिच्छा ॥२६६॥

अर्थ:-हे भाई ! ' में जीवें का दुःखी या सुखी करता हूं, यद या मुक्त कराता हूं ' इस प्रकार की जा तेरी यह मूंद्र मित है वह निर्धंक होने से वास्तव में मिथ्या है।

श्री अमृतचंद्राचार्य देव छंत टीका

में पर जीवांका दुःखी करता हूं, सुखी करता हूं, सुखी करता हूं, बंधाता हूं छुड़ाता हूं—इत्यादि जे। ममत्व बुद्धि है वह सब परभाव का पर में व्यापार न होने से अपनी अर्थ किया के। करने वाला न होने से आकाश के छुसुमें के। चूंट रहा हूं इसी माफक मिथ्या है, वह केवल अपने अनर्थ के ही लिए है (अर्थात् वह मात्र अपने लिए ही हानि का कारण हे।ता है, पर का तो छुछ भी नहीं कर सकता)।

यदि मैं पर जीवों के। सुखी करूँगा ते। उसे धर्म है। गा इस प्रकार की मान्यता यिध्यात्व है। क्यों कि अपने भाव के कारण पर जीव कदापि सुखी नहीं होते। किसी एक जीव के भाव का फल दूसरे में नहीं जाता। किस काल में एक जीव के विचार से दूसरे जीव में परिवर्त न होता है? किसकाल में दूसरे जीव के विचार का असर इस जीव पर होता है? सच ती यह है कि कदापि ऐसा होता ही नहीं। क्या वस्तु का स्वरूप कभी वदल जाता है? वस्तु का स्वभाव ही जैन-धर्म है और वस्तु का स्वभाव त्रिकाल एक रूप है इस-लिए जैनधर्म की काल की मर्योदा में केद नहीं किया जा सकता।

जैनदर्शन न ते। केाई कल्पना है और न असक काल के लिए प्रवर्तित मार्ग ही, परन्तु वह वस्तु स्वभाव प्रदर्शक धर्म है, वस्तुएँ अनादि अनन्त हैं चनका प्रदर्शक धर्म अनादि अनन्त है। धर्म किसी व्यक्ति कृत नहीं है परन्तु स्वभाव सिद्ध है। प्रत्येक वस्तु अपने स्वभावसे स्वतंत्र और परिपूर्ण है, पदर्शक जैनधर्म है। जैनधर्म का अय' है वस्त धर्म और वस्तु धर्म का अर्थ है विश्वधर्म । आत्मा की एक समय मात्र की विकारी पर्यायका गीण करके त्रैका-छिक अखंड परिपूर्ण ज्ञायक खभाव का दर्शन करना सा जैनदर्शन है। वृस्तु प्रदर्शक धर्मको काल की मयीदा नहीं हाती, सत्य धर्म-त्रिकाल एक ही हाता है इस-लिए किसी वस्त अथवा उसके धम' पर किसी पर पदार्थ का असर नहीं होता । का कथन त्रैकालिक वस्तु स्वभाव पर अवलंबित है, अनु-भव जैनधर्म की नींव है, युक्तियाद (अनेकान्त) जैनधर्म का आत्मा है। स्वभाव भाष्रित प्रवत्तंमान सत्य धर्म किसी के द्वारा नहीं रेका जा सकता, जा उसे रेकना चाहेगा वह स्त्रयं ही परभाव रूप हे।कर चार गति में अटक जायगा।

जैनयमें स्वाधीन है क्यों कि वह वस्तु के स्वाधीन स्वरूप के। वतानेवाला है। लेकमें भी कहा जाता है कि स्वाधीनता के वरावर सुख नहीं और पराधीनता के बरावर दुख नहीं। स्वाधीनता और पराधीनता का सच्चा अर्थ तत्त्वज्ञानियों ने इसप्रकार वताया है—

विश्व में रहनेवाछे जीव स्वाश्रय और पराश्रय भाव कर सकते हैं। इन में से स्वाश्रय से होने वाछा भाव शुद्ध है और वही धमं है, पराश्रय से होनेवाछा भाव अशुद्ध है, उसके दें। प्रकार हैं—शुम और अशुम । यह दोनों प्रकार के अशुद्धभाव संसार के कारण हैं अर्थात् अधमं हैं। स्वाश्रय भाव अपने स्वभाव के छक्ष से होता है, और पराश्रय भाव सदा परावलंबन चाहता है। जैसे किसी जीवको मारने का भाव हुआ तो वह पर जीव का छक्ष किये विना नहीं होता, इसी प्रकार किसी को सुविधा देने का भाव मी परकी ओर का छक्ष किए विना नहीं होता, इसिछए वे दोनों (शुभ अशुम) भाव पराधीन—विकारी हैं। जैन सभी जीवों का पाप करने से रेकिता है, और सभी पापों से आत्मस्वरूप का अम सब से बढ़ा पाप है, उस महा पाप के। दूर

किये विना किसी जीव के घम नहीं है। सकता इसिलए जैनधर्म सव प्रथम आत्मस्वरूप की पहिचान के द्वारा सम्यग्दर्ग क्पी घम को करने का आदेश देता है। दश न विश्वद्धि जैनधर्म का मूल है।

श्री समयसार की इस २६६ वी गाथामें श्री कुं दकुं दा-चार्य देव यह समझाते हैं कि है भाई! तेरे भाव का प्रभाव परके ऊपर नहीं होता तथा परके भाव का तेरे ऊपर प्रभाव नहीं होता। इसप्रकार कोई भी पदार्थ दूसरे पदार्थ का कुछ भी नहीं कर सकता, इसिछए तू परपदार्थ का छक्ष छोड़कर अपने स्वभाव में छक्ष कर। यही सुख का उपाय अर्थात् धर्म है। किसी जीव के भाव का फल किसी अन्यमें नहीं आता।

किस काछ में एक जीव के विचार से दूसरे जीव का कार्य होता है ? और किस काछ में दूसरे जीव के विचार से इस जीव का कार्य होता है ? एक जीव को ऐसा विचार आये कि मैं समस्त जगत को मुखी कर दूं परन्तु जगत के सब जीव ता अपने अपने परिणा-मानुसार स्वयं ही सुखी अथवा दुःखी होते हैं; वहां इस जीव के विचार के प्रभाव से काई जीव सुखो नहीं है। जाता, इसीछिए परको सुखी अथवा दुःखीं करने का अज्ञान जनित भाव मिथ्या है। यह जीव साक्षात् भगवान के पास वैठा हे। ते। वह भगवान के प्रभाव से धर्म को समझ छेगा--यह वात भी गलत है। भगवान का पहळे जगत को धर्म प्राप्त कराने की भावना थी, उस भावना से दूसरे को लाभ नहीं दे।ता। अपने ग्रुभ भाव का फल अपने में आता है-पर में नहीं आता, इस-प्रकार को जा वस्तु स्वभाव की स्वतंत्रता की समझ है वही त्रिकाल का एक धर्म है। ऐसी समझ है।नेपर अनन्तानन्त परद्रव्यों पर से अहं कार और सुखबुद्धि दूर हा जाती है। और अपने स्वभाव की अनन्त दृढ़ता है। जाती है जिसका फल तत्काल अनन्त शान्ति है और वही मुक्ति का कारण है।

एक जीव के भाव दूसरे जीव पर असर नहीं कर सकते, क्योंकि प्रत्येक जीव अपनी अपेक्षा से अस्तिरूप है और परापेक्षा से नास्तिरूप हैं। ऐसा है।ने से इस जीव के परको सुखी करनेकी भावना है।ने पर भी प्रस्तुत जीव उसके कारण अज्ञान भाव से दुखो है।ता हुआ दिखाई देता है; और इस जीव के प्रस्तुत जीव का दुःखी करनेका भाव है।ने परभी प्रस्तुत जीव अपने ज्ञान जितत परिणाम के कारण सुखी होता हुआ दिखाई देता है; इसिलए एक जीव के परिणाम दूसरे में अकिंचित्कर है। इस संबन्ध में निम्न प्रकार चौभंगी है। सकती हैं:—

- (१) इस जीव के ऐसी बुद्धि होती है कि मैं पर जीव को वांधू तथापि प्रस्तुत जीव अपने वीतराग परिणाम के कारण बद्ध नहीं होता, इसछिए वह बुद्धि मिथ्या है।
- (२) इस जीव के ऐसा भाव होता है कि मैं पर जीव के। मुक्त करू तथापि प्रस्तुत जीव अपने सराग परिणाम के कारण मुक्त नहीं होता, इसिळए यह बुद्धि मिथ्या है।
- (३) इस जीव के ऐसा भाव होता है कि मैं इस जीवको बांधू तथापि यह जीव अपने वीतराग परिणाम के कारण नहीं व वता इसिछिए स्पराक बुद्धि मिध्या है।
- (४) पर जीव के ऐसा भाव होता है, कि मैं इस जीव को मुक्त करू तथापि यह जीव अपने सराग परिणाम के कारण मुक्त नहीं होता इसिछए उपरेक्त युद्धि मिथ्या है।

पर वस्तु में कुछ भी करने की बुद्धिक्ष को यह अज्ञान जिनत पिरणाम है सो जीव के लिए स्वयं ही बंध का कारण है और ज्ञान जिनत पिरणाम ही मुक्ति का कारण है। इसलिए हे भाई! मिध्यादशंन, मिध्याज्ञान और मिध्याचारित्र के राग पिरणाम से ही जीव वन्धका प्राप्त होते हैं, और सम्यव्हांन, सम्यव्ज्ञान और सम्यव्दारित्र क्ष्य वीतराग पिरणाम से ही मुक्त होते हैं; तब सन जीवों के बंधन अथवा मुक्ति में अन्य प्राणियों के भावों ने क्या किया ? कुछ भी नहीं किया – यह समझकर पर पदार्थ की ओर से लक्ष्य को हटाकर स्वभाव की ओर उन्मुख होना से धर्म है। ऐसा ही त्रिकाल का वस्तु स्वरूप है, इस वस्तु स्वरूप से विपरीत किसी भी मान्यता से कदापि धर्म नहीं होता।

एक जीव दूसरे जीव की सुखी करने का अथवा
सुक्त करने का अध्यवसाय करे किन्तु वह जीव अपने
अज्ञान भाव से दुखी है। कर वंध कर रहा है। तब वहां
दूसरे के भाव किस काम के ? इसिए है भाई ! तेरी
यह भावना निरथं क है, अज्ञानमय है कि मैं पर जीवें।
के। सुखी—दुखी करू। पर के लिए तेरे द्वारा कुछ भी
नहीं है। सकता, प्रत्युत वह भावना तेरे लिए स्वयं अनयं
कर्ता है। में अन्य जीव के लिए कुछ कर सकता हूँ
ऐसी मिध्या मान्यता वाला जीव अपने शुद्ध चैतन्य प्राणों
का अज्ञान रूपी तीक्षण शकों से घात करता है, क्यों कि

उस जीवने अपने का कर्ता स्वरूप माना है किन्तु झायक स्वरूप नहीं माना । यह मान्यता ही आत्मा के शुद्ध भाव की घातक है ।

चाहे जिस संयोग के समय भी एक तत्त्व दूसरे तत्त्व का कुछ भी करने में समर्थ नहीं है। अपना चैतन्य खरूप अपने में है। अपने चैतन्य स्वभाव का भूछकर पर में अच्छाई के। मानना ही हिंसा और अनन्त पाप है। समझ ही धर्म है और अज्ञान ही संसार है। अनादि काछ से यथार्थ चैतन्य स्वरूप के। नहीं जाना और वस्तु स्वरूप का समझे विना कदापि भव का अन्त नहीं आ सकता इसिंछए हे जीव ! चैतन्य स्वरूप की रुचि कर, उसकी प्रतीति कर और इस चैतन्य स्वभाव के बछसे रागादि के सन्मुख अकेळा जुझ । तेरे अपार स्वभाव का हानि पहुंचाने में केाई अन्य द्रव्य समर्थ नहीं है। पर से न ते। धर्म है और न हानि, इस्रलिए व्यर्थ ही पर का अह'कार मत कर । पर से धर्म' मानना अज्ञान है'। प्रत्येक ज्ञानी अथवा अज्ञानी जीव स्वतंत्र हैं। किसी के अभि-प्राय के। बदल सकने के लिए काई समर्थ नहीं है। अज्ञानी के। उसके अज्ञान भाव से ही हानि है पर से नहीं। अपने स्वभाव की शंका से अपने के। हानि है और अपने स्वभाव की निःशंकता से अपने के। लाभ है। आत्म स्वरूप की रुचि, प्रतीति, निःशंकता और उस रूप परिणमन ही धम है।

धर्मं की व्याख्या करते हुए भगवान श्री कुंद् छुदाचायं देव भाव पाहुड में कहते हैं— पूजादिए व्रतसहितं पुण्यं हि जिनेशासने भणितम् । माहक्षोभ विहीन: परिणामः आत्मनः धर्मः ॥८३॥

अर्थ — जिनेन्द्रदेव ने जिनशासन में यह कहा है— कि पूजादिक तथा व्रतादिक पुण्य हैं और मेाह (मिध्या-दर्शन) तथा क्षेाभ (चारित्रमाह) रहित जे। आत्मा का परिणमन है से। धर्म है।

जैनधम' तो वीतराग शासन है, यह कोई वेश अथवा परिधि-गृह नहीं है। वीतरागता ही जैनधम है। जैनधम में राग के स्थान नहीं है, भछे ही वह राग साक्षात भगवान पर ही क्यों न है। किन्तु जो राग है वह जैन शासन नहीं है। साक्षात भगवान के ऊपर का राग भी धम नहीं है तब फिर अन्य जीवें का बचाने अथवा मारने का जो शुभाशुभ भाव है वह धम कैसे है। सकता है ?

प्रदतः—धर्म तो दे। प्रकार के हैं न १ एक मुनि धर्म और दूसरा आवक धर्म इनमें से आवक के। तो पर जीव के। दुःखी देखकर दया आती ही है, इसलिए पर जीवकी दया आवक धर्म है या नहीं १

उत्तर:—नहीं, वास्तव में धर्म के दे। प्रकार है ही नहीं, मुनि और श्रावक का भेद मात्र राग की अपेक्षा से हैं। उन दें।नां दशाओं में जितना राग है उतना धर्म नहीं है किन्तु आत्म प्रतीति सहित जितना नीतरागभाव करे उतना ही धर्म हैं। वीतराग भाव तो त्रिकाल में एक ही तरह का है इसलिए धर्म त्रिकाल एक ह्रप है। तीनों काल के अनन्त तीथं करें। की प्रह्मपणा में धर्म का स्वरूप एक ही प्रकार का कहा गया है। जैसे त्रिकाल में छद्द, गुड़, घी और आट का ही वनता है, कहीं घी की जगह पानी गुड़ की जगह गावर और आट की जगह धुल का उपयोग नहीं होता, इसीप्रकार आत्मा की मेक्षि दशा के। प्रगट करने का मार्ग त्रिकाल में सम्ययहान, सम्ययहान और सम्यानारित्र ही है इन के विना कर्मी भी अन्य उपाय से मेक्ष प्राप्त नहीं हो सकता।

उपरे क प्रवनमें यह भी कहा गया है कि पर जीव की दया का पालन करना श्रावक धर्म है या नहीं ? किन्त यह वात भी ठीक नहीं है क्येंकि पहले ते। जीव का जा राग उत्पन्न हे।ता है वह राग पर जीव के। दुखी देख नहीं है। वा किन्तु अपनी कमजारी के कारण उत्पन्न होता है, इसिख्ये उस राग का दूर करना ही अपना कतं व्य है। किसी जीव के दुख के। दूर करने का कतं व्य यह जीव नहीं कर सकता। यदि अन्य जीव का दुखी देखकर द्या का राग उत्पन्न द्वाता हो ते। केवली भगवान के भी वैसा राग है।ना चाहिए क्येंकि वे भी वसे देखते हैं, किन्तु ऐसा कदापि नहीं है।ता। दूसरे यह बात भी नहीं है कि जवतक दूसरा जीव दुखी है।ता है तबतक उसके उपर का राग दूर नहीं होता। एक जीव दुखी हाने पर भी स्वयं अपने ज्ञायक स्वभाव में रह इर वीतराग है। सकता है। जीव का अस्थिरता के समय अन्य जीव को दुखी न करने के शुसभाव है।ते हैं वे शुभभाव पर के छिए नहीं दिन्तु अपना याग तीव राग में न हा जाय इसिछए-तीत्र अशुभ से वचने के छिए स्वयं शुभराग करता है, उसमें जितना राग दूर होता है ज़तना अपने का लाम है। और जा कुछ राग रह जाता है उतनी अपनी अवस्था में हानि है तथा

संपूर्ण ज्ञान स्वभाव में राग का सर्वथा अभाव है, ऐसे स्वभाव की प्रतीति और स्थिरता के वल से वह अविश्षष्ट राग भी अलग काल में दूर है। कर मुक्त दशा प्राप्त है। जाती है।

में यह आत्मा ज्ञानानन्द मूर्ति हूँ, किसी पर के साथ मेरा सबंध नहीं है, विकार के समय भी मेरा हान उस से प्रयक का प्रथक रहता है। यदि जीव इस प्रकार आत्मस्वरूपकी प्रतीति और स्थिरता करे ते। वह वंधका प्राप्त नहीं होता, और मेरा किसी भी पर के साथ संव ध है या विकार के साथ मेरा ज्ञान भी विकारहर हो. जाता है ऐसी मान्यतारूप अज्ञान भाव से ही जीव वंधकों प्राप्त होता है, किन्तु केाई पर जीव उसे मक्त अथवा बंधनवद्ध नहीं कर सकता। जब तक यह वात ठीक समझ में न आये तब तक पहले ही यह निण'य करने का बारम्बार प्रयत्न करते रहना चाहिये । इसमें आचार्यं देवने व'ध भाव और अव'ध भावकी पहिचान कराकर भेदज्ञान कराया है। अपने अव'ध स्वभाव के। लक्षमें लेकर सच्ची श्रद्धा, सच्चा ज्ञान और खरूप रमणता करके जीव मुक्त दशा रूप में परिणमित हो जाता है।

" अहा आचार्य देवने महान शास्त्रों की रचना करके जगत के जीवां पर परम उपकार किया है '' इस प्रकार विनय पूर्वक कहा जाता है। परन्तु वास्तव में जीवों के कारण आचार्यों ने शास्त्रों की रचना नहीं की है, क्योंकि किसी जीन का असर अन्य जीन पर कदापि नहीं पडता । यहां पर यह प्रश्न उपस्थित है।ता है कि आचार्यों ने शाखोंकी रचना किस छिए की ? इसका उत्तर यह है कि आचार्य देव आत्मावरूप में रमण करते हुए साववें छट्टे गुणस्थान में झूल रहे थे और जब स्वयं अपने स्वरूपानुभव में निर्विकल्प हे।कर टिक नहीं सकते तव उन्हें छठे गुणस्थान के योग्य मुख्यतया शास्त्र रचना का विकल्प उठता है, क्येंकि आचाय देव के अपना ज्ञान स्थिर रहकर अटूट ज्ञान धारा से फेवलज्ञान के। प्रगट करने की भावना है, इसलिए निमित्तरूप से वाह्य में भी ज्ञान प्रवाह के। अविच्छित्र स्थिर रखने के हेतु-रूप शास्त्र रचना का विकल्प चठता है, और इसलिए शास्त्र रचना होती है। जे। छे।ग शास्त्र के भाव के। समझते हैं वे मिक्तवश यह कहते हैं कि अहै। ! आचार्यी-ने शास्त्रों की रचना करके महान उपकार किया है। इस प्रकार यह विनय प्रगट करने की रीति है।

यह कथन भी परमार्थंतः ठीक नहीं है कि ' छै।ग पशु हिंसा कर रहे थे, तब भगवान महावीरने उसे रेका था। क्योंकि एक जीव के पशु हिंसा के भावें दूसरा जीव नहीं राक सकता। अन्य जीवां की अवस्था में भगवान के कारण परिवर्त न नहीं हुआ किन्तु जिन जीवें। में याग्यता-पात्रता विद्यमान थी उनने अपने भाव से कपाय के। कम किया और इसलिए वे पशु हिंसा के भाव करते हुए क्क गये । भगवान महावीरने उन्हें नहीं राका, किन्तु उन जीवें के लिए भगवान का उप-देश मात्र निमित्तरूप हा गया इसलिए उस उपदेश की रपस्थिति का ज्ञानमात्र कराने के छिए निमित्त से ऐसा कथन किया जाता है कि भगवान महावीर के उपदेश से पशु हिंसा रूक गई थी। वास्तव में एक जीव दूसरे जीव के परिणाम-भाव का कुछ भी नहीं कर सकता, इस म्ल भूत वस्तु स्वरूपके। उक्ष में रखकर उसके अर्थ का समझना चाहिये।

यह स्वतंत्र सत्य है विद्य की वस्तुओं का ऐसा ही स्वरूप है और इसे समझना ही धर्म है। इस से भिन्न

प्रभुता और पामरता

जंसे जैसे पर्याय बढ़ती जाती हैं बैसे ही बैसे विवेक और नम्रता बढ़ती जाती है ज्ञानी के। यह प्रतीत है कि में स्त्रभाव से पूर्ण परमातमा हूं, किन्तु पर्याय की अपेक्षा से पामर हूं, अर्थात् द्रव्य से प्रभु और पर्याय से पामर हूं। इस प्रकार अपने ज्ञान में द्रव्य पर्याय की सन्धि करने वाळे ज्ञानी पूर्ण स्वभाव की ओर उन्मुख है।ते हैं । वे जैसे २ पूर्ण स्वभाव की ओर उन्मुख है।ते जाते हैं वैसे २ पर्याय की निर्म छता बढ़ती जाती है। पूर्ण स्वभाव की ओर जार है और पर्याय की निर्म छता वढ रही है तब वहां ज्ञानी के उस पर्याय का अहं कार नहीं हाता. मत्युत स्वभाव की ओर विशेष नम्रता पूर्वक भावना करता है कि-" अहै। ! स्वरूप से ते। में पूर्ण परमात्मा ही हूं तथापि अभी पर्याय में पामरता है, मुझे परिपूर्ण केवलद्शा प्राप्त करनी है वहां अभी अन तवें भागमें ही वह दशा प्रगट हुई है मैं उस अपूर्णता को पूर्ण स्वभाव के वछ से जिस समय दूर कर दुगा, वह क्षण घन्य द्देागा" इस प्रकार ज्ञानी की टिष्ट में पूर्णता ही है, उसके ज्ञान में पूर्ण स्वमाव और अपूर्ण दशा दे।नें। की प्रतीति है और पूर्णता की भावना है इस-

किसी भी भाव से धर्म नहीं है। सकता और धर्म के बिना मुख नहीं है। सकता। आत्मा स्वयं अपनी रुचि के अनुसार पुरुपार्थ के द्वारा अपने आधार से धर्म रूप होता है। आत्मा का धर्म आत्मा में ही है वह किसी पर के आधार पर अवलंबित नहीं है। यह आत्मा स्वयं ही धर्म स्वरूप है तथापि उसे अपने स्वरूप की अनादिकाल से खबर नहीं है-शद्धा नहीं है, इसीछिए उसे अपना धम प्रगट रूप में अनुमव में नही आता। अपने धम स्वरूप में शंकाविपयं य अथवा अनिर्णय (सं शय, विपयं य अनध्यवसाय) ही अधर्म है, और उस अधर्म का फल संसार है। उस अधर्म का दूर करने के छिए अनन्त ज्ञानियों के द्वारा कहा गया एक मात्र उपाय अपने ख़ाधीन धम'स्वभाव की पहचान ही है। जिस समय अपने आत्मधम् की पहचान करता है वह समय आत्मा का 'युगधर्म' 'हे अर्थात् स्व-पर्याय है। 'युग'=काळ, 'पर्याय' =अवस्था, 'धम' '= स्वभाव अपनी स्वभाव रूप दशा ही अपना ' युगधमं ' है। काल के किसी परिणमन के साथ आत्मधर्म का स'व'ध नहीं है।

ज्ञान स्वभावकी महिमाः अल्पकालमें मुक्ति

१-अरे आत्मा! तूराग के। अपना मान रहा है इसिलये तेरे ऊपर समस्त झायक स्वभाव की हत्या का कलंक आता है। तू अपने झान स्वभाव की छुद्धि है। देख। यह रागभाव ते। उपाधि है—कलंक है ज्ञेय अनंतानंत हैं, उनकी के हैं महिमा नहीं है किन्तु उन अनंतानंत ज्ञेयों के। निर्विकल्प निरांक जाननेवाले झान स्वभाव की महिमा है।

र-पर वस्तु अनंत हैं। जे। अपने की पर का कर्ता मानता है उसका अनंत वीर्य पर छक्ष्य में छग जाता है और इसप्रकार वह अनंत पर पदार्थी के कर्तृत्व का अहंकार करने लगता है इसिछये वह अनंत ससार में परिश्रमण करेगा और जिसने पर से भिन्न अपने ज्ञायक स्वरूप की जानफर परके कर्तृत्व की उड़ा दिया है उसका अनंत वीर्य पर की ओर से खिचकर स्व की ओर छग गया है इसिछये स्व की अनंत हहता होगई। स्व की अनंत हहता होने पर ही अल्प काल में उसकी मुक्ति है। जायगी।

लिए स्वभाव के वल से सम्पूर्ण स्थिरता का प्रगट करके अस्प कालमें ही अपूर्ण ता का दूर करके वे पूर्ण है। जाते हैं यह पूर्ण स्वभाव को हृष्टि का हा फल है।

मिथ्यात्व का अर्थ

पहले हम यह देख़लें कि मिध्यात्व का अर्थ क्या है और मिध्यात्व किसे कहते हैं एवं उसका वास्तविक छक्षण क्या है ?

मिध्यात्व में दे। शब्द है '(१) मिध्या और (२) त्व। मिध्या अर्थात् असत् और त्व अर्थात् पन। इसप्रकार खाटापन, विपरीतता, असत्यता, अय-थार्थता, इत्यादि अनेक अर्थ है तें हैं।

यहांपर यह देखना है कि जीवमें निजमें मिध्यात्व या विपरीतता क्या है क्योंकि जीव अनांद कालसे दुःख भागता रहता है और वह उसे अतादि काल से मिटानेका प्रयत्न भी करता रहता है किन्तु वह न ता मिटता है और न कम होता है। दुःख समय समय पर अनंत होता है और वह अनेक प्रकार का है। पूर्व पुण्य के याग से किसी एक सामग्री का संयोग होनेपर उसे ऐसा लगता है कि मानें। एक प्रकार का दु:ख कम इंगिया है किन्तु यदि वास्तव में देखा जाय ते। सचमुच में उसका दुःख कम नहीं हुआ है; क्योंकि जहां एक प्रकार का दुःख गया नहीं कि दूसरा दुःख आ उपियत होता है।

मूलमूत भूछ के विनो दुःख नहीं होता। दुःख है इसिंख्ये भूछ होती है और भूछ ही इस महा दुःख का कारण है। यदि वह भूछ छाटी हो तो दुःख कम और अल्प काछ के छिये होता है, किन्तु यह बहुत वही भूछ है इसिंख्ये दुःख बड़ा और अनादि काछ से है। क्योंकि दुःख अनादि काछ का है और वह अन त

पात्र तां की पहली

े हेखक : [श्री रा. मा. देशि]

गृहित और अगृहित मिथ्यात्व का त्यांग

मिथ्यात्व अर्थात् जीव संबंधी विपरीत समझ-भूल सब से बड़ी और अनंती है। यदि भयंकर भूल न होती तो भयंकर दुःख न होता। महान् भूल का फल महान् दुःख है, इसल्ये महान् दुःख का दूर करने का सच्चा उपाय महान् भूल के। दूर करता है।

दुःख का हाना निञ्चित करें

के। ई कहता है कि जीन के दुःख नयों कहा जाय र रूपया पैसा हो, खाने पीने की सुविधा है। और जा चाहिये वह मिल जाता है। फिर भी उसे दुःखी कैसे कहा जाय र

कतर—भाई! तुझे पर वस्तु के।
प्राप्त करने की इच्छा है।ती हैं
या नहीं ? तेरे मन में अंतरंग से
यह इच्छा है।ती है या नहीं कि मेरे
पास पर सामग्री रुपया पैसा इत्यादि
है। तो ठीक है। और यह सब है।
तो मुझे सुख है।; इसप्रकार की इच्छा
है।ती है सो यही दुःख है। क्येंकि
यदि तुझे दुःख न है। तो पर वस्तु
प्राप्त करके सुख पाने की इच्छा
न है।।

यहांपर अज्ञान पूर्वक इच्छा की बात है क्योंकि अज्ञान-भूछ के दूर होने पर अस्थिरता की छेकर होने- बाली जा इच्छा है उसका दुःख अल्म है। मूळ दुःख अज्ञान पूर्वक इच्छा का ही हैं। इच्छा कहा, दुःख कहा, आज्ञुलता कहा अथवा परेशानी

कहे। सब का अर्थ एक ही है। यह सब मिध्यत्व का फल है। अपने स्वरूप की अप्रतीत दशा में इच्छा के बिना जीव का एक समय भी नहीं जाता निरंतर अपने का भूलकर इच्छा है।ती ही रहती है और वही दुःख है।

जीव की सबसे वड़ी मयंकर मूल होती है इसांलये महान् दुःख है। अर्थात् जीव के एक के वाद दूसरी इच्छा डयेाद लगाये रहती है और वह रुकती नहीं है यही महान् दुःख है। उसका कारण मिध्यात्व-विपरीत मान्यता-महान् मूल है। मिध्यात्व क्यां है ? यह यहांपर कहा जाता है। मिथ्यात्व क्यां है ?

यदि मिध्यात्व द्रव्य अथवा गुण हो तो उसे दूर नहीं किया जा सकता; किन्तु यदि वह मिध्यात्व पर्याय है। तो उसे बद्छकर मिध्यात्व दूर किया जा सकता है।

मिध्यात्व-विपरीतता है। विपरितता कहते हो यह सिद्ध हुआ कि उसे बदलकर सीधा (यथार्थ) किया जा सकता है। मिध्यात्व जीव के किसी एक गुण को विपरीत अवस्था है आर वह अवस्था है इसलिये समय समय पर वदलती है। इसलिये मिध्यात्व एक समय को अवस्था होने से दूर किया जा सकता है। जीव के किस गुण की विपरीत अवस्था निध्यात्व या भुल है?

में कीन हूं ? मेरा सच्चा स्वरूप क्या हूं ? जा यह क्षणिक सुख दुःख

: २०५ :

चेत्र : २४७३

का अनुभव होता है वह क्या है ? पुण्य पाप का विकार क्या है ? पर वस्तु देहादि मेरे हैं या नहीं इसपकार स्व-पर की यथार्थ मान्यता करनेवाला जा गुण है उसकी विपरीतदशा मिध्या-त्व है । अर्थात् आत्मा में मान्यता (श्रद्धा) नाम का निकाल गुण है और उसकी विपरीत अवस्था मिध्यात्व है।

जीव को जैसी विपरीत मान्यता है। ती है वह वैसा ही आचरण करता है अर्थात् जहां जीव की मान्यता में भूळ होती है वहां उसका आचरण विपरीत ही होता है। जीव की मान्यता उल्टी हो और आचरण सच्चा हो, ऐसा कभी भी नहीं हो सकता। जहां विपरीत मान्यता होती है वहां ज्ञान मी उल्टा ही होता है।

'मिध्या'का अध' है विपरीत, वस्टा अथवा झ्ठा और 'त्व' अर्थात् वससे युक्त । यह भूल बहुत बड़ी और भयंकर है क्योंकि जहां मिध्या-मान्यता होती है वहां आचरण और झान भी मिध्या होता है और उस विपरीतता में महान् दुःख होता है। ऐसी मिध्यात्वस्पी भयंकर भूल क्या है ? इस संवंघ में विचार करते हैं।

स्वरूप की मान्यता करनेवाला श्रद्धा नाम का जीव का जा गुण हैं उसे स्वयं अपने आप उल्टा किया है, उसीका मिध्या मान्यता कहा जाता है। वह अवस्था होने से दूर की जा सकती है।

उस भयंकर भूल के। कौन द्र कर सकता है ?

वह जीव की अपनी अवस्था है, इसिंछये जीव उसे स्वयं दूर कर सकता हैं। अपने स्वरूप की जा सबसे वड़ी घारातिघार भयं कर भूल है वह फनसे चली आ रही है ? क्या वर्तमान में तेरे वह भूल विद्यमान है ? यदि वर्तमान में भूल है तो पहले भी भूल थी, और यदि पहले बिल्कुल भूल रहित होगया हैं।ता तो वर्तमान में भूल नहीं होती। पहले पक्की—कभी न हटनेवाली यथार्थ समझ—मान्यता करली हो और वह यदि दूर हो गई हो तो ? इस प्रक्रन का समाधान करते हैं—

जिसे थोड़ा सचा ज्ञान हुआ है। वह ज्ञानमें कभी भूछ नहीं देाने देता। जैसे मैं दशाश्रीमाली विणक् हुं इस-प्रकार का ज्ञान स्वयं कभी भूल नहीं जाता; में दशाश्रीमाली वणिक हं यह नाम तो जन्म होते के बाद स्वय' माना है....२५-५० वर्ष से शरीर का नाम मिला है; आत्मा कुछ स्वयं वनिया नहीं है तथापि वह रटते रटते कितना दृढ़ होगया है ? जब भी बुळावें तव कहता है कि 'मैं विनया हूं, मैं केली भील नहीं हुं ? इसत्रकार अल्प वर्षीं से मिले हुये शरीर का नाम भी नहीं भूछता ते। पर वस्तु-शरीर-वाणी मन, वाहर के संयोग तथा पर की ओर का द्वकाव से होनेवाले राग द्वेष के विकारी भावें से भिन्न अपने शुद्ध आत्मा का पहले पक्का ज्ञान और सच्ची समझ की हो तो उसे कैसे भूछ सकता है ? यदि पहले पक्की सच्ची समझ की हो तो वर्त मान में विपरीतता न हो; चूंकि वर्तमान में विपरीतता दिखाई देती है इससे सिद्ध है कि पहले भी जीवने विपरीतता की थी।

त्-आत्मा अनंत गुण का पिंड अनादि अनंत है। उन अनंत गुणें में एक मान्यता-श्रद्धा नाम का गुण की अवस्था तेरी विपरीतता से अनादि काल से स्वयं विपरीत करता आया है और उसे तू आगे ही बढ़ाता बढ़ा जा रहा है। वह भूळ-विपरीतता वर्तमान अवस्था में है इसळिये वह टाळी जा सकती है।

अग्रहीतिमध्यात्व

त् अनादि काछ से आत्मा नामक वस्त है। मैं जन्म से मरण तक ही होता हूं इस प्रकार की धारणा, विपरीत धारणा है क्येंकि जिस वस्त के। कभी किसने उत्पन्न ही नहीं किया उस वत्तु का कभी नारा नहीं हो सकता। मैं जन्म से मरण तक ही हूं ऐसी जीव की महाविपरीत मान्यता है। क्योंकि जीव यह मानता है कि मेरे मरण के बाद जा पैसा रहेगा उसका विल करूं, परंतु वह यह नहीं विचार करता कि मरते के बाद मैं न जाने कहां जानेवाला हुँ; इंस-लिये अपने आत्म कल्याण के लिये कुछ करूं। अनादि काळ से चली आने वाली और किसी के द्वारा नं सिखाने पर भी वनी हुई जा महा-विपरीत मान्यता है उसे अमहीत मिथ्यात्व कहते हैं। ऐसी विपरीत मान्यता स्वयं अपने आप ही करता है, उसे केाई विखाता नहीं है। जैसे बालक के। राना सिखाना नहीं पड़ता उसीप्रकार मैं जन्म-मरण तक ही हूं; इसप्रकार की मान्यता किसी के सिखाये बिना ही हुई है। जा शरीर है सी मैं हूं। रुपया पैसा में मेरा सुख है, इत्यादि परवस्त में अपनेपन की जा मान्यता है से। अमहीत विपरीत मान्यता है, जो जीव के अनादि काल से चली आ रही है।

जा शरीर है सो मैं हूं। शरीर के हलन-चलन की किया मैं कर सकता हूं इसप्रकार अज्ञानी जीव मानता है। और शरीर के। अपना मानने से वाहर की जिस वस्तु से शिरार के सुविधा मानता हैं उसपर प्रीति और राग हुये विना नहीं रहता। इसिलिये नसके अन्यक रूप में ऐसी मान्यता वन जाती है कि मुझे पुण्य से मुख होता है। वाहर की मुख मुंवधा का कारण पुण्य है। यदि में पुण्य करूं तो मुझे उसका फल मिलेगा इस प्रकार किसी के द्वारा सिखाये विना ही अनादि काल से मिध्याज्ञान चला आ रहा है। जीय यह अनादि काल से मान रहा है कि मुझे पुण्य से लाम होता है और पर का जुल कर सकता ह।

जिसने यह माना कि शरीर मेरा है और यदापि किसी पर से सुख मुख्या नहीं होती तथापि जिस पदार्थ से वह अपने शरीर के छिथे सुख स्रांवधा द्वाती हुई मानता है उसपर उसे श्रीति है। और वह यह मानता है कि पुण्य सं शरीर का मुख स्विया मिलती है इसांख्ये अना।द कालसे यह जान रहा है कि पुण्य से लाभ हाता है। पुण्य से मुझे लाभ हाता है और जा शरीर है से में हूं तथा में शरीर के कार्य कर सकता हूं इस प्रकार की विपरीत मान्यता अनादि काछ से किसी के द्वारा सिखाय विशा ही जीव के चली आ रही है, यही महाभयंकर दुःख की कारणहप भूल है। पाप करने वाला जीव भी पुग्य से लाभ मानता है क्यों कि वह स्वयं अपने का पापी नहीं कहलवाना चाहता, अर्थात् खय पाप करते हुए भी उस पुण्य अच्छा छगता है। इस प्रकार अज्ञानी मिध्या-दृष्टि जीव अना।द काल से पुण्य का भला-हितकर मान रहा है।

अनादिकाल से जीवने पुण्य अर्थात् शास्त्रीय भाषा में कथित मंद कषाय में लाभ माना है। वह यह मानता ही रहता है कि शरीर तथा शरीर के काम मेरे हैं और शरीर से तथा पुण्य से मुझे लाभ होता है। वह जिसे अपना मानता है उसे हेय क्यों मानेगा ? यह महाभयं कर भूल निने।द से लेकर जगत् सव अज्ञानी जीवों के होती है और यही अगृहीत मिथ्यात्व है। गहीत मिथ्यात्व

निगोद से निकले हुये जीव का कभी मंद्र कपाय से मन श्रप्त हुआ और संज्ञी पंचेन्द्रिय हुये, उनके विचारशक्ति प्राप्त हुई और वे यह साचने छगे कि मेरा दुःख केसे ामटे; तव पहले "जीव क्या है?" यह विचार किया, इसका निक्चय करने के । लये दूसरे से मुना अथवा स्वयं पढ़ा, वहां उल्टा नया भ्रम उत्पन्न होगया। वह नया अम क्या है ? दूसरे सं सुनकर यों मानने छगा कि जगत् मे सब मिछइर एक ही जीव हें शेव सब भ्रम हैं, या ता गुरु से हुगे लाभ हागा अथवा भगवान का छुपा सं इम तर जायें गे या किसी के आशीर्वाद से कल्याण हा जायगा अथवा वस्तु का क्षांणक मानकर वस्तुओं का त्याग करें ते। लाभ हागा अथवा मात्र जैनवर्म ने हा सचाई का ठेका नहा छिया, इसाछय जगत् क सभी धर्म सच्चे हैं इस प्रकार अनेक तरह के वाहर के नय नय भ्रम प्रहण कियं; परतु भाइ! जैसे 'एक ओर एक मिलकर दे। हाते हैं,' यह त्रिकाल सत्य है, उसी त्रकार जा वस्तु स्वभाव या वश्तु धर्म है वही वीतरागी-विज्ञान कहा है, इसालये वह ात्रकाल सत्य ही है, अन्य काई कथन सत्य

जन्म के वाद अनेक प्रकार की नई विपरीत मान्यताऐं ग्रहण की, उसी के। गृहीत मिथ्यात्व मी कहते हैं। उसे लेकमूड्ता, देवमूड्ता और गुरु-मूड्ता मी कहा जाता है।

लेकिमृद्ता- पूर्वजां ने अथवा कुद्रव के बड़े छोगें। ने किया या जगत् के अम्राण्य बहे छे।गों ने किया इसिंखये मुझे भी वैसा करना चाहिये और स्वयं विचार शक्ति से यह निश्चय नहीं किया की सत्य क्या है। इस प्रकार अपने का जा मन-विचार करने की शक्ति प्राप्त हुई है उसका सदुपयाग न करके दुरुपयाग ही किया और जिसके फलस्वरूप उसकी विचार शक्ति का मरण हुये विना नहीं रहता। म'द कपाय के फलखहर विचार शकि प्राप्त करलेने पर भी उसका सदुपयोग न करके अन।दिकालीन अगृहीत मिथ्या-त्व के साथ नया भ्रम उत्पन्न कर छिया और उसे पुष्ट किया उसके फलस्वरूप जीव के। ऐसी हलकी दशा प्राप्त होती है जहां विचार शक्ति का अभाव है। अपनी विवार शक्ति का गिरवी रख-कर सैनी जीव भी धर्म के नामपर इस प्रकार अनेक तरह की विपरीत मान्यताओं का प्रष्ट किया करते हैं कि यदि हमारे यापदादा कुदेव का मानते हैं तो हम भा उन्हें ही माने गे। इस प्रकार अपनी मन की शकि का यात करकं स्वयं अपने छिये निगाद की तैयारी करते हैं जैसे निगादिया जीव का विचार शक्ति नहीं हाती, उसी प्रकार गृहीत मिध्यात्वी जीव अपनी विचार शक्ति का द्रहरयोग करक उसका चात करता है और उस निगाद की तैयारी करता है जहां विचार शक्ति का सर्वथा अभाव है।

देवमूढता—सच्चे धर्म के। सम-झाने वाला कौन हे। सकता हैं ऐसी विचार शक्ति हे।नेपर भी उसका निर्णय नहीं किया।

: २०७ :.

निजके। विपरित ज्ञान है इसिछिये जिसे यथार्थ पूर्णज्ञान हुआ है ऐसे दिन्य शिंक वाले सर्व ज देव के पास से सभा ज्ञान प्राप्त है। सकता है; किन्तु जीव उन्हें नहीं पहचानता और सर्व ज देवके संवंध में (अर्थात् संपूर्ण मचा ज्ञान किसे प्राप्त हुआ है इस संवंध में) मूर्खता घारण करता है और इस प्रकार सच्चे देव के संवधमें भी अपनी विचार शिंक का दिवाला पीटता है, यही देवमू द्रता है।

(देव का अयं पुण्य के फल से प्राप्त स्वर्ग के देव नहीं; किन्तु ज्ञान की दिव्य शक्ति धारण करने वाले सर्वज्ञदेव हैं)

गुरुमृदता—वीमार आदमी इस संवंध में ख़ूब विचार करता है और परिश्रम करके यह हूंड निकालता है कि किस डाक्टर की दवा छेने से रेाग दूर होगा। छाग झम्हार के पास दे। टके हडियां छेने जाते हैं ता दसकी भी ख़ुब ठाक वजाकर परीक्षा कर छेते हैं इसी प्रकार और भी अनेक सांसारिक कार्यों में परीक्षा की जाती है, किंतु यहांपर आत्मा क अज्ञान का नाश करने के छिये और दुःख दे। दूर करने के छिये कीन निमित्त (गुरु) हा सकता है ! इस का परीक्षा के द्वारा निर्णय करनेमें विचार शक्ति के। नहीं छगावा और जैंस पिताजी ने ऋहा है अथवा झुछ परंपरा से जिसा चढा आरहा ई उसीका अधानुकरण करके दौड़ छग।ता है, वही गुरुमृद्वा है।

इसप्रकार जीव या ता विचार शांक का उपयोग नहीं करता और यदि उपयोग करने जाता है तो उपरोक्त छोक्रमृद्ता, देवमृद्ता और गुरुनृद्वा सं-तीन प्रकार से छुट जाता है। अनुरु कहते हैं कि दान

देशों तो वर्म हे।गा; किन्तु मछे आदमी!
ऐसा तो गांव के मंगीमी कहा करते
हैं कि साई वाप! एक वीड़ी देशों तो
वर्म हे।गा। इसमें छुगुरु ने कौनसी
अपूर्व वात कहदी और फिर शिंछ का
चपदेश तो मां वाप भी देते हैं तो वे
भी धर्म गुरु कहछायेंगे। स्कूछों और
पाठशाछाओं में भी अहिंसा सत्य और
ब्रह्मचर्यादि पाछन करने के। कहा जाता
है तो वहां के अध्यापक भी धर्म गुरु
कहछायेंगे और वहां की पुस्तकें धर्म
शास्त्र कहछायेंगे किन्तु ऐसा नहीं
हे। । धर्म का स्वस्प अपूर्व है।

छ।ग उपवास से धर्म हो मानते हैं किन्तु उपवास शब्द का अर्थ नहीं समझते। छाग रेटी न साने के। उपवास समझते हैं किन्तु यह अर्थ ठीक नहीं है। उपवास करने वाछा अथवा उपवास का उपदेश देने वाछा उपवास शब्द के अर्थ के। ही न समझता हो ते। वहां धर्म कैसे हे। सकता है। शरीर को अन्न का संयोग नहीं हुआ और उसे उपवास मानांछ्या किन्तु जीन तो कभी अन्न नहीं खाता। जीन अज्ञान दशा में अज्ञान और दुःख ही खाता है (भागता है) ज्ञानदशा में सच्चा ज्ञान और उसका अविनाभावी सच्चा सुख भागता है।

श्राह कां से निवेदन

आपका वार्षिक मूल्य २४ वें अंक के साथ पूरा हो रहा है, इस- िलंबे तीखरे वपंका (अंक २५ सं ३६ तक का) मूल्य तीन रूपया मानयाहर द्वारा श्रीष्ट्रं ही भेजनेकी कृपा करें। जिन प्राहक वधुओं के प्राहक रहने की इच्छा न हों वे तुरन्त ही चिट्ठी लिख के हमें ज्ञात करें।

—रवाणी

तीन प्रकार की मृद्रताओं में
गुरुम्द्रता विशेष है उसमें धर्म के
नामपर स्वयं अधर्म करता हुआ भी
धर्म मानता है। उदाहरण के रूप में
दुकान में वैठा हुआ आदमी यह नहीं
मानता कि में अभी सामाधिक धर्म करता हूं; किन्तु धर्म स्थान में जाकर
अपने माने हुये गुरु अथवा वहे छोगों
के कथनानुसार अमुक शब्द बे।छता
है, जिनका अर्थ भी स्वयं नहीं
जानता और उसमें वह जीव मान
छेता है कि मैंने सामाधिक धर्म किया।
धदि शुभमाव हे। तो पुण्य हे। किन्तु
उस शुभ में धर्म माना अर्थान् अधर्म
के। धर्म माना; यही मिथ्यात है।

स्वयं विचार शक्ति वाला है।कर भी नये नये भ्रमां पुष्ट करता रहता है, यही गृहीतं मिथ्यात्व है। यहांपर मिध्यात्व के संवंध में दे। वातें कही गई हैं। (१) अनादि कालसे समागत पुण्य से धर्म हाता है और में शरीर का कार्यं कर सकता हुं; इस प्रकार की जा विपरीत मान्यता है सा अग्र-हीत मिथ्यात्य है। (२) छ। ऋमू द्ता, देवमृहता और गुरुमृहता के सेवन से कुदेव,-कुगुरु के द्वारा जीव विप-रीत मान्यता के। पुष्ट करनेवाळे भ्रम प्रहण करता है, यही गृहीत मिध्यात्व है। सच्चे देव गुरु-धर्म की तथा अपने आत्म स्वरूप की सच्ची समझ के द्वारा इन दानों मिध्यात्वें के। दूर किये विना जीव कभी भी सम्यक्त का प्राप्त नहीं हा सकता। और सम्यग्दरां न के विना कभी भी धर्मात्मा पन नहीं हे। सकता; इसिछये जिड़ा-सुओं को प्रथम भूमिका में ही गृहीत अगृहित मिध्यात्व का त्याग करना अत्यावश्यक है।

श्री दिगम्बर जैन विद्वत् परिषद् का — सफल अधिवेश न

: स्थान :

भगवानश्रो इंदुइंद प्रवचन मंहप सवर्ग प्रश-सोनगढ-काठियाबाड ता. ७-८-९ मार्च १९४७

अन्यात्मवाम सेनिगढ़ (ऋठियावाड़) में ७, ८, ९ माचे के। पं. कैलाराचन्द्रजी जैन सिद्धान्तशासीकी अध्य-क्षता में दि० जैन विद्वन् परिपर का तृतीय अधियेशन सानन्द संपन्न है। गया । इस अधिवेशन में वाहर से करीत ३२ विद्वान पवारे थे। और श्रोताओं की संख्या ५०० से अविक थी ! ता० ७ मध्याहन में सभापति जी का जल्रुस गाजे बाजे के साथ निकारों गया था। उसके वाद नत्रनिर्मित श्री छन्दज्ञन्द प्रवचन मण्डप में दि० जैन विद्वत् परिपद्का अधिवेशन प्रारंभ हुआ था।

मंगळाचरण और सभापति निर्शचन विधि के वाद स्वागताध्यक्ष श्री० रामजीमाई माणेकचन्द्र देश्शी का स्वागत भाषण हुआ था जा यहां मृदित है । तत्परचात् सभा-पित जी का विद्वतापूर्ण भाषणे हुआ था। भाषण के वाद प'० राजेन्द्रक्रमारजी न्यायतीर्थ ने समागत विद्वानों का परिचय कराया था।

स्वा...ग...ता...ध्य...क्ष...का...व...क्त...च्य-

माननीय प्रमुखश्री और सदस्यगण

आज से बारह वर्ष पहले जा सौराष्ट्रभूमिमें दिग'वर जैनधर्म छुन्त्राच स्थिति में था, उसी भूमिमें आज दिन'वर जैन समाजकी अप्रगण्य संस्था का भावभरा स्वागत करते हमके। अत्यंत हर्ष है। ता है। छम्बे प्रवा-सादिकी तक्लीफ सहकर भी आपने हमारा निमत्रण स्वीकार किया इस के लिये इस आप सर्व के ऋणी है।

एक समय जहां जैनवर्म पूर्ण विकसित अवस्था में था, जिस पवित्र भूमिमें देवाविदेव श्री नेमनाथ भगवान के कल्याणकमहात्सवीं के। इन्द्रोने किया था, अत्तर्गगाके प्रवाह के। वहते रखनेवाछे महा समर्थ आचाय देव श्री थरसेनाचाय' के पवित्र चरणकमंड की घूछि से जा भूमि पुनित हुई थी, प्रसिद्ध कथानुसार जिस भूमि में आचार महाराज श्री उनाखामी के पवित्र इस्तसे महान प्रन्थ मे। क्रास्त्र की रचना हुई थीं , इसी मूमिमें, खेरकी वात है कि, काल के वीतने पर यथार्य जैन दुर्शनकी वड़ी

सुवर्ण पुरी-सेानगढ का नाम बहुत समय से सुन रखा था, किन्तु सभी गत , ७, ८, ९ मार्च के विद्वतपरिषद के अधिवेशन के निमित्त से भारत के सुबि-ख्यात ३२ दिराम्बर जैन विद्वानां ने सेानगड जाकर नहां के आध्यात्मिक प्रभाव का देखा, और वे सब चिक्त रह गये । सचमुच ही पूज्य श्री कानजी महाराज का व्यक्तित्व महान और प्रमाव अद्भुत है।

> तक अध्यात्मपुरुप श्री कानजी महाराजका समयसार पर प्रवचन हुआ । आपका प्रथम भाषण अधिकांश विद्वानां के मन पर नहीं जमा, क्योंकि उन्हें उसमें निरुचयनयकी सर्वेथा प्रधानता और निर्चातवाद दिखाई दिया, किन्तु रात्रिचर्चा के वाद और अन्य प्रवचन सुनकर अधिकांश विद्वानों की धारणा वदल गई. जिसके परिणामस्वरूप विद्वत परिषद ने श्री कानजी महाराज और उनके काय' के प्रति श्रद्धाद्शं क प्रस्ताव पास किया जा अन्यत्र मुद्रित है। और पं० कैलाशचन्द्रजी शास्त्री, पं० फुळचन्द्जी शास्त्री, पं० राजेन्द्र कुमारजी न्यायतीर्थं, पं० महेन्द्र-कुमारजी न्यायाचायं, प्रो० खुशालचन्द्रजी साहित्याचायं तथा पं० परमेष्ठीदां जैन आह ने पूच्य श्री कानजी महाराज और उनके महानवम् कार्यी के प्रति श्रद्धा प्रगट करते हुये संक्षिप्त भाषण दिये थे । - परमेष्टीदास जैन

परिषद् की प्रथम बैठक के बाद ३॥ से ४॥ वजे

भारी इमी आई। वह यहां तक कि दिगंबर जैन धर्म प्रायः नष्ट्रसा है। गया । इस प्रकार धर्म के छंवे विरह-काल के पश्चात् (वि. स. १९२४ में) मेारवी के नजदीक ववाणिया गांवमें महान दरश्ज्ञानी श्रीमद् राजचेंद्रजी नाम के एक नररत्न का जन्म हुआ-जिन्होंने यथार्थ जैन द्शंन का रहस्य पाकर, उनके पत्रों द्वारा तथा परमश्रुत प्रभावक मंडलकी स्थापना द्वारा वास्तविक जैन दशंन का प्रचार का प्रारंभ किया।

यथार्थं जैन दर्शनका व्यापक प्रचार काठियानाड में अव देखा जाता है उसके प्रणेता परम पृच्य अध्यातम-यागी श्री कानजी स्वामी है। वि. सं. १९७८ में प्रंथा-विराज श्री समयसार गुरुदेव के करकमल में आते ही आनं देविष चल्छसित हुआ; समयसार के परम गंभीर रहस्यों के। भावुक हृदय में पचाते २ अमृत सागर का अनुभव हुआ। 'अहा! स्वत त्र द्रव्य, स्वतन्त्र गुण, स्वतन्त्र पर्याय ! देहसे भिन्न, विकारसे भिन्न, परम अद्-

मुत आतंद्रिधान ! १ वह आतंद्रिधानदर्शं क श्री समय-सारका और दिगम्बर जैन धर्मका साम्राज्य गुरुदेव के हृद्यक्रमल में स्थापित हुआ । वस, इस पिवत्र प्रसंगरूप मूल से दिगम्बर धर्मका व्यापक प्रचारका वृक्ष आज प्रस-रित हुआ है—फलस्क्रप हजारों भव्य जीव सद्धर्मं प्रति प्रेरे गये हैं, लाख से उपर सद्धर्मं की पुस्तकें प्रकाशित हुई है और जिसके परिणाम से हमारे आंगनमें आज दिगं-वर जैन धर्म के अयगण्य विद्यानों का वात्सल्यपूर्ण सत्कार करने का भाग्य हमें प्राप्त हुआ है ।

आपकी महा संस्था का एक मुख्य बहेश जैन संस्कृति का प्रचार है। आपका वह उद्देश संपूर्ण रीति से फर्छी-भत है। ऐसी हमारी हार्दिक भावना है और उस कार्यमें यथाशक्ति सहकार देने के लिये भी हम तैयार हैं। अहा! जैनदर्शन ता वस्तुदर्शन है कि जिसका ज्ञान होने पर जीव पराधीन दृष्टि से छूटकर स्वद्रव्य में संतुष्ट है। कर शाश्वत सुखनिधिका प्राप्त होता है। वह परम कल्याण-कारी दर्शन का हार्द प्रत्येक द्रव्यकी स्वतंत्रता है। उस स्वतंत्रता के प्रकाशन करनेवाले ज्ञानांशका-निश्चयनयका--निरूपण करके वीतराग भगवंताने हम सब पर परम उपकार किया है; अपन सब के वास्ते खेदकी बात है कि जैनदर्शनका वह एक मुख्य अंग-निश्चयत्य-आज पक्षघात से पीडित है। रहा है। जन समाज में उस निश्चयनय के ज्ञानकी भारी कमी वर्त रही है। समाज का वहुत भाग ऐसी अमणामें पड़ा है कि ' जड़ कर्म' आत्माका हैरान करते हैं', 'व्यवहार करते २ निश्चयकी प्राप्ति होती हैं', 'शुभ करते र शुद्धता हागी', 'उपादान में कार्य होने में निमित्तकी राह देखनी पडती हैं', ऐसी अनेक मान्य-ताएं छोगोंमें गहरी जम गई हैं। इम सब जानते हैं कि जब वक छोगोंका निश्चय का ज्ञान नहीं होगा तब तक द्रव्य का परम स्वातंत्र्य उनके ख्यालमें नहीं आवेगा और तव तक ऐसी भ्रामक मान्यताएं नहीं मिटेंगी तथा सच्चे जैनत्व की प्राप्ति नहीं होगी। इसिछिये जीव के अस-स्यावरादि और गुणस्थानमार्गणादि भेदें। के ऊपर तथा कर्म की स्थित आदि के ऊपर जी उक्ष दिया जाता है रससे अनेकगुणा अधिक लक्ष जन भेव्विज्ञान के कारण-भूत अध्यातम शास्त्रों के ज्ञान के ऊपर दिया जायगा वह दिवस थन्य हे।गा, इस दिन ही जैन संस्कृतिका यथार्थ प्रचार होगा। प्रभावना के प्रेम से प्रेरित हमारी यह भावना है कि आप जैसे जैनदर्शन के चिद्वानें द्वारा स्वतंत्र द्रव्य-गुण-पर्याय का ज्ञान विशेष २ प्रचारित हो, छोटी २ पुलिकाके प्रकाशन द्वारा पाठशालाओं के विद्यार्थीं भी इस ज्ञानकी प्राप्ति करें, कल्याणमूर्ति सम्यादशं नकी परम महिमा जनसमाज में विस्तरें और नयाविराज निश्चयनयका विजयहंका दिगंत व्यापी है।।

अंतमें, आप को हृद्य के भाव से सत्कार करता, आप की सुश्रूषामें जा छुछ चुटियां रही है। उनके छिये आप उदारिवत्त महानुभावां से क्षमा याचना कग्ता और जैनदर्शन के प्रचार-कार्य में सफछता इच्छना हुआ, में विराम छेता हूं।

ता. ७-३-४७, ग्रुकवार रामजी माणेकचंद देशि ——श्री. दि. जैन विद्वत् परिपद् का

महलपूर्ण प्रस्ताव

आत्मार्थी श्रीकानजी महाराज द्वारा जे। दि० जैनधर्म का संरक्षण और संवर्द्धन है। रहा है विद्वत् परिषद उसका श्रद्धापूर्वक अभिनन्दन करती है। तथा अपने सुराष्ट्री साधर्मी वहिनां माइयां के सद्धमं प्रेम से प्रसुदित होती हुई उनका हृदय से स्वागत करती है। यह इसे परम सौभाग्य और गौरव का विषय मानती है कि आज दे। हजार वर्ष बाद भी महाराजने श्री १००८ वीर प्रम के शासन के मूर्तिमान प्रतिनिधि भगवान कुन्दकुन्द की वाणी के। समझ कर अपने के। हो नहीं पहचाना है अपितु हजारेां और लाखां मनुष्यां का एक जीव उद्घार के सत्यमानं पर चळने की सविधाएं जुटा दी हैं। परिषद का हढ़ विश्वास है कि महाराज के प्रवचन, चिन्तन तथा मनन द्वारा होने वाला दि० जैन धर्म की मान्यताओं का विश्लेषण तथा विवेचन न केवल साधिसेयां की दृष्टि के। अन्तमु ख करेगा अथवा खतत् ज्ञानागधकें। का अप्रमत्तता के साक्षात् परिणाम आचरण के प्रति तथैव प्रयत्नशील बनायेगा, अपितु मनुष्य मात्र केा अन्तर तथा बाह्य पराधीनता से छडाने वाले रतनत्रय की प्राप्त कराने वाले वावावरण के। सहज ही स्त्पन्न कर देगा। अतएव इस अवसर पर अभिनन्दन और स्वागत के साथ साथ परिषद् यह भी घे। षित करती है कि यत: आप का कतं व्य हमारा है अतः इस प्रवृत्ति में हम आप के साथ हैं। ः समर्थकः : प्रस्तावक :

प'. मदेन्द्रकुमारजी जैन न्यायाचाय' त्री. खुशाल जैन

पं. परमेष्ठीदासजी जैन न्यायतीर्थ

पं. राजेन्द्रकुमारजी जैन न्यायतीर्थ

कैलासचन्द्र ं [अध्यक्ष, श्री दि. जैन विद्वत् परिषद] ८-३-४७

सोनगढ के सत्पुरुष श्री कानजी महाराज के संवंध में विद्वा नें के

उद्गार

सेनिगढ में दि० जैन विद्वत् परिपद् के अधिवेशन के प्रसंग पर भारत के विविध नगरों से गण्यमान्य विद्वान पधारे थे। तीन दिन तक यहां रह कर उनके मन पर जा प्रभाव पड़ा वह उनके अन्तिम दिन (९ मार्च) के भापणां से स्पष्ट व्यक्त होता है। उन में से कुछ विद्वानों के उद्गारों का सारांश यहां दिया जाता है।

पं. केलाशचन्द्रजी शास्त्री, वनारस-

विद्वत् परिपद् के प्रस्ताव ता कहीं भी किये जा सकते थे; किन्तु हम तो इस निमित्त के। लेकर यहां के दर्शन करने यहां आये थे। इस पूज्य कानजी महाराज के प्रवचनों से बहुत प्रभावित हुये हैं। हमारी प्रवृत्ति निमित्तमूलक है, इम उपादान के। भूल गये हैं, इसिलये हमें यहां के प्रवचन में वैचित्रय सा लगता है। सच ता यह है कि हमने अपने के। नहीं पहचाना । पृज्य कानजी महाराज के प्रवचनों से इमारी और हमारे साथियों की आंखें खुल गई हैं। यहां के सभी नर-नारी अध्यातमस्त हैं। यदि इमारी आंखें अभी भी न खुलीं ते। इमारा यहां आना व्यर्थ हुआ। महाराजने इम छागां पर करारी चाटे दी हैं। इम छाग ता पत्थर पर छिखित समयसार हैं, जा दूवने वाळे हैं। इम शरीर का पापण करते हैं, आत्मा का नहीं । यहां केवल आत्मा की ही चर्चा है । हमारी यह भावना है कि हम पूज्य कानजी महाराज का भगशन कुन्दकुन्दाचाय के रूपमें (नग्न दिगम्यर) कव देखें ?

\$ **\$ \$**

यहां पर परिपदका अधिवेशन करने से हम सब के।
महाराजश्री के पासमें अध्यात्मका बहुत लाभ मिला है।
अधिवेशन में उपिश्यित सभी विद्वानों कह रहे हैं कि
हमको महाराजश्री के आध्यात्मिक उपदेश से बहुत लाभ
हुआ है। हम सब के परिणाम में भेद हो गये हैं। परिपद्
अपना अधिवेशन का कार्य तो किसी भी स्थान पर कर
सकती थीं, किन्तु महाराजश्री का आध्यात्मिक उपदेश का
लाभ लेने के मुख्य हेतु से इस स्थान के। पसंदगी दी गई।

१९९६ की साल में जुनागढ में जव महाराजश्री से मेरा एक घ'टे तक परिचय हुआ तबसे ही मेरे हृदय में ऐसी छाप पड़ी हुई थी कि महाराजश्री का उपदेश अवदय सुनना चाहिए इसिलये हम सब विद्वान् भाईओं के। एक साथ ऐसा लाम मिले-यह हेतु से इस अवसर पर यहां आनेका प्रसंग मिला है। तीन दिन महाराजश्री का आध्यात्मिक व्याख्यान सुनकर मुझे ऐसा आत्मवेदन हुंशा है कि अभी मैंने आत्मा का कूछ नहि किया, केवल शरीर का किया है। जब हम विद्याथींओं के। शास्त्रा-भ्यास कराते थे तब प्रवचनसारादि में चिदानंद शुद्ध आत्मा की जो अध्यात्म बात आती थी उसका तो छोड़ दैते-और उद्धवींश कल्पनादि बात हम शीखाते थे. (इस समय पर सभापतिजी बहुत गद्गद् है। गये थे।)

यह सेानगढ जैसा वातावरण अन्यत्र कहीं पर ंमी नहीं है। एक वाई पानी भरने के लिये जा रही थी, डससे किसीने पूछा कि 'मंडनिमिश्र का घर कहां है ?' तव वाईने उत्तर दिया कि ' जिस घरमें तोता भी शासार्थ कर रहा हे। कि-स्वतः प्रमाणः परतः प्रमाणः उस घर मंडनिमश्र का जानना ' उसी तरह यदि केाई पूछे कि सोनगढ कहां है ? तो इस भी उत्तर देते हैं कि-जिस स्थानमें घरघरमें भाई-बहिनों छोटे-बहे सब के बिच दिनतरात अध्यात्म को चर्चा सुनाई पडती है। वही स्रानगढ़ है। यहां के छोटे वच्चेंकि पास भी हमें अध्यातम की चर्चा सुननेमें आती है। रास्ते में चलते अजैन डेाकटर भी हमारी साथ तत्त्वचर्चा करने लगता है, इससे हमका ऐसा लगा कि जा शरीर का डेाकटर था वे सोनगढ में आत्मा का भी डेाकटर वन गये. एक पालीसपटल जे। कि महाराज का उपदेश सुनने के। आते हैं और जा मुस्लीम व घु है वे भी रास्ते में हमका पूछते थे कि आपका महाराज की वाणी कैसी छगती हैं। रात्रिका सेाते समय पिछली वारिमें से वहिनां में उपादान-निमित्त की चर्चा का आवाज सुननेमें आता था। यहां रहने वाळे सव भाई-वहिनां का आध्यात्मिक जीवन देखकर इमका अति आनंद होता है। यह सब प्रभाव महाराजश्री का उपदेश का ही है और यहां के सब के। एक दूसरे पर प्रेम ई-छोटे के। वड़े पर, वड़े के। छोटे पर, यह देखकर भी हम प्रसन्न हुए हैं।

जब हम यहां आ रहे थे तब ता ऐसा विचार था कि वहां के भाई-बहिनां कुछ हमारे शिक्षणका अनुकरण करेगा, किन्तु उल्टा ऐसा हुआ कि हमारे ही यहां से शिक्षा लेने येग्य 'वना है। यहां महाराज की पास में हम सब के। नई दृष्टि मिली है हमारी भावना यह है कि हम नित्य यहां पर ही ठहर जाय, और महाराजशी का उपदेश सुनकर अपना आत्मकल्याण करें। हम भगवान से प्राथ ना करते हैं कि हम फिरफिर इधर आयें।

आज दे। हजार वर्ष के वाद भी में महाराजजी के। कुंदकुंद स्वामी के मूर्तिमंतरूप में देख रहा हूं और मेरी पुन: पुन: यही भावना है कि महाराजजी के। साक्षात कुंदकुंदके ही रूप में देखूं।

पं. फूलचन्द्रजी सिद्धान्तशास्त्री, काशी-

हमने देखा कि महाराज का अन्तरंग-चहिरंग एक है, इनमें दिखावट-चनावट नहीं है। इनके आध्यात्मिक प्रवचनों की हमारे मन पर गहरी छाप पड़ी है।

पं. राजेन्द्रकुमारजी न्यायतीर्थ, मथुरा—

हमंने यहां महाराज के साथ सतत् देा दिन तक जा चर्चा को है, और जा प्रश्ते। तर किये हैं, वे सब परीक्षा युद्धि से थे। हमने यह भठीभांति ज्ञात कर छिया है कि पूज्य श्री कानजी महाराज समयसार के महान अध्येता और मर्मा हैं वे अपने में एकदम स्पष्ट हैं। हमें इन से बहुत खुळ जानने के। मिछा है।

* * *

हिंम महाराजश्री के अभिन'दन देते हैं, बहुमान पूर्व'क स्वागत करते हैं; और यहां रहनेवाले सब भाई—विहेनों का भी खागत करते हैं. महाराजश्री का आध्यात्मिक अपदेश सुनकर हमें बहुत हमें हुआ हैं, और इससे हम रामांचित हुए हैं.

सं. १९९६ में महाराजजी गीरनार यात्रा का गये थे और उस समय में भी वहां गया था; वहां पर मैंने किसी स्थानकवासी भाई से पृछा कि 'महाराज ने स्थानकवासी संप्रदाय क्यों छोड़ दिया ?' तव उस भाई ने कहा कि. 'महाराजश्रीने स्थानकवासी संप्रदाय से बना नाई इसिंछये उसे छोड़ दिया.' फिर मैंने पृछा कि 'महाराजश्री का उपदेश कैसा है ?' उत्तर मिछा—'निश्चय का !' उस समय तो यह सुनकर मैं मध्यस्थ रहा, किन्तु अब में समजता हूं कि—उनकी वात जुट्ट ही थी; वे छोगों से महाराजश्री का परिवर्तन सहन नहि है। सका इससे हेप भाव से ही वे श्रैसा वाल रहे थे. हमें मालुम

हुआ है कि- महाराजश्री के उपदेशमें व्यवहार का छोप नहि होता है, किन्तु निश्चय का उपदेश के साथ साथ व्यवहार भी वरावर आ जाता है. जा छोग ऐसा वालते हैं कि महाराज व्यवहार का निपेध करता है, वे छोग महाराजश्री का उपदेश के। ही यथार्थ नहीं समझते हैं इसिछ्ये ही ऐसा वाल रहे हैं. हम दृढता से कहते हैं कि-महाराजश्री निमित्त का निपेध नहीं करते हैं किन्तु उपादान और निमित्त यह दोना पदार्थी की स्वतंत्रता के। ही वरावर दिखाते हैं. स्वामीजी आज दे। हजार वर्ष के बाद भी श्री कुंदरुंद स्वामी के शाखों का रहस्य प्रगट कर रहे हैं और हजारें छोगों के। सत्य धर्म में छगा रहे हैं—यह देखकर वहा हर्ष होता हैं. महाराजश्री के द्वारा दि० जैनधर्म का जा प्रचार है। रहा है यह देखकर हमें गौरव है। रहा है।

में दे। दिन से जा प्रक्त कर रहा था यह तो 'महाराजश्री के भीतर में कितनी गहराई 'है' यह जानने के
'छिये जिज्ञासा भावसे ही पूछ रहा था, 'हम दृढतापूर्व के
कहते हैं कि 'स्वामीजी का उपदेश सुनकर हमारा 'श्रद्धाभेद हुआ है—बुद्धिभेद हुआ है—भक्तिभेद हुआ है'। हम
गद्गद् हृदय से कहते हैं कि स्वामीजी का उपदेश हमें
वहुत अच्छा छगता है, वे सत्य हैं। हम स्वामीजी 'के
चरणों में 'श्रद्धांजिछ देते हैं, श्रद्धा करते हैं। हम 'सहृदय'
'से कहते हैं कि सोनगढ जैसा वातावरण सारा हिंदुस्तान
में फैछ जावे। श्रत्येक प्रत्येक जीव यही धम'का समझे ऐसी
हमारी भावना है. हमारी अंतरभावना यह हैं कि हम
यहां पर ही रह जावे. इधर रहने वाला सव भाई—बहिने'
वहुत भाग्यशाली है—जो निरंतर महाराजश्रो के उपदेश
का लाभ उठा रहें हैं।

महाराजश्री का सत्संग में हमें बहुत लाभ हुआ है, हमारे देशमें जाकर हमारा मुखसे महाराजश्री की प्रशंसा किये विना हम नहीं रह सकेंगे। हम जरूर सब के कहेंगे, यहां की जिम्मेदारी अभी हमारे शिर आती है। हम दृढतापूर्व कहते हैं कि महाराजजी का उपदेश यथार्थ है—परम सत्य है।

मं. परमेष्ठीदास जैन न्यायतीर्थ, देहली-

वह दिन मेरे लिये परम सौभाग्य का था जब आज से देा वर्प पूर्व अर्धरात्रि के समय श्री जमनादासभाई रवाणी मेरे पास आये और मुझ से 'आत्मधर्म' के

अनुवाद का कार्य स्वीकार करा है गये। इसी निमित्त से में यहां के निकट-सम्पर्क में आया, और पृज्य कानजी महाराज के प्रवचनें। का समझने का सुयाग मिला। में ता महाराज के परम प्रशासकों में से हूं। मेरी भावना है कि जैनधम के परम सिद्धान्त के प्रचारार्थ पूज्य कानजी महाराज सौ वर्ष जियें। पं. महेन्द्रकुमारजी जैन न्यायाचार्य, काशी-

आत्माथी सत्पुरुष श्री कानजी महाराज के प्रवचनेंा का सुनकर इस छोगों का हृदय आत्मविमार हो गया। इमें अध्यात्म दृष्टि का विशद मंजा हुआ विवेचन सुनने का मिला। आप सब भाइयों के सत्संग का लाभ हुआ। हम किन शब्दों में अपनी प्रसन्नता ब्यक करें। कानजी महाराज जगत में स्थायी शान्ति का मूलमन्त्र खदृष्टि-स्त्रा-धिकार का विविधरूप में निरूपण करते हैं। जगत् में अशान्तिका मूळ कारण यह है कि प्रत्येक द्रव्य दूसरे द्रव्य पर अधिकार जमाना चाहता है उसे अपने अनुकूछ परिणमन कराना चाहता है। द्रव्य अपने ही गुण पर्याय का स्वामी है। अपने ही रूपमें परिणमन करता है। इसका पर द्रव्य पर या उसके परिणमन पर के ई अधिकार नहीं है।

पर मूढ़ प्राणी सदा यह चाहता है कि. संसार के समस्त पदार्थ हमारे अनुकूछ परिणमन करे और पर पदार्थी के। अपने अनुकूछ परिणमन कराने की घूनमें अनेक प्रकार से हिंसा और संघर्ष का जन्म देता है। अतः संक्षेप में पर पदार्थं के। अपने अनुकूछ परिणमन करानेवाली वृत्ति ही हिंसा है और स्वाधिकार स्वग्ण पर्यायाधिकार ही अहिंसा है। यही शान्ति का मूछमन्त्र है। मूलमन्त्रका सतत व्याख्यान इप आध्यादिमक भूमिपर होता है । भगवान् कुन्दकुन्द के वचनामृत का छाभ भव्य-जन अतीव मन्द कषाय पूर्वक सुनते हैं, यह विशेष संतोप की बात है। हम सब आपका अपने साधमी बन्धु के नाते आपका अभिनन्दन करते हैं और भगवान जिनेन्द्रदेव से प्रार्थना है कि कानजी महाराज सौ वर्ष तक चिरजीवन प्राप्त करें और हम सबके। लाभ पहुंचाते रहे इम पुनः आपका अभिनन्दन करते हैं। ★

श्री महा वी र स्तु ति

[चाल-तेरे पूजनका भगवान बना मन मंदिर आलीसान]

जय जय महावीर भगवान । सदा तुम चरणाम्बुज का ध्यान ॥ वाल-पने गृहवास न कीना। बाल-ब्रह्मचारी-रस हुये दिगम्बर यती महान। सदा तुम चरणाम्बुज का ध्यान।।जय० मन इन्द्रिय के। वश निज किना। रागद्वेष का रस नहीं छीना।। हना मेाह सुभट बलवान । सदा तुम चरणाम्बुज का ध्यान ॥जय० घाति-कर्मका नाश हुआ जव। छोकाछोक प्रकाश ज्ञान तव ॥ भये आप अरह'त महान । सदा तुम चरणाम्बुज का ध्यान ॥जय० समवसरण की हुई तियारी । ऋषि मुनि खग सव मंझारी ॥ खिरै अनक्षर ध्वनि अमलान । सदा तुम चरणाम्युज का ध्यान ।।जय० सब जन सुनें वैर निहं आनें। वाणी सब के चित्त में सानै॥ सुनै अहिंसा-धर्म प्रधान । सदा तुम चरणाम्युज का ध्यान ।।जय० कर विहार जिन धर्म बताया । धर्मीदिक पुरुषार्थ सुझाया ॥ किया अपूर्व जगत कल्यान । सदा तुम चरणाम्बुज का ध्यान ॥जय० शुक्र ध्यान से लीन हुये जब । पंच-लघुक्षर शेप समय तब ॥ हुये आप सब सिद्ध-समान। सदा तुम चरणाम्बुज का ध्यान॥जय० देख जयन्ती का उत्सव दिन । गावा सव मिल निज गुण निशिदिन॥ . भक्त-जन्म का हे। अवसान । सदा तुम चरणाम्बुज का ध्यान॥जय०

[श्री कुन्दकुन्द् मजनावळी में से]

W BAS W W W W i

ः देश्वः

चैत्र : २४७३

نه

你你你你你你

的地位

भी. दि जैन विद्वत्परिषद का तीसरा अधिवेशन अव्यात्मवाम सेनिगड़ में आनन्द सम्पन्न हे। गया। इस अधिवेशन की अनेक विपेशताओं में एक्ता यह है कि, यह अधिवेशन किसी मेले ठेले पर न करके देवल अधिवेशन

के लिये ही उपयोगित किया गया था। अध्यात्म पुरुष श्री कानजी महाराज के आकर्षण से इतनी दूरी का स्थान पसंद किया गया था, जिससे वहां गये हुये विद्वाना ने अभूतपूर्ण लाभ ग्राप्त किया। बहां पहुंचे हुये विद्वानों ने श्री

कानजी महाराज की पूरी परीक्षा करके देखा और तव उनके प्रति अपनी श्रद्धांजिल समर्पित की। तथा सब ने एक स्वर से कहा कि गत २००० वर्ष में जैनधमें का एसा महान् प्रचा-रक महात्मा अन्य काई नहीं हुआ।

विद्वत परिषदका तीसरा अधिवेशनमें आये हुये विद्वानों

140	त नार्न क्या वार				
8	पं. कैछाशचन्द्रजी शास्त्री (प्रथान)	स्वाद्वाद महाविद्यालय, भदैनी		नारस	(यू०पी०)
ર	पं. जनमोाहनछाछजी शास्त्री,	जैनविद्यालय		कटनी	(सी०्पी०)
રૂ	पं. राजेन्द्रकुमारजी शास्त्री,	दि॰ जैनसंघ		ी मथुरा	(यू०पी०)
8	पं. महेन्द्रकुमारजी न्यायाचार्य	भारतीय ज्ञानपीठ दुर्गाकुण्डरे।	,	वनारस	"
4	पं. दरवारीछाछजी न्यायाचार्यं	वीरसेवामन्दिर,	सरसाव	। (सहारनपुर	() "
ક્	पं. परमानन्दजी शास्त्री	27	27	59	,,
G	पं. परमानन्द्जी साहित्याचार्यं	जैनवालाविश्राम धुनुपुरा		आरा	(बिहार)
૮	पं. नेमिचन्द्रजी ज्ये।तिषाचाय	नैनसिद्धान्त भवन,		"	(विहार)
8	पं. खुशाळचन्द्रजी एम. ए. साहित्याचा			वनारस	(यू०पी०)
१०	पं. पन्नालालजी जैन काव्यतीर्थ	हिन्दूविश्वविद्यालय		33	"
११	पं. छाछवहादुरजी शास्त्री	स्याद्वाद महाविद्याख्य भद्देनी		, <u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>	33
१२	~	33 33		"	55
	पं. विजयमृर्तिजी एस. ए. दशं नाचार्य	-		11	"
१४	पं. परमेछिदासजी न्यायतीय		फेजवाजार	देहली	
	पं. यनस्यामदासर्जा जैन	स्याद्वाद् महाविद्याख्य भदैनी		वनारस	(यू०पी०)
१६		दि॰ जैनसंघ	चौरासी	मथुरा	73
१७		जैनगु रुकुछ	चौराधी	मधुरा	"
36		ज्नस्ट्र ल	वे	गसोकलां (मथुरा) "
	पं. राजकुमारजी साहित्याचाय	जैन इण्टरकाछिज		बडौत (मेरठ) ,,
ર ૦		नैन अनाथाश्रम द्रियागं ज		देहली	
	पं. चन्द्रमाँछिजी शार्खा	27 25 27		,,,	
२ २		जैन स्कूछ		राहतक	
	पं. पत्रालाळजी साहित्याचायं	जैन सत्तक विद्यालय		माराजी व	बागर (स्री ०पी०)
7.6 7.6	र पं. वंदीधरजी व्याकरणाचार्य	>>		वीना (स	गर) ,,
3 (पं. दामादरदासजी जनरळ मरचेण्ट	वडावाजार		स्रागर	"
ર, ૨	G - ve And Lead	ymade cloth merchant	राजाबाजार	: छखनड	(यू०पी०)
Ť	८ प. गोविन्द्रामजी न्यायतीर्थ	जैन पाठशाला		उजे डिया	
	९ पं. हीरालालजी जैन शासी	>1		महरानी ((सागर)
14		क्षेत्रपाछ		छितपुर	(झांसी)
•	१ श्री अमरचन्द्रजी जैन रईस,	जैनमित्र कार्यालय चंदावाडी	Ī	सूरत	
3	र वा० तयसन्द्रजी जन वी० ए०			जसवन्तन	गर (इटावा)
				अम्बाला	(पंजाव)
.	૨ /૪ •				

-राजकोट में--जिन मंदिर की तैयारी-

सेनगढ़ें में फाल्गुन शुक्ला द्वितिया के दिन प्रातःकाल जिनम दिर में समूह पूजन तथा व्वजाराहण हुआ था। तत्पश्चात पूज्य श्री कानजी महाराज का व्याख्यान हुआ था। ज्याख्यान के वाद माननीय अध्यक्ष महादय श्री रामजीमाई माणकच द देशि ने राजकेट के समस्त मुमुक्षुओं की ओर से अत्यंत हुर्प पृवंक घे।पित किया कि—राजकेट में यथाशीन अल्प समय में ही श्री जिन म दिर और श्री स्वाध्याय म दिर का निर्माण हे।गा, इस कार्य के लिए ८०००। अस्सी हजार रुपये इसप्रकार एकतित हुए हैं—

४००० सेठ श्री कालीदास राघवजी के सुपुत्र श्री नानाछाल भाई, वेचरदास भाई तथा श्री मेाहनलालमाई की ओर से।

२००० हो सेठ श्री दामादरदास चतुर्भुं ज तथा मूळजीभाई चतुर्भुं ज की ओर से।

१५००० स्वर्गीय पारेख लील।धर हाह्याभाई की धर्मपत्नि श्री जयाकुंबर बहुन की ओर से।

५०००) भाईश्री खीमच'द जेठाछाछ सेठ की ओर से।

उपरोक्त घापणा करते समय शी रामजीभाई तथा श्री नानालालभाई आदि की आंखा में हपीशु दिखाई दे रहे थे। इस प्रकार राजकाट में बहुत शीझ ही जिन मंदिर और स्वाध्याय मंदिर का निर्माण है। जायगा।

इस घेापणा के बाद तत्काल ही श्री जिनेन्द्रदेव की रथयात्रा निकलीयी।

श्री कुंदकुंद प्रवचन मंडपमें — मं ग ल प्र सं ग

सोनगढ़ में भगवान श्री कुंदकुंद प्रवचन मंडप के उद्घाटन के समय राजकाट निवासी श्री खीमचंद जेठालाल सेठ (उम्र ४४ वर्ष) तथा उनकी धर्मपत्नि श्रीमती जयाकुंवर वहन (उम्र ४० वर्ष) ने पूज्य श्री कानजी स्वामी से आजीवन ब्रह्मचर्य महण किया है। श्री खोमचंदभाई अत्यंत शान्त, बुद्धि-शाली और तत्त्वप्रेमी है। इस उम्र में ब्रह्मचर्य महण करके आपने अतिसु दर कार्य किया है आपके कुटुम्बियों ने भी इस कार्य की सहर्ष सराहना की है श्री खीमचंदमाई तथा श्रीमती जया वहन इस कार्य के लिए अभिनंदन के पात्र हैं।

इस से भी अधिक हर्पदायक सामचार यह है कि—जामनगर निवासी महेता श्री नथुमाई पुरुपात्तम के सुपुत्र श्री अमृतलाल नथुमाई तथा मारबी निवासी महेता अमृतलाल काशीदास के सुपुत्र श्री हरीलाल अमृतलाल ने पूज्य श्री महाराजजी से आजीवन ब्रह्मचर्य ब्रह्म किया है। उपराक दोनों भाईयों की आयु इस समय मात्र २३ वर्ष की है दोनों कुमार-ब्रह्मचारी है। वहुत समय से पूज्य श्री कानजी स्वामी के चरणों में रहकर निरंतर तत्त्व का अभ्यास करते रहते हैं, दोनों तत्त्व प्रेमी बुद्धिशाली और वैराग्ययुक हैं। पूज्य मह।राजजी की उनपर कृपा दृष्टि है। इस अल्प आयु में इतना महान काय करते के लिए दोनों भाई अधिकाधिक अभिनंदन के पात्र हैं।

उपरेशक मुमुक्षुओं के। ब्रह्मचय की प्रतिज्ञा देते समय पूज्य महाराजंजी अधिकउल्लिसित थे। इस समय आपने कहा कि यह खासा मंगल प्रसंग है।

इन के अतिरिक्त उसी समय बालेसर (मारवाड़) निवासी श्री हस्तीमलजी (उम्र ४२ वर्ष) तथा घाड़नदी माम निवासी श्री गिरधरलालजी टेइलरने आजीवन ब्रह्मचर्य अंगीकार किया है। श्री हस्तीमलजी भी कुमार ब्रह्मचारी हैं।

इसी प्रसंग में यह भी प्रगट कर देना उचित है।गा कि छाखणका निवासी साह आणंदजी वछमजी के सुपुत्र श्री गुछावचंद आणंदजी साह (उन्न ३५ वर्ष) ने भी पूज्य महाराजजी से संवत् १९९२ में आजीवन ब्रह्मचर्य अगीकार किया था, उस समय आप की उन्न मात्र २७ वर्ष की थी; वे गत ८ वर्ष से पूज्य श्री कानजी स्वामी के चरणों में रहकर तत्त्व का अभ्यास कर रहे हैं। आप भी कुमार ब्रह्मचारी हैं और अत्यंत सेवामावी हैं।

आजीवन ब्रह्मचर्य

ता. २४-१-४७ माघ शुक्ला १ गुरुवार के दिन मेारवी निवासी थी मन्सुखलाल जीवराज मेहता तथा उनकी धर्म पत्नि नवलबहन ने पूज्य महाराजजी के समक्ष आजीवन ब्रह्मच्ये अगीकार किया। ब्रह्मचये प्रहण करन के लिए आप मेारवी से सकुटुम्ब पूज्य महाराजजी के समक्ष आये और अपनी भक्ति प्रदर्शित करके सपति ब्रह्मचयं ग्रहण किया।

आत्मधर्म का प्रचार घर घर पर होजाय इसी भावना से प्रेरित है। कर व्र. सुमेरच'दजीने रूपया ५० इकट्टा करके जगाधरी से भेजे हैं।

अतः ५० सःजनों के। आत्मधर्म मासिक दे। रुपये में एकवर्ष तक भेजा जायगा। जो भाई वहन या संस्था उसका लाभ लेना चाहे वे तुरन्त लिखे।

×

वीं छिया में श्री जिनमंदिर और श्री स्वाध्या यमंदिर का शिलारो पण

से।नगढ़ से फाल्गुन सुदी ३ की रात्रिके। १० वजे स्पेद्यळ ट्रेन से रवाना हे।कर सर सेठ हुकमचंदजी आदि वींछीया पधारे। वहां उनके तथा पारव दर के श्रीमान् सेठ नेमि-दास खुशाळचंद के करकमछें। द्वारा श्री जिनम दिर तथा श्री जैन स्वाध्याय म दिर का शिळ।न्यास हुआ।

वीछीया में भव्य स्वागत होने के वाद वहां के निर्मापित मंडप में श्रीमान रामजीभाई ने भाषण में श्री जिनमंदिर और श्री जैन स्वाध्याय मंदिर का विशेप महत्त्व समझाते हुये कहा कि मेरी दृष्टि में इस वीछीया जैसे छोटे से त्राम में श्रीमान् सर सेठ हुकम-चंदजी और श्रीमान् सेठ नेमिचन्द भाई सहश दे। महान प्रतिष्ठित सेठां का सहकुटुंव पधारना और उनके करकमलें से श्री जिनम'दिर और स्वाध्याय मंदिर का शिळान्यास होना ऐसा अद्वितीय प्रसंग है कि जा इस से पूर्व कभी नहीं हुआथा। जैनधर्म सनातन वस्तु स्वभावरूप सत्यमाग है। इस सत्यधर्म का प्रकाश और विरतार पूज्य श्री कानजी स्वामी कर रहे हैं। उसका जा विस्तृत प्रचार होना प्रारंभ हुआ है वह वृद्धिंगत हे।कर सारे भारतवर्ष में फैलेगा इस प्रकार केवलज्ञानी भगवान के दिव्य-ज्ञान में झलका हुआ है-इस में शंका के छिये स्थान ही नहीं है।

इसके वाद सर सेठ हुकमचंद्जी ने अपने भाषण में कहा कि-ऐसे पवित्र धर्म प्रसंग में भाग छेने के छिये में सद्देव तैयार हूं। जब आप

कहें तब आने के छिये तैयार ह'। मैं प्रत्येक जगह अपनी सेवा अर्पित करूंगा। मेरी तो भावना है कि सारे काठियावाड में जिनम दिर तथा स्वाध्याय म'दिर चन जांय और सारे हिन्द्रस्तान में जैनधर्म का डंका वज जाय। आप छागों के अति उत्साह और उत्कट धर्म प्रेम का देख-कर मेरा हृदय हर्ष से फूला नहीं समाता । मैंने जीवन में ऐक्षी धर्म-भक्ति नहीं देखी । महाराजजीने माक्ष-मार्गं का वास्तविक स्वरूप स्वष्टतया निरूपण करके हजारें। भव्य जनें। के। सद्धमं में आकर्षित किया है। हम सदा उनकी प्रशासा करते रहते हैं ! हमें इस वात का हवें है कि महा-राजश्री के परिचय से हमारे कुट्टव की धर्म की रुचि वृद्धिगत हुई है। मेरी भावना है कि आप लाग प्रत्येक त्राम में जिनमन्दिर अरेर स्वाध्वाय मन्दिर वनायें। आप मुझे जव भी याद करेगे तभी आधी रात उठ कर आने के छिये तैयार हूं। ऐसे धम' कार्य ता महाभाग्य से मिछते हैं। महाराजश्री समस्त आत्माओंका भग-वान कहते हैं; अपनी सच्ची प्रस्ता का ख्याळ कराकर जे। स्वतंत्र स्वरूप है वही प्रकाशित करते हैं।

इसके वाद श्रीमान् पं. देवकी-न दनजीने खड़े होकर अपना महान् हर्ष व्यक्त किया और महाराजश्री के विषय में इस प्रकार कहा कि ऐसा धर्म प्रभावक, महान् तत्त्वज्ञ, तीर्थ-स्थापक, युगश्धान, महर्षि पुरुप बहुत्क वर्षी में नहीं हुआ ऐसा में हृद्य से मानता हूं। शास्त्राधार सहित बस्तु स्वरूप के। वतानेवाली उन जैसी शैली मैं ने आजतक कहीं नहीं देखी। हम लेग आजतक निमित्त उत्पर दृष्टि एखकंर शास्त्र पढते थे, किन्तु स्वामीजी ने वास्त्रविक दृष्टि से-स्वाधित निश्चय तत्त्व दृष्टि से शास्त्र के अथं करने की यथार्थं शैली वताई-यही हमारे लिये अपूर्वं लाभ हुआ है और इस विपय का मुझे अपार हुणं हुआ करता है। इसके वाद वीतराग स्वरूप धर्मं और मंगलका स्वरूप तथा उसका महत्व वताकर अन्तमें पूज्य महाराजशी का उपकार माना।

इसके बाद श्रीमान् सर सेठ हुक-मचद्जी तथा उनके छुटु वाजनों की ओर से ७४७१) की सहायता की श्री वीछीया सबका वे.पणा की गई।

इस प्रसंग में श्री संठ नेमिराव माईने पहले जे। १००००। की जिन-मंदर के खर्च के लिय घोषणा की थी उसमें वड़े हमें से २०००। और दिव तथा उनकी धर्म पत्नी श्री क चन-चहेनने २५०। प्रदान किये। इतके बाद मुमुक्षुआंने भी बड़े चरबाह से करीब ११०००। का दान दिया। श्री संघ के आमन्त्रण का मान देकर जबदण स्टंट के ठाकुर साहिव दे। वहरकी पधारे और चन्होंने इस धर्म स्थान के लिये अपनी ओर से १०००। प्रदान कर उत्साह प्रदर्शित किया। इस तरह शिलान्यास अवसर पर लगभग २२०००। की सहायता प्राप्तृ हुई।

अंतमें वींछियां संघ के समस्त युमु-क्षुओं की ओर से वहां के प्रमुख धर्म प्रेमी श्री प्रेमचन्द्भाई ने सर सेठ आदि सभी समागत महानुभावें। का आभार माना।